



**INTERNATIONAL CONFERENCE ON  
COMMUNICATION, MANAGEMENT AND  
HUMANITIES 2022**

**(ICCOMAH III)**

**26 MAY 2022**

**E-PROCEEDING**

**EDITORS:**

**REZKI PERDANI SAWAI**

**JOKI PERDANI SAWAI**

**QUAH WEI BOON**



e ISBN 978-967-2882-06-0



Copyright ©2022 AID Conference

Cover design ©2022 AID Conference

All rights reserved.

No part of this book may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means – except in the case of brief quotations embodied in articles or reviews – without written permission from its publisher.

Copyright ©2022 AID Conference Bandar Baru Nilai, Negeri Sembilan.

## PREFACE

We would like to congratulate all for the success in organising the International Conference on Communication, Management and Humanities 2022 (ICCOMAH III). Starting in 2016, the first ICCOMAH was organized by the AID Academy (formerly known as the AID Conference) where we welcome all experts in the field of communication, management and humanities to share research findings and new insights related to their fields.

We open opportunities to all academics, practitioners, professionals, policy makers, graduate students and even undergraduate students to participate in this conference. In addition to presentation, we also publish the findings in the form of e-proceeding with at least two forms of writings—full papers and extended abstracts.

This e-Proceeding has successfully published. This e-proceeding contains 42 papers which include full papers and extended abstracts. Papers covering a wide range of topics from various fields in the sciences, humanities and social sciences. This paper has gone through a level of detailed screening and has been reviewed by a certified evaluator. The extended abstracts are those write ups with 900-1200 words. The full papers are the longer version with more elaboration about the topic discussed.

Millions of thanks to all ICCOMAH III committee members who were involved in making this conference a success and ensuring the publication of this e-proceeding. Not forgetting also to all the writers who contributed their papers in this ICCOMAH III proceeding.

We also would like to take this opportunity to thank all the presenters for participating in this conference. Without your participation, this conference would not have been possible. A word of appreciation to all committee members in ensuring the smooth running of this conference. See you again in the upcoming conference!

Thank you.

Dr Rezki Perdani Sawai  
Joki Perdani Sawai  
Quah Wei Boon

## TABLE OF CONTENTS

No.	Title and Authors	Page
1.	KONSEP KEJAHILAN UNDANG-UNDANG BUKAN SUATU ALASAN  Ramalinggam Rajamanickam	1-5
2.	LARANGAN PENJUALAN ALKOHOL PADA HARI TERTENTU: KEDUDUKAN UNDANG-UNDANG DI MALAYSIA  Ramalinggam Rajamanickam	6-10
3.	MAMPUKAH KANAK-KANAK MEROGOL MENGIKUT UNDANG-UNDANG MALAYSIA?  Ramalinggam Rajamanickam	11-20
4.	PEMARTABATAN BAHASA MELAYU SEBAGAI BAHASA KEBANGSAAN DALAM KERANGKA UNDANG-UNDANG PENDIDIKAN DI MALAYSIA  Ramalinggam Rajamanickam	21-26
5.	GAMBARAN UMUM BERKAITAN EUTANASIA DALAM KONTEKS PERUNDANGAN DAN ETIKA  Mohd Zamre Mohd Zahir, Ramalinggam Rajamanickam, & Al-leslah Badrul Hisham	27-41
6.	PUNCA TEKANAN EMOSI GURU SEMASA PANDEMIK COVID-19 DAN APLIKASI TEORI KESEJAHTERAAN PSIKOLOGI RYFF 1989 SEBAGAI CADANGAN PENYELESAIAN  Hanita Ladjaharun, Anuar Ahmad	42-67
7.	ANALISIS SEMIOTIKA PADA KEBUDAYAAN FILM TARUNG SARUNG  Silpia Nursapitri & Ahmad Fatoni	68-72
8.	SATU KAJIAN BAHASA SEKSIS DALAM PERIBAHASA MELAYU  Sharmin Kutty Sivaraman & Mohd Firdaus Che Yaacob	73-97

9.	KONSEP DIRI PELAKU COSTUME PLAY CROSSDRESS  Chika Lukmina Kusumawardhani, Nuriyati Samatan, Sendi Eka Nanda & Lenie Okviana	98-103
10.	KAJIAN TERHADAP PENGGUNAAN WAKAF SOLAR SEBAGAI HUB PENGEKASAN TELEFON PINTAR  Siti Sara binti Yaacob Zubir, Fitriyah Binti Mohd Roslan, Marshitah Binti Muhamad, Abineshwary A/P Subramaniam	104-109
11.	Jari JARI PECAHAN MASA DALAM MENINGKATKAN PENCAPAIAN MATEMATIK MURID SEKOLAH RENDAH  Chwee Hoon, Khoo, Yoon Fah, Lay	110-115
12.	PENGGUNAAN APLIKASI <i>e</i> -BMCP SEBAGAI ALAT PENGURUSAN STRATEGIK KEUSAHAWANAN DI DALAM PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN  Shameira Binti Md Apanidi, Hadijah Binti Kodiron & Masayu Binti Ismail	117-126
13.	PERSEPSI PENGGUNA TERHADAP PEMILIHAN JENAMA TEMPATAN  Rafedah Binti Husain, Siti Fatimah Binti Md Azali & Nor Aziah Binti Azizan	127-138
14.	KEPUASAN PENGGUNA TERHADAP ULASAN ATAS TALIAN  Rafedah Binti Husain	139-153
15.	PEMUPUKAN KEMAHIRAN BERFIKIR ALGEBRA PELAJAR MELALUI KAEDAH MODEL BAR DALAM PDPR MATEMATIK  Janet Jahudin, Nyet Moi Siew	154-172
15.	AKAL BUDI MELAYU DALAM CERITA RAKYAT KANAK-KANAK  Mohd Firdaus Che Yaacob, Sharmin Kutty Sivaraman	173-187
16.	MURIDKU <i>YOUTUBER</i> : MELIBATKAN MURID 5 SAINS DALAM PENGHASILAN VIDEO PEMBELAJARAN BAGI MENINGKATKAN PENCAPAIAN DALAM MATA PELAJARAN SEJARAH SPM  Hanita binti Ladjaharun	188-203

17.	POLA PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL DALAM KALANGAN KHALAYAK DI MALAYSIA KETIKA BERHADAPAN KRISIS PANDEMIK COVID-19  Aisah Meri, Syahrudin Awg Ahmad, Sitinurbayu Mohd Yusoff	204-211
18.	PENGURUSAN SET INDUKSI OLEH GURU PRAKTIKUM BAHASA MELAYU  Mohd Haidi Mohd Kasran, Ph.D & Rozeha Harun	212-226
19.	TINJAUAN TERHADAP MOTIVASI PENCAPAIAN DALAM KALANGAN PELAJAR UNIVERSITI  Abdul Rashid Abdul Aziz, Mohd Faizal Kasmani, Mohamad Isa Amat, Muhammad Asyraf Che Amat, Shahirah Sulaiman	227-240
20.	STRATEGI DAYA TINDAK TERHADAP KRISIS RUMAHTANGGA DALAM MEMACU KESEJAHTERAAN HOLISTIK  Abdul Rashid Abdul Aziz, Nurun Najihah Musa, Rezki Perdani Sawai, Husin Sungkar, Joki Perdani Sawai	241-250
21.	KESAN PANDEMIK COVID-19 KEPADA SOSIAL DAN KOMUNITI: SATU KAJIAN KUALITATIF TERHADAP AKTIVITI KEAGAMAAN  Peter Voo, Ismail Bin Maakip, Sharon Kwan Sam Mee, Mohd Nor Azan Bin Abdullah	251-259
22.	KADAR PREVALENS KETIDAKSELESAAN MUSKULOSKELETAL DALAM KALANGAN ANGGOTA POLIS TRAFIK  Bernadette Thien, Getrude C. Ah Gang @ Grace, Peter Voo, Ismail Maakip	260-264
23.	LIMITASI KEBEBASAN BERSUARA DALAM FACEBOOK, INSTAGRAM DAN WHATSAPP  Keshava Rao Tharma Raja & Hazlina Shaik Md Noor Alam	265-268
24.	KAJIAN REKABENTUK DAN PEMBANGUNAN MASK SENSOR SEBAGAI MEKANISMA KAWALAN PENULARAN WABAK COVID-19  Nurzaliza Binti Ghazali, Khaizilah Binti Ahmad, Muhd Azril Fahmi Bin Azri	269-275

25.	AWARENESS ABOUT DATA JOURNALISM IN MALAYSIA AMONG STUDENTS AT UNIVERSITI SAINS ISLAM MALAYSIA (USIM): A PRELIMINARY STUDY  Siti Suriani Othman	276-281
26.	TOURISM AND ALTERNATIVE DISPUTE RESOLUTION  Nur Khalidah Dahlan	282-291
27.	SASAMPE RITUAL COMMUNICATION AS A FORM OF GRATEFULNESS TO THE TEMENENO AND THE UNIFIER OF BANGGAI COMMUNITY  Nuriyati Samatan, Desi Pujiati, Sendi Eka Nanda, & Robingah	292-297
28.	BREAKING THE BARRIER - ONLINE READER'S THEATRE AS A TOOL FOR LANGUAGE PRACTICE AND LITERARY REFLECTION  Erda Wati Bakar	298-304
29.	STUDY OF CHILDREN'S TESTIMONY IN THE CHINA'S LEGAL SYSTEM  Cao Zhaoxun & Ramalinggam Rajamanickam	305-329
30.	SOCIAL LIFE: A STUDY IN THE TEACHING OF REALISTIC SUBJECT PAINTING  Cao Wenjing	330-339
31.	A STUDY ON THE SOCIALIZATION OF BYSTANDER EFFECT: TAKING THE XIAO YUEYUE INCIDENT AS AN EXAMPLE  Ai Yueyue & Rozmi Bin Ismail	340-355
32.	TEACHING INTEGRATION: A STUDY OF INTEGRATING INTELLECTUAL PROPERTY INTO MUSIC CLASSROOM TEACHING  Li Yongcong & Cao Zhaoxun	356-362
33.	MANAGEMENT FIELD IN LEADERSHIP THEORIES  Mohd Haizra Hashim & Mohd Ali Mohamad	363-374

34.	THE SIGNIFICANT OF PERFORMANCE MANAGEMENT TO INFLUENCE TRUST IN LEADER  Irene Tiurma Siagian, Cosward Jack & Caroline Dame Siagian	375-385
35.	THE ECONOMIC WELL-BEING O THE DISABLED IN THE KLANG VALLEY DURING MCO AND ALTERNATIE MEHODS OF ECONOMIC SUPPORT  Fatihah Alias, Norailis Ab. Wahab, Umi Waheeda I'zaaz Zulkifly & Nur Mustaqim Jamalludin	386
36.	PASAR BORNEO AND THE MANIFESTATION OF IBAN AS AN ETHNIC IDENTITY  Audrey anak John, Sultana M. Alam & Chin Yee Mun	387-398
37.	DETERMINANTS OF GREEN PURCHASING BEHAVIOR OF YOUNG CONSUMER  Amirah Othman, Siti Hajar Khazali	399-406
38.	THE EFFECTS OF ADVERTISING JINGLES ON BRAND RECALL IN FAST FOOD INDUSTRY  Jan Lee Yi Xuan, Chew Wan Fang, Lam Su Yee, & Nur Afni Binti Halil	407-418
39.	FINAL YEAR PROJECT EXPERIENCE SURVEY FOR DIPLOMA STUDENTS, DEPARTMENT OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGY, POLITEKNIK UNGKU OMAR  Mazlina Binti Md Mustaffa	419-429
40.	COPING WITH MENTAL HEALTH AMONG CYCLING ATHLETES IN TERENGGANU DURING COVID – 19 PANDEMIC  Yasmin Syauqina Mohd Yusoff, Azlina Zid, Mohd Noorazlan Ab Aziz, Hajar Asmidar Samat, Siti Fadhilah Abd Hamid, Mustakim Hashim	430-434



41.	THE IMPACT OF WORK-FROM-HOME PERFORMANCE AMONG MALAYSIAN FOOTBALL LEAGUE (MFL) EMPLOYEES DURING THE COVID-19 PANDEMIC IN MALAYSIA  Muhammad Marzuqi Mazlan, Azlina Zid, Fadli Fizari Abu Hassan Asari, Siti Aishah Wahab, Mohammad Adzly Rajli, Rozita Abd Latif	435-439
42.	WHISTLEBLOWING AND SYARIAH OBLIGATIONS IN CORPORATE GOVERNANCE  Hazlina Shaik Md Noor Alam	440-442

# KONSEP KEJAHILAN UNDANG-UNDANG BUKAN SUATU ALASAN

Ramalinggam Rajamanickam  
*Fakulti Undang-Undang*  
*Universiti Kebangsaan Malaysia (UKM)*  
*Email: [rama@ukm.edu.my](mailto:rama@ukm.edu.my)*

## Abstrak

Undang-undang merupakan set peraturan yang mengawal selia segala aspek kehidupan manusia dan berperanan untuk memastikan keharmonian kehidupan bermasyarakat dan bernegara sentiasa terpelihara. Peranan undang-undang juga penting dalam menentukan sama ada sesuatu tindakan atau perbuatan adalah betul atau salah di sisi undang-undang. Jika sesuatu tindakan atau perbuatan didapati sebagai bertentangan dengan undang-undang yang dikanunkan, maka tindakan undang-undang yang relevan boleh diambil terhadap pihak yang melanggar undang-undang tersebut. Isu yang mungkin dibangkitkan ialah bolehkah seseorang membela diri dengan mengatakan bahawa dia tidak tahu kewujudan undang-undang tersebut? Adakah ketidaktahuan undang-undang dapat dibangkitkan sebagai suatu alasan untuk membela diri di mahkamah? Persoalan ini perlu dirungkai di sisi undang-undang bagi memberikan kefahaman tentang konsep kejahilan undang-undang (*ignorance of law*) di Malaysia. Oleh itu, kajian ini bertujuan untuk menjelaskan konsep kejahilan undang-undang dengan memfokuskan kepada takrifan konsep tersebut dan kesannya di sisi undang-undang. Bagi mencapai tujuan ini, pendekatan kualitatif dengan kaedah penerokaan dan penerangan (*exploratory and explanatory methods*) digunakan. Selain itu, kajian ini turut menggunakan kaedah analitis dan kritis. Kajian ini mendapati bahawa kejahilan atau ketidaktahuan undang-undang tidak boleh digunakan oleh mana-mana orang sebagai pembelaan apabila dia melanggar undang-undang di sesebuah negara. Hal ini sekali gus menunjukkan keperluan rakyat untuk mempunyai literasi tentang undang-undang di sesebuah negara. Literasi undang-undang dapat mengelakkan seseorang daripada melanggar undang-undang disebabkan oleh ketidaktahuannya.

**Kata kunci:** *kejahilan undang-undang, literasi undang-undang, pembelaan, alasan*

## 1. PENDAHULUAN

Undang-undang amat penting kerana undang-undang boleh menjadikan seseorang lebih sistematik dan strategik. Undang-undang juga membantu dalam menentukan cara manusia harus bertindak untuk mencapai kehidupan masyarakat yang aman sambil menikmati kebebasan individu. Kunci kepada sebuah negara yang berjaya ialah undang-undang yang tegas, kukuh dan adil yang memberikan kebebasan yang sama rata dan saksama kepada semua rakyat negara.

Undang-undang yang sah mengikat masyarakat di sesebuah negara. Hal ini bermakna bahawa undang-undang tersebut mestilah dipatuhi oleh rakyat. Kegagalan mematuhi undang-undang tersebut akan mengakibatkan tindakan undang-undang diambil terhadap orang yang melanggarnya. Jika seseorang mematuhi undang-undang yang ditetapkan, maka orang tersebut akan mendapat perlindungan yang sewajarnya di sisi undang-undang. Pematuhan undang-undang membolehkan seseorang mengetahui dan membezakan antara yang baik dengan yang buruk.

Persoalan yang berbangkit di sini ialah bagaimanakah pula kedudukan di sisi undang-undang apabila seseorang menyatakan bahawa dia tidak mengetahui undang-undang yang dikuatkuasakan di sesebuah negara? Bolehkah orang tersebut menggunakan ketidaktahuan undang-undang sebagai alasan untuk membela diri setelah dia melakukan jenayah? Persoalan inilah yang akan dirungkai dalam kajian ini.

## **2. METODOLOGI KAJIAN**

Bagi mencapai objektif kajian, pendekatan kualitatif digunakan dalam kajian ini. Secara khususnya, kajian ini menggunakan kaedah penerokaan dan penerangan (*exploratory and explanatory methods*) untuk meneroka dan menjelaskan konsep kejahilan undang-undang. Kajian ini turut menerangkan kepentingan literasi undang-undang kepada seseorang. Data bagi kajian ini dikumpulkan melalui literatur-literatur terhad yang ada ruang lingkup kajian ini. Data yang dikumpulkan dianalisis secara kritis untuk memperoleh dapatan yang relevan.

## **3. DAPATAN KAJIAN**

### **3.1 Konsep kejahilan undang-undang**

Dalam undang-undang, terdapat suatu maksim yang berasal daripada bahasa Latin yang disebut sebagai *lex ignorantia juris non excusat*. Maksim ini dapat diterjemahkan sebagai “kejahilan undang-undang bukan suatu alasan” dalam bahasa Melayu, manakala dalam bahasa Inggeris disebut sebagai *ignorance of law is no excuse*. Maksim ini menjadi konsep asas yang perlu dihayati oleh seluruh rakyat. Maksim ini telah dijadikan sebagai suatu prinsip mantap yang diterima dalam bidang undang-undang. Prinsip ini secara amnya berlandaskan prinsip bahawa semua orang dianggap mengetahui undang-undang (Rollin M. Perkins, 1939).

Kejahilan undang-undang merujuk hal keadaan seseorang yang tidak mempunyai pengetahuan tentang kewujudan sesuatu undang-undang atau tidak mengetahui bahawa terdapat larangan undang-undang terhadap sesuatu perkara. Seseorang yang didakwa melakukan kesalahan tidak boleh

menggunakan alasan bahawa dia tidak tahu akan undang-undang sedemikian (Paul Rosenzweig, 2013) kerana setiap orang dianggap untuk mengetahui undang-undang yang telah dikuatkuasakan. Sekiranya kejahilan undang-undang ini diterima sebagai satu alasan, maka setiap individu boleh berselindung di sebalik prinsip ini untuk melepaskan diri daripada tanggungan kesalahan yang dilakukannya.

Undang-undang bertujuan untuk menjaga ketenteraman, mencapai keadilan, menyelesaikan pertikaian serta melindungi hak dan kebebasan individu. Jika undang-undang tidak dipatuhi oleh rakyat, maka negara tidak akan aman dan damai. Tambahan pula, ketidakpatuhan undang-undang dapat menimbulkan konflik dan huru hara dalam masyarakat. Oleh itu, adalah sangat penting bagi rakyat untuk mematuhi undang-undang negara (David A. Funk, 1972).

Konsep “kejahilan undang-undang bukan suatu alasan” menunjukkan betapa pentingnya literasi undang-undang kepada semua. Ketidaktahuan undang-undang tidak boleh dibangkitkan sebagai suatu alasan atau pembelaan di mahkamah (Mark D. Yochum, 1989; Mark D. Yochum, 1999). Dalam kes *Derek Victor Cawton & Anor v Fatimah Mohd Hashim* [2015] 5 CLJ 788, Mahkamah menyatakan bahawa:

*It is a basic principle of the English common law inherited here that ignorance of the law is not a defence or excuse be it for locals or foreigners, and of equity that the party seeking equity had done due diligence.*

Hal ini bermakna, apabila suatu pelanggaran undang-undang telah berlaku, seseorang tidak boleh membela diri dengan mengatakan bahawa dia tidak tahu akan kewujudan undang-undang tersebut. Undang-undang tidak akan mengambil kira pengetahuan seseorang tentang kewujudan undang-undang sebelum menghukum atau membuat keputusan. Yang penting ialah perbuatan yang salah di sisi undang-undang akan tetap menjadi salah walaupun pihak yang melakukannya tidak tahu bahawa perbuatan yang dilakukannya itu ialah suatu kesalahan di sisi undang-undang. Oleh itu, literasi undang-undang perlu diberikan kepada semua agar tidak berlaku pencabulan undang-undang atas alasan kejahilan undang-undang.

### **3.2 Kepentingan literasi undang-undang**

Kesedaran tentang kewujudan undang-undang amat penting supaya kita sentiasa berwaspada dengan perbuatan yang dilakukan dan sentiasa menurut peraturan dan undang-undang yang ditetapkan. Literasi undang-undang bermaksud kebolehan atau keupayaan seseorang untuk mengetahui dan memahami kewujudan undang-undang dan mematuhi undang-undang tersebut dalam kehidupan seharian mereka.

Literasi undang-undang juga dapat ditarifkan sebagai penguasaan wacana undang-undang pada peringkat yang perlu bagi menjalani kehidupan yang bermakna dan aktif dalam dunia yang dikelilingi budaya undang-undang (Yaniv Roznai dan Nadiv Mordechay, 2015). Selain itu, literasi undang-undang dapat dirumuskan sebagai kemampuan untuk mengambil tindakan yang wajar ketika berhadapan dengan masalah yang berkaitan dengan undang-undang (Archie Zariski, 2014). Literasi undang-undang tidaklah bermakna setiap orang diajar dan dibekalkan dengan pengetahuan undang-undang yang lengkap seolah-olah mereka dilatih untuk menjadi peguam tetapi untuk memastikan bahawa mereka memiliki pengetahuan asas berkenaan dengan sistem perundangan, hak undang-undang mereka serta tanggungan kewajipan termasuklah pengetahuan untuk mendapatkan bantuan sekiranya terlibat dengan hal atau urusan berkaitan undang-undang (Freudenberg 2017).

Sesungguhnya, literasi undang-undang kepada semua orang amat penting bagi memastikan pematuhan undang-undang yang berkesan. Antara sebab masyarakat perlu mempunyai literasi undang-undang adalah supaya masyarakat mengetahui hak-hak sebagai rakyat di sesebuah negara di samping mengelakkan pelanggaran undang-undang akibat ketidaktahuan undang-undang. Hak ini tidak terhad kepada hak yang besar, seperti dalam proses pindah milik tanah, namun ia juga melibatkan hak-hak dalam urusan yang dianggap remeh oleh segelintir masyarakat, seperti urus niaga barangan seharian di kedai runcit. Apabila masyarakat mengetahui hak mereka dalam sesuatu perkara, secara tidak langsung mereka juga akan dapat membezakan perkara yang betul dan salah.

#### 4. PENUTUP

Literasi undang-undang merupakan suatu perkara yang sangat penting dalam masyarakat kerana ia adalah sebahagian daripada kehidupan manusia. Tanpa disedari, undang-undang memainkan peranan yang sangat penting dalam kehidupan seharian seseorang manusia memandangkan kehidupan seseorang manusia berkisar tentang undang-undang tanpa mengira agama, tahap pendidikan mahupun negara yang diduduki.

Sehubungan dengan itu, kerajaan selaku pemerintah negara seharusnya memainkan peranannya dengan memastikan literasi undang-undang diberikan kepada masyarakat. Pengetahuan tentang undang-undang asas yang berkaitan dengan kehidupan manusia perlu diterapkan kepada masyarakat dalam memastikan kedaulatan undang-undang. Pematuhan undang-undang sangat penting agar undang-undang yang digubal dapat dikuatkuasakan dengan sewajarnya. Tambahan pula, kejahilan undang-undang tidak boleh dijadikan sebagai suatu alasan untuk membela diri.

#### RUJUKAN

- [1] Archie Zariski, 2014, *Legal Literacy: An Introduction to Legal Studies*, AU Press, Athabasca University, Canada.
- [2] David A. Funk, 1972, Major Functions of Law in Modern Society Featured, 23 *Case W. Rsrv. L. Rev.* 257 (1972).
- [3] Derek Victor Cawton & Anor v Fatimah Mohd Hashim [2015] 5 CLJ 788
- [4] Freudenberg, B. 2017. Beyond Lawyers: Legal literacy for the future. *Australian Business Law Review*, 45(5): 387-404.
- [5] Mark D. Yochum, Ignorance of the Law is No Excuse Except for Tax Crimes, 27 *Duq. L. Rev.* 221 (1989).
- [6] Mark D. Yochum, The Death of a Maxim: Ignorance of Law is no Excuse (Killed by Money, Guns and a Little Sex), *Journal of Civil Rights and Economic Development* [Vol. 13:6350], 1999.
- [7] Paul Rosenzweig, Ignorance of the Law Is No Excuse, But It Is Reality, *Backgrounder*, June 17, 2013.
- [8] Rollin M. Perkins, Ignorance and Mistake in Criminal Law, *University of Pennsylvania Law Review*, November 1939, 35 – 70.
- [9] Yaniv Roznai and Nadiv Mordechay. 2015. Access to Justice 2.0: Access to legislation and beyond. *Hebrew Universtiy of Jerusalem Legal Studies Research Paper Series No.16-12*: 25.

# LARANGAN PENJUALAN ALKOHOL PADA HARI TERTENTU: KEDUDUKAN UNDANG-UNDANG DI MALAYSIA

*Ramalinggam Rajamanickam*  
*Fakulti Undang-Undang*  
*Universiti Kebangsaan Malaysia (UKM)*  
*E-mel: [rama@ukm.edu.my](mailto:rama@ukm.edu.my)*

## Abstrak

Alkohol lazimnya dikenali sebagai minuman keras merupakan bahan yang memabukkan. Pengambilan alkohol mampu memberikan kesan negatif yang besar kepada individu, keluarga, masyarakat dan negara. Individu yang mengambil minuman beralkohol akan hilang pertimbangan akal dan tidak dapat mengawal dirinya. Hal ini dikatakan demikian kerana minuman beralkohol mengandungi etanol yang menjejaskan fungsi fizikal dan mental orang yang mengambilnya. Walaupun alkohol terbukti dapat memberikan impak negatif yang besar kepada individu khususnya and negara amnya, namun minuman beralkohol mudah diperoleh di mana-mana tempat dan pada bila-bila masa sahaja di negara Malaysia. Sehubungan dengan itu, objektif kajian ini adalah untuk menganalisis undang-undang Malaysia tentang penjualan alkohol. Peruntukan undang-undang yang relevan diteliti bagi merungkai sejauh manakah undang-undang Malaysia mengawal penjualan alkohol di Malaysia, khususnya larangan penjualan alkohol pada hari-hari tertentu. Bagi mencapai objektif ini, kaedah analisis kandungan dan pendekatan perbandingan digunakan. Undang-undang di negara India berhubung dengan larangan penjualan alkohol pada hari-hari tertentu dirujuk dan dibandingkan dengan Malaysia. Hasil kajian mendapati bahawa Malaysia mempunyai undang-undang yang mengawal penjualan alkohol dalam hal keadaan tertentu. Sungguhpun demikian, undang-undang yang sedia ada tidak mempunyai apa-apa larangan tentang penjualan alkohol pada hari tertentu, seperti pada Hari Kemerdekaan dan Hari Malaysia, sedangkan undang-undang sebegini wujud di bidang kuasa India. Oleh itu, kajian ini mencadangkan agar Malaysia memperkenalkan peruntukan undang-undang yang melarang penjualan alkohol pada hari-hari tertentu yang dianggap hari bermakna dan bersejarah bagi Malaysia. Pengenalanan undang-undang sebegini penting dalam memastikan penghormatan dan penghayatan hari-hari tertentu di Malaysia.

**Kata kunci:** *alkohol, larangan undang-undang, Malaysia, India, Amerika Syarikat*

## 1. PENDAHULUAN

Alkohol merupakan perkataan yang lazim didengar, sama ada dalam media massa mahupun di media sosial. Alkohol bererti cecair yang mudah terbakar dan juga memabukkan (Dewan Bahasa dan Pustaka, 2005). Alkohol boleh diklasifikasikan dengan pelbagai perkataan yang sama maksudnya seperti arak. Menurut Kamus Dewan Bahasa dan Pustaka (2005), arak bermaksud sejenis minuman yang mengandungi alkohol dan memabukkan. Arak juga merupakan sejenis minuman keras.

Secara umum, meminum alkohol ialah suatu perbuatan yang dilarang oleh semua agama, seperti agama Islam, Hindu, Buddha dan Kristian. Hal ini kerana perbuatan meminum alkohol dapat memberikan pelbagai jenis impak yang negatif kepada kesihatan seseorang. Selain itu, perbuatan meminum alkohol juga menyebabkan pelbagai kesan buruk kepada masyarakat dan negara di samping boleh menjejaskan imej negara Malaysia sebagai negara Islam. Oleh itu, undang-undang tentang larangan dan kawalan alkohol amat penting dalam memastikan rakyat dan negara terpelihara.

Lataran ini, kajian ini bertujuan untuk menganalisis undang-undang di Malaysia tentang larangan penjualan alkohol pada hari-hari tertentu. Persoalan tentang wujud atau tidak undang-undang sedemikian di Malaysia akan dijawab dalam kajian ini. Bagi tujuan ini, kajian perbandingan dengan bidang kuasa India akan dibuat dengan meneliti undang-undang yang relevan.

## **2. METODOLOGI KAJIAN**

Kajian ini menggunakan reka bentuk kualitatif. Secara khususnya, kajian ini menggunakan kaedah analisis kandungan dan kaedah perbandingan dalam mengkaji isu tentang larangan penjualan alkohol pada hari-hari tertentu. Bagi tujuan ini, undang-undang di negara Malaysia diteliti dan dibandingkan dengan negara India. Data dikumpulkan dengan menganalisis undang-undang tentang larangan penjualan alkohol di Malaysia dan di India. Data-data yang diperoleh dianalisis secara kritis bagi mencapai objektif kajian yang telah disasarkan.

## **3. DAPATAN KAJIAN**

### **3.1 Kedudukan di Negara Malaysia**

Di negara Malaysia, kajian mendapati bahawa tiada undang-undang khusus yang wujud tentang alkohol. Walaupun Malaysia mempunyai Pelan Tindakan Alkohol 2013-2020 (PeTA 2013-2020) yang menjadi dasar menyeluruh berkenaan dengan penggunaan alkohol dalam negara, namun Pelan ini juga masih tidak mampu mengekang penjualan alkohol pada hari-hari tertentu di Malaysia kerana isu ini tidak disentuh dan dinyatakan.



Buat masa ini, hanya terdapat peruntukan dalam undang-undang tentang jenayah yang berlaku akibat meminum alkohol di Malaysia. Contohnya, seksyen 510 Kanun keseksaan memperuntukkan tentang kesalahan berhubungan dengan sesiapa yang dalam keadaan mabuk muncul di mana-mana tempat awam dan menyebabkan kegusaran. Begitu juga dengan seksyen 21 Akta Kesalahan-Kesalahan Kecil 1955 yang memperuntukan kesalahan yang seumpama dengannya.

Hal ini dengan jelas menunjukkan bahawa terdapatnya lakuna atau kekurangan dalam undang-undang di Malaysia kerana tiada ada peruntukan yang menyentuh aspek larangan penjualan alkohol pada hari-hari tertentu di negara ini.

### **3.2 Kedudukan di Negara India**

Dalam konteks larangan alkohol pada hari-hari tertentu, negara India merupakan negara contoh yang baik. Hal ini dikatakan demikian kerana di negara India, terdapat beberapa hari khusus yang penjualan alkohol dilarang sama sekali. Hampir semua negeri di negara India mengharamkan penjualan minuman beralkohol pada hari-hari yang sangat penting, seperti Hari Republik, Hari Kemerdekaan dan *Gandhi Jayanthi* (Henry Poduthase dan Alex J. Vellappally, 2016). Hari Republik disambut pada 26 Januari, Hari Kemerdekaan disambut pada 15 Ogos dan *Gandhi Jayanti* adalah pada 2 Oktober (Henry Poduthase dan Alex J. Vellappally, 2016). Secara amnya, di seluruh negara India, mereka menganggap hari-hari ini sebagai Cuti Kebangsaan kerana setiap negeri terikat untuk menyambut hari itu sebagai *Dry Days*. *Dry Days* bermaksud seseorang individu dilarang meminum alkohol sepanjang hari tersebut (Bhavneet Vohra, 2016).

Selain itu, terdapat beberapa negeri yang dikenali sebagai *Dry States*, iaitu penjualan alkohol dalam apa-apa jua bentuk dilarang atau diharamkan sepenuhnya kepada penduduk yang tinggal di negeri tersebut. Antara negeri tersebut ialah Gujarat, Bihar, Nagaland, Lakshwadeep dan Manipur (Bhavneet Vohra, 2016). Gujarat mempunyai *Gujarat Amendment Bill 2009* yang diluluskan pada tahun 2011 untuk mengawal selia larangan penggunaan alkohol. Di samping itu, *Bihar Excise (Amendment) Bill 2016* pula menyatakan bahawa penjualan dan pemilikan alkohol adalah dilarang. Pada masa ini, akta yang berkuat kuasa ialah *Bombay Prohibition (Gujarat Amendment) Act, 2009* dan *Bihar Excise (Amendment) Act, 2016* untuk mengawal selia larangan penggunaan alkohol. Penjualan dan penggunaan alkohol diharamkan

menurut *Nagaland Liquor Total Prohibition Act (NLTP)* pada tahun 1989. Manipur mengenakan larangan terhadap penjualan dan penggunaan alkohol dengan meluluskan *Manipur Liquor Prohibition Act of 1991*.

Berdasarkan penjelasan di atas, penjualan dan penggunaan alkohol dilarang di lokasi lebih daripada enam buah negeri di India. Larangan yang dikuatkuasakan oleh negeri-negeri di India ini sejajar dengan peruntukan Perkara 47 Perlembagaan India yang menyatakan bahawa negeri hendaklah berusaha untuk mengharamkan penggunaan alkohol dan ubat yang memudaratkan kesihatan, kecuali untuk tujuan perubatan.

#### **4 PENUTUP**

Intihanya, kajian ini dengan jelas menunjukkan bahawa negara India telah melarang penjualan alkohol pada hari-hari tertentu. Tambahan pula, ada juga negeri di India yang telah mengawal penjualan alkohol dengan mengklasifikasi zon, kawasan atau negeri di negara tersebut sebagai *dry state* yang bebas daripada alkohol. Bukan sahaja negara India, malahan negara-negara lain, seperti Amerika Syarikat juga mengawal penjualan dan penggunaan alkohol. Sebagai contoh, menurut *National Alcohol Beverage Control Association (NABCA)*, terdapat tiga buah negeri yang semuanya dikenali sebagai *dry state* di Amerika Syarikat yang bermaksud bahawa pembuatan, pengedaran, pengimportan, dan penjualan minuman beralkohol dilarang atau dibatasi dengan ketat. Negeri-negeri itu ialah Kansas, Mississippi dan Tennessee. Tiga buah negeri ini dianggap mempunyai undang-undang alkohol yang paling ketat.

Tambahan pula, sejumlah negeri di negara Amerika Syarikat mempunyai daerah-daerah yang dikenali sebagai *dry state*, iaitu penjualan alkohol adalah amat kurang dan penguatkuasaan undang-undang adalah lebih tegas. Berdasarkan maklumat yang disediakan oleh NABCA, terdapat juga banyak negeri yang mempunyai *Dry City Council* yang mengisytiharkan diri mereka sebagai Majlis Perbandaran yang melarang alkohol. Hal ini jelas menunjukkan bahawa Amerika Syarikat turut mengawal penjualan alkohol di negaranya.

Negara Malaysia seharusnya mencontohi amalan terbaik di negara-negara lain dalam melarang dan mengawal penjualan dan penggunaan alkohol di negara ini. Malaysia seharusnya mewujudkan undang-undang berkaitan dengan larangan penjualan alkohol pada hari-hari tertentu, seperti Hari Kebangsaan dan Hari Kemerdekaan. Pada hari-hari sebegini, tidak boleh ada mana-mana kedai alkohol

yang beroperasi. Hal ini bermakna bahawa tidak boleh ada penjualan dan pembelian alkohol pada hari-hari tersebut. Hal ini penting sebagai tanda menghormati dan menghayati hari-hari berkenaan.

## **RUJUKAN**

- [1] Akta Kesalahan-Kesalahan Kecil 1955
- [2] Alexander C Wagenaar. 2000. *Alcohol Policies in the United States: Highlights from the 50 States*. 3-19.
- [2] Bhavneet Vohra. 2016. *Alcohol Laws in India*. 5-17.
- [3] Bihar Excise (Amendment) Bill 2016
- [4] Bombay Prohibition (Gujarat Amendment) Act, 2009
- [5] Dewan Bahasa dan Pustaka. 2005. *Kamus Dewan* (Edisi keempat). Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- [6] Gujarat Amendment Bill 2009
- [7] Henry Poduthase & Alex J. Vellappally. 2016. *Alcohol Policies in India and United States: A Comparative Policy Analysis*. 26 October. 68-69.
- [8] Kanun Keseksaan
- [9] Manipur Liquor Prohibition Act of 1991
- [10] Nagaland Liquor Total Prohibition Act (NLTP) 1989
- [11] Pelan Tindakan Alkohol 2013-2020 (PeTA 2013-2020)
- [12] Perlembagaan India

# MAMPUKAH KANAK-KANAK MEROGOL MENGIKUT UNDANG-UNDANG MALAYSIA?

*Ramalinggam Rajamanickam*  
*Fakulti Undang-Undang*  
*Universiti Kebangsaan Malaysia (UKM)*  
*E-mel: rama@ukm.edu.my*

## Abstrak

Rogol merupakan suatu perbuatan jenayah yang dilarang oleh undang-undang di Malaysia. Rogol sebagai suatu jenayah diperuntukkan dalam Kanun Keseksaan (Penal Code) yang merupakan undang-undang induk yang mengawal selia kesalahan jenayah di Malaysia. Dalam konteks jenayah rogol, kanak-kanak merupakan golongan yang mudah menjadi mangsa jenayah ini. Banyak kes mahkamah yang menunjukkan bahawa kanak-kanak sering menjadi mangsa rogol. Di sebalik menjadi mangsa rogol, adakah kanak-kanak mampu menjadi perogol mengikut undang-undang Malaysia? Artikel ini bertujuan untuk menganalisis undang-undang di Malaysia bagi menilai sejauh manakah kanak-kanak boleh dituduh dan dihukum sebagai perogol. Bagi mencapai objektif yang digariskan, pendekatan kualitatif bersifat analisis kandungan digunakan dalam artikel ini. Rujukan kepada perundangan dan kes menjadi sumber primer dalam artikel ini. Data yang dikumpulkan dianalisis secara rinci bagi menjawab persoalan yang telah dibangkitkan. Artikel ini mendapati bahawa kanak-kanak lelaki sahaja boleh menjadi perogol mengikut undang-undang Malaysia, iaitu Kanun Keseksaan. Hal ini bermakna bahawa kanak-kanak lelaki boleh dituduh dan dihukum mengikut peruntukan dalam Kanun Keseksaan. Walau bagaimanapun, kanak-kanak lelaki yang berumur bawah 13 tahun tidak boleh dituduh dan dihukum atas kesalahan merogol. Hal ini dikatakan demikian kerana terdapat anggapan undang-undang yang menyatakan bahawa kanak-kanak yang berumur bawah 13 tahun tidak berupaya untuk merogol dan anggapan ini ialah anggapan undang-undang yang tidak boleh dipatahkan. Artikel ini penting untuk mengetahui takat liabiliti jenayah di sisi undang-undang yang dikenakan terhadap seseorang kanak-kanak lelaki bagi kesalahan rogol. Menerusi artikel ini, batasan dalam undang-undang sedia ada dapat di kenal pasti dan seterusnya langkah untuk menambah baik peruntukan undang-undang tersebut dapat diambil.

**Kata kunci:** *kanak-kanak, jenayah rogol, anggapan undang-undang, Malaysia*

## 1. PENGENALAN

Jenayah seksual merupakan jenayah yang serius. Jenayah ini melibatkan pelbagai lapisan masyarakat dan pebagai kategori umur. Berdasarkan rekod Polis Diraja Malaysia (PDRM), sebanyak 6,897 kes jenayah seksual terhadap kanak-kanak dan remaja berlaku bagi tempoh tiga tahun, iaitu antara tahun 2018 hingga tahun 2020. Daripada jumlah itu, sebanyak 3,324 kes membabitkan jenayah rogol (Harian Metro, 2021). Dalam jenayah rogol, ada kalanya pelaku jenayah tersebut ialah kanak-kanak. Persoalannya di sini ialah sejauh manakah kanak-kanak boleh dikenakan liabiliti undang-undang kerana jenayah rogol?

Kanak-kanak ialah golongan rentan yang mendapat perlindungan, bukan sahaja di peringkat tempatan malahan juga di mimbar dunia. Prinsip doli incapax (tidak berupaya untuk melakukan jenayah) dalam undang-undang telah melahirkan pelbagai bentuk perlindungan undang-undang kepada kanak-kanak kerana ketidakupayaan golongan ini untuk melakukan jenayah. Prinsip doli incapax juga telah diterapkan dalam undang-undang Malaysia.

Sehubungan dengan itu, artikel ini bertujuan untuk menilai sejauh manakah kanak-kanak mampu menjadi perogol mengikut undang-undang di Malaysia dengan menganalisis undang-undang yang relevan. Artikel ini menggunakan pendekatan kualitatif bersifat analisis kandungan bagi mencapai objektif artikel ini.

## **2. TAKRIFAN KANAK-KANAK**

Dari segi bahasa, kanak-kanak bermaksud anak lelaki atau perempuan yang masih kecil, biasanya yang belum berumur lebih daripada tujuh atau lapan tahun (Kamus Dewan, 2005). Takrifan dari sudut bahasa ini tidak semestinya sama dengan takrifan di sisi undang-undang. Takrifan di sisi undang-undanglah yang akan menentukan secara sah maksud kanak-kanak di Malaysia. Sehubungan dengan itu, takrifan kanak-kanak daripada sumber undang-undang akan dipetik untuk menjelaskan maksud kanak-kanak di Malaysia.

Malaysia merupakan Negara Pihak kepada Konvensyen tentang Hak Kanak-Kanak (Covention on the Rights of the Child [CRC]) yang merupakan instrumen antarabangsa yang memperuntukkan tentang kebajikan kanak-kanak dalam pelbagai aspek, iaitu kehidupan, perlindungan, perkembangan dan penyertaan supaya kanak-kanak sentiasa dilindungi (Norhuda Salleh dan Dzurizah Ibrahim, 2015). Perkara 1 CRC menyatakan bahawa kanak-kanak ialah individu yang berumur bawah 18 tahun. Takrifan kanak-kanak sebagai individu yang berumur bawah 18 tahun turut diperuntukkan dalam undang-undang yang dikanunkan di Malaysia. Akta Kanak-Kanak 2001 (Akta 611) yang telah dikuatkuasakan pada 1 Ogos 2002 mentakrifkan kanak-kanak sebagai seseorang yang di bawah umur lapan belas tahun. Hal ini jelas dalam peruntukan seksyen 2 Akta Kanak-Kanak 2001.

Takrifan kanak-kanak yang diperuntukkan oleh Akta Kanak-Kanak 2001 telah digunakan oleh mahkamah di Malaysia dalam pelbagai kes. Antaranya, dalam kes *Pendakwa Raya v Thevesh a/l Sashikumar dan Satu Lagi* [2020] 12 MLJ 603, Mahkamah menggunakan takrifan kanak-kanak yang diperuntukkan dalam

seksyen 2 Akta Kanak-Kanak 2001 dengan menyatakan bahawa responden pertama yang berumur kurang daripada 18 tahun merupakan seorang kanak-kanak bagi maksud Akta Kanak-Kanak 2001. Di samping itu, takrifan kanak-kanak dalam seksyen 2 Akta Kanak-Kanak 2001 telah dirujuk dan dipetik oleh mahkamah dalam kes Zuraimi Bachok v Pendakwa Raya [2013] 8 MLJ 512. Mahkamah mengesahkan bahawa seseorang yang berumur bawah 18 tahun ialah kanak-kanak. Oleh itu, dapatlah disimpulkan bahawa di Malaysia, kanak-kanak ialah individu yang berumur bawah 18 tahun.

### **3. TAKRIFAN ROGOL DI SISI UNDANG-UNDANG JENAYAH**

Istilah “rogol” mempunyai pelbagai tafsiran mengikut agama, budaya, fahaman dan juga latar belakang seseorang individu. Walau bagaimanapun, undang-undang mempunyai tafsirannya yang tersendiri dan ia perlu difahami kerana hanya apabila definisi tersebut dipenuhi, sesuatu perbuatan itu akan dianggap sebagai rogol. Perlakuan rogol menjadi suatu kesalahan yang dikawal selia oleh Kanun Keseksaan. Mengikut Kanun Keseksaan, jenayah rogol ialah jenayah yang serius (Nur Aina Abdulah dan Sayed Sikandar Shah Haneef, 2017). Terdapat peruntukan khusus tentang kesalahan rogol dan hukumannya dalam Kanun Keseksaan.

Dalam hal ini, seksyen 375 Kanun Keseksaan merupakan peruntukan yang berkaitan dengan takrifan jenayah rogol. Rogol ialah persetubuhan haram (adanya kemasukan) oleh seorang lelaki dengan seorang perempuan dalam hal keadaan yang diperuntukkan dalam seksyen 375 Kanun Keseksaan. Seksyen 375 memperuntukkan tujuh hal keadaan yang boleh terjumlah sebagai rogol. Terdapat syarat-syarat yang perlu dipenuhi mengikut undang-undang bagi menuduh seseorang bagi jenayah rogol.

Persetubuhan amat penting bagi kesalahan rogol. Tanpa persetubuhan, rogol tidak boleh berlaku menurut undang-undang. Oleh itu, undang-undang menetapkan persetubuhan sebagai satu elemen penting untuk kesalahan rogol. Bagi elemen “persetubuhan,” “kemasukan” (penetration) adalah memadai sebagai persetubuhan bagi kesalahan rogol (Huraian, seksyen 375 Kanun Keseksaan). Dalam kes R v Gaston (1981) Crim LR 406, Mahkamah memutuskan bahawa:

*Vaginal penetration by the penis alone constitutes sexual intercourse which is required to be proved for a crime of rape.*

Kemasukan yang dimaksudkan di sini ialah kemasukan alat kelamin lelaki ke dalam alat kelamin perempuan. Hal ini juga disahkan dalam kes *Syed Abu Tahir a/l Mohamed Esmail v PP* [1988] 3 MLJ 485. Kemasukan oleh apa-apa objek selain alat kelamin lelaki tidak dikategorikan sebagai rogol. Begitu juga dengan kemasukan di mana-mana bahagian selain alat kelamin perempuan, tidak boleh dianggap sebagai rogol menurut undang-undang.

Secara amnya, mana-mana lelaki yang bersetubuh dengan mana-mana perempuan dalam tujuh hal keadaan yang diperuntukkan dalam seksyen 375 Kanun Keseksaan boleh dikatakan sebagai telah melakukan jenayah rogol melainkan jika perbuatan tersebut tergolong dalam kecualian seksyen 375. Seksyen 375 hanya memperuntukkan satu kecualian, iaitu persetubuhan oleh seseorang lelaki dengan isterinya dalam perkahwinan yang sah di bawah mana-mana undang-undang bertulis yang berkuat kuasa pada masa itu, atau diiktiraf dalam Persekutuan sebagai sah, bukanlah rogol.

Hukuman bagi jenayah rogol pula diperuntukkan dalam seksyen 376 Kanun Keseksaan. Seksyen 376 memperuntukkan empat jenis hukuman yang berbeza kepada jenayah rogol dalam subseksyen (1) hingga subseksyen (4) berdasarkan jenis kesalahan rogol yang dilakukan. Jika dilihat kepada hukuman yang dikenakan terhadap pesalah dalam kes rogol, selain melihat kepada keseriusan kesalahan jenayah rogol itu sendiri, mahkamah akan mempertimbangkan faktor-faktor lain yang berkaitan. Lebih-lebih lagi, sekiranya tertuduh merayu kepada pihak mahkamah untuk meringankan hukuman yang dikenakan terhadapnya. Antara alasan ataupun hujah yang sering digunakan oleh tertuduh dalam kes rogol adalah seperti tertuduh telah bertaubat dan menyesal dengan perbuatannya serta ini merupakan kesalahan pertama yang dilakukan oleh tertuduh.

Sungguhpun demikian, mahkamah menekankan aspek kepentingan awam (public interest) dan hukuman yang setimpal dalam memberikan pengajaran dan hukuman yang sewajarnya kepada pesalah dalam kes rogol. Penekanan mahkamah terhadap kepentingan awam perlulah ditonjolkan menerusi hukuman yang dikenakan kepada pesalah rogol. Banyak keputusan mahkamah yang telah membincangkan kepentingan awam dalam menjatuhkan hukuman ke atas pesalah rogo. Dalam kes *PP v. Tan Aik Leong* [2016] 1 LNS 260, Mahkamah menyatakan bahawa kepentingan awam menjadi perkara utama yang mengatasi pertimbangan faktor-faktor yang lain dalam menjatuhkan hukuman ke atas pesalah. Begitu dalam kes *Malek Ridzuan bin Isroll v Public Prosecutor* [2015] 9 MLJ 674. Dalam kes ini, mahkamah mengambil kira faktor kepentingan awam untuk mengatasi kepentingan pesalah dalam menjatuhkan hukuman yang

setimpal bagi memberikan pengajaran kepada perogol di samping mencegah semua orang daripada melakukan jenayah.

#### **4. KEUPAYAAN KANAK-KANAK MELAKUKAN ROGOL: PENELITIAN UNDANG-UNDANG**

Bagi tujuan meneliti sama ada kanak-kanak berupaya untuk melakukan jenayah rogol ataupun tidak, peruntukan dalam undang-undang akan dianalisis, iaitu Kanun Keseksaan dan Akta Keterangan 1950. Dalam Kanun Keseksaan, dua peruntukan undang-undang relevan untuk dibincangkan, iaitu seksyen 82 dan seksyen 83. Hal ini dikatakan demikian kerana kedua-dua peruntukan ini menjelaskan tentang liabiliti jenayah seseorang kanak-kanak di Malaysia. Seksyen 82 Kanun Keseksaan memperuntukkan bahawa:

*Nothing is an offence which is done by a child under ten years of age.*

Berlandaskan peruntukan seksyen 82 di atas, adalah jelas bahawa apa-apa jua yang dilakukan oleh kanak-kanak yang berumur bawah 10 tahun bukanlah suatu jenayah mengikut Kanun Keseksaan. Peruntukan ini sebenarnya ialah suatu anggapan undang-undang (presumption of law). Anggapan ini merupakan suatu anggapan undang-undang yang tidak boleh dipatahkan (irrebuttable presumption of law). Hal ini bermakna bahawa kanak-kanak di bawah umur 10 tahun dianggap sebagai tidak berkeupayaan untuk melakukan apa-apa jenayah. Anggapan ini ialah anggapan mutlak yang bermaksud bahawa kanak-kanak bawah 10 tahun diberi imuniti kekal daripada tuduhan dan liabiliti jenayah.

Dalam konteks jenayah rogol, sekiranya terdapat seorang budak lelaki yang berumur bawah 10 tahun yang dikatakan merogol seorang budak perempuan, maka budak lelaki itu tidak boleh dituduh bagi jenayah rogol. Hal ini dikatakan demikian kerana seksyen 82 Kanun Keseksaan memberikan perlindungan mutlak kepada budak lelaki tersebut.

Sebagai tambahan kepada seksyen 82 Kanun Keseksaan, terdapat pula seksyen 83 Kanun Keseksaan yang memberikan juga perlindungan kepada kanak-kanak lelaki daripada liabiliti jenayah. Seksyen 83 Kanun Keseksaan memperuntukkan bahawa:



*Nothing is an offence which is done by a child above ten years of age and under twelve, who has not attained sufficient maturity of understanding to judge of the nature and consequence of his conduct on that occasion.*

Berdasarkan peruntukan di atas, kanak-kanak yang berumur antara 10 tahun hingga 12 tahun boleh dipertanggungjawabkan terhadap suatu kesalahan jenayah jika kanak-kanak itu mempunyai kematangan yang mencukupi untuk memahami sifat dan kesan perlakuannya pada masa melakukan jenayah berkenaan. Oleh itu, kanak-kanak yang berumur antara 10 hingga 12 tahun juga dianggap doli incapax melainkan jika keterangan boleh diberikan untuk menyangkalnya. Dalam kes C (A minor) v DPP [1994] 3 WLR 88, Hakim Laws menyatakan bahawa:

*... there is a rebuttable presumption that he does not know that his act is seriously wrong as opposed to merely naughty. The presumption must be rebutted by positive proof adduced by the prosecution that in fact he knew full well that what he did was seriously wrong.*

Berpandukan petikan dalam kes di atas, seksyen 83 ialah anggapan undang-undang yang boleh dipatahkan (rebuttable presumption of law). Beban pembuktian beralih kepada kanak-kanak tersebut untuk membuktikan bahawa dia tidak berupaya untuk memahami sifat dan kesan perlakuannya pada masa dia melakukan perbuatan jenayah yang dituduh. Jika dia faham akan sifat dan kesan perbuatannya, maka anggapan mengikut seksyen 83 Kanun Keseksaan tidak boleh dibangkitkan.

Selain dua peruntukan dalam Kanun Keseksaan, iaitu seksyen 82 dan seksyen 83, terdapat satu peruntukan penting dalam Akta Keterangan 1950 yang berkaitan dengan jenayah rogol yang dilakukan oleh kanak-kanak, iaitu seksyen 113. Seksyen 113 Akta Keterangan 1950 memperuntukkan tentang anggapan bahawa budak lelaki yang berumur di bawah 13 tahun tidak berupaya untuk melakukan rogol. Secara khususnya, seksyen 113 memperuntukkan seperti yang berikut:

“Hendaklah menjadi suatu anggapan undang-undang yang tidak boleh patah bahawa seseorang budak lelaki yang berumur di bawah tiga belas tahun tidak berupaya melakukan rogol.”

Berdasarkan peruntukan di atas, adalah jelas bahawa undang-undang menganggap kanak-kanak lelaki yang berusia bawah 13 tahun tidak berupaya untuk melakukan rogol dan anggapan tersebut ialah

anggapan yang tidak boleh dipatahkan. Isu yang berbangkit daripada kewujudan seksyen 113 Akta Keterangan 1950 ialah peruntukan tersebut memberikan imuniti atau kekebalan kepada kanak-kanak lelaki yang berusia bawah 13 tahun daripada tuduhan dan sabitan kesalahan rogol.

Persoalannya, sejauh manakah peruntukan ini relevan pada masa ini dengan mengambil kira pelbagai faktor, seperti perkembangan kanak-kanak, perlindungan undang-undang lain yang wujud dan keseriusan kerajaan dalam membendung gejala seksual. Bagaimanakah kanak-kanak perempuan yang dirogol oleh kanak-kanak lelaki yang berusia bawah 13 tahun boleh mendapatkan keadilan di sisi undang-undang di negara kita disebabkan oleh kewujudan seksyen 113 Akta Keterangan 1950? Kewujudan seksyen 113 Akta Keterangan 1950 dalam perundangan di negara ini menunjukkan halangan perundangan yang jelas kepada mangsa rogol dalam menuntut keadilan. Wajarkah undang-undang melindungi pelaku kesalahan rogol daripada daripada tuduhan, dakwaan dan sabitan?

Terdapat laporan bahawa kanak-kanak lelaki yang berusia bawah 13 tahun merogol kanak-kanak perempuan. Laporan akhbar pada bulan Julai 2017 menyatakan bahawa seorang kanak-kanak perempuan berusia enam tahun dirogol oleh seorang kanak-kanak lelaki yang berusia tujuh tahun (Astro Awani, 2017). Tambahan pula, pada September 2017, akhbar juga melaporkan bahawa kanak-kanak lelaki berusia 10 tahun dan 11 tahun disyaki kerana merogol seorang kanak-kanak perempuan yang berusia sembilan tahun (Berita Harian, 2017).

Rentetan itu, seksyen 113 Akta Keterangan 1950 dilihat sebagai tidak sesuai dan tidak relevan dengan peredaran zaman. Hal ini dikatakan demikian kerana seksyen 113 Akta Keterangan 1950 menjadi satu peruntukan yang menghalang secara total tuduhan dan sabitan jenayah terhadap kanak-kanak lelaki yang berumur bawah 13 tahun di Malaysia.

## **5. CADANGAN PENAMBAHBAIKAN DAN JUSTIFIKASI**

Artikel ini mencadangkan agar peruntukan seksyen 113 Akta Keterangan 1950 dimansuhkan. Peruntukan ini tidak lagi relevan untuk dikekalkan dalam perundangan negara. Peruntukan seumpama ini akan menjejaskan pentadbiran keadilan atau menyebabkan salah laksana keadilan (miscarriage of justice) di negara ini. Cadangan pamasuhan seksyen 113 Akta Keterangan ini dibuat berdasarkan beberapa justifikasi.

Antaranya ialah kesalahan rogol tidak bergantung pada kedewasaan seseorang. Kemasukan alat kemaluan lelaki (zakar) ke dalam alat kemaluan perempuan (faraj) memadai untuk terjumlah sebagai rogol mengikut undang-undang jenayah di Malaysia, iaitu seksyen 375 Kanun keseksaan. Hal ini bermakna bahawa inti pati penting bagi kesalahan rogol ialah kemasukan (penetration) sahaja. Ereksi dan/atau ejakulasi tidak diperlukan untuk pembuktian rogol. Oleh itu, kanak-kanak lelaki berupaya untuk melakukan jenayah rogol dengan melakukan kemasukan.

Tambahan pula, seksyen 133 Akta Keterangan 1950 tidak membenarkan apa-apa keterangan atau bukti dikemukakan untuk mematahkan anggapan yang wujud terhadap ketidakupayaan kanak-kanak lelaki yang berumur bawah 13 tahun untuk melakukan rogol. Kesannya, walaupun kanak-kanak lelaki melakukan rogol di hadapan khalayak ramai, dia tidak boleh dituduh untuk merogol kerana anggapan yang dibangkitkan oleh seksyen 113 tidak boleh dipatahkan langsung. Kanak-kanak itu hanya boleh dituduh dengan kesalahan seksual yang lain. Hal ini mewujudkan batasan undang-undang dalam menuduh dan mensabitkan kanak-kanak lelaki yang berumur bawah 13 tahun.

Selain itu, perlindungan yang mencukupi kepada kanak-kanak di sisi undang-undang telah pun diberikan di bawah seksyen 82 dan seksyen 83 Kanun Keseksaan. Perlindungan tambahan di bawah seksyen 113 Akta Keterangan 1950 hanyalah menjadi suatu kelewahan (redundancy) di sisi undang-undang. Pelbagai bidang kuasa di dunia tidak lagi mengekalkan anggapan seumpama ini dalam undang-undang mereka, termasuk England dan Wales, Singapura, Afrika dan Hong Kong. Lebih-lebih lagi, Akta Keterangan India 1872 yang merupakan perundangan yang dirujuk dalam menggubal Akta Keterangan 1950 tidak mempunyai peruntukan seksyen 113 ini.

Kewujudan seksyen 113 Akta Keterangan 1950 menjejaskan semangat dan niat murni yang dipaparkan melalui pengenalan perundangan yang melindungi kanak-kanak perempuan, seperti Akta Kesalahan-Kesalahan Seksual terhadap Kanak-Kanak 2017. Tambahan pula, terdapat bukti-bukti saintifik bahawa kanak-kanak lelaki menjadi matang pada usia yang lebih awal daripada 13 tahun. Oleh itu, mereka berupaya untuk mengadakan hubungan seksual, termasuk merogol.

## 6. KESIMPULAN

Sesungguhnya, berdasarkan justifikasi atau alasan yang disebutkan di atas, adalah jelas bahawa peruntukan seksyen 113 Akta Keterangan 1950 tidak lagi relevan pada masa ini dan ia menjadi halangan keadilan yang jelas kepada mangsa rogol. Peruntukan seksyen 113 Akta Keterangan 1950 perlu dikaji semula dan dimansuhkan demi kemaslahatan rakyat di negara ini secara holistik. Kewujudan peruntukan seperti seksyen 113 Akta Keterangan 1950 menjadi batu penghalang dalam pentadbiran keadilan di negara ini.

Jenayah rogol merupakan suatu jenayah yang serius dan berat, lebih-lebih lagi apabila mangsanya ialah kanak-kanak. Tidak kiralah siapa pelaku jenayah tersebut, dia seharusnya dihadapkan ke muka pengadilan untuk melindungi hak dan kebajikan mangsa. Dalam konteks ini, apabila pelaku jenayah tersebut ialah kanak-kanak (perogol itu ialah kanak-kanak lelaki), maka dia juga seharusnya dituduh di mahkamah, bukan untuk menghukumnya, tetapi untuk mengambil langkah pemulihan (rehabilitation) terhadap kanak-kanak tersebut. Langkah ini penting untuk memastikan kanak-kanak lelaki tersebut telah dipulihkan akhlaknya sebelum dia dikembalikan dalam masyarakat.

## RUJUKAN

[1] Akta Kanak-Kanak 2001

[2] Akta Keterangan 1950

[3] Astro Awani, Polis Melaka siasat laporan budak 7 tahun didakwa rogol murid tadika, 27 Julai, 2017, <https://www.astroawani.com/berita-malaysia/polis-melaka-siasat-laporan-budak-7-tahun-didakwa-rogol-murid-tadika-150586> (diakses pada 15 Mei 2022)

[4] Astro Awani, Kes rogol melibatkan remaja bawah umur di Kelantan membimbangkan – Polis, 5 September 2021, <https://www.astroawani.com/berita-malaysia/kes-rogol-libatkan-remaja-bawah-umur-di-kelantan-membimbangkan-polis-318077> (diakses pada 15 Mei 2022)

[5] Berita Harian, Budak 10, 11 tahun disyaki merogol, 11 September 2017, <https://www.bharian.com.my/berita/kes/2017/09/324259/budak-10-11-tahun-disyaki-merogol> (diakses pada 15 Mei 2022)

- [6] Harian metro, 6 mangsa jenayah seksual sehari, 28 Julai 2021, <https://www.hmetro.com.my/utama/2021/07/735771/6-mangsa-jenayah-seksual-sehari> (diakses pada 15 Mei 2022)
- [7] Kanun Keseksaan
- [8] Konvensyen tentang Hak Kanak-Kanak
- [9] Malek Ridzuan bin Isroll v Public Prosecutor [2015] 9 MLJ 674
- [10] Norhuda Salleh & Dzurizah Ibrahim. 2015. Teori Penentuan Agenda dan Pemilihan Berita Buruh Kanak-Kanak: Satu Kajian Rintis dalam Akhbar Terpilih di Malaysia. 13-14.
- [11] Nur Aina Abdulah dan Sayed Sikandar Shah Haneef, The Statutory Rape Law in Malaysia: An Analysis from Shariah Perspective, International Journal of Business, Economics and Law, 2017, Vol. 14, Issue 5 (December), 9 – 14.
- [12] Pendakwa Raya v Thevesh a/l Sashikumar dan Satu Lagi [2020] 12 MLJ 603
- [13] PP v Tan Aik Leong [2016] 1 LNS 260
- [14] R v Gaston (1981) Crim LR 406
- [15] Syed Abu Tahir a/l Mohamed Esmail v PP [1988] 3 MLJ 485
- [16] Zuraimi Bachok v Pendakwa Raya [2013] 8 MLJ 512

# PEMARTABATAN BAHASA MELAYU SEBAGAI BAHASA KEBANGSAAN DALAM KERANGKA UNDANG-UNDANG PENDIDIKAN DI MALAYSIA

*Ramalinggam Rajamanickam*  
*Fakulti Undang-Undang*  
*Universiti Kebangsaan Malaysia (UKM)*  
*E-mel: [rama@ukm.edu.my](mailto:rama@ukm.edu.my)*

## Abstrak

Bahasa Melayu ialah bahasa kebangsaan dan bahasa rasmi di negara Malaysia. Kedudukan ini secara jelas diperuntukkan dalam Perlembagaan Persekutuan Malaysia menerusi Perkara 152. Tambahan pula, Akta Bahasa Kebangsaan 1963/67 telah digubal untuk mengukuhkan lagi kedudukan bahasa Melayu sebagai bahasa kebangsaan di negara ini. Bagi tujuan memastikan pemartabatan bahasa Melayu dalam segala bidang, maka peruntukan undang-undang khusus diperkenalkan dalam akta-akta tertentu. Begitu juga dalam bidang pendidikan. Peruntukan undang-undang khusus dimasukkan dalam undang-undang pendidikan bagi tujuan memartabatkan bahasa Melayu sebagai bahasa kebangsaan. Sehubungan dengan itu, artikel ini bertujuan untuk menganalisis kedudukan bahasa Melayu sebagai bahasa kebangsaan dalam bidang pendidikan dengan meneliti undang-undang pendidikan di Malaysia. Bagi tujuan ini, dua undang-undang utama yang berkaitan dengan bidang pendidikan, iaitu Akta Pendidikan 1996 dan Akta Pendidikan Tinggi Swasta 1996 dijadikan sumber rujukan primer. Artikel ini menggunakan pendekatan kualitatif bersifat analisis kandungan dalam menilai peruntukan undang-undang secara analitis dan kritis. Artikel ini mendapati bahawa sememangnya terdapat peruntukan undang-undang yang khusus dalam Akta Pendidikan 1996 dan Akta Pendidikan Tinggi Swasta 1996 yang mengangkat martabat bahasa Melayu sebagai bahasa kebangsaan. Walau bagaimanapun, penulis berpendapat bahawa semangat yang terkandung dalam peruntukan undang-undang tersebut tidak direalisasikan dari segi amalan. Lantaran itu, artikel ini mencadangkan agar Akta Pendidikan 1996 dan Akta Pendidikan Tinggi Swasta 1996 perlu dikuatkuasakan dengan sewajarnya bagi memastikan pemartabatan bahasa Melayu sebagai bahasa kebangsaan di negara Malaysia.

**Kata kunci:** *bahasa Melayu, bahasa kebangsaan, undang-undang pendidikan, Malaysia*

## 1. PENDAHULUAN

Bahasa memainkan peranan yang penting dalam sistem pendidikan sesebuah negara. Oleh sebab itulah, kerajaan di sesebuah negara menetapkan bahasa yang seharusnya menjadi bahasa pengantar dalam sistem pendidikan. Pada lazimnya, setiap negara menjadikan bahasa kebangsaan negaranya sebagai bahasa pengantar dalam sistem pendidikannya. Begitu juga halnya di negara Malaysia. Undang-undang di negara Malaysia telah memperuntukkan tentang bahasa yang seharusnya digunakan sebagai bahasa pengantar dalam sistem pendidikan negara.

Sehubungan dengan itu, artikel ini membincangkan kedudukan bahasa kebangsaan dalam sistem pendidikan di Malaysia. Persoalan tentang sejauh manakah bahasa kebangsaan dimartabatkan sebagai bahasa pendidikan di Malaysia akan dirungkai dengan meneliti kerangka undang-undang, khususnya dari sudut undang-undang pendidikan.

## **2. METODOLOGI KAJIAN**

Artikel ini menggunakan pendekatan kualitatif bersifat analisis kandungan dalam menilai peruntukan undang-undang yang berkaitan dengan bahasa Melayu sebagai bahasa pendidikan di Malaysia. Secara khususnya, artikel ini merupakan hasil kajian perundangan tulen (pure-legal research) kerana fokus kajian ialah perundangan.

Data bagi kajian ini dikumpulkan daripada sumber utama undang-undang, iaitu statut. Undang-undang yang relevan dikenal pasti dan dianalisis kandungannya bagi memperoleh dapatan yang relevan. Oleh itu, kaedah analitis dan kritis menjadi kaedah penganalisan data yang penting bagi kajian ini (Ramalinggam Rajamanickam et al. 2015; Ahmad Azam Mohd Shariff et al., 2019). Metodologi yang digunakan bagi kajian ini adalah sesuai dan sejajar dengan kaedah yang diiktiraf dalam bidang kajian undang-undang.

## **3. DAPATAN KAJIAN**

Hasil kajian telah menemukan beberapa dapatan penting. Dapatan-dapatan utama bagi artikel ini dapat dijelaskan seperti yang berikut:

### **3.1 Takrifan Bahasa Kebangsaan**

Undang-undang tertinggi di negara Malaysia ialah Perlembagaan Persekutuan. Peruntukan yang berkaitan dengan bahasa kebangsaan dalam Perlembagaan Persekutuan ialah Perkara 152. Secara khususnya, Perkara 152 (1) Perlembagaan Persekutuan memperuntukkan bahawa:

“Bahasa kebangsaan ialah bahasa Melayu dan hendaklah dalam tulisan yang diperuntukkan melalui undang-undang oleh Parlimen.”

Oleh itu, jelaslah bahawa bahasa Melayu ialah bahasa kebangsaan di negara Malaysia. Takrifan tentang bahasa kebangsaan tidak diperuntukkan dalam Akta Bahasa Kebangsaan 1963/67 (Akta 32). Bagaimanakah pula kedudukannya dalam undang-undang pendidikan? Seksyen 2 Akta Pendidikan 1996 (Akta 550) menyatakan bahawa:

“bahasa kebangsaan” ertinya bahasa Melayu sebagaimana yang ditentukan dalam Perkara 152 Perlembagaan Persekutuan.

Tafsiran yang sama tentang bahasa kebangsaan turut diberikan dalam Akta Institusi Pendidikan Tinggi Swasta 1996 (Akta 555). Hal ini jelas dalam peruntukan seksyen 2 Akta 555. Rentetan itu, adalah jelas bahawa bahasa Melayu ialah bahasa kebangsaan yang diperuntukkan dalam undang-undang tertinggi negara (Perlembagaan Persekutuan) dan undang-undang pendidikan.

### **3.2 Peruntukan tentang bahasa kebangsaan dalam Akta Pendidikan 1966**

Peruntukan tentang bahasa kebangsaan dalam Akta Pendidikan 1996 (Akta 550) dapat dilihat dalam seksyen 17 yang memperuntukkan tentang bahasa pengantar utama dalam sistem pendidikan negara. Seksyen 17 memperuntukkan bahawa:

“(1) Bahasa kebangsaan hendaklah menjadi bahasa pengantar utama di semua institusi pendidikan dalam Sistem Pendidikan Kebangsaan kecuali sekolah jenis kebangsaan yang ditubuhkan di bawah seksyen 28 atau mana-mana institusi pendidikan lain yang dikecualikan oleh Menteri daripada subseksyen ini.

(2) Jika bahasa pengantar utama di sesuatu institusi pendidikan adalah selain daripada bahasa kebangsaan, maka bahasa kebangsaan hendaklah diajarkan sebagai mata pelajaran wajib di institusi pendidikan itu.”

Berlandaskan seksyen 17 (1), bahasa Melayu hendaklah digunakan sebagai bahasa pengantar di semua institusi pendidikan, termasuk institusi pendidikan tinggi awam. Walau bagaimanapun, peruntukan ini memberikan pengecualian kepada sekolah vernakular dan mana-mana institusi pendidikan lain yang diberi pengecualian oleh Menteri untuk menggunakan bahasa pengantar selain bahasa Melayu. Persoalannya ialah bagaimanakah Menteri memberikan pengecualian tersebut. Apakah kriteria yang



diambil kira oleh Menteri dalam mengecualikan institusi tersebut daripada memartabatkan bahasa Melayu sebagai bahasa ilmu?

Sebenarnya, terdapat institusi pengajian tinggi awam yang telah pun menggunakan bahasa Melayu dalam kurikulumnya sejak sekian lama (Salleh Abdul Rashid dan Shuhairimi Abdullah, 2015; Salmah Jan Noor Muhammad, 2022). Sehingga kini, masih ada institusi pengajian tinggi awam yang terus menggunakan bahasa Melayu sebagai bahasa pengantar. Namun, kewujudan budi bicara sebegini dapat menggugat kedudukan bahasa Melayu sebagai bahasa kebangsaan di negara kita.

### **3.3 Peruntukan tentang bahasa kebangsaan dalam Akta Institusi Pendidikan Tinggi Swasta 1996**

Peruntukan tentang bahasa kebangsaan turut dapat dikesan dalam Akta Institusi Pendidikan Tinggi Swasta 1996 (Akta 555). Seksyen 41 Akta 555 ialah peruntukan yang berkaitan dengan bahasa pengantar dalam institusi pendidikan tinggi swasta. Seksyen 41 memperuntukkan bahawa:

“(1) Semua institusi pendidikan tinggi swasta hendaklah mengendalikan kursus pengajiannya dalam bahasa kebangsaan.

(2) ...

(3) Walau apa pun subseksyen (1), institusi pendidikan tinggi swasta boleh, dengan kelulusan Menteri—

(a) mengendalikan suatu kursus pengajian atau sebahagian yang substansial suatu kursus pengajian dalam bahasa Inggeris;

(b) ...

(4)...

(5) ...”

Walaupun seksyen 41 (1) menyatakan bahawa semua institusi pendidikan tinggi swasta hendaklah mengendalikan kursus pengajiannya dalam bahasa kebangsaan, namun peruntukan ini tidak terpakai

apabila Menteri menggunakan budi bicaranya yang diperuntukkan dalam seksyen 41 (3) dengan memberikan kebenaran untuk menggunakan bahasa Inggeris. Persoalan yang berbangkit di sini ialah persoalan yang sama seperti Akta 550, iaitu apakah perkara yang diambil kita oleh Menteri dalam memberikan pengecualian ini? Sekali lagi, kuasa budi bicara sebegini tanpa apa-apa panduan yang jelas akan menjejaskan usaha pemartabatan bahasa Melayu sebagai bahasa kebangsaan.

#### **4. PENUTUP**

Sesungguhnya, bahasa Melayu sebagai bahasa pendidikan di negara Malaysia jelas diperuntukkan dalam undang-undang pendidikan. Bahasa Melayu seharusnya digunakan sebagai bahasa ilmu yang memandaikan bangsa kita (Dewan Bahasa dan Pustaka, 2021). Bahasa Melayu perlu dijadikan sebagai bahasa yang menjadi teras pendidikan di negara ini (Berita Harian, 2020). Pemartabatan bahasa Melayu dalam aspek pengajaran dan pembelajaran univerviti dapat menjamin bahasa kebangsaan tidak terpinggir (Astro Awani, 2019).

Sehubungan dengan itu, langkah yang tekal dan pragmatik harus diambil untuk memastikan pemartabatan bahasa Melayu sebagai bahasa kebangsaan dalam bidang pendidikan. Dalam hal ini, pemerkasaan Akta Dewan Bahasa dan Pustaka (Akta DBP) dapat memartabatkan bahasa Melayu di samping menjadikan bahasa melayu sebagai bahasa ilmu (Kosmo, 2020). Semua pihak harus berganding bahu, bersatu tenaga dalam mengangkat martabat bahasa Melayu sebagai bahasa ilmu di bumi Malaysia.

#### **RUJUKAN**

- [1] Ahmad Azam Mohd Shariff et al. (2019). Relevancy and Admissibility of Medical Expert Witness in Illicit Intercourse under Shari'ah Law. *Academic Journal of Interdisciplinary Studies*, 8(3), 271.
- [2] Akta Bahasa Kebangsaan 1963/67
- [3] Akta Pendidikan 1996
- [4] Akta Institusi Pendidikan Tinggi Swasta 1996
- [5] Astro Awani, 16 September 2019, Martabatkan Bahasa Melayu di universiti - Awang Sariyan, <https://www.astroawani.com/berita-malaysia/martabatkan-bahasa-melayu-di-universiti-awang-sariyan-222786> (diakses pada 10 Mei 2022)

- [6] Berita Harian, Pastikan bahasa Melayu jadi teras pendidikan Negara, 9 September 2020, <https://www.bharian.com.my/rencana/komentar/2020/09/729342/pastikan-bahasa-melayu-jadi-teras-pendidikan-negara> (diakses pada 10 Mei 2022)
- [7] Dewan Bahasa dan Pustaka, Bahasa Melayu sebagai Bahasa ilmu yang Memandaikan Bangsa, 29 Julai 2021, <https://dewanbahasa.jendeladbp.my/2021/07/29/bahasa-melayu-sebagai-bahasa-ilmu-yang-memandaikan-bangsa/> (diakses pada 10 Mei 2022)
- [8] Kosmo, Bahasa Melayu, bahasa ilmu, 19 Mac 2022, <https://www.kosmo.com.my/2022/03/19/bahasa-melayu-bahasa-ilmu/> (diakses pada 10 Mei 2022)
- [9] Ramalinggam Rajamanickam et al. (2015). The position of similar fact evidence in Malaysia. *Mediterranean Journal of Social Sciences*, 6(4), 539.
- [10] Salmah Jan Noor Muhammad, Menuai Hasil Bahasa Melayu sebagai Bahasa Ilmu di IPTA, 1 April 2022, <https://fbmk.upm.edu.my/article/menuai-hasil-bahasa-melayu-sebagai-bahasa-ilmu-di-ipta-66355> (diakses pada 10 Mei 2022)
- [11] Salleh Abdul Rashid dan Shuhairimi Abdullah, Mendaulatkan Bahasa Melayu Sebagai Bahasa Ilmu di Institusi Pengajian Tinggi: Satu Analisis, *Journal of Human Development and Communication* Volume 4, 2015 [125–134]

# GAMBARAN UMUM BERKAITAN EUTANASIA DALAM KONTEKS PERUNDANGAN DAN ETIKA

Mohd Zamre Mohd Zahir, Ramalinggam Rajamanickam, & Al-Ieslah Badrul Hisham  
*Fakulti Undang-Undang*  
*Universiti Kebangsaan Malaysia (UKM)*  
*E-mel: [rama@ukm.edu.my](mailto:rama@ukm.edu.my)*

## ABSTRAK

Kehidupan dan kematian manusia boleh dilihat dari kaca mata ilmu, sains dan teknologi. Jika dilihat kepada penemuan sains dan teknologi tersebut, perkembangan teknologi dalam bidang perubatan dan kesihatan sangat memberangsangkan. Antara kemajuan ilmu, sains dan teknologi dalam bidang perubatan yang dilihat ialah teknologi-teknologi yang direka seperti mesin Magnetic Resonance Imaging (MRI), radiografi, pembedahan yang menggunakan kaedah laser, dan lain-lain bertujuan meningkatkan taraf kesihatan manusia. Di samping itu, kewujudan mesin bantuan pernafasan atau dikenali sebagai ventilator dipercayai dapat melanjutkan hayat seseorang pesakit. Kemajuan teknologi turut memberi kesan kepada isu eutanasia. Eutanasia bermaksud suatu perbuatan mematikan atau menamatkan hayat seseorang individu. Eutanasia juga mungkin boleh berlaku sekiranya mesin ventilator dimatikan lalu pesakit meninggal dunia kesan daripada itu. Eutanasia boleh dilihat dalam konteks eutanasia aktif dan eutanasia pasif. Permasalahan kajian dilihat berkait rapat dengan isu perkembangan teknologi dalam bidang perubatan ini, iaitu sama ada ia mendatangkan kebaikan atau keburukan kepada seseorang pesakit. Maka, wujud dua persoalan daripada permasalahan ini. Pertama, adakah teknologi dalam bidang perubatan memberikan kebaikan? Kedua, adakah eutanasia dibenarkan menurut perundangan dan etika perubatan? Objektif penulisan ini adalah untuk mengenal pasti dan menganalisis sejauh manakah eutanasia dari sudut perundangan dan etika perubatan dibenarkan. Selain itu, eutanasia aktif dan eutanasia pasif dibincangkan bagi meneliti fungsi dan tujuannya secara tuntas. Kaedah kualitatif digunakan dengan menyoroti literatur dari dalam dan luar negara berpandukan sumber primer dan sekunder yang membincangkan isu eutanasia. Hasil dapatan daripada penulisan ini menunjukkan wujud kekaburan dari segi perundangan dan etika perubatan di Malaysia. Kesimpulannya, penulisan ini mencadangkan terdapat keperluan berkaitan mekanisme yang lebih jelas dalam konteks perundangan dan etika perubatan berkaitan eutanasia di Malaysia.

**Kata kunci:** *doktor-pesakit; etika perubatan; eutanasia; teknologi perubatan; undang-undang.*

## 1. PENGENALAN

Teknologi dan sains telah memberi perubahan yang besar kepada ekonomi dunia. Dunia hari ini dilihat berkembang pesat dengan kehadiran teknologi moden. Teknologi dalam bidang perubatan juga dilihat semakin memberangsangkan hari demi hari yang telah memberikan manfaat kepada masyarakat (Farahwahida Mohd Yusof et al. 2013). Namun, tidak dinafikan dengan kemajuan teknologi juga telah menimbulkan beberapa isu. Dari sudut undang-undang perubatan, hal berkaitan dengan kematian yang

dikaitkan dengan eutanasia, bukan suatu hal yang asing lagi. Terdapat persoalan mengenai moral dan etika dalam hal berkaitan eutanasia (Farahwahida Mohd Yusof et al. 2013). Hal ini kerana penyokong amalan eutanasia berpendapat bahawa perbuatan mematikan seseorang yang menghidap sakit teruk merupakan suatu perbuatan yang bermoral kerana pesakit tersebut tidak perlu merasa sakit lagi manakala mereka yang menentang amalan ini menganggap bahawa eutanasia merupakan suatu perbuatan membunuh. Walau bagaimanapun, terdapat permasalahan berkaitan kelompangan dari sudut undang-undang di Malaysia dalam konteks pengaplikasian bagi membolehkan tindakan diambil terhadap pihak penyebab eutanasia. Oleh itu, terdapat keperluan untuk mewujudkan mekanisme peruntukan yang jelas dan menyeluruh yang mengatur kesahan eutanasia di Malaysia. Justeru penulisan ini akan menganalisis isu berkaitan eutanasia dari sudut undang-undang dan etika perubatan.

## **2. METODOLOGI**

Metodologi kajian merupakan aspek penting dalam memastikan objektif kajian dapat dicapai. Metodologi merupakan satu set kaedah yang digunakan untuk menjalankan kajian ke atas satu subjek kajian yang tertentu (Salmianti Mutalib 2013). Penulisan ini menggunakan kaedah kualitatif dengan menyoroti literatur dari dalam dan luar negara berpandukan sumber primer dan sekunder yang membincangkan isu eutanasia. Menurut Nirwana dan Zulkifley (2016), data primer adalah data asli atau data mentah yang diperoleh daripada sumber pertama misalnya melalui kajian lapangan. Data sekunder pula adalah data yang telah diolah dan bukan terhasil daripada kajian lapangan. Data ini biasanya diperoleh melalui kajian kepustakaan. Penulisan ini menggunakan data-data yang diperolehi daripada sumber primer dan sekunder iaitu melalui pemerhatian dan penyelidikan iaitu melalui pembacaan di internet seperti artikel, blog, akhbar online, makalah, jurnal, risalah, majalah dan sebagainya. Selain itu, kes-kes dalam penulisan ini juga telah dirujuk dan diambil daripada pembacaan di Lexis Nexis serta beberapa laman web di internet.

## **MAKSUD EUTANASIA**

Perkataan ‘eutanasia’ berasal daripada bahasa Yunani kuno. ‘Eu’ bermaksud baik dan ‘thanatos’ pula bermaksud kematian, dan kemudian digabungkan keduanya menjadi kematian yang baik (Rospita A. Siregar 2015). Eutanasia turut dikenali sebagai mercy killing yang bererti ‘pembunuhan tanpa penderitaan’ iaitu tindakan ini biasanya dilakukan terhadap derita yang dialami oleh pesakit yang menghidapi penyakit yang tidak boleh lagi diubati dan telah disahkan oleh doktor (Rindi Ramadhini

2009). Eutanasia atau mercy killing dilakukan ke atas pesakit sama ada dengan menghentikan sebarang bentuk rawatan atau memberikan rawatan dengan niat memendekkan hayatnya.

Menurut kamus Oxford, eutanasia merupakan pembunuhan tanpa rasa sakit ke atas pesakit yang menderita penyakit yang tidak dapat disembuhkan atau dalam keadaan koma yang tidak dapat dipulihkan (Kamus Dwibahasa Oxford Fajar Edisi Keenam 2008). Menurut kamus Dewan Bahasa dan Pustaka pula, eutanasia adalah perbuatan mematikan seseorang yang menanggung kesakitan penyakit yang tidak dapat disembuhkan lagi atas dasar perikemanusiaan supaya pesakit tersebut tidak berpanjangan menanggung kesakitan (Kamus Online DBP 2017).

Oleh hal yang demikian, eutanasia boleh disimpulkan sebagai kematian secara belas kasihan terhadap orang yang menghidap penyakit yang tidak dapat diubati dan perbuatan mematikan seseorang yang menanggung kesakitan penyakit yang tidak dapat disembuhkan lagi atas dasar perikemanusiaan supaya pesakit tersebut tidak menanggung derita kesakitan berpanjangan. Dari beberapa kategori definisi di atas, dapat disimpulkan lagi bahawa unsur-unsur eutanasia adalah seperti mengakhiri hidup, mempercepat kematian, atau tidak memperpanjangkan nyawa pesakit.

## **Sejarah Eutanasia**

Merujuk kertas kerja Rospita A. Siregar yang berjudul 'Euthanasia dan Hak Asasi Manusia', sejarah penentangan eutanasia bermula melalui sumpah hippokratik oleh ahli perubatan Greek, Hippocrates atau dikenali sebagai bapa perubatan, yang menyatakan, "Saya tidak akan memberi ubat yang menyebabkan kematian kepada sesiapa pun jika diminta mahupun dicadangkan" (Rospita A. Siregar 2015). Melalui sumpah tersebut, dapat dilihat bahawa pernyataan tersebut merupakan penolakan terhadap amalan memberi ubat yang boleh menyebabkan kematian. Hal ini terkait dengan isu eutanasia dalam aspek pemberian ubat yang menyebabkan kematian. Walau bagaimanapun menurut Moustapha Abbas, pada zaman dahulu, perbuatan tersebut tidak dilarang sekiranya ia memberikan kelegaan kepada pesakit (Moustapha Abbas 2017).

Setakat hari ini, antara negara yang membenarkan amalan eutanasia adalah Belanda, Belgium, Luxembourg, dan Kanada, Manakala, Switzerland, Germany, dan sebahagian negeri di Amerika Syarikat seperti Oregon dan Washington hanya membenarkan physician assisted suicide (Kevin Adrian 2020).

Pada 1 April 2002, Belanda menjadi negara pertama di dunia yang membenarkan amalan eutanasia. Pesakit yang mengalami sakit terminal diberi hak untuk mengakhiri penderitaannya. Tetapi perlu ditekankan bahawa amalan mengakhiri hidup seseorang masih dianggap sebagai perbuatan jenayah di Belanda. Di dalam sebuah karya berjudul “The Slippery Slope of Dutch Euthanasia” melaporkan bahawa sejak tahun 1994, setiap doktor di Belanda dibenarkan melakukan eutanasia dan tidak akan dituntut di mahkamah asalkan mengikuti beberapa prosedur yang telah ditetapkan (Rospita A. Siregar 2015).

Sejarah eutanasia dilihat telah menjadi perdebatan semenjak tahun 1800 lagi dan mula berkembang di Amerika Syarikat sekitar tahun 1894. Hal ini memberikan pengajaran kepada masyarakat supaya pesakit dan doktor lebih berhati-hati dalam membuat keputusan berkaitan eutanasia. Pada hari ini juga, wujud beberapa negara yang telah menerima amalan eutanasia ini dan terdapat juga negara-negara yang tidak membenarkan eutanasia untuk diamalkan di negara-negara tersebut. Terdapat juga negara-negara yang mula membentuk rang undang-undang mengenai eutanasia di negara mereka supaya isu eutanasia ini dapat diselesaikan dengan baik. Secara umumnya, berdasarkan literatur-literatur yang disoroti, beberapa literatur dikaji dan dianalisis dalam konteks eutanasia dengan melihat aspek perkembangan dan sejarahnya.

### **Jenis-jenis Eutanasia**

Dalam hal tertentu, misalnya apabila pesakit menghidap penyakit terminal atau penyakit yang tidak dapat disembuhkan atau pesakit yang merasakan kesakitan dan keadaannya tidak dapat diubah lagi, timbul isu berkaitan eutanasia. Permintaan untuk dilaksanakan eutanasia dilakukan oleh pesakit sendiri atau melibatkan keluarga pesakit. Selain melibatkan keputusan pesakit, keluarga pesakit dan perbincangan bersama-sama doktor, terdapat beberapa aspek yang dipertimbangkan dalam situasi melibatkan eutanasia, seperti keadaan pesakit serta undang-undang berkaitan amalan eutanasia di sesebuah negara. Eutanasia boleh dilihat dari berbagai jenis. Menurut literatur, eutanasia terbahagi kepada beberapa jenis. Terdapat lima jenis eutanasia iaitu eutanasia aktif atau active euthanasia; eutanasia pasif atau passive euthanasia; eutanasia secara sukarela atau voluntary euthanasia; eutanasia bukan sukarela atau non-voluntary euthanasia; dan akhir sekali, eutanasia secara tidak sukarela atau involuntary euthanasia.

“Eutanasia sukarela” berlaku apabila pesakit meminta agar ditamatkan hayatnya secara sukarela dan ia merupakan permintaan pesakit itu sendiri sebelum pesakit tersebut mati (Tjandra Sridjaja

Pradjonggo 2016). Contohnya, seseorang yang dipercepatkan kematiannya kerana permintaannya sendiri secara sukarela sama ada secara lisan atau bertulis kerana tidak tahan lagi menanggung kesakitan. “Eutanasia bukan sukarela” berlaku apabila seseorang itu tidak sedar sewaktu ingin membuat keputusan untuk dirinya sendiri selain wujud campur tangan pihak lain seperti keluarga individu tersebut yang membuat keputusan bagi dirinya. Contohnya, dalam keadaan seseorang individu yang tidak sedar atau berada dalam keadaan koma, kebiasaanya ahli keluarga mereka yang akan membuat permohonan untuk membuat keputusan sehingga ia boleh mempercepatkan kematian individu tersebut (Farahwahida Mohd Yusof et al. 2013). “Eutanasia secara tidak sukarela” pula terjadi apabila eutanasia dilaksanakan bertentangan dengan kerelaan pesakit. Ia juga terjadi tanpa keizinan pesakit yang berkeupayaan. Contohnya, apabila seseorang meminta supaya dia tidak dipercepatkan kematiannya sebelum dia dibunuh.

Eutanasia aktif ialah suatu perbuatan secara langsung dengan niat membunuh pesakit. Ia berlaku apabila doktor atau pengamal perubatan secara langsung mengakhiri hidup seseorang pesakit secara aktif. Sebagai contoh, doktor di sebuah hospital dengan sengaja memberikan ubat yang boleh mematikan pesakitnya (Kimberly Holland 2019). Misalnya, pada tahun 1992, Dr. Nigel Cox yang merupakan seorang pakar perunding rheumatologi, telah disabitkan atas kesalahan membunuh Puan Lillian Boyes yang merupakan salah seorang pesakitnya. Puan Boyes merupakan pesakit rheumatoid arthritis dan menderita septicemia yang merebak ke anggota badannya. Hati dan peparu pesakit juga tidak berfungsi dengan baik. Dia juga mengalami patah tulang belakang dan menghadapi sakit yang luar biasa. Oleh sebab itu, Dr. Cox telah memberikan heroin dalam usaha untuk mengurangkan penderitaannya, tetapi tidak berhasil. Setelah itu, Dr. Cox menyuntiknya lagi, tetapi kali ini dengan kalium klorida. Puan Boyes meninggal dunia tidak lama kemudian. Berdasarkan literatur yang dirujuk, orang ramai memuji tindakan Dr. Cox yang dianggap berperikemanusiaan (Pamela R Ferguson 1997). Orang ramai turut berpendapat yang mereka mungkin akan meminta bantuan doktor mereka untuk melakukan tindakan yang seumpama dengannya sekiranya mereka mengalami kesakitan yang sama pada tahap terminal. Namun begitu, dari sudut undang-undang jenayah, tindakan tersebut merupakan suatu perbuatan yang salah. Dr. Cox telah disabitkan dengan kesalahan cubaan membunuh. Kesannya, Dr. Cox telah digantung kerja dan dihukum oleh mahkamah (Pamela R Ferguson 1997).

Eutanasia pasif adalah perbuatan menghentikan perubatan atau tindakan memanjangkan hayat seseorang individu (Tjandra Sridjaja Pradjonggo 2016). Contohnya, dalam keadaan apabila seseorang



doktor membiarkan seseorang pesakit itu mati. Hal ini boleh berlaku apabila wujud aktiviti, menghentikan atau menolak sesuatu rawatan perubatan. Melalui laman web berita online BBC United Kingdom yang bertajuk forms of euthanasia, perbuatan menghentikan rawatan adalah seperti perbuatan mematikan suis mesin bantuan pernafasan ke atas pesakit yang masih hidup, dan pesakit tersebut mati kerana penyakit yang telah dihidapinya itu. Manakala, contoh bagi menolak rawatan perubatan adalah tindakan tidak menjalankan rawatan yang mungkin akan memanjangkan umur pesakit tersebut tetapi tidak menyembuhkannya (UK BBC news 2014). Menurut laman web tersebut, secara tradisinya eutanasia pasif dianggap kurang buruk daripada eutanasia aktif. Tetapi sebilangan masyarakat berpendapat eutanasia pasif adalah lebih baik dari segi moralnya.

Dalam kes *Rodriguez v. British Columbia (Attorney General)* [1993] 3 S.C.R. 519, perayu merupakan seorang ibu berusia 42 tahun yang menderita penyakit sklerosis lateral amyotrophic iaitu penyakit yang menyerang sel-sel saraf otot. Keadaannya kelihatan semakin merosot dan akan kehilangan keupayaan untuk menelan makanan, bercakap, berjalan dan menggerakkan tubuh badannya. Selain itu, dia juga bakal kehilangan keupayaan untuk bernafas tanpa bantuan alat pernafasan. Jangka hayatnya adalah di antara 2 hingga 14 bulan. Perayu dalam kes ini mahukan hak yang sah di sisi undang undang bagi mendapatkan pengamal perubatan yang berkeelayakan untuk menamatkan hayatnya. Walau bagaimanapun, menurut laman web The Canadian Encyclopedia yang bertajuk Assisted Suicide in Canada, assisted suicide adalah tidak dibenarkan di Kanada dan boleh dihukum penjara sehingga 14 tahun. Oleh itu, beliau telah meminta mahkamah supaya membenarkan pengamal perubatan dalam membantu menamatkan hayatnya. Akhirnya, pihak mahkamah telah menolak permohonannya dan sebahagian besar hakim Mahkamah Rayuan mengesahkan keputusan tersebut ditolak (Gérald A. Beaudoin 2006).

Dalam setiap kes yang pernah berlaku di seluruh pelosok dunia, masyarakat dapat mengambil iktibar dan mempelajari setiap yang berlaku. Menurut laman berita Berita Harian, Edmund Burke dan George Santayana berkata “seseorang yang tidak belajar daripada sejarah akan ditakdirkan mengulangi kesilapan lalu” (Ibrahim Ahmad 2018). Justeru, setiap kes yang pernah berlaku sebelum ini seharusnya dijadikan pengajaran oleh masyarakat untuk mengelakkan daripada kesilapan yang sama berlaku.

## **HAK UNTUK HIDUP DAN MATI**

Hak kemanusiaan merujuk hak yang dimiliki oleh semua insan. Dari segi perundangan, hak ini merupakan satu bentuk hak yang dinikmati oleh seorang warganegara seperti apa yang telah termaktub dalam undang-undang negara berkenaan. Contohnya, dalam Perlembagaan Malaysia terdapat penerangan mengenai hak kemanusiaan yang terlindung di bawah perlembagaan. Percabulan hak kemanusiaan yang berkenaan mungkin akan membawa kepada tindakan undang-undang yang sewajarnya. Penakrifan hak kemanusiaan dari segi undang-undang adalah berbeza dari satu negara ke satu negara yang lain.

Salah satu contoh hak asasi manusia yang akan dibincangkan adalah hak untuk hidup dan mati. Kebebasan asasi adalah hak dan kebebasan yang kita miliki sebagai manusia. Sesetengah kebebasan asasi ini diperuntukkan dalam Perlembagaan. Oleh itu, hak dan kebebasan ini dikatakan 'dijamin' dan tidak boleh diambil melainkan Perlembagaan membenarkannya. Perkara 5(1) Perlembagaan Persekutuan memperuntukkan "Tiada seorang pun boleh diambil nyawanya atau dilucutkan kebebasan dirinya kecuali mengikut undang-undang." Perkara 5(1) ini membincangkan bahawa setiap orang mempunyai hak kehidupan dan kebebasan diri. Nyawa atau kebebasan diri tidak boleh dilucutkan melainkan ia mengikut undang-undang.

Namun begitu, Perlembagaan Persekutuan tidak menyebut apa-apa peruntukan mengenai hak untuk mati. Seiring dengan kebebasan manusia untuk melakukan sesuatu atas dirinya, muncul suatu tuntutan untuk mengakui eutanasia sebagai sebahagian dari hak asasi manusia. Dalam hal ini, eutanasia dianggap sebagai hak untuk mati (Nur Hayati 2004).

Kehadiran eutaanasia sebagai hak asasi manusia yang merupakan hak untuk mati, dianggap sebagai sebuah kesinambungan dari adanya hak untuk hidup. Oleh kerana setiap orang berhak untuk hidup, maka setiap orang juga berhak untuk memilih kematian yang dianggap menyenangkan bagi dirinya. Kematian yang menyenangkan inilah yang kemudian memunculkan istilah eutanasia (Nur Hayati 2004).

Tetapi, jika dikaji lebih dalam, manusia tidak memiliki hak untuk hidup kerana manusia tidak memiliki hidup itu sendiri. Kehadiran manusia sepenuhnya merupakan kehendak Tuhan Yang Maha Esa. Jika hak untuk hidup itu dimiliki oleh manusia, maka ia akan dapat menentukan bila dia akan hidup, bagaimana dia akan hidup, ataupun dari rahim siapa dia akan lahir. Namun, manusia tidak memiliki hak tersebut. Manusia hanya mengetahui bahawa ia telah terlahir dan telah dikurniakan kehidupan.

Dari huraian di atas, kehidupan sepenuhnya merupakan hak Tuhan Yang Maha Esa. Dalam hal ini, manusia telah dikurniakan kehidupan oleh Tuhan, sehingga ia memiliki hak untuk mempertahankan hidupnya. Jadi lebih tepat jika dikatakan bahwa manusia tidak memiliki hak hidup, tetapi memiliki hak untuk mempertahankan hidupnya. Apabila ditinjau bahwa hak atas hidup manusia berada pada kehendak Tuhan, maka dapat dikatakan bahawa manusia tidak memiliki hak untuk mati kerana pada dasarnya manusia tidak memiliki hak untuk hidup. Apabila manusia itu sendiri tidak memiliki hak untuk hidup, bagaimana pula ia memiliki hak untuk mati. Dalam hal ini, dengan tidak memiliki hak hidup oleh manusia, maka manusia juga tidak memiliki hak untuk mati. Dengan demikian, setiap tindakan eutanasia dianggap melawan anugerah Tuhan

Namun begitu, pada masa kini telah wujud suatu cara bagi pesakit yang ingin mati secara bermaruah (*die with dignity*). Dalam keadaan ini, pesakit tersebut boleh memberi panduan kepada doktor yang merawatnya tentang bagaimana hasrat mereka boleh ditunaikan oleh doktor tersebut. Panduan atau arahan ini disebut sebagai Arahan Perubatan Awal (APA) (dalam bahasa Inggeris disebut sebagai *Advance Medical Directive (AMD)* (Azizan Baharuddin 2015). APA ini turut dikaitkan dengan eutanasia pasif iaitu pesakit memberikan keizinan dengan membuat keputusan semasa dia berkeupayaan untuk membuat keputusan menolak atau menghentikan rawatan perubatan kerana telah disahkan tiada prospek penyembuhan selain usaha rawatan itu dianggap sia-sia. Keputusan pesakit tersebut boleh menyebabkan kematian. *Consent for Treatment of Patients by Registered Medical Practitioners* yang dikeluarkan oleh Majlis Perubatan Malaysia (MMC) telah menyatakan tentang APA yang boleh dilakukan oleh seseorang individu.

APA menyediakan satu dokumen khusus bagi menyatakan kehendak pesakit yang berkeupayaan sama ada ingin meneruskan atau meninggalkan rawatan perubatan tentang pelan perubatan masa hadapannya sekiranya beliau menjadi tidak berkeupayaan (Zahir, M. Z. M., et. al 2019a). APA adalah dokumen yang mengandungi arahan oleh pesakit menyatakan jenis-jenis rawatan yang beliau benarkan atau tidak benarkan untuk diberikan kepadanya setelah pesakit tersebut hilang keupayaan pada masa hadapan. Walau bagaimanapun, di Malaysia, perkembangan undang-undang mengenai APA masih perlahan. Malah, belum ada lagi kes tempatan dilaporkan berhubung kait dengan APA. Walaupun Perkara 17 dan 18, *Consent for Treatment of Patients by Registered Medical Practitioners* yang dikeluarkan oleh

Majlis Perubatan Malaysia (MMC) menyediakan garis panduan umum yang menyebut tentang APA, tetapi ia masih belum cukup jelas (Zahir, M. Z. M., et. al 2019a).

APA dianggap penting kerana ia dapat mengelakkan keputusan yang dibuat oleh kaum keluarga berlawanan dengan kehendak pesakit itu sendiri. Secara tidak langsung, ia dapat mengelakkan konflik sesama ahli keluarga, dapat melindungi doktor dan perawat daripada tindakan undang-undang dan ia boleh membantu pesakit membuat ikrar menjadi penderma organ apabila dia meninggal (Azizan Baharuddin 2015).

Pesakit berhak untuk memberikan keizinan terhadap rawatan perubatan mengikut kehendak pesakit dengan adanya APA atau dokumen khusus bagi pesakit yang berkeupayaan memilih rawatan yang akan dijalankan ke atas dirinya. APA dilihat meninggalkan kesan yang positif terhadap pesakit itu sendiri kerana ia memberikan manfaat ke atas diri pesakit itu sendiri dan seterusnya dapat mengelakkan daripada berlakunya sebarang konflik.

Di samping itu, teknologi dalam bidang perubatan jelas telah memberikan manfaat seperti yang telah dibincangkan. Seperti yang kita maklum, kemunculan teknologi dapat menjimatkan masa serta mampu memberi rawatan yang lebih efektif dan cekap kepada para pesakit. Penyakit yang serius dapat diubati dengan perkembangan teknologi. Seiring dengan perkembangan teknologi, sesetengah pesakit kanser dapat juga dapat diubati contohnya dengan melalui sesi kemoterapi yang ternyata menggunakan teknologi moden. Maka jelaslah teknologi lebih memberikan manfaat daripada mudarat.

Pesakit juga berhak untuk memberi keizinan terhadap rawatan perubatan mereka. APA dilihat memberikan manfaat kepada autonomi pesakit dalam menentukan apa yang mereka rasakan yang terbaik bagi diri mereka. APA juga dapat mengurangkan sebarang isu yang bakal mendatang kerana APA adalah permintaan daripada pesakit itu sendiri.

Dalam konteks ini, eutanasia aktif boleh dikaitkan. Hal ini kerana menurut seksyen 300 apabila tindakan mematikan seseorang individu dengan salah dan dengan niat. Contohnya, apabila seseorang doktor dengan niat mematikan seseorang individu dengan salah, maka beliau boleh disabitkan dengan seksyen ini. Namun, kekecualian dalam seksyen ini ada menyebut bahawa: “Mematikan orang dengan salah tidak menjadi kesalahan membunuh orang apabila orang yang kematiannya disebabkan itu, yang

berumur lebih daripada lapan belas tahun, mati, atau sanggup menempoh bahaya mati dengan kerelaannya sendiri.” Jadi, jika terdapat kerelaan daripada pesakit itu sendiri, berkemungkinan dapat mengurangkan liabiliti pertuduhan doktor tersebut.

Hukuman bagi kesalahan membunuh orang dapat dilihat di bawah seksyen 302, di mana *“barang siapa melakukan kesalahan membunuh orang hendaklah diseksa dengan bunuh.”* Seksyen 299 pula memperuntukkan kesalahan bagi cubaan untuk membunuh.

Bagi kesalahan ini, seseorang pesalah boleh dikenakan hukuman di bawah seksyen 304 Kanun Keseksaan iaitu penjara sehingga dua puluh tahun dan boleh dikenakan denda jika perbuatan yang menyebabkan kematian itu dilakukan dengan niat hendak menyebabkan kematian, atau penjara selama tempoh sehingga sepuluh tahun, atau dengan denda, atau dengan kedua-duanya, jika perbuatan itu dilakukan dengan mengetahui bahawa perbuatan itu mungkin menyebabkan kematian.

Selain itu, seksyen 304A pula adalah kesalahan melakukan yang menyebabkan kematian dengan cuai. Seksyen ini memperuntukkan:

*“Barang siapa menyebabkan kematian seseorang, dengan melakukan apa-apa perbuatan gopoh atau cuai yang tidak terjumlah kepada mematikan orang dengan salah, hendaklah diseksa dengan penjara selama tempoh yang boleh sampai dua tahun, atau dengan denda, atau dengan kedua-duanya.”*

Seterusnya, menurut seksyen 306, sekiranya seseorang doktor membantu pesakit terminal menamatkan hayat mereka, berkemungkinan juga boleh dikenakan tindakan di bawah seksyen ini, iaitu menyubahati kesalahan membunuh diri. Seksyen 307 pula terpakai jika terdapat percubaan untuk membunuh orang. Seterusnya, seksyen 308 Kanun Keseksaan menyebut, dimana doktor mempunyai niat dan mempunyai suatu percubaan, walaupun tidak berjaya, dengan sengaja mengakhiri nyawa pesakit mereka yang sakit, boleh dikenakan tindakan di bawah seksyen ini. Manakala, seksyen 309 pula memperuntukkan bagi mencuba melakukan kesalahan membunuh diri. Seksyen 309 memperuntukkan bahawa: *“Barang siapa mencuba melakukan kesalahan membunuh diri, dan melakukan apa-apa perbuatan pada melakukan kesalahan itu, hendaklah diseksa dengan penjara selama tempoh yang boleh sampai setahun, atau dengan denda, atau dengan kedua-duanya.”* Seksyen ini mungkin boleh terpakai bagi kes-kes eutanasia secara sukarela kerana perbuatan tersebut bersamaan dengan perbuatan membunuh diri (Puteri Nemie Jahn Kassim 2019).

Kanun Keseksaan telah memberikan panduan bagi kes-kes pembunuhan di Malaysia. Walaupun Kanun Keseksaan tidak menyebut istilah eutanasia, tetapi perbuatan eutanasia itu sendiri merujuk suatu tindakan menamatkan hayat atau perbuatan mematikan seseorang individu. Justeru itu, berdasarkan panduan daripada Kanun Keseksaan, hal ini dapat dilihat bahawa terdapat peruntukan berkaitan kesalahan yang melibatkan nyawa seseorang individu dan tindakan bersalahan dengan peruntukan dalam Kanun Keseksaan boleh menyebabkan pesalah didakwa dan/atau disabitkan di bawah peruntukan tersebut.

Melihat kepada undang-undang di Malaysia, peraturan yang mengatur secara khusus mengenai eutanasia masih belum ada. Bagi mengelakkan dari tercetusnya isu dan kontroversi, negara perlu mewujudkan rangka perundangan dan peraturan khusus yang mengatur tentang eutanasia dengan jelas. Peruntukan dalam perundangan wajar dibuat sama ada membenarkan atau tidak membenarkan amalan eutanasia ini. Dalam konteks membenarkan eutanasia, seksyen 312 Kanun Keseksaan boleh dijadikan panduan dalam merangka undang-undang di negara ini. Sebagai contoh, di dalam seksyen 312 Kanun Keseksaan yang menyebut tentang keguguran iaitu barang siapa dengan sengaja menyebabkan seorang perempuan yang hamil gugur adalah tidak dibenarkan dan bakal dikenakan hukuman kecuali jika pengamal perubatan tersebut berpendapat dengan suci hati, bahawa penerusan kehamilan itu akan menyebabkan risiko kepada nyawa perempuan yang hamil itu. Oleh itu, kecualian seperti seksyen pengguguran bayi ini boleh dijadikan panduan bagi merangka undang-undang mengenai eutanasia. Sekiranya doktor membenarkan eutanasia dengan suci hati, iaitu demi kebaikan bagi seseorang pesakit, dan setelah berbincang dengan para pengamal perubatan yang lain, dan pesakit tersebut memberikan keizinan bagi melaksanakan eutanasia ke atas dirinya, atau keputusan daripada keluarganya jika pesakit sudah tidak menyedarkan diri, dan pengamal perubatan tersebut telah mengambil segala perkara perkara yang munasabah yang harus diambil, maka ia mungkin dibolehkan. Walau bagaimanapun, dalam aspek ini eutanasia pasif sahaja yang dilihat lebih memberikan kebaikan sekiranya ia dibuat secara sukarela. Selain itu, pengesahan daripada pihak doktor dan pakar perubatan tentang keizinan pesakit ketika membuat keputusan semasa dia berkeupayaan untuk membuat keputusan menolak atau menghentikan rawatan perubatan kerana telah disahkan tiada prospek penyembuhan selain usaha rawatan itu dianggap sia-sia adalah sangat signifikan sebelum eutanasia itu dilakukan.

Cadangan seterusnya adalah dengan menambah baik seksyen yang menyebut tentang keizinan terhadap rawatan perubatan. Sebagai contoh, peruntukan di Malaysia menetapkan bahawa sekiranya

terdapat individu yang menyuruh kita untuk membunuh dirinya bagi pihaknya, kita masih dianggap melakukan jenayah bunuh walaupun kita mempunyai keizinannya. Jadi, seksyen yang menyentuh mengenai keizinan ini mungkin boleh diperbaiki dan disemak semula. Contohnya, jika terdapat kes mengenai eutanasia di Malaysia, apabila doktor telah mendapat keizinan daripada pesakit atau keluarga pesakit tersebut untuk melaksanakan eutanasia, dan pesakit tersebut adalah pesakit terminal dan penyakitnya tidak boleh sembuh, maka doktor tersebut tidak perlu dikenakan hukuman kerana telah mendapatkan keizinan daripada pesakit itu sendiri. Contohnya, seperti yang terjadi dalam kes *Rodriguez v. British Columbia (Attorney General)* [1993] 3 S.C.R. 519 yang telah dibincangkan. Walau bagaimanapun, kebenaran dan perintah mahkamah dalam konteks eutanasia adalah sangat penting dan perlu dititikberatkan juga. Hal ini penting kerana bagi menunjukkan bahawa mahkamah sentiasa ada kuasa dan budi bicaranya yang tersendiri dalam konteks memberikan keadilan.

Cadangan yang terakhir adalah dalam konteks sekiranya eutanasia membenarkan atau tidak di Malaysia. Satu peruntukan mengenai eutanasia boleh dilaksanakan sama ada di dalam Kanun Keseksaan atau di dalam akta khas supaya para doktor dan pesakit, peguam, penggubal undang-undang, hakim dan masyarakat umum jelas dengan peruntukan yang membenarkan atau tidak membenarkan amalan eutanasia ini. Contoh yang terbaik adalah dengan merujuk seksyen 299 dan 300 Kanun Keseksaan yang memperuntukkan kesalahan bagi memamatkan orang dengan salah dan kesalahan membunuh, dan diberikan hukuman yang sewajarnya seperti di dalam seksyen 302 dan 304, iaitu, jika pengamal perubatan tersebut didapati bersalah, maka hukuman bunuh harus dilaksanakan terhadapnya kerana perbuatan eutanasia aktif itu mungkin secara umum merupakan suatu perbuatan bunuh.

Undang-undang yang jelas mengenai eutanasia adalah penting di setiap negara. Harus diingati bahawa teknologi perubatan bukan sahaja dapat meningkatkan mutu hidup, tetapi pelbagai isu, kontroversi, konflik bakal berlaku jika tiada peruntukan yang mengawal kehidupan masyarakat. Isu eutanasia ini bukanlah suatu isu yang baharu dan penulis percaya bahawa kes kes eutanasia ini bakal banyak berlaku lagi pada masa yang akan datang. Justeru, dengan undang-undang yang sedia ada di setiap negara, ia dapat memberikan panduan dan rujukan kepada para doktor dan pesakit, peguam, penggubal undang-undang, hakim dan masyarakat umum.

## **KESIMPULAN**

Kesimpulannya, persoalan mengenai adakah eutanasia ini suatu perbuatan yang bermoral atau tidak, perlu dilihat kepada setiap konteks eutanasia itu sendiri termasuklah jenis-jenisnya. Terdapat banyak negara yang melarang eutanasia tetapi ada juga negara yang mengiktiraf kedudukan eutanasia. Apa yang penting adalah walaupun negara itu membenarkan eutanasia, jadi perbuatan itu tidaklah dianggap membunuh walaupun secara moralnya ia dilihat sebegitu. Isu eutanasia ini bukanlah suatu permasalahan yang baharu, masalah ini sudah sering diangkat dalam berbagai forum diskusi. Namun begitu, pandangan daripada pakar perubatan, pendokong undang-undang, kerajaan, dan agamawan masih mengundang titik pro dan kontra, baik di Malaysia mahupun di negara-negara lain. Diharapkan pada masa yang akan hadapan, Malaysia mempunyai suatu mekanisme perundangan dan peruntukan yang lebih jelas mengenai eutanasia bagi mengelakkan sebarang isu dan kekeliruan timbul.

## **PENGHARGAAN**

Setinggi-tinggi penghargaan dan ucapan terima kasih kepada Kementerian Pengajian Tinggi (Malaysia) dan Universiti Kebangsaan Malaysia (UKM) yang telah menyediakan dana penyelidikan di bawah GGPM-2021-041, DPB-2021-229, dan penghargaan khas kepada ahli kumpulan penyelidikan dan pelajar Fakulti Undang-Undang UKM yang terlibat atas kepakaran dan kerjasama anda semua.



## RUJUKAN

- [1] Abdul Wahid & Ismail. 2019. Terapi berasaskan sel untuk penyakit “amyotrophic lateral sclerosis/motor neuron” (ALS/MND). [https://www.cochrane.org/ms/CD011742/NEUROMUSC\\_terapi-berasaskan-sel-untuk-penyakit-amyotrophic-lateral-sclerosismotor-neuron-als-mnd](https://www.cochrane.org/ms/CD011742/NEUROMUSC_terapi-berasaskan-sel-untuk-penyakit-amyotrophic-lateral-sclerosismotor-neuron-als-mnd)
- [2]Azizan Baharuddin. 2015. Wujudkah Pilihan Mati Dengan Cara Terhormat? <https://www.ikim.gov.my/index.php/2015/02/24/wujudkah-pilihan-mati-dengan-cara-terhormat/> [24 Februari 2015].
- [3] Dito Anurogo. 2019. Telaah Memahami Euthanasia. <https://www.antaraneews.com/berita/885258/memahami-euthanasia> [24 Mei 2019].
- [4] Farahwahida Mohd Yusofa, Tamar Jaya Nizar, Siti Norlina Muhammad & Nurain Mohd Nazir, 2013. Euthanasia: Melanggar Etika dan Hak Asasi Manusia. *Jurnal Teknologi (Sciences & Engineering)* 64(1): 33–41.
- [5] Gérald A. Beaudoin. 2006. Assisted Suicide in Canada: The Rodriguez Case (1993). <https://www.thecanadianencyclopedia.ca/en/article/rodriguez-case-1993> [Februari 2006].
- [6] Kamus Dewan. 2017. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- [7] Kamus Dwibahasa Oxford Fajar Edisi Keenam. 2006.
- [8] Kanun Keseksaan (Malaysia).
- [9] Kevin Adrian. 2020. Euthanasia, Ketika Mengakhiri Hidup Dianggap sebagai Jalan Keluar. 18 Nov. <https://www.alodokter.com/euthanasia-ketika-mengakhiri-hidup-dianggap-sebagai-jalan-keluar>
- [10] Kimberly Holland. 2019. Medically reviewed by Timothy J. Legg, Ph.D., CRNP. <https://www.healthline.com/health/what-is-euthanasia> [31 Mei 2019].
- [11] Moira M. McQueen & James L. Walsh. 2017. The House of Lords and the Discontinuation of Artificial Nutrition and Hydration: An Ethical Analysis of the Tony Bland Case. *Number 4 Vol 35*.
- [12] Muhammad Soulhiey Zeckry. 2017. Apa Itu Euthanasia? Oct 4. <https://zeckry.net/2017/10/04/apa-itu-euthanasia-pernah-dengar-tak-etika-profesional/>
- [13] Nirwana Sudirman & Zulkifley Hamid. 2016. Pantun Melayu sebagai Cerminan Kebitaraan Perenggu Minda Melayu. *Jurnal Melayu Bil.* 15(2): 146-159.
- [14] Nur Hayati. 2004. Euthanasia dalam Perspektif Hak Asasi Manusia dan Kaitannya dengan Hukum Pidana. Vol 1, No 2. Indonesia: Fakultas Hukum Universitas Indonusa Esa Unggul.
- [15] Pamela R Ferguson. 1997. Causing death or allowing to die? Developments in the law. *Journal of Medical Ethics.* 23(6): 368-372.
- [16] Perlembagaan Persekutuan

- [17] Rindi Ramadhini. 2009. Euthanasia Ditinjau Dari Aspek Hukum Pidana Dan Hak Asasi Manusia. Indonesia: Universitas Negeri Semarang.
- [18] Robert D. McFadden. 1985. Karen Ann Quinlan, 31, Dies; Focus of '76 Right to Die Case. <https://www.nytimes.com/1985/06/12/nyregion/karen-ann-quinlan-31-dies-focus-of-76-right-to-die-case.html> [June 12, 1985].
- [19] Rospita A. Siregar. 2015. Euthanasia dan Hak Asasi Manusia. Jurnal Hukum, Hukum Untuk Mengatur dan Melindungi Masyarakat. Jilid 1 (3).
- [20] Salmianti Mutalib. 2013. Tinjauan Kecenderungan Keusahawanan dalam Kalangan Pelajar di Institusi Pengajian Tinggi Awam. Jurnal Universiti Tun Hussein Onn Malaysia (UTHM). 4: 38-50.
- [21] Suryadi Hermawan. 2017. Bab III Kasus Permohonan Euthanasia dari Pihak Keluarga Agian Isna Nauli dan Kasus Permohonan Euthanasia dari Pihak Keluarga Siti Julaeha. Hlm 83. <http://repository.unpas.ac.id/28620/5/G.BAB%20III%20PENELITIAN.pdf>
- [22] Tjandra Sridjaja Pradjonggo. 2016. Suntik Mati (Euthanasia) Ditinjau dari Aspek Hukum Pidana dan Hak Asasi Manusia di Indonesia. Jurnal Elektronik Universitas Negeri Malang. 56-63.
- [23] Zahir, M. Z. M., Zainudin, T. N. A. T., Yaakob, H., Rajamanickam, R., Harunarashid, H., Shariff, A. A. M., Rahman, Z. A. & Hatta, M. 2019a. Hak pesakit bagi melaksanakan arahan awal perubatan: Suatu gambaran umum. (The patient's right to implement advance medical directive: an overview). Sains Malaysiana. 48(2), 353-359.
- [24] Zahir, M. Z. M., Zainudin, T. N. A. T., Rajamanickam, R. & Rahman, Z. A. 2019b. Arahan Do Not Resuscitate (DNR) dalam sektor kesihatan dari perspektif undang-undang. (Do Not Resuscitate Instructions (DNR) order in the health sector from a legal perspective). Journal of Southeast Asia Social Sciences and Humanities (Akademika), Malaysia, 89(2), 143-154.

# **PUNCA TEKANAN EMOSI GURU SEMASA PANDEMIK COVID-19 DAN APLIKASI TEORI KESEJAHTERAAN PSIKOLOGI RYFF 1989 SEBAGAI CADANGAN PENYELESAIAN**

*Hanita Ladjaharun, Anuar Ahmad  
Universiti Kebangsaan Malaysia*

## **Abstrak**

Situasi pandemik akibat penularan virus covid 19 di seluruh dunia memberi kesan ke atas kehidupan manusia. Amalan norma baharu dilaksanakan bagi membendung penularan virus yang boleh memberi kesan buruk seperti kematian. Amalan norma baharu memerlukan manusia mengubahsuai rutin harian bagi meneruskan kehidupan. Dalam profesion perguruan, amalan norma baharu semasa pandemik COVID-19 telah memberikan kesan terhadap emosi guru. Oleh itu, kertas kajian ini akan mengupas punca-punca tekanan emosi yang dialami oleh guru. Seterusnya cadangan penyelesaian diketengahkan berdasarkan Teori Kesejahteraan Psikologi oleh Ryff 1989. Kertas Konsep ini penting sebagai rujukan kepada guru-guru untuk mengetahui punca tekanan emosi yang dihadapi ketika pandemik COVID-19 dan dapat mengetahui penyelesaiannya. Selain itu, teori yang diketengahkan boleh menjadi panduan kepada guru atau bukan guru untuk berdepan dengan situasi yang mencabar pada bila-bila masa. Oleh itu, dengan mengetahui punca tekanan emosi dan cara menghadapinya dapat menjamin kesejahteraan psikologi seterusnya membolehkan guru lebih tenang, fokus, yakin dan berkeupayaan tinggi dalam melaksanakan tugas walaupun berdepan dengan situasi sukar.

**Kata Kunci:** *Tekanan emosi guru, COVID-19, Teori Kesejahteraan Psikologi Ryff 1989*

## **1. PENGENALAN**

Penularan virus COVID-19 yang begitu cepat sejak sekitar bulan Mac 2020 telah membawa kepada tindakan kerajaan Malaysia mengumumkan Perintah Kawalan Pergerakan (PKP). Pengumuman rasmi telah dibuat oleh Perdana Menteri Malaysia iaitu Tan Sri Muhyiddin bin Yassin pada 18 Mac 2020. Ekoran itu sesi persekolahan juga turut ditangguhkan dan bermula sesi Pengajaran dan Pembelajaran Dari Rumah (PdPR). Menurut Losius Goliong, Ahsly Kasin, Marcelus Johnny dan Nazarius G. Yulip (2020) pelaksanaan PdPR ini dilaksanakan sebagai alternatif kerana sistem pembelajaran secara konvensional yang diamalkan selama ini tidak dapat memenuhi tuntutan pendidikan sepanjang penguatkuasaan PKP. Ketika itu, guru menggunakan pelbagai pendekatan seperti pengajaran dan pembelajaran (PdP) secara atas talian, PdP di luar talian atau gabungan kedua-duanya. Sesi persekolahan telah dibuka semula apabila berlaku penurunan kes yang ketara. Namun, bermula pada Mac 2021 kes harian COVID-19 semakin meningkat. Lantaran itu, kerajaan telah memutuskan mengambil langkah-langkah yang lebih tegas dan ketat mengekang penularan wabak COVID-19 dalam masyarakat dan menghalang kenaikan kes secara

mendadak. Oleh itu, sekali lagi KPM bertindak menangguhkan sesi persekolahan. Susulan daripada itu, guru-guru terus melaksanakan PdPR bagi memastikan murid tetap belajar walaupun berlaku krisis disebabkan oleh pandemik COVID-19.

## 2. DEFINISI

### Emosi

Menurut Strongman (2018), emosi dikatakan berasal dari istilah Latin iaitu “*emovere*” yang bermaksud pengacau, pengaduk, atau penggerak untuk keluar. Beliau berpendapat bahawa emosi adalah perangsang yang menyebabkan seseorang individu melakukan sesuatu tindakan bagi memenuhi kepuasan diri. Berbeza dengan Michael Cabanac (2002) di dalam kajiannya berpendapat bahawa emosi itu merupakan suatu perkara yang berlaku secara tiba-tiba disebabkan oleh pengalaman seseorang individu seperti ketakutan, kejutan, kegembiraan dan sebagainya atau suatu perasaan kasih sayang seperti rasa sakit, keinginan dan harapan. Rainer Reisenzein (2007) juga mengatakan bahawa emosi itu adalah suatu proses dari segi mental seperti penilaian, kecenderungan tindakan, pengalaman subjektif dan juga tingkah laku seperti tindak balas fisiologi, ekspresi wajah dan juga suara. Akhir sekali, Fakhir ‘Akil (1985) turut mentakrifkan emosi sebagai *infi’al* iaitu keadaan dalaman yang menunjukkan pengalaman dan perbuatan yang dizahirkan dalam sesuatu peristiwa yang berlaku seperti perasaan takut, marah dan gembira dan boleh menyebabkan aktiviti-aktiviti harian terganggu. Oleh itu, emosi adalah segala yang dialami atau pengalaman oleh seseorang seperti gembira, bahagia, tenang, syukur, redha, kecewa, sedih, marah dan terkejut yang dipamerkan melalui raut wajah, suara dan tindakan.

Emosi merupakan elemen yang sangat penting dalam diri seseorang (Zarina Samin KB PA, 2013). Goleman (1998) menyatakan kecerdasan emosi sebagai keupayaan diri untuk menyedari perasaan diri sendiri dan orang lain, di samping boleh memotivasikan diri sendiri, menguruskan emosi serta menjalinkan perhubungan yang baik dengan orang lain. Seterusnya, menurut Habibah (2017) kecerdasan emosi sebagai satu kebolehan untuk mempengaruhi serta mengawal emosi yang pelbagai, mendiskriminasikan emosi, serta menginterpretasikan emosi sebelum melaksanakan sesuatu tindakan. Strongman (2018) berpendapat bahawa individu yang mampu mengawal emosi mereka adalah individu yang cerdas serta mampu mengawal segala tindakan dalam kehidupan seharian. Kesimpulannya, kecerdasan emosi akan memberi pengaruh terhadap tindakan yang bakal dilakukan oleh seseorang

individu. Individu yang mempunyai kecerdasan emosi jelas dengan kekuatan dan kelemahan diri sendiri, berupaya menilai persekitaran dan melakukan tindakan yang sewajarnya.

### **Tekanan Emosi**

Perkataan tekanan berasal daripada perkataan Latin iaitu “*Stringer*” yang bermaksud “untuk menegakkan” atau “*to draw tigh*” dan ia telah digunakan sejak abad ke-17 untuk menerangkan kesusahan dan penderitaan (Zawanah Md Rahani, 2015). Tekanan didefinisikan dalam bentuk toleransi yang menyatakan bahawa persekitaran yang tekanan boleh dianggap berada di luar batasan toleransi yang normal dalam kehidupan seharian seseorang dan rangsangan tersebut boleh ditafsirkan sebagai kesakitan pada peringkat tertinggi. Seterusnya, sesuatu yang kelihatan tekanan pada seseorang berkemungkinan menjadi cabaran dan keseronokan kepada seseorang yang lain (McGrath, 1974). Hans Salye (1993) telah mencipta Teori dan Model Stres yang dinamakan Teori Sindrom Adaptasi Am (*General Adaptation Syndrome Theory*) menegaskan perubahan yang berlaku kepada diri seseorang sama ada ke atas fizikal atau mental yang disebabkan oleh sesuatu tekanan atau paksaan yang boleh menyebabkan seseorang itu berusaha dengan lebih kuat atau membuat pengubahsuaian hasil daripada kesakitan, ketegangan dan ketakutan yang dialaminya (Noor Izzati Mohd Zawawi, Fariza Md. Sham & A’dawiyah Ismail, 2019).

### **Tekanan Emosi Guru**

Menurut Kyricaou dan Sutcliffe (1978) tekanan guru ditakrifkan sebagai pengalaman kurang disenangi oleh seorang guru dari segi emosi, seperti tension, tertekan, kebimbangan, kemarahan, dan segala sesuatu yang berkaitan dengan aspek pekerjaan sebagai seorang guru. Tekanan kerja guru ialah emosi negatif yang dialami oleh seorang guru semasa menjalankan tugas. Emosi negatif berkenaan umpamanya kemarahan, keresahan, ketegangan, kekecewaan dan kemurungan yang dialami oleh seseorang guru itu. Keadaan ini dipersepsikan sebagai ancaman terhadap kebahagiaan/kesejahteraan psikologi dan fizikal. Menurut Goleman (1999), kecerdasan emosi diperlukan oleh seseorang untuk berjaya dalam kerjaya. Ianya juga berkait rapat dengan nilai kerja yang dipegang oleh seseorang dan boleh memberikan kesan ke atas prestasi kerja individu tersebut. Tugas guru merupakan tugas yang kompleks dan mencabar. Mereka bukan sahaja perlu mengajar, malah perlu melakukan kerja-kerja pengkeranian dan pentadbiran, menjalankan aktiviti kokurikulum dan juga melibatkan diri secara aktif dalam Persatuan Ibu-Bapa dan Guru (Noriah Mohd. Ishak, Ramlee Mustapha, Siti Rahayah Ariffin & Syed Najmuddin Syed Hassan,

2003). Oleh itu, tekanan emosi guru dikaitkan dengan tekanan daripada cabaran atau kesukaran yang dialami guru ketika melaksanakan tugas rutin seorang guru.

### **Manual Pengajaran dan Pembelajaran Dari Rumah (PdPR)**

Pelan Pembangunan Pendidikan Malaysia (2013-2025) menetapkan setiap murid mendapat akses kepada pendidikan untuk mencapai potensi diri bagi menghadapi kehidupan masa hadapan (PPPM, 2013). Oleh itu, murid berhak mendapat peluang mengikuti pendidikan, meskipun mereka tidak dapat hadir ke sekolah. KPM komited dalam memastikan PdP tetap berlaku walaupun krisis melanda negara. Bagi memastikan PdP dapat dilaksanakan dengan sistematik maka kerajaan telah mengeluarkan manual yang menjadi rujukan untuk pentadbir sekolah, pegawai Pejabat Pendidikan Daerah (PPD) dan Jabatan Pendidikan Negeri (JPN) serta Bahagian di Kementerian Pendidikan Malaysia (KPM). Manual PdPR dibangunkan bertujuan untuk membantu guru melaksanakan PdPR semasa norma baharu. PdPR dilaksanakan apabila murid tidak dapat hadir ke sekolah dalam satu tempoh yang tertentu atas sebab bencana atau wabak atau sebab-sebab lain dengan kelulusan pendaftar negeri. PdPR ialah PdP yang dilaksanakan di rumah atau pusat komuniti atau di mana-mana lokasi yang bersesuaian. PdPR boleh dilaksanakan dalam talian dan/ atau luar talian dan/ atau off-site dengan berstruktur dan terancang. PdPR secara dalam talian berlaku apabila terdapat capaian Internet dan penggunaan peranti yang membolehkan murid belajar secara *real time*. PdPR secara luar talian berlaku apabila murid belajar menggunakan peranti seperti komputer, komputer riba, tablet atau telefon pintar tanpa capaian internet. Pembelajaran juga boleh berlaku apabila murid belajar menggunakan buku teks atau bahan pembelajaran lain (KPM, 2020).

Seterusnya, PdPR perlu dirancang mengikut keupayaan murid dan kesediaan sumber yang ada. Antara peranan guru yang ditetapkan dalam Manual PdPR ialah:

1. Menyusun semula Rancangan Pengajaran Tahunan (RPT) berdasarkan Dokumen Standard Kurikulum dan Pentaksiran (DSKP) dan takwim persekolahan yang berkuat kuasa.
2. Merancang RPH dan jadual waktu PdPR supaya kandungan kurikulum dapat disampaikan secara optimum.
3. Menentukan kaedah penyampaian yang fleksibel mengikut situasi semasa dengan mengambil kira sumber yang ada pada murid.
4. Menyediakan bahan PdPR yang mudah didapati, diakses dan bersesuaian dengan kaedah PdPR yang digunakan.
5. Memastikan murid mendapat tugas/latihan yang dirancang oleh guru.

6. Mengadakan perbincangan antara guru untuk mengelakkan murid menerima tugas/kerja rumah yang banyak pada satusatu masa.
  7. Menetapkan masa perbincangan dengan murid selain waktu PdPR.
  8. Menggunakan pelbagai kaedah pentaksiran seperti kuiz, tugas/latihan dan projek untuk menentukan pencapaian murid.
  9. Merekodkan pelibatan murid dalam PdPR menggunakan kaedah yang bersesuaian.
  10. Melaporkan pelaksanaan PdPR di dalam templat pelaporan yang disediakan.
  11. Mengadakan perbincangan dengan ibu bapa/penjaga untuk menyokong pembelajaran murid di rumah.
  12. Memaklumkan ibu bapa/penjaga jika kelas tidak dapat dijalankan seperti yang dijadualkan.
- (KPM, 2020)

Oleh itu, Manual PdPR memberi panduan jelas dan menyeluruh kepada guru untuk melaksanakan PdPR secara berstruktur dan terancang supaya murid dapat mengikuti pembelajaran secara optimum. Namun, pendekatan baru dalam melaksanakan PdP tanpa bersemuka, berasaskan teknologi dengan mengambilkira pelbagai kesediaan murid telah menyebabkan perubahan drastik terhadap suasana dan rutin tugas harian seorang guru. Perubahan ini memerlukan guru mempersiapkan diri dengan pelbagai bahan, kemahiran teknologi dan kreativiti mengajar tanpa bersemuka bagi memastikan PdP lancar dan berkesan. Perubahan mendadak yang berlaku telah menyebabkan guru mengalami kesukaran dalam membuat pengubahsuaian dan mempersiapkan diri seterusnya mengundang tekanan emosi.

## **TEORI KESEJAHTERAAN PSIKOLOGI**

Manusia memerlukan panduan ketika berdepan dan menangani cabaran dalam kehidupan seharian. Sehubungan itu, Teori Kesejahteraan Psikologi atau Psychological Well-being (PWB) telah diperkenalkan oleh Carol Ryff pada tahun 1989. Teori ini begitu signifikan ketika manusia berdepan dengan suasana mencabar semasa pandemik COVID-19. Terdapat enam dimensi yang diketengahkan dalam teori tersebut iaitu autonomi (*autonomy*), penguasaan persekitaran (*enviromental mastery*), pertumbuhan sendiri (*personal growth*), hubungan positif dengan orang lain (*positive relations with others*), tujuan hidup (*purpose in life*) dan penerimaan diri (*self-acceptance*) (Carol Ryff, 1989). Berikut adalah penjelasan bagi setiap dimensi berkaitan dengan Teori Kesejahteraan Ryff 1989:

- i. Autonomi (*Autonomy*)

Autonomi merujuk kepada kemampuan individu untuk mengatur kehidupan dan tingkah laku serta berupaya membuat mempertimbangkan yang melibatkan pilihan negatif atau positif. Individu yang memiliki autonomi yang tinggi mampu menentukan hala tuju diri sendiri (*self-determination*). Individu berkaitan juga berupaya berdikari, menahan diri dari tekanan sosial, dapat menilai diri sendiri dan membuat keputusan tanpa bantuan orang lain. Sebaliknya, individu yang rendah dalam dimensi autonomi akan meletakkan harapan dan bergantung kepada orang lain untuk membuat keputusan penting. Individu berkenaan juga mudah dipengaruhi oleh tekanan sosial untuk berfikir dan melakukan sesuatu tindakan.

ii. Penguasaan Persekitaran (*Environmental Mastery*)

Penguasaan persekitaran dikaitkan dengan keupayaan individu untuk mengatur lingkungan persekitarannya agar sesuai dengan keperluan mereka. Selain itu, disebabkan keupayaan penguasaan terhadap persekitaran membolehkan individu mencipta peluang merealisasikan potensinya dan memenuhi keperluannya. Individu yang mempunyai penguasaan persekitaran yang tinggi berupaya menggunakan peluang dan mencipta peluang untuk mengembangkan atau memajukan dirinya dan memberi manfaat kepada orang lain. Sebaliknya, individu yang tidak dapat mengawal persekitarannya akan kehilangan peluang yang menyebabkan potensinya tidak dapat berkembang.

iii. Pertumbuhan Kendiri (*Personal Growth*)

Pertumbuhan sendiri dikaitkan dengan keupayaan individu mengembangkan potensi diri agar menjadi individu yang dapat memainkan peranan sepatutnya. Individu yang memiliki nilai yang tinggi dalam dimensi ini mempunyai hasrat, perasaan dan keinginan yang terus berkembang dan suka akan pengalaman baru. Individu ini juga menyedari kelebihan dirinya dan sentiasa melakukan penambahbaikan. Sebaliknya individu yang mempunyai nilai yang rendah dalam dimensi ini merasakan diri mereka lemah, tidak melihat peningkatan dan perkembangan diri, merasa bosan dan kehilangan minat dalam kehidupan mereka, serta merasa tidak dapat mengembangkan sikap dan tingkah laku yang baik.

iv. Hubungan Positif dengan Orang Lain (*Positive Relations with Others*)

Hubungan positif dikaitkan dengan kemampuan individu menjalin hubungan baik dengan orang lain di sekelilingnya. Individu yang tinggi dalam dimensi ini mempunyai hubungan mesra dan baik dengan persekitarannya, memilih untuk mengeratkan hubungan baik dan mempercayai orang lain. Selain itu, individu ini juga mementingkan kesejahteraan orang lain, dapat menunjukkan rasa empati, kasih sayang dan memahami prinsip-prinsip memberi dan menerima dalam hubungan interpersonal. Sebaliknya, individu yang rendah dalam dimensi hubungan positif dengan orang lain dilihat melalui pengasingan diri, terpencil dan merasa kecewa dalam menjalinkan hubungan interpersonal serta tidak mahu berkompromi dalam menjaga hubungan dengan orang lain.



v. Tujuan hidup (*purpose of life*)

Tujuan hidup bermaksud individu mencari makna dan tujuan dalam kehidupan mereka sendiri untuk mencapai kesihatan mental dan juga proses perkembangan yang matang. Individu yang mempunyai pemahaman yang jelas mengenai tujuan dan arah hidupnya akan berasa yakin dan merasakan bahawa pengalaman masa lalu dan masa kini yang dilalui adalah bermakna. Individu yang tinggi dalam dimensi ini adalah individu yang mempunyai tujuan dan hala tuju dalam hidup, merasakan makna dalam kehidupan mereka sekarang dan juga apa yang telah mereka jalani, mempunyai kepercayaan dalam mencapai objektif hidup mereka. Sebaliknya, individu yang rendah dalam dimensi tujuan hidup akan kehilangan arah dan makna dalam kehidupan, hala tuju dan aspirasi yang tidak jelas, tidak mengambil iktibar dari peristiwa lepas dan tidak mempunyai harapan atau kepercayaan dalam kehidupan. Ringkasnya, individu tanpa tujuan hidup akan sering gagal dan kecewa dalam menjalani kehidupan seharian.

vi. Penerimaan Diri (*Self-Acceptance*)

Penerimaan diri adalah kemampuan seseorang untuk positif dan menerima diri sendiri secara keseluruhannya. Individu yang menilai diri mereka secara positif akan memahami dan menerima pelbagai aspek diri mereka termasuk sifat baik dan buruk, berfungsi dengan optimum dan mempunyai sikap positif terhadap kehidupan yang mereka jalani. Sebaliknya, individu yang menilai diri mereka secara negatif menunjukkan rasa tidak puas hati terhadap keadaan mereka dan merasa kecewa dengan pengalaman kehidupan mereka yang lalu.

Berdasarkan penjelasan tentang enam dimensi di atas, kesejahteraan psikologi dikaitkan dengan keupayaan individu dalam mengatur kehidupan, mendorong manusia agar dapat mengenali kualiti dan keupayaan diri sendiri seterusnya berusaha membangunkan potensi diri dalam persekitaran yang dihadapi. Penerimaan positif terhadap diri sendiri dan membina hubungan positif sesama insan akan mempermudah perjalanan kehidupan seharian. Selain itu, individu yang mempunyai kesejahteraan psikologi berupaya mengatur kehidupan dan mempunyai arah jelas untuk dicapai. Dengan bersikap positif terhadap diri sendiri, golongan ini akan dapat menjalani kehidupan yang tenang walaupun penuh dengan pelbagai cabaran. Tuntasnya, teori ini signifikan dengan guru-guru dalam situasi mencabar seperti pandemik COVID-19 bagi meredakan rasa tegang dengan pelbagai perubahan dan tuntutan, agar sentiasa yakin dengan kebolehan dan kemampuan diri seterusnya menghadapi persekitaran yang sentiasa berubah-ubah. (Abdul Rashid Abdul Aziz, Amin Al Haadi Shafie, Umi Hamidaton Mohd Soffian Lee dan Raja Nur Syafiqah Raja Ashaari, 2020).

## **PUNCA TEKANAN EMOSI GURU**

Masyarakat di seluruh dunia terkesan dan terjejas dengan pandemik COVID-19. PKP yang dilaksanakan oleh kerajaan bagi membendung penularan virus memberikan tekanan kepada seluruh masyarakat apabila terdapat golongan yang hilang pekerjaan mahu pun terpaksa duduk di rumah dan melaksanakan tugas harian mengikut norma baharu dari rumah. Golongan pendidik atau guru merupakan golongan yang turut melaksanakan tugas harian mengikut norma baharu. Pandemik COVID-19 dan amalan norma baharu dalam rutin seharian telah membawa kepada cabaran dan kesukaran yang mencetus tekanan emosi dalam kalangan guru. Berikut adalah punca-punca yang menyebabkan tekanan emosi guru.

### **i. Perubahan secara mendadak terhadap tugas seharian**

Perubahan mendadak dalam melaksanakan tugas harian khususnya pengajaran dan pembelajaran menjadi punca tekanan emosi guru. Menurut Rohani Ab Ghani (2020) guru dan pensyarah mengalami tekanan emosi disebabkan oleh mereka tidak mempunyai persediaan mental dan fizikal. Seterusnya, Shazarina Zdainal Abidin, Suziana Hanini Sulaiman, Suhana Mohamed Lip, Norshilawani Shahidan, Natasha Ariffin, Mohamad Fuad Ishak dan Sapie Sabilan (2020) menyatakan bahawa peralihan situasi yang drastik dan keupayaan individu yang terbatas juga menyukarkan proses penyesuaian diri dan mengakibatkan tekanan yang bermula sebagai positif bertukar menjadi negatif. Oleh itu, tekanan yang mewujudkan perasaan cemas, gemuruh serta sedih akan menimbulkan masalah jika berpanjangan atau menjejaskan fungsi harian seseorang individu. Perubahan drastik berlaku dalam kerjaya guru apabila tugas seharian perlu dilaksanakan berasaskan teknologi tanpa bersemuka dengan rakan sejawat dan murid-murid. Noorazman Abd Samad, Nizamuddin Razali & Wan Mohd Rashid Wan Ahmad (2018) menyatakan, tahap penggunaan (ICT) dalam kalangan guru terhadap adalah sederhana bagi aspek kemahiran, amalan dan sikap. Rohani Abd Ghani (2020) guru-guru dan pensyarah dari kumpulan yang berusia tidak mempunyai kemahiran dalam teknologi maklumat kerana begitu lama menggunakan kaedah konvensional. Oleh itu, guru-guru akan berdepan dengan kesukaran dalam melaksanakan tugas seharian mahupun berkomunikasi menggunakan teknologi.

Seterusnya, Losius et. al (2020) menyatakan perubahan secara mendadak kaedah pembelajaran ekoran penutupan sekolah bagi menyekat penyebaran virus COVID-19 sedikit sebanyak mengundang rasa “tergemam” seketika dalam kalangan guru-guru dan mengambil masa menyesuaikan diri dengan norma baharu dalam melaksanakan pengajaran. Guru yang masih belum mahir dalam penggunaan teknologi ICT maka wujud cabaran-cabaran lain yang menjadi halangan guru-guru melaksanakan

pengajaran secara dalam talian. Antara cabaran tersebut ialah memuat naik bahan atau tugas, memuat turun bahan dan tugas, menyampaikan isi pelajaran, menyemak tugas murid, membuat pentaksiran dan sebagainya. Cabaran-cabaran ini akan menyebabkan guru berasa sukar dan terbeban melaksanakan tugas seharian dan memberikan kesan terhadap emosi. Sebagai contoh, dalam melaksanakan pengajaran subjek tasmik menyebabkan guru tertekan akibat daripada kesukaran untuk menjalankan pengajaran dan pembelajaran secara dalam talian dengan lancar (Ashraf Ismail, Khazri Osman dan Nurul Huda Hassan, 2020). Losius et. al (2020) turut menyatakan perkara yang sama dalam kajian beliau iaitu PdPR turut menyukarkan guru untuk membimbing dan berkomunikasi dengan murid. Oleh itu, guru-guru berada dalam keadaan yang sukar atau mencabar apabila menghadapi norma baharu yang menyebabkan perubahan secara mendadak terhadap pelaksanaan tugas seharian. Bagi guru yang berjaya menyesuaikan diri dengan persekitaran atau keadaan semasa akan mengatasi cabaran dan mampu beradaptasi dengan norma baharu. Namun, bagi guru yang tidak berupaya menyesuaikan diri akan terus mengalami kesukaran dan menyebabkan tekanan dalam melaksanakan tugas seharian.

## **ii. Tugas guru bertambah dan berbeza dari amalan biasa**

Tekan emosi yang dialami oleh guru berpunca daripada tugas yang bertambah dan berbeza. Menurut Losius et. al 2020, guru merasa terbeban kerana banyak *evidence* pembelajaran yang dimuat naik, sukar memeriksa kerja murid secara *online*, sukar berkomunikasi dengan murid, tidak mahir menyediakan pembelajaran secara *online* dan guru merasa penat memberi maklum balas kepada murid menggunakan telefon pintar. Dalam manual PdPR yang disediakan oleh KPM menjelaskan tiga kaedah yang perlu diaplikasikan oleh guru dalam menjayakan pengajaran iaitu secara dalam talian berlaku apabila terdapat capaian Internet dan penggunaan peranti yang membolehkan murid belajar secara *real time*. PdPR secara luar talian berlaku apabila murid belajar menggunakan peranti seperti komputer, komputer riba, tablet atau telefon pintar tanpa capaian Internet. Pembelajaran juga boleh berlaku apabila murid belajar menggunakan buku teks atau bahan pembelajaran lain (KPM 2020). Ekoran itu, guru perlu merancang dan menyediakan pelbagai bahan pembelajaran murid berdasarkan kesediaan murid. Guru terbeban dengan perancangan dan persiapan yang melibatkan pelbagai tahap dan kesediaan. Bagi guru yang mengajar di sekolah besar melibatkan jumlah murid yang ramai, mengajar pelbagai mata pelajaran atau mengajar murid dari tingkatan atau tahun yang berbeza akan berdepan dengan beban tugas yang lebih berat. Oleh itu guru terbeban kerana perlu melaksanakan tugas sebelum sempat membuat persiapan atau melengkapkan diri dengan kemahiran yang sepatutnya.

Sehubungan itu, dalam memastikan murid dapat mengikuti pembelajaran semasa PdPR guru perlu menyediakan bahan pembelajaran mengikut tahap dan kesediaan murid. Perkara ini adalah prinsip asas yang perlu dipertimbangkan terdapat dalam Manual PdPR iaitu tiada murid tercicir dalam pembelajaran. Sekolah perlu memastikan semua murid dapat mengikuti PdPR berdasarkan keperluan dan kesediaan mereka. Guru perlu mengenal pasti kaedah PdPR yang sesuai supaya murid dapat menguasai kandungan mata pelajaran yang ditetapkan. Guru hendaklah meneroka cara yang berbeza dan bersesuaian untuk kelangsungan dan peningkatan pelibatan murid dalam PdPR. Dalam aspek ini guru akan memikirkah bahan yang sesuai dengan murid, menyediakan atau menghasilkan bahan, membuat persiapan menghantar atau menyampaikan bahan seterusnya menghantar atau menyampaikan bahan. Proses ini memperlihatkan tugas guru ketika pandemik COVID-19 bukannya mudah. Sehubungan itu, bagi memastikan bahan-bahan yang disediakan sampai kepada murid terdapat guru yang merentas daerah dan buka sistem transit (Losius et al. 2020). Situasi yang lebih sukar bagi negeri-negeri yang besar dengan kemudahan sistem pengangkutan yang masih serba kekurangan. Terdapat juga guru yang mengharugi laluan yang sukar seperti melalui jalan sungai. Contohnya, melalui rencana oleh Rohana Nasrah yang bertajuk PdPR: Guru Sabah Redah Sungai Kinabatangan Hantar Modul, Dekati Murid Tercicir di Pedalaman yang mengisahkan sekumpulan guru bersama bahan-bahan pembelajaran mendekati murid mereka. (Bernama.com 23.2.2021) Seterusnya, Roselen Ab Malek menulis rencana Redah Sungai Demi PdPR yang mengisahkan usaha guru di SK Ulu Tembeling mendekati murid mereka yang jauh di pedalaman (rencana@hmetro.com.my, Roselan Ab Malek, 26 Julai 2021). Berdasarkan rencana-rencana tersebut, guru menghadapi cabaran dan kesukaran dalam memastikan bahan pembelajaran dapat disampaikan kepada murid.

Emosi guru terjejas kerana guru perlu memberi respon tanpa had masa kepada murid-murid. Keupayaan murid mengikuti PdPR adalah berbeza-beza. Terdapat murid yang memberi respon pada waktu petang atau malam atau tidak mengikut jadual sepatutnya. Keadaan ini berlaku disebabkan terdapat murid yang berkongsi peranti dengan ibu bapa atau adik beradik atau meminjam dengan rakan serta jiran. Selain itu, terdapat juga murid yang tidak dapat mengikuti PdPR dan memberikan respon mengikut ketetapan kerana bekerja pada waktu siang disebabkan pendapatan keluarga terjejas (Losius et al. 2020). Seterusnya, Syazmir Hariz Noorazalan menyatakan sejak beralih daripada bekerja di sekolah menjadi bekerja dirumah, kita dapati tugas guru sudah tidak mengambil kira waktu lagi, sepanjang 24 jam mereka ditekan bertalu-talu dengan pelbagai arahan dan tugasan. Memandangkan mereka tidak boleh bersemuka, tekanan untuk menyiapkan tugasan dalam tempoh masa yang ditetapkan menjadi maksima. (Guru Era

Pandemik, Malaysia Dateline, 12 Julai 2021). Nilavani A/P Mahalingam dan Khairul Azhar Jamaludin (2021) menyatakan bahawa tugas seorang guru adalah pelbagai dan perlu difahami dan dihayati. Guru merupakan manusia biasa yang mempunyai kehidupan sendiri yang perlu diuruskan tidak terlepas daripada menahadapi pelbagai dugaan dalam kehidupan. Situasi bekerja dari rumah yang kurang kondusif juga sedikit sebanyak telah meningkatkan tekanan kepada guru kerana terpaksa menguruskan kerja dan rutin keluarga dalam satu masa yang sama (Norzi Mohd Yusoff & Mohd Isa Hamzah, 2021). Oleh itu, masa kerja guru yang panjang dan tidak menentu serta keperluan menguruskan keluarga turut menyebabkan tekanan kepada guru.

Selain itu, guru perlu membuat penyediaan pelbagai dokumentasi. Semasa pelaksanaan PdPR guru-guru di seluruh negara perlu membuat laporan pelaksanaan pengajaran dan kehadiran murid secara atas talian. Laporan secara atas talian perlu dibuat di peringkat sekolah dan negeri. Pelbagai maklumat diperlukan semasa mengisi pelaporan *online* (Losius et. al, 2020). Seterusnya, KPM telah membangunkan satu pelaporan yang standard iaitu Sistem Pelaporan PdPR (SPDPR). Sistem ini dibangunkan bagi mengumpul maklumat pelaksanaan PdPR, pemantauan, pelaporan dan pelaksanaan tindak susul di peringkat sekolah, PPD, JPN dan KPM. Sistem ini perlu diisi setiap hari mengikut kelas yang diajar termasuk menanda nama setiap murid yang hadir. Selain itu, guru perlu membuat e-Rancangan Pengajaran Harian (e-RPH) dan memuat naik ke platform yang disediakan setiap awal minggu. Pada penghujung minggu sekali lagi guru akan membuat refleksi dalam e-RPH yang sama dan memuat naik semula. Terdapat pemimpin sekolah yang menaikkan nama guru kerana lewat memuat naik e-RPH. Guru juga diminta membuat justifikasi atau tunjuk sebab atas kelewatan tersebut yang membawa kepada rasa kurang selesa terhadap guru yang berkenaan dan menyebabkan emosi terjejas. Semasa pandemik COVID-19, ujian dan peperiksaan tetap dijalankan bagi menguji pencapaian murid. Disebabkan kesediaan murid yang pelbagai dalam menghadapi PdPR maka guru perlu menyediakan soalan ujian dalam pelbagai platform dan memastikan semua murid menjawab. Oleh itu, guru perlu menyediakan soalan dalam bertuk *softcopy* dan *hardcopy*. Bagi soalan *softcopy* guru akan kongsi kepada murid melalui *Google Classroom* atau kumpulan pembelajaran seperti *Telegram* atau *Watsapp*. Bagi murid yang tidak mencapai soalan dalam bentuk *softcopy* guru perlu hantar ke pejabat untuk cetakan, menyusun dan membuat pertemuan dengan murid untuk memastikan soalan sampai. Guru juga akan menerima jawapan murid dalam dua kaedah tersebut. Guru juga akan berdepan lebih lama dengan komputer riba untuk menyemak jawapan murid yang dihantar secara atas talian. Oleh itu, perubahan dan kesediaan murid yang pelbagai telah menyebabkan tugas rutin guru semakin mencabar mental dan fizikal.

Selain itu, rutin guru ditambah dengan pelbagai lagi tugas-tugas tambahan disebabkan oleh amalan norma baharu. Beban tugas yang bertambah meningkatkan risiko pensyarah mengalami tekanan emosi. (Shazarina Zdainal Abidin et. al, 2020). Antara tugas-tugas tambahan guru ialah mengambil suhu murid, memantau tahap kesihatan murid, menghubungi ibu bapa jika anak tidak sihat, membuat pengumuman tentang Prosedur Operasi Standard (SOP) sebanyak tiga kali sehari, menyediakan dan menampal poster SOP dan lain-lain. Seterusnya guru perlu berada di kelas sepanjang waktu rehat bagi memastikan murid mematuhi SOP yang menyebabkan guru tiada rehat. Apabila sesi pembelajaran secara bergilir dilaksanakan, guru perlu melaksanakan pengajaran secara bersemuka dan PdPR. Pada masa yang sama, masa mengajar guru secara bersemuka kerana jumlah kelas yang bertamabah ekoran mematuhi SOP iaitu hanya 20 orang murid dalam satu bilik darjah. Keadaan begini biasanya berlaku di sekolah yang mempunyai murid yang ramai. Malah guru terpaksa membuat persiapan menyusun kerusi meja murid mengikut jumlah murid yang baru ditetapkan. Oleh itu, guru sendiri akan mengangkat kerusi meja keluar dari kelas jika lebih atau menambah jika kurang. Guru yang memegang jawatan sebagai warden lebih terbeban dan terjejas emosi kerana perlu berdepan dan menguruskan murid sepanjang masa. Kesatuan Kebangsaan Guru Lepas Maktab Semenanjung Malaysia Pulau Pinang mencadangkan KPM mewujudkan jawatan warden asrama sepenuh masa bagi menyelesaikan isu bebanan tugas warden asrama. beban tugas yang dipikul di sekolah ditambah tanggungjawab mengawal selia penghuni asrama selepas waktu kerja hingga lewat malam memberi tekanan kepada mereka sedangkan elaun yang diterima dilihat tidak setimpal. (Mohamad Iskandar Othman, 31 Disember 2021, Sinar Harian)

### **iii. Guru menghadapi masalah talian internet dan kekurangan prasarana**

Dalam melaksanakan tugas rutin, guru juga berdepan dengan masalah talian internet yang tidak stabil dan kekurangan prasarana. Masalah pengajaran dan pembelajaran secara atas talian disebabkan masalah internet (Rohani Ab Ghani, 2020). Capaian internet di lokasi guru berada kurang stabil atau sering kali mendapat gangguan. Gangguan yang timbul semasa menyampaikan isi pelajaran menyebabkan isi pelajaran tidak dapat disampaikan secara lancar dan boleh menjejaskan keselesaan dan motivasi murid untuk belajar (Losius et. al, 2020). Berlaku situasi guru terkeluar dari platform pembelajaran dan boleh mengundang rasa kurang gembira kerana pengajaran dan pembelajaran kurang lancar. Situasi ini juga menyebabkan murid tidak fokus dan keluar dari platform pembelajaran yang boleh menyebabkan guru terkilang. Sehubungan itu, gangguan talian internet akan menyebabkan guru mengalami kesukaran dalam penyelesaian silibus mengikut perancangan tahunan (Nor Halina Binti Noordin, Norlizawati Binti Hashim & Norhafinas Binti Abd Latib, 2020). Lantaran itu, guru mengalami kerisauan kerana khawatir

murid tidak menguasai isi pelajaran dan kemahiran yang akan menjejaskan pencapaian dalam peperiksaan awam seperti Sijil Pelajaran Malaysia (SPM) dan Sijil Tinggi Pelajaran Malaysia (STPM). Tekanan lebih tinggi bagi guru-guru yang mengajar mata pelajaran wajib lulus seperti Bahasa Melayu dan Sejarah di peringkat SPM, mata pelajaran Pengajian Am di peringkat STPM.

Seterusnya, perubahan mendadak menyebabkan guru hanya bergantung dengan peralatan sedia ada seperti komputer atau komputer riba dan telefon pintar. Guru perlu mengenal pasti kaedah PdPR yang sesuai supaya murid dapat menguasai kandungan mata pelajaran yang ditetapkan. Guru hendaklah meneroka cara yang berbeza dan bersesuaian untuk kelangsungan dan peningkatan pelibatan murid dalam PdPR. (KPM, 2020). Pendekatan guru juga lebih banyak menyampaikan isi pelajaran secara atas talian. Pembelajaran atas talian selama sehari tanpa kegiatan fizikal yang aktif telah mendatangkan rasa kebosanan kepada murid-murid dalam memberi tumpuan terhadap pembelajaran atas talian. Bagi mencegah keadaan tersebut, KPM telah pun memohon para pendidik untuk menggantikan cara pengajaran yang sesuai yang boleh menarik perhatian dan mendorong murid untuk melakukan pembelajarannya (Nilavani A/P Mahalingam dan Khairul Azhar Jamaludin, 2021). Siti Balqis dan Muniroh (2020) menyatakan bahawa pengajaran dan pembelajaran yang tidak menarik perhatian boleh menyebabkan murid-murid mempunyai tanggapan buruk terhadap pembelajaran atas talian. Bagi memastikan pengajaran dan pembelajaran berkesan dan menarik terdapat keperluan seperti penggunaan dua *device*, pen, web cam dan lain-lain. Oleh itu, tanpa kelengkapan yang sesuai dan mencukupi pengajaran dan pembelajaran guru kurang berjalan lancar.

Seterusnya, guru melaksanakan pengajaran dalam suasana yang kurang kondusif. Shazarina Zdainal Abidin et al (2021) suasana persekitaran yang bising, tempat yang sempit dan prasarana yang tidak sesuai menjejaskan keberkesanan penyampaian dan pengajaran. Tidak semua guru mempunyai ruang khusus untuk melaksanakan pengajaran. Oleh itu, guru akan menggunakan ruang sedia ada di dalam rumah seperti ruang makan dan ruang tamu untuk melaksanakan pengajaran. Terdapat juga situasi guru yang melaksanakan pengajaran bersama-sama anak-anak yang mengikuti sesi PdPR. Oleh itu, sambil melaksanakan tugas rasmi iaitu mengajar pada masa yang sama guru perlu menguruskan keluarga iaitu memastikan anak dapat mengikuti PdPR sebaiknya. Jelasnya, guru menghadapi kesukaran dalam melalui rutin harian sebagai guru sepanjang pandemik COVID-19 yang memberikan kesan terhadap emosi.

#### **iv. Pelibatan dan sikap murid**

Guru menghadapi cabaran dalam melaksanakan PdPR kerana pelibatan dan sikap murid semasa PdPR. Sehubungan itu, faktor tingkah laku pelajar mempunyai hubungan positif dan signifikan dengan tekanan kerja dalam kalangan guru (Suhaimi & Muhammad Suhaimi, 2020). Menurut, Nor Musfirah (2021) walaupun pensyarah bersemangat menyediakan pelbagai bahan pengajaran, namun jika tiada penyertaan dari pelajar maka hasil pembelajaran atau objektif yang ingin dicapai tidak dapat disampaikan dengan sempurna. Guru semakin tertekan apabila sukatan pelajaran tidak dapat diselesaikan mengikut perancangan. (Losius et al. 2020) guru perlu memastikan silibus dapat diselesaikan dan ulangkaji perlu dilaksanakan agar murid bersedia menghadapi peperiksaan. Terdapat beberapa kajian yang menjelaskan tentang pelibatan dan sikap murid semasa PdPR. Norehan Mohd Nasir & Mahaliza Binti Mansor (2021) capaian internet yang rendah di sesetengah lokasi tempat tinggal murid memberi cabaran kepada guru apabila murid 'hilang dari radar' di mana tidak membolehkan murid untuk mengikuti PdPR secara dalam talian manakala murid yang lengkap dengan semua peralatan dan capaian internet tetapi menghadapi cabaran terhadap sikap sambil lewa murid dan kurangnya motivasi menyebabkan murid tidak mahu melibatkan diri dalam PdPR.

Seterusnya, menurut Losius et al (2020), 21.1 peratus murid menghadapi masalah berkomunikasi dengan guru untuk mendapatkan bimbingan. Masalah ini mempunyai kaitan murid-murid tidak mempunyai telefon pintar, dan murid berada di luar daerah atau mengikuti ibu bapa ke kebun menyebabkan sukar berkomunikasi dengan guru berkaitan tugas-tugas pembelajaran setiap hari. Penggunaan peranti yang terhad untuk mengakses bahan-bahan pembelajaran yang dihantar oleh guru menyebabkan gangguan proses pembelajaran di rumah iaitu murid tidak mengambil bahagian dalam pembelajaran *online*, murid tidak menghantar kerja yang dengan lengkap, murid merasa tertekan membuat kerja, murid lambat menghantar tugas dan terdapat murid yang langsung tidak menghantar tugas kepada guru. Guru-guru juga mendapati terdapat murid yang masih tidak mahir merujuk tugas yang dihantar melalui *WhatsApp*, *Telegram* atau *e-mail*. Manakala, murid tidak mempunyai sebarang rujukan untuk membuat tugas di rumah kerana buku-buku teks berada di asrama. Menurut Norzi Mohd Yusoff & Mohd Isa Hamzah (2021) kelengkapan prasarana teknologi atau peranti merupakan cabaran guru Pendidikan Islam melaksanakan pengajaran terhadap murid secara dalam talian. Berdasarkan dapatan dari kaji selidik yang dijalankan oleh KPM, 36.9 peratus pelajar tidak memiliki apa-apa peranti elektronik dirumah (Fareez Azman, 15 April 2020). Oleh itu, pelibatan dan sikap murid mempengaruhi kelancaran proses PdPR yang memberikan kesan terhadap emosi guru.



Sehubungan itu, guru turut mengalami kesukaran dalam membuat pentaksiran sekiranya murid tidak mengikuti PdPR atau tidak berkomunikasi secara dalam talian bersama guru. Terdapat guru sukar untuk mentaksir tahap penguasaan murid yang sebenar (Losius et al. 2020). Pentaksiran Bilik Darjah (PBD) hendaklah dilaksanakan secara berterusan bagi menentukan tahap penguasaan murid samada secara pemerhatian, lisan atau penulisan (Manual PdPR, 2020). Seterusnya, terdapat guru mempunyai keraguan terhadap tugas yang dihantar oleh murid sama ada tugas tersebut adalah hasil kerja murid sebenar atau dibantu oleh ahli-ahli keluarga. (Losius et al. 2020). Guru-guru perlu memastikan laporan PBD lengkap dan direkodkan mengikut masa ditetapkan walaupun dalam tempoh PdPR seperti yang termaktub dalam Manual PdPR iaitu PBD hendaklah dilaksanakan secara berterusan bagi menentukan tahap penguasaan murid samada secara pemerhatian, lisan atau penulisan (KPM, 2020). Pada masa yang sama guru mengalami pelbagai masalah dengan pelibatan murid. Pelaporan dan rekod yang tidak lengkap serta murid tidak mencapai Tahap Penguasaan (TP) minimum akan menyebabkan guru membuat justifikasi. Cabaran dalam membuat pentaksiran ini sudah tentu memberikan tekanan kepada guru dalam menyelesaikan tugas seharian yang boleh mengundang tekanan emosi.

#### **v. Tohmahan negatif terhadap guru**

Pelaksanaan PdPR menuntut komitmen atau penyertaan ibu bapa dalam memastikan anak-anak dapat mengikuti pembelajaran. Perkara ini ditegaskan dalam beberapa kajian yang lepas seperti Norehan Mohd Nasir & Mahaliza Binti Mansor (2021) peranan ibu bapa juga perlu penting dalam memastikan anak-anak tidak tercicir dalam mendapatkan akses pendidikan. Muniroh et al. (2020) berpendapat bahawa murid-murid memerlukan motivasi yang tinggi daripada keluarga dan persekitarannya kerana mereka berada dibawah pemerhatian ibu bapa secara keseluruhannya. Nilavani A/P Mahalingam & Khairul Azhar Jamaludin (2021) tanggungjawab dan kerjasama daripada kedua-dua ibu bapa dalam menentukan pembelajaran atas talian berjalan dengan lancar adalah amat penting. Namun begitu, ibu bapa mengalami kesukaran dalam memastikan anak mengikuti PdPR. Losius et. al (2020) menyatakan dapatan kajian menunjukkan 34.1 peratus ibu bapa ialah kurang mahir menggunakan aplikasi-aplikasi dalam telefon pintar untuk mengakses bahan-bahan pembelajaran yang diberikan oleh guru. Sehubungan itu (Zuriani Hanim Zaini Zaleha Damanhuri Mohamad Arif Zaki Ali Ahmad Zulfandi Ibrahim, 2021) ibu bapa hari ini adalah terdiri daripada mereka yang berkerjaya. Dalam situasi pandemik ketika ini, ibu bapa perlu bekerja dari rumah. Hal ini menyebabkan tuntutan kerja hakiki dan peranan ibu bapa untuk menyeliaan melibatkan diri dengan PdPR anak-anak merupakan satu cabaran yang sangat besar. Menurut Zuraini

Hanim at. Al (2021) terdapat sebahagian ibu bapa yang belum bersedia sepenuhnya PdPR ini dijalankan dengan kekurangan pengalaman dan berlaku secara mengejut tanpa persediaan yang lengkap daripada ibu bapa. Oleh itu, peran dan sokongan ibu bapa sangat penting bagi memastikan anak mengikuti PdPR.

Sehubungan itu, ibu bapa juga menghadapi pelbagai cabaran seperti kurang kemahiran dan komitmen bekerja dari rumah. Situasi ini menyebabkan ibu bapa menghadapi kesukaran dan kurang berpuas hati dengan guru kerana menganggap tugas membimbing murid yang sepatutnya dilakukan oleh guru terpaksa ditanggung oleh ibu bapa. Berlaku viral di media sosial yang kurang menyenangkan berkaitan dengan profesion guru seterusnya boleh memberikan tekanan emosi terhadap guru. Antaranya ialah viral berkaitan Guru makan gaji buta". Mereka melabelkan guru tidak mempunyai kerja dan agak tidak berbaloi dengan jumlah gaji yang diterima. Dakwaan yang dilemparkan oleh segelintir individu di media sosial yang menuduh guru hanya makan gaji buta sepanjang tempoh penutupan sekolah berikutan pelaksanaan PKP dan Perintah Kawalan Pergerakan Bersyarat (PKPB) sememangnya sangat berat untuk diterima oleh warga pendidik (Berita Harian, 5 Disember 2020). Lantaran itu, Tuntasnya, kesukaran dan cabaran yang dialami oleh ibu bapa dalam memantau dan membimbing anak mengikuti PdPR dengan komitmen terhadap keluarga dan tugas rasmi di rumah menimbulkan rasa tidak puas hati terhadap guru. Thoman negatif yang dilontarkan oleh ibu bapa melalui media sosial turut memberikan hambatan kepada guru-guru.

Secara keseluruhannya, terdapat pelbagai punca yang dikenal pasti menyebabkan guru mengalami tekanan emosi semasa pandemik COVID-19. Dalam usaha menangani pelbagai cabaran tersebut, kefahaman, penghayatan dan aplikasi guru terhadap Teori Kesejahteraan Psikologi Ryff 1989 akan memberikan guru ruang untuk membuat refleksi sendiri dan membuat pengubahsuaian atau mengamalkan norma-norma kehidupan yang sepatutnya.

## **CADANGAN PEYELESAIAN MELALUI APLIKASI TEORI KESEJAHTERAAN PSIKOLOGI RYFF 1989**

Amalan norma baharu ekoran pandemik COVID-19 akan menjejaskan aspek psikologi individu sekiranya tidak ditangani dengan sebaiknya. Rashid (2020) kewujudan norma baharu ini memberi kesan yang buruk terhadap aspek psikologikal sekiranya individu gagal membuat penyesuaian sendiri terhadap perubahan drastik tersebut. Oleh itu, guru yang mengalami tekanan emosi ekoran perubahan mendadak terhadap rutin tugas harian perlu berusaha mengatasi tekanan tersebut untuk mencapai kesejahteraan psikologi. Guru disarankan memahami dan menghayati serta mengaplikasikan Teori Kesejahteraan Psikologi Ryff

1989 dengan membuat perubahan dari segi sikap, kompetensi dan mengamalkan hubungan positif dengan masyarakat sekeliling. Antara tindakan yang boleh dilakukan ialah:

**i. Bersikap positif terhadap perubahan**

Dalam menghadapi norma baharu guru dituntut untuk berubah. Perubahan sikap guru agar sentiasa positif dengan perkembangan semasa akan mempermudah guru beradaptasi dengan keadaan. Melalui dimensi Autonomi dalam Teori Kesejahteraan Psikologi iaitu: Individu yang memiliki autonomi yang tinggi dan tujuan hidup mampu untuk menentukan hala tuju dirinya sendiri (*self-determination*), mengatur tingkah laku sendiri, mempunyai kemampuan untuk berdikari, menahan dari tekanan sosial, dapat menilai diri sendiri, dan dapat membuat keputusan tanpa campur tangan orang lain (Abdul Rashid Abdul Aziz. Et al, 2020). Dalam menghadapi norma baharu semasa pandemik guru perlu menilai semula keupayaan diri dengan mengenalpasti kekuatan dan kelemahan diri sendiri. Bersikap dan berfikir positif terhadap keadaan yang berlaku akan mengelakkan guru daripada berada dalam situasi tekanan. Noorazman Abd Samad et. al (2013) apabila guru-guru bersikap positif tahap kemahiran dan tahap amalan dapat dipertingkatkan sekaligus menghasilkan kecekapan dan tingkah laku yang tinggi dalam diri untuk terus memperkembangkan penggunaan instruksional ICT dari semasa ke semasa. Begitu juga setiap pemimpin pendidikan berperanan mengikut kehendak dan keperluan terkini terutamanya pada zaman milenium. (Norehan Binti Mohd Nasir & Mahaliza Binti Mansor, 2021). Menurut Norzi Mohd Yusoff & Mohd Isa Hamzah (2021) melihat penularan wabak COVID 19 **secara positif**, ia mencetuskan satu semangat dan usaha yang luar biasa bagi pendidik khususnya Pendidikan Islam di Malaysia dalam memastikan pelajar tidak ketinggalan dalam pendidikan. Perkembangan ini selaras dengan Teori Kesejahteraan Psikologi Ryff dimensi Pertumbuhan Kendiri iaitu keupayaan individu untuk terus mengembangkan potensi diri supaya dapat menjadi individu yang berfungsi sepenuhnya. Para pendidik berusaha sedaya upaya menjadi kreatif dalam mempelbagaikan kaedah pengajaran. Mereka tanpa segan silu berguru bagi meningkatkan keupayaan mereka untuk mendidik seiring dengan kemajuan teknologi. Guru-guru juga berusaha mempertingkatkan kemahiran mengadaptasi teknologi dalam pendidikan dengan lebih agresif. Oleh itu, bersikap positif dan membina pertumbuhan sendiri terhadap perubahan akan mempermudah guru untuk berdepan dengan cabaran, mengambil tindakan wajar dan berupaya melaksanakan tugas seharian dengan baik, tenang dan fokus.

## **ii. Bersedia meningkatkan kopetensi diri**

Pandemik COVID-19 menyebabkan rutin guru berubah kerana bekerja berasaskan penggunaan teknologi. Oleh itu guru perlu meningkatkan diri dengan kemahiran teknologi agar dapat melaksanakan tugas mengikut norma baharu. Dimensi Penguasaan Persekitaran: Teori Kesejahteraan Psikologi: Individu yang mempunyai penguasaan persekitaran yang tinggi adalah individu yang mampu menggunakan peluang dan mencipta peluang untuk mengembangkan atau memajukan dirinya. (Abdul Rashid Abdul Aziz et. al, 2020). Guru perlu sentiasa bersedia memperbaiki diri dan mengubah pendekatan pengajaran selari dengan perkembangan teknologi dan keperluan kerjaya semasa. Guru perlu meletakkan dirinya seiring dengan perubahan yang berlaku. Norehan Binti Mohd Nasir & Mahaliza Binti Mansor (2021). Oleh itu, Para pendidik perlu berfikiran terbuka untuk mempelajari teknologi ini. Mereka tidak boleh berasa tertekan atau menganggap ia sebagai suatu beban tugas. Mohd Izham Bin Mohd Hamzah (2020). Potensi diri guru boleh dikembangkan dengan menghadiri kursus pendidikan, latihan dan program pengembangan. Situasi ini juga selaras dengan Teori Kesejahteraan Ryff 1989 iaitu penerimaan diri dan pertumbuhan sendiri. Oleh itu, guru perlu berusaha mencari peluang meningkatkan kemahiran diri agar relevan dengan perubahan yang tidak menentu

Sehubungan itu, Losius et. al (2020) guru perlu bersedia meningkatkan kompetensi dan kemahiran baharu yang sesuai dengan keperluan guru di era Revolusi 4.0. Peranan guru pada masa hadapan akan mengalami transformasi yang besar di mana akan berubah dari tugas rutin sekarang ini kepada peranan sebagai seorang jurutera pendidikan (*education engineer*) di mana fungsi guru beralih kepada meneroka inovasi-inovasi baharu dan menghasilkan aplikasi (*software*) pembelajaran yang boleh diakses oleh murid secara maya. Jika guru tidak bersedia dengan perubahan ini, mungkin peranannya sebagai pendidik tidak relevan lagi dalam konteks sistem pendidikan akan datang. PDPR yang menggunakan medium pembelajaran atas talian, ia sebenarnya merupakan suatu peluang kepada pendidik untuk mengaplikasikan pelbagai bentuk pembelajaran yang berbentuk interaktif dan inovatif (Nilavani A/P Mahalingam & Khairul Azhar Jamaludin, 2021). Pendidik turut menghasilkan bahan-bahan interaktif yang dapat meningkatkan pembelajaran murid. Contohnya semasa pandemik ramai guru yang menjadi *Youtuber* dan menghasilkan bahan-bahan pembelajaran mudah diakses oleh murid walau berada di mana sahaja. Menurut Rahayu Ahamad Bahtiar, Sham Ibrahim, Halijah Ariffin, Nor Hazimah Ismail, Wan Mohd Khairul Wan Isa (2021) perkembangan yang positif dapat dilihat apabila ramai guru mampu menyediakan bahan pembelajaran digital mereka sendiri untuk digunakan murid dan dikongsi dengan rakan guru lain. Ini boleh dilihat melalui kewujudan kumpulan tertentu, khusus bagi membantu rakan

sekerja oleh guru yang pakar seperti CikgooTube, kumpulan Telegram, *Google Classroom* Malaysia dan *Facebook* Guru Perpustakaan dan Media. Perkembangan ini menunjukkan guru berupaya menggunakan peluang persekitaran yang mencabar menonjolkan keupayaan diri dan dapat memberikan manfaat kepada orang lain.

Selain itu, terdapat juga dalam kalangan guru yang berupaya mengilap bakat murid dengan menjadikan mereka sebagai *Youtuber* muda. Menurut Hanita Ladjaharun (2021) usaha proaktif guru dan murid berjaya memuat naik video ke saluran *Youtube* yang memberikan manfaat lebih besar kepada murid-murid lain di SMK Bandaraya Kota Kinabalu dan di seluruh negara untuk menonton video yang dihasilkan. Usaha ini dapat meningkatkan kemahiran murid dalam teknologi dan meningkatkan motivasi belajar. Potensi murid menghasilkan bahan pembelajaran kreatif dan ketrampilan dalam komunikasi dapat diasah dengan lebih baik. Pencapaian murid memperlihatkan, walaupun pandemik COVID-19 menyebabkan murid tidak dapat belajar bersemuka namun pembelajaran dapat diteruskan dan pencapaian dapat ditingkatkan. Dalam hal ini, guru dan murid telah berjaya mengharungi cabaran pandemik dan jarak jauh atau tanpa bersemuka dalam pembelajaran. Oleh itu, kesanggupan guru untuk berubah dengan meningkatkan kompetensi akan menjadikan guru relevan dengan perkembangan semasa dan dapat melaksanakan tugas dengan lancar. Sikap guru yang memanfaatkan peluang menambah pengetahuan dan kemahiran akan memberikan ruang kepada guru mencipta kejayaan. Perkembangan ini juga sejajar dengan dimensi penguasaan persekitaran iaitu dengan adanya penguasaan terhadap persekitaran membolehkan individu untuk mencipta peluang merealisasikan potensinya dan memenuhi keperluannya seterusnya mampu menggunakan peluang dan mencipta peluang untuk mengembangkan atau memajukan dirinya. Perkembangan ini juga selaras dengan dimensi memiliki nilai yang tinggi iaitu individu yang mempunyai hasrat, perasaan dan keinginan yang terus berkembang, suka akan pengalaman yang baru, menyedari kelebihan yang ada pada dirinya dan terus meneruskan dalam melakukan penambahbaikan dalam diri.

### **iii. Sentiasa membina hubungan yang positif**

Kehidupan bermasyarakat memerlukan manusia sentiasa membina hubungan yang positif bagi menjamin kesejahteraan hidup. Norehan Mohd Nasir & Mahaliza Mansor (2021) interaksi dua hala guru dan murid, dan sokongan daripada ibu bapa, pentadbir dan pemimpin merupakan hala tuju dalam memastikan kelangsungan proses pembelajaran dan pengajaran berlaku dengan menggunakan medium secara optimum. Sejalan dengan teori Kesejahteraan Psikologi Ryff 1989, dimensi hubungan positif dengan orang lain menekankan hubungan yang positif antara manusia. Hubungan positif yang dimaksudkan adalah

kemampuan individu menjalin hubungan baik dengan orang lain di sekelilingnya, mementingkan kesejahteraan orang lain, dapat menunjukkan rasa empati, kasih sayang dan memahami prinsip-prinsip memberi dan menerima dalam hubungan interpersonal. Oleh itu, hubungan positif guru dengan semua pihak seperti pemimpin, rakan sejawat, murid, ibu bapa dan masyarakat luar akan membolehkan guru melaksanakan tanggungjawab dengan lebih fokus, tenang dan berkesan.

### **Hubungan positif guru dengan pemimpin atau pentadbir**

Pemimpin atau pentadbir adalah penggerak, utama dalam sesebuah organisasi. Guru perlu empati terhadap peranan dan tugas pemimpin sebagai penentu dan pelaksana sesuatu dasar di peringkat sekolah. Suatu keputusan atau ketetapan dibuat adalah berdasarkan kepentingan umum dan guru perlu mengelak dari hanya bersikap mementingkan diri sendiri. Semasa Pandemik COVID-19 golongan pemimpin juga terkesan dengan perubahan drastik yang diikuti dengan arahan-arahan terkini dari pihak atasan. Dalam situasi ini, pemimpin perlu mempersiapkan diri dalam segala aspek apabila berhadapan dengan dunia yang berubah-ubah agar dapat mengadaptasi apa jua keadaan. Rahayu Ahamad Bahtiar et. al (2020) peranan dan cabaran pemimpin pendidikan dalam memastikan matlamat dan agenda pendidikan dilestari dalam tempoh Perintah Kawalan Pergerakan (PKP) Covid-19, pemimpin perlu lebih fleksibel dan berkomunikasi dengan berkesan dalam menyampaikan segala informasi-informasi terkini tentang pendidikan bagi meningkatkan motivasi guru untuk bekerja pada tempoh PdPR ini. Oleh itu, hubungan baik, empati dan mementingkan kesejahteraan bersama antara guru dan pentadbir akan memudahkan segala urusan harian dikendalikan, mampu membina kekuatan, mengatasi cabaran seterusnya mencapai matlamat.

### **Hubungan positif dengan Rakan sejawat**

Rakan sejawat atau rakan sekerja adalah orang yang paling hampir dan bersama-sama dalam melaksanakan tugas pengajaran. Hubungan yang positif antara guru terbina dengan sikap empati dan mengambil berat. Rakan sekerja berperanan penting dalam memberikan sokongan bagi membolehkan guru mengekalkan prestasi kerja. Menyedari hakikat ini, pihak KPM telah bekerjasama dengan PADU bagi melaksanakan kursus Rakan Pembimbing Perkhidmatan Awam (AKRAB) iaitu memberikan latihan asas kaunseling kepada pentadbir dan guru. Program ini membolehkan pentadbir dan guru menjadi saluran yang baik untuk mendapat sokongan emosi atau bimbingan dari rakan sekerja dan dapat mengekalkan prestasi kerja. Seterusnya, KPM telah mewujudkan talian yang menawarkan khidmat kaunseling di samping bekerjasama dengan semua kaunselor dalam membantu guru-guru yang stress. Dalam hal ini MKN turut mengambil langkah yang sama dengan mewujudkan talian yang menawarkan

khidmat kaunseling. Oleh itu, guru-guru yang tertekan akibat norma baharu semasa apandemik COVID-19 berpeluang mendapat bantuan. Oleh itu, usaha yang dilakukan oleh KPM, PADU dan MKN memperlihatkan kepentingan hubungan positif sesama rakan sejawat agar saling menyokong untuk menghadapi situasi yang mencabar.

### **Hubungan positif guru dengan Ibu bapa atau penjaga**

Semasa pandemik COVID-19 dan pelaksanaan PdPR ibu bapa atau penjaga adalah orang yang memainkan peranan dalam memastikan pembelajaran murid di rumah. Ibu bapa atau penjaga murid berpeluang mengikuti dan memberikan sokongan pembelajaran anak-anak di rumah. Peluang ini memberikan ruang kepada ibu bapa meninjau perkembangan dan membantu pembelajaran anak mereka yang selama ini diuruskan oleh guru. Ibu bapa mula menerima dan membiasakan diri dengan pendidikan norma baharu ini (Norehan Binti Mohd Nasir & Mahaliza Binti Mansor, 2021). Keterlibatan ibu bapa dalam memastikan pembelajaran anak secara tidak langsung dapat mengeratkan hubungan guru dan ibu bapa. Perkembangan ini disokong oleh kajian Sumitra dan Roshan (2021) menjelaskan ini secara tidak langsung telah menjalin hubungan yang kuat antara guru dan ibu bapa berbanding sebelumnya. Hubungan yang positif antara guru dan ibu bapa dapat mempermudah tugas guru dan pembelajaran murid. Oleh itu, kesejahteraan dapat dicapai antara guru, murid dan ibu bapa.

### **Hubungan positif guru dan Murid**

Menurut Wentzel, K. R. (2009), guru yang berkesan adalah guru yang dapat membina hubungan yang baik dengan pelajarnya dari segi emosi yang intim, selamat, dan boleh dipercayai. Hubungan yang berkualiti, mampu menyokong perkembangan emosi pelajar dengan baik, membina sikap positif, dan motivasi dalam mencapai hasil akademik. Semasa pandemik COVID-19, murid juga adalah golongan yang terjejas dalam menghadapi pembelajaran norma baharu. Guru perlu empati atau memahami situasi murid kerana mereka juga berdepan dengan pelbagai kekangan dan perlu mengubahsuaikan cara pembelajaran mereka. Abdul Rashid Abdul Aziz et. al (2020) tugas pelajar semakin mencabar apabila mereka perlu menyesuaikan diri dengan norma yang memerlukan proses PdP dilaksanakan secara dalam talian. Mahathir Yahaya & Wardatul Hayat Adnan, 2021) pelajar juga menghadapi cabaran kewangan bagi membeli data internet untuk menghadiri kelas dalam talian, peperiksaan dalam talian dan menghantar tugas. Sesetengah pelajar menghadapi cabaran tiada ataupun terhad terhadap kemudahan komputer atau telefon bimbit. Suasana pembelajaran yang tidak kondusif kerana ibu bapa mereka tidak mampu menyediakan kemudahan untuk pembelajaran mereka seperti meja belajar, kipas angin dan bilik persendirian untuk mereka belajar. Kemampuan ibu bapa dalam menyediakan peranti yang bersesuaian

dan akses internet untuk kegunaan pembelajaran anak menjadi cabaran utama. Norehan Binti Mohd Nasir & Mahaliza Binti Mansor (2021) cabaran-cabaran tersebut akan memberikan kesan terhadap motivasi murid. Kajian Haizvanie Muhamed Ganasan & Norzaini Azman (2021) pelajar didorong oleh motivasi dalaman dan motivasi luaran sepanjang pembelajaran dalam talian semasa pandemik. Oleh itu, sikap empati guru terhadap situasi dan kesediaan murid yang disertai dengan tindakan sewajarnya akan membina hubungan positif seterusnya mampu memberikan sokongan kepada murid agar dapat mengharungi norma baharu.

#### **iv. Peranan pihak berwajib dalam memberikan sokongan kepada guru dan murid**

Bantuan daripada pihak berwajib amat diperlukan dalam menyediakan kemudahan infrastruktur yang diperlukan bagi memastikan pelaksanaan proses PdP secara maya ini dapat diteruskan. Pihak kerajaan perlu mengaktifkan pelaksanaan konsep kampung tanpa wayar secara menyeluruh untuk merapatkan jurang internet antara bandar dengan luar bandar di seluruh negara. Liputan rangkaian internet yang lancar dapat mengelakkan keciciran dalam kalangan murid-murid di luar bandar dan pedalaman sekiranya mereka dapat mengikuti sesi pembelajaran dalam talian walaupun tidak hadir ke sekolah (Losius et. al, 2020). Masyarakat luar bandar sepatutnya menikmati sama peluang dengan masyarakat bandar semasa pelaksanaan pembelajaran dalam talian yang merupakan suatu bentuk pendidikan inovatif (Mohd Noor Salleh (2000). Kemudahan asas yang mencukupi akan memberikan peluang kepada murid dan guru mencapai matlamat dalam PdP.

Sokongan dan kerjasama daripada pihak swasta juga memainkan peranan penting dalam menghadapi situasi krisis COVID-19. Sehubungan itu, jalinan dan jaringan oleh pihak KPM dengan pihak swasta adalah sangat penting bagi menyokong pelbagai inisiatif yang dirancang dan dilaksanakan. Contohnya, kerjasama dengan pihak *Google* dalam penggunaan *Google Classroom* yang telah meningkat secara mendadak, syarikat telekomunikasi yang menawarkan sejumlah data percuma dan akses ebook secara percuma oleh e-Lib. Situasi ini menunjukkan bahawa banyak pihak swasta yang bersedia untuk membantu dunia pendidikan bagi manfaat bersama. (Rohayu et. al)

Program bantuan yang dijalankan oleh syarikat prsendirinan dalam membatu kejayaan pembelajaran murid sewajarnya diteruskan dan diperluaskan dengan pelbagai inisiatif dari kerajaan. Contohnya, Syarikat-syarikat telekomunikasi seperti Telekom, Digi, Celcom, Maxis telah melancarkan pakej data dan pelan telefon bimbit dalam pandemik ini. Seyterusnya YTL menghadihkan telefon bimbit yang percuma dan juga berlengkapan dengan 12 bulan pelan data sebanyak 120 GB kepada pelajar-pelajar



daripada keluarga B40 (Wong Ai Bing & Khairul Azhar, 2021). Selain itu, Badan Bukan Kerajaan (NGO) juga tampil dan turut memainkan peranan dalam membantu merealisasikan pembelajaran dari rumah. Pelbagai bantuan diberikan kepada golongan sasaran seperti yang dilakukan oleh Persatuan Guru Muda Malaysia. Peranan sayraikat swasta dan NGO sewajarnya diperluaskan bagi membantu dan menyokong pembelajaran murid yang terjejas akibat pandemik COVID-19.

## **KESIMPULAN**

Pandemik COVID-19 telah memberikan kesan besar terhadap kehidupan manusia di seluruh dunia. Kehidupan manusia berubah dengan mengikuti norma baharu bagi memastikan kelangsungan hidup dapat diteruskan. Bidang pendidikan turut mengalami kesan yang begitu ketara dan mengalami perubahan berterusan ekoran pandemik COVID-19. Sejajar dengan perkembangan tersebut, profesion keguruan juga perlu berubah selaras dengan keadaan semasa bagi memastikan pembelajarn dapat diteruskjan. Pelbagai kesukaran dihadapi ekoran perubahan yang mendadak dan memberikan kesan terhadap emosi guru. Teori Kesejahteraan Psikologi adalah signifikan dengan situasi yang dialami oleh guru semasa pandemik COVID-19. Dengan menghayati dan mengaplikasikan teori ini guru dapat beradaptasi dengan situasi dan dapat melalui kehidupan yang lebih redha, syukur, tabahan dan positif. Oleh itu, guru dituntut bersikap terbuka dengan segala perubahan dan mengenali kualiti dan kekuatan diri, memperbaiki tahap pengetahuan serta kemahiran yang bersesuaian dengan keperluan semasa. Hubungan positif dibina dengan bersikap empati dan saling menyokong antara guru dengan masyarakat persekitaran seperti pemmpin pendidikan, rakan sejawat, murid dan ibu bapa akan mempermudah tugas seharian guru dan menghidari guru dari emosi.

## **RUJUKAN**

- [1] Abdul Rashid Abdul Aziz, Amin Al Haadi Shafie, Umi Hamidaton Mohd Soffian Lee dan Raja Nur Syafiqah Raja Ashaari. 2020. Strategi Pembangunan Aspek Kesejahteraan Kendiri bagi Mendepani Tekanan Akademik Semasa Wabak Covid-19. *Malaysian Journal of Social Sciences and Humanities (MJSSH)* 5(12), 16 - 30.
- [2] Ashraf Ismail, Khazri Osman, Nurul Huda binti Hassan. 2020. Cabaran pengajaran dan pembelajaran Tasmik Hafazan Al-Quran secara atas talian sewaktu pandemik COVID-19. *Bicara Dakwah Kali Ke 21: Dakwah Dalam Talian Semasa Pandemik*: 110-116.
- [3] Fakhir 'Akil. 1985. *Mu 'jam Ilm al-Nafs*. Beirut. Dar El-Ilm Lil Malayin.

- Fareez Azman.15 April 2020. 36.9 Peratus murid tiada peranti elektronik – Radzi. <https://www.astroawani.com/berita-malaysia/369-peratus-murid-tiada-peranti-elektronik-radzi-jidin-238489>
- [4] Goleman, D. 1999. *Working with emotional intelligence*. New York: Bantam Books.
- [5] Habibah @ Artini Ramlie. 2017. Pembangunan model profesionalisme guru Pendidikan Islam berasaskan ‘Riadhah Ruhiyah’. PhD thesis, University of Malaya.
- [6] Hanita Ladharun. 2021. Muridku *Youtuber*: Melibatkan murid 5 Sains dalam penghasilan video pembelajaran bagi meningkatkan pencapaian dalam mata pelajaran Sejarah SPM. Prosiding Seminar Kebangsaan Tawau: 358-368.
- [7] Kementerian Pendidikan Malaysia. 2020. Manual Pengajaran dan Pembelajaran di Rumah.
- [8] Kyriacou, C., & Sutcliffe, J. (1978). Teacher Stress, Prevalence, Sources and Symptoms. *Journal of Educational Psychology*. Vol. 48: 323-365.
- [9] Losius Goliong, Ahsly Kasin, Marcelus Johnny & Nazarius G. 2020. Cabaran pelaksanaan pengajaran dan pembelajaran jarak jauh (PDPCJJ) semasa perintah kawalan pergerakan. Pejabat Pendidikan Daerah. Ranau: 1-15.
- [10] McGrath, J. 1974. *Social and Psychological Factors in Stress*. New York: Holt, Rinehart & Winston.
- [11] Md. Rahani & Zawanah. 2015. Hubungan antara faktor tekanan dengan kesan tekanan dan prestasi kerja guru di sekolah menengah daerah Kota Tinggi, Johor. *Masters thesis*, Universiti Teknologi Malaysia, *Faculty of Management*.
- [12] Micheal Cabanac. 2002. *What Is Emotion?.* *Departement de physiologie Faculte de medicine Universite Laval & Centre de recherches Hopital Laval Quebec. Behavioural Processes*. 60: 69-84.
- [13] Mohamad Iskandar Othaman. 31 Disember 2021. Wujudkan segera Jawatan warden asrama sepenuhmasa. <https://www.sinarharian.com.my/article/177596/BERITA/Semasa/Wujudkan-segera-jawatan-warden-asrama-sepenuh-masa>
- [14] Mohd Izham Mohd Hamzah. 2020. Amalan kepimpinan teknologi guru besar serta cabaran dan cadangan penambahbaikan di sekolah. Prosiding Seminar Nasional FIP: 281-294.
- [15] Nilavani A/P Mahalingam & Khairul Azhar Jamaludin. 2021. Impak dan cabaran pelaksanaan pengajaran dan pembelajaran atas talian semasa Perintah Kawalan Pergerakan. *Jurnal Dunia Pendidikan*. Vol. 3 (4) 104-115.
- [16] Norehan Mohd Nasir & Mahaliza Binti Mansor. 2021. Cabaran Guru dalam Melaksanakan Pengajaran dan Pembelajaran di Rumah (PdPR): Suatu Pemerhatian Awal, *Malaysian Journal of Social Sciences and Humanities*, Vol. 6 (7): 416 – 421.

- [17] Nor Halina Noordin, Norlizawati Hashim & Norhafinas Abd Latib. 2020. Cabaran pensyarah Kolej Komuniti dalam melaksanakan proses pengajaran dan pembelajaran dalam talian. *e-Proceedings of the Green Technology & Engineering 2020 Virtual Conference*. Kolej Komuniti Gerik: 193-202.
- [18] Nor Musfirah. 2021. Cabaran pedagogi norma baharu Di Kolej Universiti Islam Perlis (Kuips) ketika pandemik wabak Koronavirus. *Jurnal Pengajian Islam*. Vol. 14: 243-254.
- [19] Norzi Mohd Yusoff & Mohd Isa Hamzah. 2021. Pandemik Covid 19: Cabaran dalam pengajaran guru pendidikan Islam dan pembelajaran murid prasekolah 1. *Education Research and Managment*. Vol. 1 (3):160-1.
- [20] Noorazman Abd Samad, Nizamuddin Razali, Wan Mohd Rashid Wan Ahmad, Fatimah Jaafar, Affero Ismail, Erfy Ismail & Hairuddin Harun. 2018. Penggunaan instruksional Teknologi Maklumat Dan Komunikasi (TMK) terhadap mata pelajaran teras. *Faculty of Technical and Vocational Education*. UTH: 1-11.
- [21] Noor Izzati Mohd Zawawi, Fariza Md. Sham & A'dawiyah Ismail<sup>1</sup>, 2019. Stres menurut sarjana Barat dan Islam. *International Journal of Islamic Thought*. Vol. 16: 2019.
- [22] Noriah Mohd. Ishak, Ramlee Mustapha, Siti Rahayah Ariffin & Syed Najmuddin Syed Hassan. 2003. *Jurnal Teknologi*. Vol. 39(E): 77-84.
- [23] Rahayu Ahamad Bahtiar, Sham Ibrahim, Halijah Ariffin, Nor Hazimah Ismail, Wan Mohd Khairul Wan Isa. 2020. Peranan dan cabaran pemimpin pendidikan dalam memastikan matlamat dan agenda pendidikan dilestari dalam tempoh Perintah Kawalan Pergerakan (PKP) Covid-19. *Jabatan Pembangunan Staf Institut Aminuddin Baki Kementerian Pendidikan Malaysia*: 1-23.
- [24] Rainer Reisenzein. 2007. *What is a definition of emotion? And are emotions mental-behavioral processes?*. *Social Science Information*. 46(3): 3.
- [25] Rashid Aziz. 14 Mac 2020. Wabak COVID-19: Penyesuaian sendiri terhadap norma baharu. 14 Mac 2020. <https://www.usim.edu.my/ms/berita/in-our-words-ms/wabak-covid-19-penyesuaian-kendiri-terhadap-norma-baharu/>
- [26] Rashila Murni Rosli. 10 Feb 2021. Guru berkorban hantar, ambil bahan pembelajaran di rumah pelajar. <https://www.sinarharian.com.my/article/123254/EDISI/Guru-berkorban-hantar-ambil-bahan-pengajaran-di-rumah-pelajar>
- [27] Rohana Nasrah. 23 Feb 2021. PdPR: Guru Sabah redah sungai Kinabatangan hantar Modul, dekati murid tercicir di pedalaman. <https://bernama.com/bm/rencana/news.php?id=1934116>
- [28] Rohani Ab Ghani. 2021. Pandemik COVID-19 dan norma baru dalam pendidikan Malaysia. *Pusat Pengajian Bahasa, Tamadun dan Falsafah (SLCP), Kolej Sastera dan Sains, Universiti Utara Malaysia*,

Sintok, Kedah, Malaysia:1-15.

[29] Roselen Ab Malek. 26 Julai 2021. Redah sungai demi PdPR.

<https://www.hmetro.com.my/akademia/2021/07/734802/redah-sungai-demi-pdpr>

[30] Ryff, C. D. (1989). *Happiness is everything, or is it? Explorations on the meaning of psychological well-being. Journal of Personality and Social Psychology.* 57(6): 1069-1081.

[31] Shazarina Zdainal Abidin, Suziana Hanini Sulaiman, Suhana Mohamed Lip, Norshilawani Shahidan, Natasha Ariffin, Mohamad Fuad Ishak & Sapie Sabilan. 2020. Tekanan emosi pensyarah dalam melaksanakan pengajaran dan pembelajaran atas talian di era pandemik Covid-19. Seminar Antarabangsa Isu-isu Pendidikan. Kolej Universiti Antarabangsa Selangor (KUIS): 290-296.

[32] Siti Balqis Mahlan & Muniroh Hama. 2020. Pengajaran Dan Pembelajaran Dalam Talian Semasa Perintah Kawalan Pergerakan. 14-22. Jabatan Sains Komputer & Matematik (JSKM). Universiti Teknologi MARA Cawangan Pulau Pinang, Malaysia:14-22.

[33] Strongman, K. T. 2018. *Emotional intelligence and the construction and regulation of feelings. Applied and Preventive Psychology.* 4(3):197-208.

[34] Suhaimi Bin Kamarudin & Muhamad Suhaimi Taat. 2020. Faktor tingkah laku pelajar, kekangan masa, beban tugas dan tekanan kerja dalam kalangan guru. *Malaysian Journal of Social Sciences and Humanities (MJSSH).* VoL. 5 (9):114 – 124.

[35] Syazmir Hariz Noorazalan. 12 Julai 2021. guru era pandemik: Beban yang tidak tertanggung.

<https://malaysiadateline.com/guru-era-pandemik-beban-yang-tak-tertanggung/>

[36] Wentzel, K. R. .2009. *Students' relationships with teachers as motivational contexts. Handbook of Motivation at School:*301-322.

[37] Wong Ai Bing & Khairul Azhar Jamaludin. 2021. Pembelajaran dalam talian (E-Pembelajaran) semasa pandemik Covid-19. *Jurnal Dunia Pendidikan.* Vol. 3(3): 408-414.

[38] Zarina Samin KB PA. 2013. Kajian Terhadap hubungan antara Model Kecerdasan Emosi Goleman dengan kemahiran keusahawanan pelajar. *Persidangan Pendidikan (Penyelidikan dan Inovasi) Dalam Pendidikan Dan Latihan Teknikal Dan Vokasional (CiE-TVET 2013):* 202-218.

[39] Zuriani Hanim Zaini, Zaleha Damanhuri, Mohamad Arif Zaki Ali & Ahmad Zulfandi Ibrahim. 2021. Kesediaan ibu bapa terhadap penglibatan dalam pengajaran dan pembelajaran di rumah (PdPR). *Jurnal Kesidang.* Vol. 6: 80-95.

[40] Bernama. 4 Disember 2020. Makan gaji buta, dakwaan berat untuk guru.

[https://www.bharian.com.my/berita/nasional/2020/12/761740/makan-gaji-buta-dakwa-an-berat-untuk-guru.](https://www.bharian.com.my/berita/nasional/2020/12/761740/makan-gaji-buta-dakwa-an-berat-untuk-guru)

# ANALISIS SEMIOTIKA PADA KEBUDAYAAN FILM TARUNG SARUNG

Silpia Nursapitri & Ahmad Fatoni  
Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Komunikasi  
Universitas Gunadarma  
email: [silpianur2@gmail.com](mailto:silpianur2@gmail.com); email: [ahmad\\_fatoni@staff.gunadarma.ac.id](mailto:ahmad_fatoni@staff.gunadarma.ac.id)

## Abstrak

Penelitian ini dilakukan dengan tujuan untuk men-dekripsikan nilai-nilai budaya Makassar yang ditampilkan dalam film Tarung Sarung dan mengungkap-kan serta memahami makna yang terkandung dalam nilai budaya Makassar. Penelitian ini menggunakan metode pendekatan kualitatif dan paradigma Konstruktivisme dengan memadukan model semiotika Roland Barthes yaitu analisis yang mengkaji suatu isyarat dimana isyarat tersebut mempunyai arti denotasi serta konotasi. Metode pengumpulan data dilakukan melalui observasi, dokumentasi, dan wawancara. Teori yang dipakai dalam penelitian ini adalah Teori speech act code. Hasil penelitian ini menjelaskan bahwa Nilai-nilai budaya Makassar dalam film Tarung Sarung direpresentasikan melalui pakaian dan tradisi yang ditampilkan oleh seorang produser melalui adegan-adegan. Film ini dimanfaatkan untuk mengenal lebih jauh adat dan tradisi serta makna yang terkandung, dimana adat dan tradisi Makassar dipandang menjadi jembatan untuk menciptakan sikap tolong menolong, sikap saling melindungi, saling menghargai dan menghormati sesama manusia dalam menjalani ke-hidupan.

**Kata Kunci:** *Budaya, Film, Makassar, Semiotika, Tarung Sarung*

## 1. Pendahuluan

Siaran film mempunyai keahlian dalam mengendalikan pesan dengan metode yang unik. Perihal ini disebabkan terdapatnya kekuatan maupun kemampuan film yang dapat menjangkau totalitas strata sosial serta sanggup menjangkau lebih banyak khalayak ramai yang tidak bisa dijangkau oleh aktivitas komunikasi dengan memakai kontak langsung. Pemakaian ciri dalam film jadi fasilitas komunikasi non-verbal yang menunjang proses penyampaian arti yang tercantum dalam film. Pemakaian isyarat yang muncul dalam film bisa dikaji dengan analisis semiotika.

Film ini mengandung berbagai tanda, dan maknanya dapat dianalisis. Dalam belajar Dalam komunikasi, kita tahu bahwa semiotika adalah alat yang dapat digunakan Sebagai pisau bedah untuk membantu dalam analisis teks termasuk film. Dari segi terminologi, semiotika adalah ilmu yang melibatkan Pelajari simbol dan segala sesuatu yang berhubungan dengan simbol, seperti Tanda dan proses yang berlaku untuk tanda. Semiotika adalah ilmu Pelajari berbagai objek, peristiwa, dan seluruh budaya sebagai tanda.

Melihat kondisi saat ini dunia perfilman sangat jarang membahas tentang budaya yang tidak terlalu orang kenal, Budaya daerah yang unik serta tidak kalah menariknya dari suku Bugis Makassar adalah sijagang laleng lipa atau tarung sarung merupakan salah satu ritual penting pada warga Bugis yang keberadaannya hampir hilang ditelan zaman. Salah satu karya anak bangsa yang berasal dari Indonesia, mendalami kebudayaan masyarakat Indonesia dengan mengangkat persoalan budaya tersebut dalam bentuk film, salah satunya film yang berjudul Tarung sarung. Tarung Sarung disutradari Archie Hekagery. Film yang dibintangi panji zoni, Yayan Ruhian dan Maizura . Film Tarung Sarung ini masuk kedalam salah satu 20 film rekomendasi asosiasi dan meraih 6 nominasi yaitu Nominasi Sutradara Terpuji, Nominasi pemeran pembantu pria terpuji, nominasi penata editing terpuji, nominasi penulis skenario terpuji, nominasi penata musik terpuji, serta nominasi penata kamera terpuji . Dan teaser yang ditayangkan di youtube mencapai 2,9 juta penonton.

Film ini berlatar kebudayaan Indonesia dengan budaya Makassar. Kota Makassar merupakan salah satu kota metropolitan di Indonesia serta sekaligus selaku ibu kota provinsi Sulawesi Selatan, kota Makassar ialah kota terbanyak keempat di Indonesia serta terbanyak di Kawasan Timur Indonesia. Dalam pengambilam film ini berlokasi didaerah dipantai Baloiya Desa Patikarya, kecamatan Bontosikuyu kabupaten kepulauan selayar, menjadi salah satu pantai terindah di Indonesia. Kesenian Sulawesi Selatan diketahui selaku kebudayaan besar dalam konteks kekinian. Sebab pada dasarnya seni tidak hanya memegang sebagian aspek kehidupan namun lebih dari itu dia sanggup membagikan kontribusi yang besar terhadap lingkungan sekitar serta psikologis

## **2. METODOLOGI**

Objek penelitian disini adalah film Tarung Sarung. Lebih khusus lagi, peneliti ini meneliti makna berupa gambar, suara, atau teks nilai budaya pada film Tarung Sarung yang tanyang pada akhir tahun 2020 lalu. Peneliti ini dijalankan atau diteliti dengan cara memilih dan menentukan setiap scene yang didalamnya menampilkan sebuah kalimat atau dialog dan adegan yang mengandung unsur dan makna budaya.

Pendekatan penelitian yang peneliti pakai merupakan pendekatan penelitian kualitatif, yaitu sebuah proses penelitian dan pemahaman yang berdasarkan pada metodologi dan menyelidiki fenomena sosial yang terjadi dan masalah-masalah yang dialami manusia. Paradigma konstruktivisme adalah upaya untuk memahami dan menjelaskan tindakan sosial yang bermakna (Neuman,2015:115. Kajian paradigma

konstruktivisme ini menempatkan posisi penulis setara serta sebisa mungkin masuk dengan objeknya, serta berupaya menguasai dan mengkonstruksikan suatu yang jadi pemahaman objek yang hendak diteliti.

Data yang dikumpulkan dalam sebuah penelitian terbagi menjadi dua, yaitu sumber primer dan sumber sekunder (Sugiyono, 2009:137). Dalam penelitian ini pengumpulan data primer dilakukan dengan cara mengamati seluruh scene pada film Tarung sarung. Data sekunder didapatkan melalui buku, hasil riset, internet, dan wawancara dengan Dosen Ilmu Sejarah Universitas Hassanudin. Pada teknik analisis data, peneliti menggunakan analisis semiotika Roland Barthes dalam menganalisis data yang ada. Bertujuan untuk memberikan sebuah gambaran secara jelas mengenai analisis semiotika pada film Tarung Sarung. Berdasarkan hasil analisis data ini, maka peneliti selanjutnya dapat memberikan sedikit tambahan pengetahuan tentang bagaimana cara “membaca film” dengan menggunakan analisis semiotika.

### **3. DAPATAN KAJIAN**

Film merupakan bentuk lain dari gambaran-gambaran kehidupan manusia, kehidupan manusia penuh dengan simbol yang mempunyai makna dan arti berbeda, melalui simbol-simbol tersebut film memberikan makna tersendiri melalui bahasa visualnya. Tidak heran bahwa film merupakan bidang kajian penerapan semiotika, film dibangun dengan tanda-tanda tersebut termasuk sebagai sistem tanda yang bekerjasama dalam rangka mencapai efek yang diharapkan.

Pada film Tarung sarung menggambarkan bagaimana nilai kebudayaan yang ada pada film Tarung Sarung, didalam hasil mengenai nilai kebudayaan yang terkandung dalam film terdapat 6 scene tentang kebudayaan dan 5 scene tentang adaptasi sang pemeran utama. Dalam penelitian nilai kebudayaan dalam film tarung sarung ini terdapat kaitannya dengan teori yang dikemukakan oleh Roland Barthes, dengan menemukan bagaimana nilai dan makna kebudayaan yang terdapat dalam film Tarung Sarung. Peneliti mengandalkan analisis semiotika dengan menggunakan penganalisisan makna denotasi, konotasi, dan mitos, lalu untuk meneliti kode berbicara atau speech code dalam film ini menggunakan teori speech code, dalam menemukan makna yang terkandung dan tersembunyi dalam sebuah tanda dan kata pada sebuah film.

Budaya Makassar yang disimbolkan dalam Film “Tarung Sarung” didalamnya terdapat nilai-nilai kebudayaan. Simbol kebudayaan Makassar tidak hanya ditampilkan dengan adegan dalam kehidupan sehari-hari, namun menampilkan adegan yang berbau sakral bagi masyarakat Makassar, budaya yang ditampilkan dalam film “Tarung Sarung” merupakan identitas dari masyarakat Makassar. Nilai-Nilai

budaya Makassar dalam film ini direpresentasikan melalui pakaian dan tradisi yang ditampilkan oleh seorang produser .

Dalam film Tarung Sarung, tidak hanya menceritakan kisah cinta Deni dan Tenri tetapi terdapat beberapa adegan yang menampilkan adat dan tradisi masyarakat Makassar. Film ini dimanfaatkan untuk mengenal lebih jauh adat dan tradisi serta makna yang terkandung , dimana adat dan tradisi Makassar dipandang menjadi jembatan untuk menciptakan sikap tolong menolong, sikap saling melindungi, saling menghargai dan menghormati sesama manusia dalam menjalani kehidupan.

Selain menggunakan Semiotika Roland Barthes peneliti juga menganalisis menggunakan teori speech code menurut (Griffin Em, 2006:462) .Tokoh utama pada film Tarung Sarung yaitu Deni merupakan pendatang dari Jakarta ke Makassar. Proses adaptasi speech code meliputi asimilasi, separasi, integritas dan hibriditas budaya.

Hasil penelitian ini dapat disimpulkan bahwa adaptasi speech code yang dialami Deni dalam berinteraksi dengan lingkungan masyarakat Makassar cenderung menggunakan metode asimilasi, integrasi, dan hibriditas budaya. Hibriditas budaya ini sangat cocok bagi Deni sebagai pendatang karena masih mempertahankan speech code aslinya, sehingga Deni masih dapat berbaur dan dapat mengerti apa yang dibicarakan masyarakat Makassar sebagai bentuk negoisasi serta adaptasi untuk menghasilkan persepsi yang memadai dari lingkungan masyarakat Makassar. Deni dalam prosesnya menjadi pendatang, jarang melakukan metode separasi sebagai salah satu adaptasi speech codenya dilingkungan masyarakat Makassar dikarenakan Deni tidak meminimalisir interaksi dengan lingkungan masyarakat Makassar.

#### **4. KESIMPULAN**

Berkembangnya budaya Bugis Makassar secara luas saat ini, dikarenakan banyaknya masyarakat bugis yang merantau keluar daerah dan mengembangkan budayanya dalam berbagai cara. Salah satu cara untuk menyebar luaskan budaya suatu daerah adalah dengan menggunakan media film yang merupakan perkembangan teknologi, film ini juga memiliki peran dalam penyebaran budaya Bugis, dengan menonton film bisa menjadi pintu masuk orang untuk mengenal lebih jauh tentang kebudayaan yang ditunjukkan dalam film tersebut. Nilai-nilai budaya Makassar dalam film Tarung Sarung direpresentasikan melalui pakaian adat, kesenian tradisional, dan adat istiadat yang ditampilkan oleh seorang produser melalui adegan-adegan dalam film. Film ini dimanfaatkan untuk mengenal lebih jauh adat dan tradisi serta makna yang terkandung, dimana adat dan tradisi Makassar dipandang menjadi jembatan untuk menciptakan sikap tolong menolong, sikap saling melindungi, saling menghargai dan menghormati sesama manusia dalam menjalani kehidupan.



## **RUJUKAN**

- [1] Al Mawalia, K., & Sanityastuti, M. S. (2019). Komunikasi Antar Budaya Madura dan Yogyakarta (Studi Etnografi Adaptasi Speech Code Mahasiswa Madura pada Masyarakat Yogyakarta). Panangkaran: Jurnal Penelitian Agama dan Masyarakat, 3(2), 169-179.
- [2] Anwar, R. D., Situmorang, L., & Si, M. (2018). Representasi Budaya Bontang Dalam Film 12 Menit Untuk Selamanya. eJournal Ilmu Komunikasi Universitas Mulawarman, 6(1).
- [3] Creswell, 2014. Research Design: Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed, Yogyakarta: Gadjah Mada University.
- [4] Gustina, P., & Handayani, S. W. E. (2020). KOMUNIKASI ANTAR BUDAYA BATAK DAN JAWA (Studi Etnografi Adaptasi Speech Code pada Masyarakat Etnis Batak di Desa Kebak, Kebakkramat, Kabupaten Karanganyar). SMOOTING, 18(2), 127-133.
- [5] Griffin, Em. 2006. A First Look At Communication Theory Sixth Edition. New York: McGraw-Hill.
- [6] Halik, A. (2013). Komunikasi massa.
- [7] Helandri, J. (2021). Analisis Komunikasi Antar Budaya dalam Film Bumi Manusia. El-Ghiroh: Jurnal Studi Keislaman, 19(1), 47-60.
- [8] Herwendo, R. (2014). Analisis Semiotika Representasi Perilaku Masyarakat Jawa Dalam Film Kala. WACANA: Jurnal Ilmiah Ilmu Komunikasi, 13(3), 230-245.
- [9] John, Little; Stephen W. 2011. Teori Komunikasi (Theories Of Human Communication). Jakarta: Salemba Humanika.
- [10] Koentjaraningrat. 2000. Pengantar Ilmu Antropologi. Jakarta : Rineka Cipta
- [11] Manesah, D. (2017). Aspek Sosial Budaya pada Film Mutiara Dari Toba Sutradara William Atapary. PROPORSI: Jurnal Desain, Multimedia dan Industri Kreatif, 2(2), 177-186.
- [12] Moleong, L.J. (2011). Metodologi Penelitian Kualitatif Edisi Revisi. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- [13] Neuman, W.L (2015). Metodologi Penelitian sosial: Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif. Jakarta :PT Indeks
- [14] Nursih, I. (2014). Komunikasi Massa. Yogyakarta: Graha Ilmu..
- [15] Manesah, D. (2017). Aspek Sosial Budaya pada Film Mutiara Dari Toba Sutradara William Atapary. PROPORSI: Jurnal Desain, Multimedia dan Industri Kreatif, 2(2), 177.

# SATU KAJIAN BAHASA SEKSIS DALAM PERIBAHASA MELAYU

Sharmin Kutty Sivaraman & Mohd Firdaus Che Yaacob  
*Lincoln University College & Universiti Malaysia Kelantan*  
*sharmin@lincoln.edu.my; firdaus.cy@umk.edu.my*

## Abstrak

Makalah ini membincangkan tentang kajian bahasa seksis dalam peribahasa melayu. Objektif kajian ini adalah untuk mengenal pasti peribahasa gabungan imej wanita dan lelaki (maksud positif), mengenal pasti peribahasa gabungan imej wanita dan lelaki (maksud negatif), menganalisis peribahasa yang melambangkan imej lelaki dan wanita (positif) dan menganalisis peribahasa melambangkan imej wanita dan lelaki (negatif). Kajian ini juga menggunakan teori yang dikemukakan oleh Sperber & Wilson (1995) yang bersandarkan wawasan bahawa setiap yang difokuskan dalam ujaran ialah kerelevanannya. Dapatan kajian akan fokus kepada empat cabang yang terdapat dalam objektif kajian iaitu peribahasa yang khususnya terdapat bahasa seksis yang akan dikaji mengikut kepada imej lelaki dan perempuan dari segi positif dan negatif.

**Kata Kunci :** Bahasa Seksis, Peribahasa Melayu, Imej Positif dan Negatif, Teori Relevans

## 1. PENGENALAN

Bahasa merupakan cerminan kepada sesuatu masyarakat melalui bahasa hasilnya penutur dalam bentuk bahasa yang kita ujarakan, kebanyakan daripada ciri-ciri dan latar belakang peribadi kita serta masyarakat yang menuturkan bahasa tersebut dapat dinilai oleh orang yang mendengar atau mengkaji bahasa tersebut. Selain itu, setiap yang kita dituturkan adalah berkaitan dengan bahasa dan bahasa mempunyai pelbagai antonasi dan juga bunyi yang tertentu sewaktu disebut tersebut.

Seksis menjadi bahan perbincangan hebat sejak akhir-akhir ini. Seksis menjadi topik yang sesuai bermula di Barat dan malah turut menjadi bahan perbincangan di rantau ini. Oleh itu, yang dimaksudkan dengan seksis ialah apa sahaja perkataan atau pengucapan yang memang nyata menunjukkan unsur bias terutamanya pada golongan wanita dan juga lelaki dalam konteks peribahasa Melayu. Unsur bias ini amat jelas berdasarkan pemilihan perkataan, sama ada secara eksplisit mahupun implisit.

Unsur seksis dalam bahasa telah banyak dibincangkan oleh para sarjana yang mengkaji bahasa-bahasa asing, terutamanya bahasa Inggeris dan bahasa-bahasa Eropah yang lain seperti di USA, Jerman Amerika Syarikat Norway. Baru-baru ini bahasa Cina juga telah dinilai oleh beberapa sarjana dan didapati terdapat banyak unsur-unsur seksis terdapat dalam bahasa Cina dalam zaman awal dahulu.

Selain itu, unsur seksis dalam bahasa juga bermaksud penggunaan bahasa seperti perkataan, frasa ayat atau peribahasa yang memberi kesan atau konotasi yang negatif atau tidak baik terhadap sesuatu kaum iaitu kaum lelaki dan juga kaum wanita. Penggunaan bahasa sebegini akan mengekalkan stereotaip yang negatif dan nilai sosial yang secara umum merugikan atau merendahkan kaum yang tertentu.

Sarjana seperti Pam Peters (1990) mendefinisikan bahasa seksis sebagai bahasa yang membayangkan keadaan dunia yang sama ada merendahkan sesuatu kaum. Menurut sejarah sosial biasanya merujuk kepada bahasa yang mengetengahkan dunia yang didominasi oleh kaum lelaki, antara kaum lelaki seolah-olah dianggap sebagai manusia sebenar, sedangkan kaum wanita sebagai bayang-bayang dalam kehidupan kaum lelaki.

Oleh kerana sikap “bias” atau berat sebelah ini sering berlaku terhadap kaum wanita, maka definisi bahasa seksis juga menampakkan perbezaan atau perubahan di kalangan pendapat beberapa sarjana. Kristen Gomard (1995) menyenaraikan ciri-ciri bahasa seksis iaitu:

- (i) Bahasa yang memperlakukan atau menganggap kaum wanita dan kaum lelaki tidak sama
- (ii) Bahasa yang mengabaikan wanita.
- (iii) Bahasa yang mengutuk atau mengecam kaum wanita
- (iv) Bahasa yang menstereotaipkan golongan wanita sebagai golongan yang lemah, golongan yang harus berada di dapur atau sebagai surirumah dan sebagainya.

Unsur seksis dalam peribahasa pula bermaksud ayat atau susunan kata yang mempunyai maksud tertentu dan biasanya merujuk kepada maksud berkias, berlapik, atau bersirat. Menurut Zaba (1965) peribahasa boleh mencakupi perumpamaan, pepatah, bidalan, perbilangan, dan lidah pendeta. Zaba turut membahagikan peribahasa tersebut kepada dua jenis iaitu peribahasa yang mempunyai erti selapis dan peribahasa yang mempunyai makna dua lapis.

Shellabear merupakan pengakaji dari Barat yang turut berminat mengkaji peribahasa melayu. Dalam bukunya yang bertajuk *Kitab Kiliran Budi* (1961) Shellabear lebih menumpukan kepada usaha penyenaian dan penggolongan terhadap perumpamaan yang telah dilakukan oleh Shellabear ialah berkenaan kaum keluarga dan isi rumah, berkenaan mencari kehidupan, berkenaan kesenangan dan kesusahan dan akhir sekali berkenaan berbagai-bagai kelakuan dan keadaan serta perbandingan. Antara contoh seksis dalam peribahasa melayu ialah "*seperti pinang pulang ke tampuk*" yang maksudnya ialah seorang yang telah bercerai laki isteri kemudian berbaik pula dan "*bagai kucing dengan panggang*" yang bermaksud di antara lelaki dan wanita tiadalah boleh dipercayai berhampiran. Oleh itu, kajian ini akan fokus kepada bahasa seksis yang terdapat dalam wanita dan lelaki mengikut kepada empat objektif yang telah ditetapkan.

## **2. OBJEKTIF KAJIAN**

Objektif kajian memberi idea untuk melaksanakan kajian dengan lebih lanjut. Antara objektif kajian ialah:

1. Menenal pasti peribahasa gabungan imej wanita dan lelaki (maksud positif)
2. Menenal pasti peribahasa gabungan imej wanita dan lelaki (maksud negatif)
3. Menganalisis peribahasa melambangkan imej lelaki dan wanita (positif)
4. Menganalisis peribahasa melambangkan imej wanita dan lelaki (negatif)

## **3. PERMASALAHAN KAJIAN**

Sebagai pengkaji, Kajian ini terdapat beberapa isu yang menyebabkan kajian ini dijalankan berdasarkan skop kepada bahasa seksis yang terdapat dalam peribahasa melayu. Teori Relevans

diberikan satu penekanan dalam kajian ini kerana teori ini menyangkut komunikasi dan kognisi mampu membantu kita memahami ujaran yang dihasilkan dengan sistematik dan saintifik.

Pengkaji telah memilih untuk mengkaji bahasa seksis untuk dijadikan kajian utama. Bahasa seksis merupakan satu bahasa yang boleh disifatkan sebagai bahasa larangan atau bahasa yang digunakan untuk sifatkan kaum lelaki dan juga perempuan. Bahasa seksis ini kebanyak digunakan dalam menganalisis perempuan dan lelaki dengan perkataan yang tertentu.

Seterusnya ialah peribahasa Melayu. Peribahasa merupakan satu kata hikmah atau pengajaran yang digunakan oleh masyarakat melayu dahulu untuk memberikan pengajaran kepada orang. Sebenarnya kebanyakan bahasa seksis ini terdapat dalam peribahasa melayu. Masyarakat ataupun orang tidak mengetahui dan akan menggunakan untuk menegur seseorang tetapi bahasa yang digunakan sudah lama menggunakan seksis untuk mengategorikan masyarakat tersebut. Secara keseluruhannya, masyarakat Melayu akan menggunakan peribahasa Melayu dalam konteks harian mereka untuk menegur dan bertegur sapa tetapi tanpa sedar dalam bahasa tersebut sudah terkandung seksis yang memisahkan antara lelaki dan juga wanita.

Permasalahan kajian yang pertama ialah ramai tidak memahami unsur seksis dalam bahasa ataupun peribahasa tersebut. Peribahasa Melayu merupakan satu bahasa yang diamalkan oleh masyarakat Melayu. Bahasa seksis yang digunakan dalam peribahasa melayu tersebut kurang difahami oleh masyarakat dan secara tidak langsung terdapat garis pemisahan di dalam peribahasa tersebut yang memisahkan antara lelaki dan perempuan yang kurang difahami dalam golongan masyarakat tersebut.

Selain itu, masyarakat Melayu dari zaman dahulu menggunakan bahasa yang sopan santun, lemah lembut dan juga secara berlapik sewaktu berkomunikasi dengan orang. Kesantunan bahasa diberikan keutamaan sewaktu berkomunikasi dengan masyarakat. Masyarakat Melayu juga mempunyai sifat merendahkan diri dan pengucapan atau percakapan adalah sopan supaya

tidak menguriskan hati maka jika hendak menegur selalunya mereka akan menggunakan bahasa secara berlapik untuk menegur kesalahan seseorang.

Pemilihan teori relevans ini sangat berkait dengan kajian ini kerana teori ini berpendapat bahawa penuturlah punca yang menyebarkan maklumat iaitu dengan mengeluarkan ujaran penutur dengan secara tidak langsung menuntut perhatian daripada pendengar. Ini menjelaskan bahawa teori relevans ini dapat digunakan untuk mengaitkan dalam kajian ini yang dapat memberikan gambaran kepada penkaji mengenai bahasa seksis ini.

#### **4. METODOLOGI**

Dalam kajian ini, penyelidik telah memilih kaedah kualitatif. Penyelidik menggunakan kaedah kualitatif menggunakan berdasarkan definisi dan ciri-ciri yang telah dikemukakan oleh sarjana iaitu Strauss & Corbin (1997:17). Menurut Strauss & Corbin (1997:17). Kaedah kualitatif bermaksud sebarang jenis penyelidikan yang menghasilkan dapatan yang bukan melalui prosedur statistik atau lain-lain jenis pengiraan. Dalam kajian ini, penkaji mendapatkan data yang bukan berbentuk nombor atau statistik yang memerlukan pengiraan.

Selain itu, Berg (2004:7) menyatakan, kaedah kualitatif melibatkan melibatkan proses yang mengandungi pengumpulan data, analisis data, dan penginterpretasian data yang menyeluruh bertujuan untuk memperoleh pemahaman yang mendalam tentang sesuatu fenomena yang dikaji. Kajian kepustakaan, pengambilan bahan rujukan dalam buku ilmiah yang tertentu dan internet juga menjadi salah satu sumber kajian ini. Walaubagaimanapun, kaedah kuantitatif pula melibatkan proses pengumpulan data, analisis data, dan penginterepresian data yang menyeluruh bertujuan untuk memperoleh pemahaman yang mendalam tentang sesuatu fenomena yang dikaji

Justeru, pemilihan kaedah kualitatif sesuai dengan kaedah yang dilakukan oleh penyelidik iaitu penyelidik membuat analisis bahasa seksis yang terdapat dalam peribahasa melayu dalam konteks sosial iaitu penyelidik telah kategorikan kepada beberapa bahagian iaitu peribahasa yang

gabungan imej wanita dan lelaki (maksud positif dan negatif),peribahasa yang melambangkan imej wanita (positif dan negatif), peribahasa perlambagaan imej lelaki (negatif dan positif).

## **KAJIAN LEPAS**

Kajian literature merupakan kajian yang memerlukan rujukan terhadap perbincangan kajian pengkaji-pengkaji terdahulu. Rujukan literatur ini penting kerana bagi menjamin kesahihan sesebuah kajian ilmiah yang ingin dikaji. Pembaca akan lebih percaya dan yakin dengan kajian yang dilakukan ini kerana telah pendapat yang lebih kukuh daripada hasil kajian pengkaji – pengkaji lepas.Semakin banyak rujukan terhadap kajian lepas semakin kukuh dan mantap kajian ilmiah yang sedang dikaji. Hal ini demikian kerana kajian ini secara tidak langsung dapat membantu pengkaji menyelesaikan persoalan yang masih belum terjawab dan masih yang belum diselesaikan.

Kajin pertama tentang unsur seksis ini dijalankan oleh *Ahamad Fuad Mat Hassan (2010)*, “*Bahasa dan Pemikiran dalam Peribahasa Melayu dari sudut seksis*”. Kajian ini adalah mengenai bagaimana masyarakat berfikir menggunakan peribahasa melayu dari sudut seksis iaitu peribahasa yang menyifatkan kepada lelaki, perempuan dan juga masyarakat, ada juga menyatakan mengenai kebaikan dan kelemahan penggunaan bahasa seksis ini. Selain itu dalam kajian ini,kebaikan yang dapat kita melihat ialah pengkaji telah nyatakan mengenai pemikiran mengenai peribahasa melayu dari sudut seksis tersebut dan kelemahan yang dapat dilihat ialah bahasa seksis ini dilihat secara keseluruhan dan juga penerangan khususnya kepada lelaki dan perempuan hanya dinyatakan secara kasar malah peribahasa melayu adalah luas dalam skopnya.

*Baiti Hanum (2002)*, “*Bahasa pantang larang masyarakat Melayu: Satu analisis berdasarkan teori Relevans*”. Dalam kajian ini menyatakan mengenai bahasa pantang larang yang perlu diketahui oleh masyarakat Melayu sewaktu berkomunikasi dengan orangnya. Dapatan dalam kajian ini menunjukkan bagaimana bahasa pantang larang dapat dikaitkan dengan teori Relevans kerana teori ini berkaitan dengan komunikasi dan pengkaji ini telah menghuraikan

dengan aplikasi teori ini untuk memberikan gambaran kepada masyarakat mengenai bahasa pantang larang tersebut.

*Nor Hashimah Jalaludin (2000), "Seksis atau Sosiolisasi, Satu Interpretasi Makna berdasarkan Peribahasa Melayu".* Dalam jurnal ini telah mengupas mengenai bahasa seksis yang digunakan oleh sosiolisasi masyarakat untuk mengkaitkan dalam peribahasa Melayu telah menerangkan mengenai bahasa seksis digunakan untuk tujuan apa, apakah implikasi penggunaan bahasa seksis dalam kelompok sosial dan bahasa tertentu yang sifatkan seksis untuk menilai lelaki dan juga wanita. Dapatan menerusi kajian ini ialah, bahasa seksis dinyatakan penggunaan bertujuan untuk apa dan bukan setiap masa dapat digunakan bahasa tersebut kerana mungkin akan menguriskan perasaan sesetengah pihak dan pengkaji tersebut nyatakan bahawa penggunaan perlu berlapik dengan ayat-ayat yang tertentu.

*Nor Hashimah Jalaludin (2000), "Seksis atau sosiolisasi: Satu interpretasi makna berdasarkan peribahasa Melayu".* Dalam tajuk ini telah menyatakan mengenai seksis atau sosiolisasi dalam konteks peribahasa melayu. Dapatan yang terdapat dalam kajian ini ialah bahasa seksis telah dikategorikan mengikut kepada kategori yang tertentu dan bagaimana bahasa seksis dapat dikaitkan dengan masyarakat sosial dan terdapat makna yang tertentu dalam peribahasa melayu.

*Noriati A Rashid (2005), "Nilai Kesantunan dalam Konteks sosiobudaya masyarakat Melayu".* Dalam jurnal ini menyatakan mengenai kesantunan dalam bertutur khususnya masyarakat Melayu. Dapatan kajian ialah mengenai bagaimana masyarakat Melayu pada zaman dahulu begitu santun dalam bertutur dan berbicara dalam sesuatu perkara. Kesantunan merupakan kunci yang sangat penting dalam masyarakat Melayu kerana masyarakat Melayu sangat menyanjung tinggi dalam etika pertuturan dengan seseorang.

*Roksana Bibi Abdullah (1998), "Unsur-unsur seksis dalam Bahasa Melayu".* Dalam jurnal ini telah mengupas mengenai bahasa seksis bukan hanya wujud dalam peribahasa Melayu



malah terdapat juga dalam peringkat kata bahasa melayu, peringkat ayat sewaktu komunikasi dan bagaimana untuk menggunakan bahasa ini dengan betul telah dinyatakan secara jelas dalam jurnal ini dan bagaimana bahasa ini seksis ini berfungsi. Dapatan dalam kajian ini ialah bahasa seksis bukan hanya digolongkan kepada lelaki dan perempuan sahaja malah secara keseluruhan terdapat seksis iaitu jika seseorang mengkaji dengan lebih mendalam lagi.

*Marlyna Maros (2011), “ Strategi kesantunan Melayu dalam membuat teguran menggunakan peribahasa Melayu”*. Jurnal ini mengupas mengenai kesantunan yang digunakan untuk membuat teguran. Pada zaman dahulu, masyarakat Melayu menggunakan peribahasa Melayu untuk membuat teguran jika membuat kesalahan tidak kira lelaki ataupun perempuan peribahasa akan digunakan untuk menegur seseorang yang membuat kesalahan. Teguran berupa sindiran digunakan untuk menegur perbuatan masyarakatnya. Dapatan dalam kajian ini ialah, masyarakat melayu menggunakan peribahasa melayu dalam komunikasi seseorang dan kesantunan bahasa diberikan penekanan yang khusus kerana sewaktu seseorang berkomunikasi kesantunan adalah penting.

*Prof Dr Abdul Syukur Ibrahim (2004), “Teori Relevans Komunikasi dan Kongnisi dan Sperber dan Wilson”* . Dalam tesis ini telah menjelaskan mengenai penggunaan teori yang berkaitan dengan kajian yang dilakukan, Teori Relevans mengangkat komunikasi dan mampu membantu kita memahami ujaran yang dihasilkan dengan sistematik dan saintifik. Dapatan dalam kajian ini ialah bagaimana seseorang boleh menggunakan teori Relavans dalam konteks komunikasi untuk memahami dengan sistematik dari segi cara kita berkomunikasi dengan menggunakan teori tersebut dan yang digagaskan oleh Sperber dan Wilson.

*Teo Kok Seong (1996), “Adakah Peribahasa Melayu bersifat seksis”* . Dalam buku ini telah menerangkan mengenai peribahasa yang disifatkan sebagai seksis yang digunakan dalam banyak urusan tidak kira dalam pentadbiran, pendidikan dan sebagainya. Dapatan menerusi buku ini ialah bahasa seksis ini memberikan satu skop yang luas kepada pembaca untuk mengetahui

tentang penggunaan bahasa ini ketika hendak kategorikan kepada golongan yang tertentu dan juga bahasa seksis hanya boleh didapati dalam peribahasa melayu.

## **TEORI DAN METODOLOGI**

Teori Relevans ini menyangkat komunikasi dan kongnisi mampu membantu kita memahami ujaran yang dihasilkan dengan sistematik dan saintifik. Teori ini menuntut tanggung jawab yang amat berat di pihak penutur kerana teori ini berpendapat penutur merupakan punca penyebaran maklumat oleh itu dengan secara tidak langsung menuntut perhatian daripada pendengar. Fungsi pendengar disini ialah untuk mendengar dan memberikan perhatian kepada apa yang dicakapkan dan jika ianya berbaloi dengan usaha yang diberikan . Di sini jelas iaitu jika ujaran kita hendak mendapat respons yang baik daripada pendengar dan seterusnya menjadi relevans, maka penutur haruslah memastikan ujarannya memenuhi tuntutan itu. Ini selari dengan prinsip relevans tulisan *Sperber dan Wilson (1995)*

Satu kelebihan teori ini berbanding dengan teori pragmatik lain adalah keupayaan penciptanya menyelesaikan penciptanya menyelesaikan masalah bahasa figuratif, kegagalan Grice (1967) melalui maksimnya menjelaskan masalah bahasa figurative seperti metafora, hiperbola dan sebagainya yang telah diatasi oleh Sperber dan Wilson . Dalam kajian kedua tokoh tersebut membicarakan mengenai bahasa terusrat dan tersirat memandangkan peribahasa Melayu banyak mengandungi mesej yang tersirat, maka teori ini dianggap amat sesuai untuk diterapkan.

Selain daripada itu, mengikut kepada Sperber dan Wilson mereka menyatakan bahawa sesuatu ujaran yang hendak dkomunikasikan itu harus mempunyai sifat-sifat yang jelas dan nyata (*manifest*). Apabila andain daripada ujaran yang dihasilkan mudah ditangkap atau dikesan oleh individu maka ujaran itu dapat dianggap sebagai ujaran yang bermanifestasi. Selalunya dalam komunikasi terdapat pandangan dua hala untuk berkongsi pendapat antara satu sama lain. Selain

daripada ciri manifestasi dan persekitaran kognitif, konsep-konsep utama yang menyokong prinsip relevans seperti konteks, kesan dan usaha memproses maklumat harus diambil kira.

Teori Relevans juga merupakan satu teori komunikasi yang diperkenalkan oleh Sperber & Wilson dlm. Gutt (1991) bagi menggantikan teori yang diasaskan oleh Grice melalui buku mereka iaitu, ‘*Relevance Communication and Cognition*’. Teori ini merupakan tindak balas terhadap maksim kerjasama yang diutarakan oleh Grice dlm. Nor Hashimah Jalaluddin (2003). Matlamat teori ini ialah menjelaskan ciri proses yang terlibat dalam penginterpretasian ujaran atau pun maklumat.

Menurut Sperber & Wilson (dlm Hasmidar Hassan, (2009:504)), dalam penginterpretasian ujaran atau pun maklumat, kognisi manusia sentiasa terarah untuk mencapai kesan kognitif yang sebanyak mungkin dengan usaha memproses yang sedikit mungkin. Seseorang penutur itu perlu dapat memastikan perkara yang diperkatakannya itu mempunyai ciri relevan yang optimal iaitu bermaksud setiap ujaran itu perlu mempunyai kesan kognitif yang maksimum. Kesan kognitif yang maksimum bermaksud penutur dapat merumuskan sesuatu makna penyampaian tersebut dalam masa sesingkat mungkin.

### **Prinsip-Prinsip Teori Relevans**

Terdapat dua prinsip yang digagaskan oleh Sperber & Wilson (1995) dalam teori Relevans, iaitu prinsip Relevans kognitif dan prinsip Relevans Komunikatif. Berikut dihuraikan dengan lebih bagi kedua-dua prinsip berikut:

#### **i. Prinsip Relevans Kognitif**

Menurut Sperber & Wilson (1995:260), “*Human Cognition tends to be geared to the maximisation of relevance. It is against this cognitive background that inferential communication take place*”. Hasmidar Hassan (2014:264) menjelaskan bahawa kecenderungan kognitif yang sejagat untuk memaksimumkan kerelevanan menjadikan prinsip

Relevans ini berkemungkinan, dan sekurang-kurangnya untuk menjangkakan dan memanipulasi keadaan pemikiran penutur. Kognisi manusia itu sendiri yang dikatakan cenderung untuk memaksimumkan relevans membuatkan penutur akan bertindak menghasilkan ransangan (input) yang dapat menarik perhatian pendengar. Hal ini demikian kerana pendengar lebih cenderung untuk memilih ransangan yang paling relevan dalam persekitarannya serta akan memproses input-input tersebut bagi mencapai Relevans yang paling maksimum. Di samping itu, ia membantu pendengar menemukan andaian konteks yang tertentu dan mengarahkan pendengar untuk membuat kesimpulan yang dihajatkan.

## **ii. Prinsip Relevans Komunikatif**

Menurut Sperber & Wilson (1995:260), "*Every act ostensive communication communicates a presumption of its own optimal relevance*". Prinsip relevans komunikatif berdasarkan hubungannya dengan komunikasi. Setiap tingkah laku komunikasi yang jelas dan nyata atau dalam erti kata lain iaitu Relevans yang optimum dicirikan oleh ransangan ostensif tersebut semudah yang mungkin bagi pendengar memahaminya dan menyediakan bukti yang bukan hanya untuk kesan kognitif yang ingin dicapai, tetapi juga sebagai kesan kognitif dan seterusnya perlu untuk menarik perhatian pendengar memahami matlamatnya. Apabila penutur menghasilkan ransangan ostensif yang paling relevans, yang menimbulkan kesan yang banyak, maka usaha memproses yang diperlukan adalah sedikit (Hasmidar Hassan, 2014:265).

## **iii. Andaian Bagi Relevans yang Optimum**

Menurut Sperber & Wilson (1995:267), "*The presumption of optimal relevance itself was spelled out as the set of assumptions which the communicator intends to make manifest to the addressee is relevant enough to make it worth the addressee's while to process the ostensive stimulus and the ostensive stimulus is the most relevant one the communicator could have used to communicate*"

Relevans yang optimum dicirikan oleh ransangan ostensif yang paling relevans yang disampaikan oleh penutur dalam batas keupayaan dan pilihan penutur. Penutur perlu menjadikan ransangan

ostensif tersebut semudah mungkin bagi pendengar memahaminya dan menyediakan bukti yang bukan hanya untuk kesan kognitif yang dihajati untuk dicapai, tetapi juga sebagai kesan kognitif seterusnya yang perlu untuk menarik perhatian pendengar memahami matlamatnya. Hal ini demikian kerana penghasilan ransangan ostensif yang paling relevans yang menimbulkan kesan yang banyak, maka usaha memproses yang diperlukan adalah sedikit (Hasmidar Hassan, 2014:265).

## **5. DAPATAN KAJIAN DAN PERBINCANGAN**

Bahasa seksis ialah apa sahaja perkataan atau pengucapan yang memang nyata menunjukkan unsur bias terutamanya pada wanita, tetapi mengikut kepada peredaran masa yang berlaku bahasa seksis ini telah wujud diantara lelaki dan juga perempuan. Peribahasa Melayu menjadi satu medium utama untuk mengkaji mengenai seksis ini dan pemilihan peribahasa ini dilihat sama ada secara eksplisit mahupun implisit. Peribahasa dipilih sebagai medium dalam kajian ini kerana pada zaman dahulu peribahasa melayu akan digunakan untuk menegur atau memberi pendapat kepada seseorang dengan kata-kata yang tertentu supaya orang dapat memahami dengan mudah dan tidak wujud sebarang perselisifahaman antara satu sama lain. Penggunaan bahasa dalam peribahasa melayu sangat santun berlapik dengan maksud yang tertentu. Ini adalah kerana peribahasa merupakan satu gambaran masyarakat yang paling jelas, terutamanya dalam mengungkapkan falsafah, pemikiran, tingkah laku, tanggapan atau perspesi dan aspek lain yang melibatkan tingkah laku.

Kajian ini dianalisis dalam tiga aspek iaitu perbezaan antara peribahasa gabungan antara imej wanita dan lelaki, peribahasa yang melambangkan imej wanita secara positif, peribahasa yang melambangkan imej lelaki positif dan negatif. Secara kasarnya, mungkin ramai menganggap bahawa peribahasa melayu jika diucapkan hanya begitu sahaja dan jika dikaji dengan lebih mendalam lagi, seksis ini wujud untuk memisahkan antara lelaki dan juga perempuan. Dalam

makalah ini, pengkaji akan menghuraikan setiap satu dengan kaitkan dengan peribahasa yang tertentu untuk menjelaskan dengan terperinci lagi. Tiga aspek tersebut dipilih kerana ia sentiasa diberikan perhatian buat masa sekarang oleh masyarakat

## 6. ANALISIS KAJIAN

Analisis kajian ini bertumpu kepada bahagian analisis yang dibuat dalam kajian ini iaitu fokuskan kepada empat aspek iaitu peribahasa gabungan imej wanita dan lelaki (positif), peribahasa gabungan imej wanita dan lelaki (negatif), peribahasa melambangkan imej lelaki dan wanita (positif) dan akhirnya ialah peribahasa melambangkan imej wanita dan lelaki (negatif) . Kesemua ini adalah dikhaskan dibawah golongan sosial dalam masyarakat.

### **Peribahasa yang melambangkan imej wanita dan lelaki (imej positif dan negatif)**

Data untuk menganalisis kajian ini telah diambil dan dibahagikan kepada bahagian yang tertentu. Antara apa yang bakal dicungkil keluar dari bagaimana peribahasa yang mempunyai makna tersirat dan tidak memilih perkataan yang cenderung seksis mampu dianalisis dan disahkan keseksisannya. Pemilihan perkataan pada peribahasa itu dapat membantu kita dengan makna yang diberikan atau dengan kata yang mudah bagaimanakah masyarakat Melayu boleh mengaitkan pemilihan perkataan tertentu pada peribahasa dengan maksud peribahasa itu sendiri. Pengkaji menganalisis beberap contoh dan bagaimana teori relevans dapat diterapkan dalam peribahasa tersebut. Oleh itu untuk kategori *peribahasa yang gabungan imej wanita dan lelaki (maksud positif )* pengkaji dapat kumpulkan sebanyak sembilan peribahasa dan akan menganalisis empat peribahasa tersebut yang bakinya akan dimasukkan dalam lampiran sebagai rujukan.

Seperti Cincin dengan permata <sup>(GIWL 1)</sup>
Ibarat dakwat dengan kertas bila boleh renggang <sup>(GIWL 2)</sup>
Hendak bersunting bunga yang belum diseri kumbang <sup>(GIWL 3)</sup>
Bunga tidak seekor, bunga tidak sekaki <sup>(GIWL 4)</sup>

**Jadual 1.1 : Peribahasa Gabungan Imej Wanita Lelaki ( positif)**

Peribahasa “*Seperti cincin dengan permata (GIWL 1)*” bermaksud ibaratnya berpatutan lelaki dan perempuan yang sama eloknya. Di dalam peribahasa ini jelas menyatakan bahawa kaum lelaki dan perempuan perlu saling bergantung antara satu sama lain dan bergandeng bahu antara satu sama lain. Maksud peribahasa ini adalah bersifat tersurat. Maksud tersurat peribahasa ini ialah peribahasa ini terus merujuk kepada kedua pasang suami isteri iaitu kaum lelaki dan perempuan. Konteks pemahaman masyarakat mengenai peribahasa ini ialah cincin dapat diibaratkan sebagai lelaki dan permata dapat diibaratkan sebagai perempuan. Masyarakat Melayu pada zaman dahulu menggunakan peribahasa ini untuk mengekelaskan golongan lelaki dan perempuan. Berdasarkan konteks sebagai maklumat awal masyarakat Melayu pada zaman dahulu peribahasa sopan ini digunakan untuk kelaskan golongan lelaki dan perempuan mungkin corak cincin bagi pandangan masyarakat adalah rupa lelaki dan permata yang bersinar adalah perempuan maka wujud peribahasa tersebut untuk kaitkan dengan lelaki dan perempuan.

Peribahasa yang seterusnya ialah “*Ibarat dakwat dengan kertas bila boleh renggang*” (GIWL 2). Definisi peribahasa ini ialah peri kedampingan dua orang berkasih-kasihannya terutamanya suami isteri. Dalam konteks masyarakat Melayu, suami isteri perlu hidup secara bersama dan perlu saling berkait antara satu sama lain. Masyarakat Melayu percaya bahawa pada zaman dahulu, penulisan adalah dilakukan dengan menggunakan dakwat tanpa sebarang dakwat tidak dapat menghasilkan sebarang penulisan atas kertas dan juga kertas memainkan peranan yang penting untuk menyampaikan semua mesej yang disampaikan kepada ramai adalah menerusi kertas maka, kertas memainkan peranan yang sangat penting dalam semua konteks, Oleh itu kertas dan dakwat saling berkait dalam banyak aspek begitu juga dengan suami isteri yang perlu memerlukan antara satu sama lain untuk meneruskan kehidupannya.

Peribahasa ketiga ialah “*Hendak bersunting bunga yang belum diseri kumbang*” (GIWL 3). Definisi peribahasa ini ialah hendak beristerikan anak muda dan perawan muda. Dari segi pemahaman ialah gadis perlu dikahwinkan dengan anak lelaki yang muda atau sebaya. Mengikut kepada pemahaman masyarakat Melayu pada zaman dahulu, keluarga wanita muda selalu hendak

kahwinkan perempuan kepada anak lelaki yang muda supaya anak lelaki tersebut dapat menjaganya dengan baik dan sepanjang hayat, keluarga perempuan kurang bersetuju untuk kahwinkan perempuan muda kepada golongan yang berusia kerana mengambil kira faktor yang tertentu iaitu, kesihatan, umur, dan sebagainya. Peribahasa ini selalu dikaitkan sewaktu keluarga tersebut hendak menjalankan majlis perkahwinan untuk pasangan supaya pemilihan pasangan adalah tepat.

Peribahasa seterusnya ialah “ *Bunga tidak seekor, bunga tidak sekaki*”(GIWL 4) membawa maksud lelaki bukan seorang, perempuan pun bukan seorang. Dalam ini, masyarakat Melayu menjelaskan bahawa di dunia ini pilihan untuk menjadi pasangan bukan terhadap kepada satu sahaja, malah boleh memilih untuk dijadikan sebagai pasangannya. Bagi lelaki bukan hanya terikat untuk mengahwini perempuan seorang sahaja dan banyak pilihan mengikut kepada kehendak mereka, manakala bagi perempuan juga sama iaitu pilihan untuk menjadikan lelaki sebagai teman dalam hidup bukan hanya seorang sahaja, malah boleh memilih untuk kesesuaian dan kehendak mereka tetapi hanya memilih yang sesuai untuk dijadikan sebagai teman kehidupan kita. Pemilihan pasangan dalam hidup adalah berdasarkan kepada masing-masing dan boleh membuat pilihan mengikut kepada kehendak mereka. Perbincangan yang seterusnya ialah berkaitan dengan peribahasa gabungan imej wanita dan lelaki dari konsep negatif.

Seperti anjing dengan kucing <sup>(GIWL N1)</sup>
Pantang ayam dengan helang lambat laun disambarnya juga <sup>(GIWL N2)</sup>
Bagaimana tidak kumbang jinak terbang beredar jika tidak kerana bunga kembang di taman itu (GIWL N3)
Ikan gantung kucing tunggu <sup>(GIWL N4)</sup>

**Jadual 1.2 : Peribahasa Gabungan Imej Wanita dan Lelaki (negatif)**

Peribahasa “*Seperti anjing dengan kucing*” <sup>(GIWL N1)</sup> membawa maksud selalu berbantah kerap pada orang laki bini yang tidak bersetuju iaitu selalu bergaduh antara satu sama lain. Dalam



konteks pemahaman yang luas, suami dan isteri adalah insan yang dikurniakan untuk hidup secara bersama tanpa sebarang perselisifahaman antara satu sama lain. Perselisifahaman akan wujud apabila kedua pasangan tidak bersatu dalam membuat keputusan dalam sesuatu perkara dan antara seorang akan mula untuk bergaduh dan masing-masing tidak akan bersua antara satu sama lain. Dalam konteks masyarakat Melayu, pasangan suami isteri merupakan insan yang perlu hidup secara bersatu untuk menjalankan kehidupan dengan aman dan gembira, pemahanan antara satu sama lain akan membawa kepada satu keluarga yang baik.

Peribahasa seterusnya ialah "*Pantang ayam dengan helang lambat laum disambarnya juga*" (GIWL N2) maksudnya ialah perempuan muda dengan lelaki teruna janganlah dicampurkan jika jaga sekalipun kerana bila orang leka adalah khabarnya kelak. Peribahasa ini memberikan satu penegasan kepada kita bahawa lelaki dan perempuan perlu mempunyai jarak sewaktu bergaul antara satu sama lain. Dalam konteks masyarakat Melayu selalu menekankan mengenai perkara ini kerana lelaki dan perempuan mempunyai batas yang tertentu semasa pergaulan dan tidak melampau batas yang tertentu kerana pada usia muda yang lebih senang disebut sebagai teruna pelbagai nafsu akan menanti oleh itu, lelaki dan perempuan perlu berjarak sewaktu bersama untuk mengelakkan daripada berlaku perkara yang tidak dingini.

Peribahasa yang terakhir ialah "*Ikan gantung kucing tunggu*" (GIWL N3) menyatakan bahawa barang dimana ada perawan adalah teruna terhendap-hendap di sana. Secara logiknya jika kita berfikir sejenak, perempuan ataupun pada zaman dahulu lebih dikenali sebagai perawan sudah semestinya terdapat di mana-mana sahaja dan kita perlu rajin dalam melakukan pemilihan. Sekali pemilihan menjadi salah maka, seumur hidup akan menjad salah, pemilihan kedua pasangan antara satu sama lain ialah penting untuk hidup secara bersama tanpa sebarang perselisifahaman antara satu sama lain. Perbincangan yang seterusnya berkaitan dengan peribahasa yang melambangkan imej wanita dan lelaki dari segi positif.

### Peribahasa yang melambangkan imej wanita dan lelaki (positif)

Hasil analisis data mengenai peribahasa yang melambangkan imej kepada individu tertentu iaitu lelaki dan wanita dari segi positif dan data yang dikumpul adalah berdasarkan berikut:

Kalau bunga bukan sekuntum <sup>(IWP 1)</sup>
Jika bunga tak hendak dipersunting, boleh dibuat paksi kain <sup>(IWP 2)</sup>
Bunga tengah kembang dimana baunya merebak ke mana-mana <sup>(IWP 3)</sup>
Sayang Bungan layu di pohon <sup>(IWP 4)</sup>
Jual Sutera beli mastuli <sup>(IWP 5)</sup>

**Jadual 1.3 : Peribahasa yang melambangkan Imej Wanita (positif)**

Peribahasa “*Kalau bunga bukan sekuntum*”<sup>(IWP 1)</sup> yang memberikan maksud perempuan bukan seorang sahaja banyak lagi yang lain. Secara logiknya jika difikir balik, sebagai manusia yang diciptakan oleh Tuhan yang maha berkuasa iaitu manusia diberikan kelainan untuk menilai sama ada lelaki atau perempuan. Menurut Yunus bin Ujong (2000) dalam buku peribahasa yang bertajuk menyatakan “*Peribahasa gambaran falsafah untuk masyarakat*” menjelaskan mengenai bagaimana gambaran falsafah mengenai masyarakat terhadap peribahasa yang sifatkan lelaki dan perempuan, bukan sahaja itu, dalam ini juga menyatakan mengenai bagaimana peribahasa Melayu digunakan iaitu dari segi cara positif ataupun negatif juga diberikan penekanan yang khusus.

Peribahasa “*jika bunga tak hendak dipersunting, boleh dibuat paksi lain*”<sup>(IWP 2)</sup> maksudnya ialah seseorang perempuan yang baik budi pekertinya. Dalam masyarakat Melayu, nilai budi pekerti dipandang tinggi tidak kira dari usia kecil ataupun besar, budi pekerti memainkan peranan dalam diri seseorang tidak kira lelaki atau perempuan budi pekerti yang akan menentukan adab seseorang. Perempuan perlu memberikan penekanan yang khusus dalam ini kerana perempuan akan ke rumah lelaki untuk menjalankan kehidupannya bersama lelaki. Menurut Mohd Najib bin Hisham (2014) dalam buku yang bertajuk *Nilai Akhlak dalam Peribahasa Melayu Satu Analisis Mengenai Budi Pekerti*” menjelaskan berkaitan peribahasa yang berkaitan budi

pekerti yang perlu diamalkan oleh wanita dan budi pekerti adalah kunci kepada penilaian seseorang dalam hidup untuk menentukan sama ada kita dibesarkan dengan nilai yang baik ataupun tidak.

Peribahasa “*Bunga tengah kembang dimana baunya merebak ke mana-mana*”<sup>(IWP3)</sup> maksudnya ialah jika ada orang beranak perempuan yang elok rupanya, pecahlah khabar ke mana-mana. Dalam konteks pemikiran masyarakat Melayu dalam suasana perkampungan zaman dahulu, jika sesiapa yang melahirkan anak perempuan khabar tersebut akan disampaikan kepada penduduk kampungnya jika lahirkan anak perempuan, kerana mengikut kepada kefahaman mereka perempuan merupakan insan permata yang perlu dijaga dengan baik berbanding kepada bayi lelaki tidak akan diberitahu kelahirannya jika perempuan akan diberitahu oleh satu kampung sebagai tanda keistimewaannya.

Seterusnya ialah, “*Sayang bunga layu di pohon*”<sup>(IWP4)</sup> maksudnya kasihan melihat seorang perempuan dara itu sehingga tua tidak bersuami. Perkara ini kebiasanya akan berlaku kerana masyarakat Melayu pada zaman dahulu memberikan penekanan yang khususnya kepada pendidikan sahaja tanpa memberikan laluan kepada perkara yang lain, fokus utama adalah kepada pendidikan kerana masyarakat Melayu pada zaman dahulu selalu dididik dan dibesarkan dengan cara begitu bahawa hanya pendidikan sahaja dapat memberi sesuap nasi, dengan aliran minda tersebut kaum perempuan semua akan fokus untuk belajar bersungguh-sungguh untuk menjejak kaki ke universiti. Oleh itu, perkara mengenai perkahwinan tidak akan diambil kira sebagai satu bab yang penting kerana masyarakat dahulu menganggap perkara tersebut tidak penting untuk masa sekarang dan keadaan ini lama kelamaan akan memberikan kesan kepada wanita tersebut sehingga tidak berkahwin dalam hidupnya.

Peribahasa “*jual sutera beli mastuli*”<sup>(IWP5)</sup> maksudnya hal keuntungan seorang lelaki yang telah bercerai daripada isterinya yang baik kemudian beristeri pula seorang perempuan yang lebih baik. Dalam masyarakat Islam, lelaki diberikan kelebihan atau lebih dikenali sebagai kelonggaran

untuk memilih berkahwin sebanyak 4 kali dalam hidupnya manakala perempuan hanya sekali sahaja dan lelaki boleh memilih untuk bercerai jika pasangannya tidak dapat hidup dengan baik bersama. Ini memberikan kesan yang buruk kepada wanita kerana selalau perlu menjaga suaminya elok supaya suaminya tidak mudah untuk mencari pasangan yang lain. Secara tidak langsung ia juga memberikan kesan yang tidak baik kepada perempuan. Perbincangan yang seterusnya berkaitan peribahasa yang melambangkan imej lelaki (positif)

### **Peribahasa yang melambangkan Imej Lelaki (Positif)**

Terdapat juga peribahasa yang tertentu berkaitan dengan imej lelaki yang dilihat sebagai unsur positif yang dapat memberikan gambaran yang baik. Jumlah sebanyak lapan peribahasa telah dikumpulkan dan hanya akan menjelaskan sebanyak dua peribahasa dan selebihnya akan dimasukkan dalam lampiran.

Hilang pelanduk, berganti kijang <sup>(ILP 1)</sup>
Bagai gelombang dua belas <sup>(ILP 2)</sup>

**Jadual 1.4 : Peribahasa yang melambangkan imej lelaki (positif)**

Peribahasa “*Hilang pelanduk, berganti kijang*”<sup>(ILP 1)</sup> membawa maksud menunjukkan keuntungan seorang perempuan yang telah bercerai mati atau hidup daripada suaminya yang hima dan miskin, kemudian bersuamikan seorang lagi yang mulia. Dalam konteks pemikiran masyarakat Melayu, perempuan tidak dapat menerima sebarang lontaran perkataan yang kasar kerana sifat perempuan adalah lemah lembut berbanding lelaki yang keras dan dalam tutur bicara perempuan juga mudah terguris hati berbanding lelaki yang dapat menerima segala perkataan yang dikeluarkannya. Menurut Tham Seong Chee (1981) dalam bukunya yang bertajuk “*Peribahasa Melayu sebagai suatu gejala budaya dalam masyarakat Melayu*”. Buku ini menerangkan gejala kesemua ini ialah satu unsur yang selalu dititiberatkan dalam masyarakat untuk menilai seseorang.

Peribahasa “*bagai gelombang dua belas*” (ILP2) maksudnya ialah rupa kehebatan langkah pendek seorang hulubalang atau pendekar tatkala menarikan pedang di tengah gelanggang. Dalam konsep masyarakat melayu selalu berpesan bahawa perlu mempunyai sifat rendah diri walaupun sehebat mana kita dalam sesuatu bidang sifat rendah diri perlu sentiasa diterapkan setinggi mana kita pergi supaya semua dapat bersama dalam membuat sesuatu. Jangan pernah sesekali menganggap diri kita hebat dalam membuat sesuatu perkara kerana ada lebih ramai yang lagi berilmu daripada kita. Masyarakat Melayu selalu berpesan mengenai perkara ini supaya tidak menunjukkan kehebatan kita dalam semua perkara dan peribahasa ini perlu dijadikan sebagai teladan untuk kita mengamalkan sifat rendah diri dalam hidup. Perbincangan yang seterusnya ialah peribahasa yang melambangkan imej wanita dari segi negatif.

### **Peribahasa yang melambangkan imej wanita (negatif)**

Terdapat juga peribahasa yang melambangkan imej wanita yang berunsur kepada negatif. Sebanyak 27 peribahasa telah dikumpulkan oleh pengkaji tetapi hanya akan menggunakan lapan peribahasa untuk menerangkan konsep ini dan selain itu pengkaji akan masukan dalam lampiran sebagai bukti.

Bunga yang layu tidak diseri oleh kumbang (IWN 1)
Juadah sudah dijilat cicak (IWN 2)
Lesung mencari lalu (IWN 3)
Kepala rebah mata melayang bantal bangkit main wayang (IWN 4)
Enau sebatang, dua siginya (IWN 5)
Seperti anjing yang sudah biasa makan tahi bagaimana sekalipun diberi makan yang baik hendak juga memakan tahi (IWN 6)

Menghinggut bagai itik pulang <sup>(IWN 7)</sup>
Seperti kuar memekik di puncak gunung <sup>(IWN 8)</sup>

**Jadual 1.5 : Peribahasa yang melambangkan imej wanita (negatif)**

Peribahasa “*Bunga yang layu tidak diseri oleh kumbang*” <sup>(IWN 1)</sup> yang bermaksud anak perempuan yang sudah tua tak hendak dipinang orang. Dalam konteks masyarakat melayu pada zaman dahulu, anak perempuan merupakan aset yang sangat penting dalam sesebuah keluarga dan anak perempuan maruah untuk sesebuah keluarga dan ibu bapa dalam setiap keluarga anak memberikan penekanan yang khusus kepada anak perempuan dan jika perempuan dikahwinkan lambat pelbagai musibah akan ditimpa. Oleh itu, peribahasa ini menerangkan bahawa perempuan yang sudah berusia tak akan dikahwin oleh orang, ini adalah kerana masyarakat Melayu melihat dari konteks kesihatan bila seseorang berusia proses kesihatan juga semakin menjadi uzur dan tidak cergas sewaktu usia dalam 20-an tidak dapat disamakan dengan lelaki yang selalu kuat dalam apa juga keadaan. Maka masyarakat Melayu akan kahwinkan anak perempuan cepat berbanding kepada lelaki dalam keluarga.

Peribahasa “*Juadah sudah dijilat cicak*” <sup>(IWN 2)</sup> mendefinisikan iaitu perempuan yang sudah melakukan kejahatan yang melibatkan persetubuhan. Mengikut kepada pemikiran masyarakat Melayu, selalu akan menjaga keperibadian seseorang tidak kira lelaki atau perempuan. Peribahasa ini memberikan penerangan bahawa perempuan perlu sentiasa menjaga persetubuhan antara lelaki dan jarak antara lelaki adalah sangat penting supaya tidak berlaku sebarang perkara yang tidak dingini antara lelaki dan perempuan. Dalam isu ini, perempuan memainkan peranan penting kerana masyarakat Melayu percaya perempuan merupakan kunci utama dalam sesebuah keluarga dan kesemua maruah terletak di bahu perempuan tersebut untuk mengharumkan nama keluarga atau sebaliknya.

Peribahasa “*Lesung mencari alu*” <sup>(IWN 3)</sup> menjelaskan perempuan mencari lelaki. Masyarakat Melayu selalu ada berpesan dalam bahawa perempuan tidak perlu mencari pasangan

lelaki dan ini akan menjejaskan prestasi seseorang wanita kerana kebanyakan keluarga melayu akan selalu mencarikan pasangan untuk wanita adalah menerusi cara hidup perkampungan mereka dan jika perempuan tersebut mencari dengan hak dia dan orang kampung akan menggunakan sindiran untuk menyindir perempuan tersebut.

Peribahasa "*Kepala rebah mata melayang bantal bangkit main wayang*"<sup>(IWN 4)</sup> mendefinisikan bahawa perempuan yang berbuat kejahatan pada ketika suaminya tidur. Masyarakat Melayu mempercayai bahawa perempuan merupakan pasangan kepada lelaki untuk menjaga dan hidup secara aman dengan suaminya dalam apa jua keadaan supaya perempuan tersebut dapat menggantikan kedua ibu bapanya. Perempuan tidak sesekali dibenarkan untuk membuat kerja dibelakang suaminya dan ini akan memberikan satu kesan yang agak buruk kepada perempuan dan akan dipenuhi dosa pada waktu akhirat nanti diketahui semua. Oleh itu, perempuan perlu sentiasa mendengar arahan dan nasihat yang diberikan oleh kaum lelaki untuk kebaikan bersama.

Peribahasa "*Enau sebatang, dua siginya*"<sup>(IWN 5)</sup> menjelaskan bahawa seorang perempuan yang menduakan lakinya. Dalam masyarakat Melayu menjelaskan bahawa perempuan dan lelaki adalah satu pasangan yang perlu hidup secara bersama dimana kegembiraan, kesedihan segala semua mengenai hidup perlu dikongsi secara bersama tidak kira apa yang ditimpa dan perempuan hanya diberikan keutamaan untuk berkahwin sebanyak sekali dan jika keadaan yang tidak diinginkan berlaku baru dibenarkan untuk berkahwin semula dan keadaan sebaliknya untuk lelaki kerana dibenarkan untuk berkahwin sebanyak empat kali.

Peribahasa "*Seperti anjing yang sudah biasa makan tahi bagaimana sekalipun diberi makan yang baik hendak juga memakan tahi*"<sup>(IWN 6)</sup> maksudnya ialah seseorang perempuan yang biasa membuat kejahatan itu payah hendak menghilangkan tabiatnya itu jika bagaimana pun diajar. Dalam konteks masyarakat Melayu, selalau diajarkan perkara yang baik sahaja dan mengelakan membuat perkara yang jahat dan memburukkan nama sendiri dan juga nama

keluarga. Jika sesekali membuat kejahatan maka akan menjadi susah untuk menghilangkan tabiat tersebut. Sebagai contoh kita ambil konteks yang luas, di Kuala Lumpur pekerjaan sebagai pelacuran amat berluasa dan sekali sudah terjebak walaupun diberi motivasi dan nasihat sebagainya, tetap akan kembali untuk membuat perkara tersebut walaupun itu merupakan perkara yang tidak baik untuk kehidupan, masyarakat Melayu selalu berpesan bahawa jangan mudah untuk melakukan perkara tidak elok dalam kehidupan untuk menjamin kehidupan yang positif .

Peribahasa “*Menghinggut bagai itik pulang*”<sup>(IWN 7)</sup> maksudnya ialah gaya perjalanan seorang yang sangat gemuk terutama perempuan. Dalam pemikiran masyarakat Melayu menjelaskan bahawa rupa perempuan selalunya tidak boleh begitu gemuk supaya tidak dipandang hina atau rendah oleh lelaki ini adalah kerana paras rupa adalah aset yang penting yang akan selalu dilihat dan dinilai oleh lelaki dan seeloknya tubuh badan disimpan kecil supaya dapat dilihat oleh masyarakat sebagai satu tubuh badan yang baik dan tidak mempunyai sebarang kemuskilan. Bukan hanya itu, masyarakat Melayu menekankan benda ini adalah kerana, kesihatan tubuh badan diajar dan diasah dari kecil lagi untuk dijaga pada setiap masa.

Peribahasa “*Seperti kuak memekik di puncak gunung*”<sup>(IWN 8)</sup> yang maksudnya ialah perempuan yang gemar bertutur dengan suara yang kuat. Dalam pemikiran masyarakat melayu menyatakan bahawa sebagai seorang insan yang bergelar sebagai manusia perlu sentiasa menjaga cara bertutur kerana masyarakat melayu mengetahui bahawa sifat perempuan adalah rendah diri, tidak mudah mengalah, tidak mudah berputus asa dan juga mempunyai ciri bertutur yang penuh sopan sewaktu bertutur dengan orang ramai dan perempuan perlu sentiasa mengamalkannya dimana jua berada kerana ini merupakan sifat-sifat utama yang akan dinilai oleh masyarakat.

## **KESIMPULAN**

Kesimpulannya, peralihan mengenai bahasa seksis dan juga peribahasa melayu perlu difahami secara jelas oleh masyarakat bahawa apakah sebenarnya bahasa seksis tersebut dan bagaimanakah bahasa seksis dapat dilihat dari segi peribahasa melayu, kedua-dua merupakan konteks yang amat



berbeza Fahaman ini mula bercambah seiring dengan peredaran masa dan menjadikan ianya sebagai satu yang berlainan terhadap kehidupan manusia dan masyarakat Melayu sehingga kini . Walaupun bagaimanapun, walaupun masyarakat Melayu menggunakan bahasa Melayu dengan kesopanan dalam semua keadaan malah terdapat juga seksis iaitu lebih dikenali sebagai bahasa berlapek dalam itu.

Sekiranya dilihat secara terperinci, pengkaji telah mengkategorikan bahasa seksis ini kepada beberapa kategori yang tertentu. Antaranya ialah gabungan imej wanita dan lelaki dari segi positif, gabungan imej wanita dan lelaki dari segi negatif, peribahasa yang melambangkan imej lelaki dan wanita dari segi positif, dan akhirnya ialah peribahasa yang melambangkan imej wanita dan lelaki (negatif). Bahasa seksis telah dikaji berdasarkan empat skop tersebut dan terdapat juga banyak lagi konteks yang kita boleh mengkaji mengenai bahasa seksis ini kerana semua bahasa terdapat seksis yang tertentu. Masyarakat Melayu dikenali sebagai sebuah masyarakat yang tinggi budi bahasa, kesopanan dan lemah lembut dalam pertuturannya dan selalu akan menjaga perasaan sewaktu bertutur supaya tidak menguriskan perasaan seseorang. Bahasa seksis boleh digunakan dalam keadaan tertentu untuk memberikan teguran atau amaran secara berlapak.

## **RUJUKAN**

- [1] Ahmad Fuad Mat Hassan (2010). *Bahasa dalam Pemikiran Peribahasa Melayu dari sudut Pragmatik*. Tesis Sarjana Universiti Putra Malaysia, Serdang,
- [2] Baiti Hanun (2000). *Bahasa Pantang larang masyarakat Melayu: Satu Analisis berdasarkan Teori Relevans*. Universiti Malaya, Kuala Lumpur.
- [3] Clark. B (2013). *Relevance Theory*, New York, Oxford York.
- [4] Francisco York (2003). *Humor and the search fro relevance*. Jurnal of Publication.
- [5] Gomord, Krtistian (1995). *The equal Treatment of Woman in Language: A Comparative study of Danish Language, English and German on Gender of Sexism*. United Sates.
- [6] Mohamad Mansur Abdullah (1993). Konsep Malu dan Segan orang Melayu berdasarkan Hikayat dan Cerita Melayu lama dalam Abdul Halim Othman, Psikologi Melayu, Dewan Bahasa Pustaka, Kuala Lumpur.

- [7] Nor Hashimah Jalaludin (1992). *Implikatur: Satu aspek seni berbahasa orang Melayu*. Jurnal Dewan Bahasa dan Pustaka, Kuala Lumpur.
- [8] Nor Hashimah Jalaludin (2001). *Seksis atau sosiolasi : Satu Intereptasi makna berdasarkan Peribahasa melayu , Rampak Serantau 7142.161*
- [9] Noraiti A Rashid (2005). *Nilai Kesantunan dalam konteks sosiobudaya masyarakat Melayu. Jurnal Pengajian Melayu*, Universiti Malaya, Kuala Lumpur.
- [10] Nor Hashimah Jalaluddin (1995). *Semantik dan Pragmatik : Satu Pengenalan Kuala Lumpur* Dewan Bahasa dan Pustaka, Kuala Lumpur.
- [11] Nor Hashimah Jalaluddin (1995). *Bahasa jual beli dalam Perniagaan Runcit: Satu Analisis Teori Relevans*, Tesis Doktor Falsafah, Universiti Malaya, Kuala Lumpur.
- [12] Nor Hashimah Jalaluddin (2007). *Bahasa, Kongnisi dan Sosiolisasi : Satu Pendekatan Teori Relevan*, Jurnal Dewan BAHASA 42(12) Kuala Lumpur.
- [13] Abd Syukur Ibrahim (2004). *Komunikasi dan kongnisi dan Sperber dan Wilson. Universiti Malaya, Kuala Lumpur*.
- [14] Speber D & Wilson (1986). *Relevance communication and cognition* .Oxford Blacwell.
- [15] Shellabear W.G (1951). *Kitab Kiliran Budi Singapura, Malaysia*. Malaysia Publishing House.
- [16] Teo Kok Seong (1996). *Adakah Peribahasa Melayu bersifat Seksis dalam Pelita Bahasa*. Jilid 8, Bil 6. Dewan Bahasa dan Pustaka, Kuala Lumpur.
- [17] Zaitul Azma Zainon Hamzah (2007). *Kesantunan Bahasa dalam Kalangan remaja sekolah Menengah*, Jurnal Bahasa 321-338.
- [18] Zainal Abidin Ahmad (1965). *Ilmu mengarang Melayu*, Dewan Bahasa dan Pustaka, Kuala Lumpur.

# KONSEP DIRI PELAKU *COSTUME PLAY CROSSDRESS*

Chika Lukmina Kusumawardhani<sup>1</sup>, Nuriyati Samatan<sup>2\*</sup>; Sendi Eka Nanda<sup>3</sup>; Lenie Okviana<sup>4</sup>

*chikalukminak97@gmail.com*; *2nuriyatisamatan@gmail.com\**;  
*sendieka@staff.gunadarma.ac.id*; *lenie@staff.gunadarma.ac.id*

## Abstrak

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui konsep diri yang terbentuk selama menjadi *cosplayer crossdress*. Seorang *cosplayer* akan menggunakan kostum tertentu saat berada di panggung, dan selama itu, mereka akan memerankan tokoh sesuai pakaian yang mereka gunakan. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dan paradigma interpretif. Dalam penelitian ini, teknik pengumpulan data dilakukan dengan melakukan observasi dan wawancara. Pengambilan subjek penelitian menggunakan *purposive sampling* dengan memilih lima (5) informan yang merupakan *cosplayer crossdress* anggota komunitas *Event Hunter Community*. Penelitian ini menemukan, terbentuk konsep diri yang berbeda dari *gender* asli mereka karena pengaruh dari *anime*, *manga* dan *game*. Pemilihan karakter sesuai *costume* dipilih secara sadar, dan *cosplayer crossdress* merasa sangat menjadi dirinya sendiri ketika mereka berperan dan berkostum seperti karakter yang disukai. *Cosplayer crossdress* mengakui bahwa mereka sadar atas apa yang dilakukannya dan hal tersebut sebagai bentuk respon atas keinginan dirinya sendiri. Selain itu, mereka juga cenderung mengabaikan tanggapan negatif masyarakat atas perilaku yang menurutnya tidak sesuai dengan norma yang ada. Dukungan dari lingkungan sekitar seperti keluarga menentukan konsep diri yang mereka bentuk. Belum ada penelitian yang meneliti subjek *cosplayer crossdress* pada komunitas *Event Hunter Community*.

Kata Kunci: Konsep Diri, *Costume Play*, *Crossdress*, *Event Hunter Community*

## 1. PENDAHULUAN

*Popular culture* atau budaya populer merupakan produk masyarakat industri, yang memproduksi budaya, dalam jumlah besar agar mudah diakses oleh masyarakat umum dengan bantuan teknik produksi massal, distribusi, dan reproduksi (Heryanto, 2012). Salah satu budaya populer yang masuk ke Indonesia, adalah budaya populer dari Jepang, yang sebelumnya sudah menyebar di berbagai negara. Budaya populer Jepang menyebar melalui cerita-cerita fiksi yang dikemas dalam berbagai bentuk seperti *anime*, *manga*, dan *game*. Selain fiksi, Jepang juga menyebarkan budaya populer dalam bentuk fashion ala Harajuku dan fashion seperti *cosplay*.

*Cosplay* atau memainkan kostum merupakan penggabungan dua kata bahasa Inggris, yaitu “costume” (kostum) dan “play” (bermain) atau jika dalam bahasa Jepang disebut wasei-egio. *Cosplay* dapat dikatakan sebagai sebuah hobi bagi remaja Jepang dengan mengenakan pakaian, aksesoris, riasan wajah, hingga tatanan rambut yang diadaptasi dari berbagai sumber. Sumber

tersebut biasanya dilihat dari berbagai macam tokoh dalam serial kartun *anime*, *manga*, *video games*, penyanyi, komik, *film* ataupun dongeng yang kemudian dicontoh dengan mengenakan pakaian serta atribut lainnya supaya menyerupai tokoh tersebut. Penggunaan istilah ini lebih cenderung digunakan untuk sebuah *event* bukan sebagai penggunaan pakaian sehari-hari. *Cosplayer* merupakan sebutan untuk orang yang ikut dalam permainan kostum, terkadang *cosplayer* disebut juga dengan *coser*.

*Crossdress* merupakan gabungan dua buah kata, yaitu “*cross*” yang berarti berbeda, berlawanan, bersilang dan “*dress*” yang berarti pakaian. Sehingga, jika kedua kata tersebut digabungkan akan memiliki arti bahwa *crossdress* adalah pakaian yang berlawanan jenis. Dalam *cosplay* istilah *crossdress* sudah hal yang biasa dilakukan. Pelaku *crossdress* sendiri dapat disebut sebagai *crossdresser* atau *crossplayer*. Selanjutnya, penelitian ini akan menelaah tentang konsep diri pelaku *Costume Play Crossdress* pada *Event Hunter Community*.

## **2. KAJIAN TEORI**

### **Konsep Diri**

William H. Fitts (dalam Agustiani, 2006), mengemukakan bahwa konsep diri merupakan aspek penting dalam diri seseorang, karena konsep diri seseorang merupakan kerangka acuan (*frame of reference*) dalam berinteraksi dengan lingkungan. Ia menjelaskan konsep diri secara fenomenologis, dan mengatakan bahwa ketika individu mempersepsikan dirinya, bereaksi terhadap dirinya, memberikan arti dalam penilaian serta membentuk abstraksi tentang dirinya, berarti ia menunjukkan suatu kesadaran diri (*self awaerness*) dan kemampuan untuk keluar dari dirinya sendiri untuk melihat dirinya seperti yang ia lakukan terhadap dunia di luar dirinya. Diri secara keseluruhan (*total self*) seperti yang dialami individu disebut juga diri fenomenal. Diri fenomenal ini adalah diri yang diamati, dialami, dan dinilai oleh individu sendiri, yaitu yang ia sadari. Keseluruhan kesadaran atau persepsi ini merupakan gambaran tentang diri atau konsep diri individu.

### **Cosplay**

*Cosplay* baru dikenal dunia internasional sebagai salah satu budaya populer Jepang sekitar tahun 2000-an seiring perkembangan internet dan gambar digital. Sekarang ini *cosplay* sudah berkembang dengan pesat di seluruh dunia termasuk dan diakui sebagai budaya populer Jepang, kata *cosplay* diambil dari bahasa Inggris yaitu *costume* dan *play*. Kata *costume* diartikan bahwa seseorang memerlukan pakaian dan aksesoris untuk bisa menjadi karakter tertentu dan kata *play*

diartikan sebagai salah satu jenis kegiatan melakukan suatu hal.

### **Teori Interaksi Simbolik**

Teori interaksi simbolik dicetuskan oleh George Herbert Mead (1938), yang kemudian dikembangkan oleh Herbert Blumer, yang merupakan mahasiswanya, guna mencapai tujuan tertentu. Interaksi simbolik didasarkan pada ide-ide tentang individu dan interaksinya dengan masyarakat.

Menurut Teori Interaksi Simbolik, kehidupan sosial pada dasarnya adalah interaksi manusia yang menggunakan simbol-simbol, mereka tertarik pada cara manusia menggunakan simbol-simbol yang mempresentasikan apa yang dimaksudkan pada saat berkomunikasi dengan individu lain. Begitu pula dengan pengaruh yang ditimbulkan dari penafsiran simbol-simbol tersebut terhadap perilaku pihak-pihak yang terlibat dalam interaksi sosial (Berger, 2004). Terdapat tiga komponen dalam analisis Interaksi Simbolik, yakni: *Mind, Self and Society*.

### **3. METODOLOGI**

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dan paradigma interpretif (Samatan, 2017; Daymon & Holloway, 2008). Dalam penelitian ini, teknik pengumpulan data dilakukan dengan melakukan observasi dan wawancara (Arikunto, 2010). Pengambilan subjek penelitian menggunakan *purposive sampling* (Samatan, 2017; Sugiyono, 2013) dengan memilih lima (5) informan yang merupakan *cosplayer crossdress* anggota komunitas *Event Hunter Community*.

### **4. DAPATAN KAJIAN**

Penelitian dilakukan selama 4 bulan, pada tahun 2021, dengan melakukan observasi, dokumentasi dan wawancara kepada lima orang *Costume Play Crossdress* yang tergabung dalam *Event Hunter Community*. *Event Hunter Community* terbentuk pada saat acara Moshi-Moshi di Summarecon Mall Bekasi tahun 2015. Pada mulanya, komunitas ini bertujuan hanya untuk mencari informasi seputar *event* atau acara *cosplay* dan *jejepangan* saja dan tidak ada anggota komunitas yang menjadi *cosplayer*. Komunitas ini memiliki sebuah motivasi dan kepedulian kecil untuk mengajak setiap orang yang terlihat sendiri pada saat menghadiri sebuah *event* untuk bergabung ke dalam EHC. Hal ini dilakukan bertujuan agar teman-teman *cosplayer* atau teman-teman yang menyukai *jejepangan* tidak lagi sendirian ketika mendatangi sebuah *event* (Dio Rafialdi, *Wawancara*).

Adapun identitas informan, seperti dalam Tabel 1 berikut:

Tabel 1: Identitas Informan

No.	Nama Informan	Tanggal Wawancara	Lama Menjadi Cosplayer
1	Yadika Sinubowati (Mays)	11 Juli 2021	Sejak SMA
2	Sherren Natasha (Hazuki Ren)/Ren	20 Juli 2021	Sejak SMA
3	3. Mellyta Suwarno (Miu Fumiko)/Miu	22 Juli 2021	Sejak SD
4	4. Dio Rafialdi Triansyah (Dio)	29 Juli 2021	Sejak SMA
5	Natasha A.F (Nanase Haruka)/Nanas	2 Agustus 2021	Sejak SMP

Sumber: Data lapang Peneliti

## PEMBAHASAN

Interaksi Simbolik dalam Proses Pembentukan Konsep Diri Pada *Cosplayer Crossdress* di Komunitas *Event Hunter Community*.

### 1) *Mind* (Pikiran)

Kemampuan menggunakan simbol yang mempunyai makna sosial yang sama dan melalui interaksi dengan orang lain, seseorang harus mengembangkan pikirannya. Simbol yang digunakan para *cosplayer crossdress* ini dalam bentuk karakter fiksi. Karakter fiksi yang terlihat menarik baginya akan ia pikirkan atau renungkan, dalam hal ini, mereka telah melakukan interaksi meskipun hanya dengan dirinya sendiri, seperti bagaimana jadinya jika mereka menjadi diri atau sosok dari karakter fiksi tersebut.

### 2) *Self*

Konsep *self* (diri) menjelaskan bahwa seseorang dapat secara tak langsung menempatkan diri mereka dari sudut pandang orang lain dan dari sudut pandang tersebut seseorang memandang dirinya dapat menjadi individu khusus. Dalam penelitian ini, ditemukan fakta bahwa informan peneliti yang merupakan *cosplayer crossdress* merasa bahwa dirinya telah menjadi pribadi yang berbeda ketika mereka lakukan *crossdress* dari karakter-karakter kesukaanya atau dapat dikatakan seperti menjadi diri orang lain. Hal tersebut mereka katakan karena mereka sangat mendalami peran dari karakternya.

### 3) *Society*

Pada konsep *society* (masyarakat) dianggap bahwa masyarakat memiliki peran yang juga penting untuk membentuk pikiran dan diri seseorang. Hal itu karena masyarakat dapat mempengaruhi, memberikan kritik, dan mengendalikan diri seseorang berdasarkan aturan, norma, dan budaya yang berlaku di masyarakat. Dalam penelitian ini, anggota *cosplayer crossdress* yang menjadi informan peneliti bercerita bahwa terdapat banyak tanggapan masyarakat muncul ketika mereka mem-*posting* foto saat *cosplay crossdress* di akun media sosial. Masyarakat awam yang melihat itu lebih beranggapan jika hal tersebut tidak pantas untuk dilakukan, baik oleh perempuan dan laki-laki. Hal ini sesuai dengan asumsi dalam teori ini yaitu orang dan kelompok-kelompok dipengaruhi oleh proses budaya dan sosial, artinya bahwa norma-norma sosial membatasi perilaku individu.

## PENGHARGAAN

Terima kasih kepada Dr. Nuriyati Samatan yang telah menjadi editor dalam tulisan ini, kepada Sendi Eka Nanda yang telah melengkapi tulisan serta membuat video conference, dan Lenie Ocviana yang telah menjadi penyelaras akhir dalam conference dan paper ini.

## RUJUKAN

- [1] Agustiani, Hendriati. 2006. *Psikologi Perkembangan; Pendekatan Ekologi Kaitannya dengan Konsep Diri Dan Penyesuaian Diri Pada Remaja*. Bandung: PT. Refika Aditama.
- [2] Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- [3] Berger, Artur Asa. 2004. *Tanda-Tanda Dalam Kebudayaan Kontemporer*, Terj. M. Dwi Mariyantodan Sumarto, Yogyakarta: Tiara Wacana.
- [4] Blumer, Herbert (1969). *Symbolic Interactionism: Perspective and Method*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall.
- [5] Daymon, Christine & Holloway, 2008. *Qualitative Research Methods in Public Relations and Marketing Communications*, Terj. Cahya Wiratama. Yogyakarta: Bentang.
- [6] Mead, George Herbert 1938. *The Philosophy of the Act*. Chicago: University of Chicago Press.
- [7] Samatan, Nuriyati. 2017. *Riset Komunikasi 1*, Jakarta: Gunadarma
- [8] Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta.

## DAFTAR WAWANCARA

Dio Rafialdi Triansyah (Dio). Komunitas *Event Hunter Community* (EHC). *Wawancara*, 29 Juli, di Jakarta.

Mellyta Suwarno (Miu Fumiko). 2021. Komunitas *Event Hunter Community* (EHC), *Wawancara*, 22 Juli 2021, di Jakarta.

Natasha A. F (Nanase Haruka). 2021. Komunitas *Event Hunter Community* (EHC), *Wawancara*, 2 Agustus 2021, di Bekasi.

Sherren Natasha (Hazuki Ren). 2021. Komunitas *Event Hunter Community* (EHC), *Wawancara* 20 Juli 2021, di Depok.

Yadika Sinubowati (Mays). 2021. Komunitas *Event Hunter Community* (EHC), *Wawancara* 11 Juli 2021, di Jakarta.



# KAJIAN TERHADAP PENGGUNAAN WAKAF SOLAR SEBAGAI HUB PENGECCASAN TELEFON PINTAR

Siti Sara binti Yaacob Zubir, Fitriyah Binti Mohd Roslan,  
Marshitah Binti Muhamad, Abineshwary A/P Subramaniam  
Jabatan Kejuruteraan Awam.  
Politeknik Sultan Azlan Shah  
email [easylife8296@gmail.com](mailto:easylife8296@gmail.com)

## Abstrak

Kenyataan yang telah dikeluarkan oleh Agensi Tenaga Antarabangsa (IEA) menyatakan bahawa keperluan tenaga dunia dijangka akan meningkat menjelang 2030 dengan bahan api fosil kekal menjadi sumber utama walaupun bekalannya semakin berkurangan. Kebergantungan yang tinggi terhadap bahan api fosil kekal ini telah menjadi penyumbang utama kepada kerosakan ketara ke atas alam sekitar. Justeru itu, satu kajian telah dilakukan berkaitan dengan wakaf solar sebagai hub pengecasan telefon pintar yang menggunakan sumber tenaga boleh diperbaharui iaitu cahaya matahari (Sistem Solar) sebagai prospek yang berpotensi tinggi untuk mendapatkan tenaga elektrik dengan lebih cekap. Kajian ini bertujuan untuk mengukur tahap keselamatan panel solar yang digunakan untuk wakaf solar melalui ujian voltan litar terbuka. Selain itu, satu perbandingan tempoh masa pengecasan telah dibuat bagi tiga jenis kabel pengecasan telefon pintar yang berbeza. Multimeter telah digunakan untuk menjalankan ujian voltan litar terbuka dan diuji pada waktu yang efektif iaitu di antara pukul 11am hingga 3pm. Purata nilai voltan yang telah dianalisis adalah 11.0 V dan tidak melebihi nilai voltan yang telah ditetapkan pada spesifikasi panel solar 12.0 V. Ini menunjukkan bahawa penggunaan wakaf solar untuk pengecasan 3 telefon pintar pada masa yang sama berada pada tahap selamat terhadap pengguna. Tiga kabel pengecasan yang berbeza menunjukkan tempoh masa yang konsisten iaitu selama 160 minit bagi pengecasan penuh bagi setiap jenis telefon pintar yang digunakan. Secara kesimpulannya, wakaf solar ini merupakan salah satu inisiatif yang telah diambil untuk menggalakkan penggunaan tenaga boleh diperbaharui sekaligus serba sedikit mampu mengurangkan penggunaan bahan api fosil kekal.

**Kata Kunci:** *wakaf solar, tenaga boleh diperbaharui, hub pengecasan telefon pintar*

## 1. PENGENALAN

Cuaca yang tidak menentu dan bencana alam yang sering terjadi pada masa kini adalah merupakan kesan daripada fenomena pemanasan global yang merujuk kepada pen-ingkatan suhu dunia yang luar biasa (Utusan Malaysia, April, 2011). Hal ini menyebabkan keadaan persekitaran terasa panas walaupun pada waktu malam (Mohd Kham-suldin Abdul Wahab, 2009). Masalah alam sekitar seperti pencemaran, perubahan iklim dan sumber bahan yang terhad merupakan isu sejagat yang membimbangkan. Berikutan hal tersebut, dasar-dasar Teknologi Hijau telah dilancarkan di bawah Kementerian Tenaga, Teknologi Hijau dan Air (KeTTHA) bagi memperkasakan penggunaan teknologi hijau di Malaysia. Teknologi hijau juga berperanan sebagai alternatif dalam usaha meningkatkan ekonomi negara tanpa menjejaskan alam. Pada masa kini, di antara sektor utama di dalam teknologi hijau iaitu penggunaan 'tenaga yang lebih mampan' dan 'ku-rang karbon' sedang giat dilaksanakan di seluruh dunia. Justeru itu, Tenaga Boleh Diperbaharui (RE) telah muncul sebagai salah satu sumber penjanaan tenaga yang paling cepat berkembang dan dijangka menjadi sumber tenaga terbesar pada tahun 2040 (MIDA, 2021). RE merujuk kepada sebarang

bentuk tenaga primer yang berasal daripada sumber yang tidak habis seperti tenaga suria, biojisim, biogas, hidro mini dan tenaga panas bumi. Di Malaysia, penggunaan panel solar adalah RE yang paling meluas digunakan. Panel solar terdiri daripada kit bateri pada sel fotovoltaik yang tujuan utamanya adalah untuk menukar tenaga suria menjadi tenaga elektrik. Kekuatan semasa sistem bergantung pada intensiti cahaya: semakin terang sinarannya, semakin besar arus yang dihasilkan. Tenaga boleh diperbaharui mula menjadi sumber utama penjaanaan tenaga elektrik global menjelang abad ke-21 (Aslam et. ,2013). Justeru itu, kajian ini telah mengambil inisiatif dengan membangunkan sebuah prototaip wakaf solar yang digunakan sebagai hub pengecasan telefon pintar yang menggunakan sumber tenaga yang boleh diperbaharui (Renewable Energy) iaitu cahaya matahari (Sistem Solar) di dalam pembinaan prototaip tersebut.

## **2. PENYATAAN MASALAH**

Pertubuhan ekonomi perindustrian, kepesatan teknologi yang rancak dan peningkatan populasi menyebabkan bahan fosil semakin berkurangan pada masa akan datang. Agensi Tenaga Antarabangsa (IEA) - menyatakan keperluan tenaga dunia dijangka akan meningkat menjelang 2030 dengan bahan api fosil kekal menjadi sumber utama walaupun bekalannya semakin berkurangan (Hafizan, 2020). Penggunaan sumber-sumber yang tidak dapat diperbaharui ini memberikan beberapa kesan sampingan, salah satunya ialah rumah hijau juga dikenali sebagai pemanasan global. Pada tahun 2025, dijangkakan, sektor komersil bakal menjadi penyumbang utama dalam pelepasan karbon iaitu sebanyak 1 435 ktCO<sub>2</sub>eq dengan peningkatan sebanyak 95.4 peratus daripada tahun 2007 (Karmilah Abdullah,2014). Berikutan dengan permasalahan ini, pengkaji telah mengambil inisiatif dengan membangunkan sebuah prototaip wakaf solar yang digunakan sebagai hub pengecasan telefon pintar yang menggunakan sumber tenaga yang boleh diperbaharui (Renewable Energy) iaitu cahaya matahari (Sistem Solar) di dalam pembinaan prototaip tersebut. Satu kajian telah dilaksanakan untuk menentukan sejauh mana keberkesanan penggunaan wakaf solar dalam mengurangkan penggunaan tenaga elektrik.

### **1.2 Objektif Kajian**

Objektif umum kajian ini adalah untuk mengkaji sejauh mana keberkesanan penggunaan wakaf solar sebagai hub pengecasan telefon pintar dengan menggunakan system solar (tenaga boleh diperbaharui). Secara spesifik, kajian ini bertujuan untuk mengukur tahap keselamatan panel solar yang digunakan untuk wakaf solar melalui ujian voltan litar terbuka., (2) membuat perbandingan tempoh masa pengecasan bagi tiga jenis kabel pengecasan telefon pintar yang berbeza.

### **2. Metodologi Kajian**

Panel solar yang digunakan di dalam pembinaan wakaf solar terdiri daripada kit bateri pada sel fotovoltaiik yang bertujuan untuk menukar tenaga suria menjadi tenaga elektrik. Kekuatan semasa sistem bergantung pada inten-siti cahaya, semakin terang sinarannya, semakin besar arus yang dihasilkan. Pembinaan prototaip wakaf solar perlu dibuat terlebih dahulu, sebelum kajian keberkesanan penggunaan wakaf solar dijalankan.

Bagi mencapai objektif pertama, ujian voltan terbuka telah dilakukan dengan menggunakan alat multimeter. Tujuan utama pengujian ini adalah untuk memastikan operasi pengecasan dan pemasangan panel solar yang betul. Ini adalah untuk memastikan keselamatan sesuatu pemasangan terlaksana mengikut piawaian Jabatan Kerja Raya(JKR) dan Tenaga Nasional Berhad( TNB) agar selamat digunakan.



**Rajah 2: Kabel panel solar disambungkan pada port USB Hub**



**Rajah 4: Telefon pintar disambungkan pada kabel untuk dicas**



**Rajah 5: Multimeter dihidupkan untuk mendapatkan nilai voltan**

Seterusnya bagi mencapai objektif kedua kajian, satu perbandingan tempoh masa pengecasan telah dibuat bagi tiga jenis kabel pengecasan telefon pintar yang berbeza iaitu Type C, Micro USB dan IOS. Ujian masa pengecasan telah dilakukan pada waktu puncak 12.30 tghari.

### **3. Dapatan Kajian**

Ujian Voltan Litar Terbuka telah dilakukan selama sem-inggu iaitu tiga kali sehari. Waktu yang telah ditetapkan untuk menguji panel solar adalah 11 pagi, 1 tengah hari, dan 3 petang disebabkan

jam 11 pagi hingga 3 petang adalah masa yang lebih efektif untuk menguji panel solar dibawah sinaran matahari. Nilai voltan telah direkodkan selama tujuh hari berturut-turut. Nilai yang diperolehi telah dijadualkan untuk mendapatkan nilai voltan.

**Jadual 1 : Nilai voltan panel solar tanpa pengecasan telefon pintar**

Hari \ Jam	11 AM	1 PM	3 PM	PURATA
1	10.4 V	11.8 V	11.4 V	11.2 V
2	11.4 V	10.9 V	10.9 V	11.1 V
3	8.3 V	10.2 V	11.7 V	10.1 V
4	9.2 V	11.8 V	11.3 V	10.8 V
5	10.3 V	11.5 V	11.8 V	11.2 V
6	11.5 V	11.0 V	11.8 V	11.4 V
7	11.8 V	10.7 V	11.6 V	11.4 V
JUMLAH PURATA				11.0 V

**Jadual 2 : Nilai voltan panel solar semasa pengecasan telefon pintar**

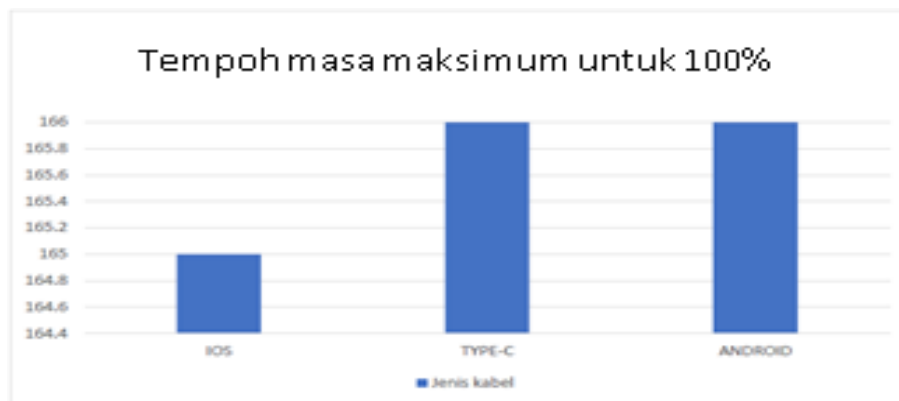
Hari \ Jam	11 AM	1 PM	3 PM	PURATA
1	11.0 V	11.8 V	11.4 V	11.4 V
2	10.8 V	11.3 V	11.3 V	11.1 V
3	11.4 V	11.5 V	11.4 V	11.4 V
4	11.4 V	11.5 V	11.5 V	11.5 V
5	10.5 V	11.4 V	11.8 V	11.2 V
6	10.9 V	11.3 V	11.2 V	11.1 V
7	11.2 V	11.7 V	11.2 V	11.3 V
JUMLAH PURATA				11.3 V

Merujuk kepada jadual 1 dan 2, data yang direkodkan menunjukkan bahawa tiada perbezaan yang ketara bagi nilai voltan yang direkodkan tanpa pengecasan telefon pintar dan semasa pengecasan telefon pintar. Nilai voltan purata pada panel solar semasa pengecasan direkodkan sebanyak 11.3V dan nilai ini tidak melebihi nilai Voltan pada Maksimum Kuasa ( $V_{mp}$ ) yang terdapat pada panel solar yang digunakan iaitu 12V. Ini menunjukkan pemasangan panel solar yang sesuai digunakan untuk wakaf dan operasi pengecasan panel solar yang betul dan selamat.

Ujian pengujian masa pula telah dibuat untuk mem-bandingkan tempoh masa pengecasan penuh bagi tiga jenis kabel pengecasan telefon pintar yang berbeza iaitu Type C, Micro USB, IOS. Ujian masa pengecasan telah dilakukan pada waktu puncak 12.30 tghari. Jadual di bawah menunjukkan perbandingan masa pengecasan bagi setiap jenis kabel;

**Jadual 3 : Tempoh masa pengecasan bagi tiga jenis kabel pengecasan telefon pintar yang berbeza**

Masa (m) / Jenis cable	IOS	TYPE -C	ANDROID
15	11%	10%	10%
30	20%	19%	19%
45	29%	28%	28%
60	38%	37%	37%
75	46%	45%	45%
90	55%	54%	54%
105	64%	63%	63%
120	73%	72%	72%
135	82%	81%	81%
150	91%	90%	90%
165	100%	99%	99%
166	-	100%	100%



Jadual 3 dan rajah 6 di atas menunjukkan perbandingan tempoh masa pengecasan bagi tiga jenis kabel pengecasan telefon pintar yang berbeza iaitu Type C, Micro USB, IOS. Ujian masa pengecasan telah dilakukan pada waktu pun-cak 12.30 tghari. Data menunjukkan bahawa ketiga-tiga jenis kabel pengecasan mencapai tempoh masa maksimum untuk 100% pengecasan adalah lebih kurang 166 minit iaitu selama 2 jam 50 minit. Boleh disimpulkan juga di sini bahawa masa minimum pengecasan bagi 1% pengecasan adalah 1.5 minit. Secara keseluruhannya, tiada perbezaan yang ketara bagi masa minimum dan maksimum pengecasan bagi setiap jenis kabel pengecasan yang digunakan.

## RUMUSAN

Berdasarkan dapatan kajian, wakaf solar yang menggunakan konsep tenaga yang boleh diperbaharui iaitu cahaya matahari mampu dijadikan sebagai hub pengecasan telefon pintar. Tahap keselamatan panel solar yang digunakan adalah selamat dimana dapatan kajian menunjukkan penggunaan kabel pengecasan yang ter-dapat pada wakaf solar tidak melebihi nilai spesifikasi voltan yang telah ditetapkan pada panel solar. Secara keseluruhannya, tiada perbezaan yang ketara bagi masa minimum dan maksimum pengecasan bagi setiap jenis kabel pengecasan yang digunakan. Minimum tempoh masa untuk mengecap 1% pengecasan adalah

1.5min. Manakala maksimum masa untuk pengecasan penuh adalah 2 jam 50 minit. Lokasi yang sesuai untuk wakaf solar sebagai Hub Pengecasan adalah di Intitusi Pengajian, taman rekreasi, pintu masuk stadium, hab pengangkutan, ruang runcit luar atau di mana sahaja pengguna aktif boleh mengecas telefon pintar dengan cepat.

## RUJUKAN

- [1] Amir Gumarov. (2019). Kenali Sel dan Panel PV Solar Anda. Dicapai daripada [6]<https://greensarawak.com/ms/things-to-knowbefore-going-solar/going-solar-chapter-8-know-your-solar-pv-cells-and-panels/>
- [2] Aslam, M.M,Zulkifli,D.A (2013) , Renewable Energy In Malaysia : Experience from Perlis , *Journal of Energy Technologies Policy* ,Vol.3 ,No.11 ,2013
- [3] Bernama. (2019). Panel solar menjimatkan, rendah karbon –
- [4] TNB. Keratan Akhbar Online. <https://www.sinarharian.com.my/article/61545/BERITA/Nasional/Panel-solar-menjimatkan-rendah-karbon-TNB>
- [5] Bushra Limuna Ismail. (2020). Teknologi Hijau Dalam Arus Pembangunan Negara dan Amalan Masyarakat. *Jurnal Refleksi Kepemimpinan Jilid III*, 2020(ISSN 2636-9885)
- [6] Hafizan.(2020). Tenaga Solar Bantu Menyelesaikan Masalah Penyusutan Sumber Tenaga Konvensional. News utm online. <https://news.utm.my/ms/2020/07/tenaga-solar-mengurangkan-kebergantungan-masyarakat-terhadap-sumber-tenaga-tidak-boleh-diperbaharui/>
- [7] Hashim, H., & Ho, W. S. (2011). Renewable energy policies and initiatives for a sustainable energy future in Malaysia. *Renewable and Sustainable Energy Reviews*, 15(9), 4780–4787. <http://doi.org/10.1016/j.rser.2011.07.073>
- [8] Hamidah Haneym *et. al.* (2019). Tenaga Boleh Diperbaharui Bagi Penjanaan Tenaga Elektrik di Malaysia: Satu Kajian Literatur. *Journal on Technical and Vocational Education (JTVE)*, Vol 4 No 3: Special Edition NASCO (2019) eISSN: 0128-0821
- [9] Iskandar Hasan.(2015). Teknologi Hijau tingkat kualiti hidup pacu ekonomi negara. Berita Harian Online. <https://www.bharian.com.my/taxonomy/term/61/2015/03/40615/teknologi-hijau-tingkat-kualiti-hidup-pacu-ekonomi-negara>.
- [10] Karmilah Abdullah & Jamilah Ahmad (2014). Impak Pemerkasaan Teknologi Hijau terhadap Amalan Pengamal Perhubungan Awam Hijau di Malaysian Green Technology Corporation (GreenTech Malaysia). *Akademika* 84(3) 2014:29-39
- [11] Norshahzura. (2021) IWK tingkat teknologi hijau melalui projek tenaga solar. Sinar Harian Online. <https://www.sinarharian.com.my/article/158892/BISNES/IWK-tingkat-teknologi-hijau-melalui-projek-tenaga-solar>
- [12] Wan Syakirah ,Miszaina,Mohd Zainal Abidin (2019) , Renuga Veriyah ,The Potential and Status of Renewable Energy Development in Malaysia .*energies MDPI*.

# **Jari Pecahan Masa dalam Meningkatkan Pencapaian Matematik Murid Sekolah Rendah**

Chwee Hoon, Khoo<sup>1</sup>, Yoon Fah, Lay<sup>2</sup>

*Institut Pendidikan Guru Kampus Kent, Tuaran, Sabah, Malaysia<sup>1</sup>*

*Fakulti Psikologi dan Pendidikan, Universiti Malaysia Sabah, Malaysia<sup>2</sup>*

*Email: kch@ipkent.edu.my; layyoonfah@yahoo.com.my*

## **Abstract**

Kajian ini bertujuan untuk menentukan keberkesanan Jari Pecahan Masa (JPM) dalam meningkatkan pencapaian matematik dan penjimatan masa menjawab dalam kalangan murid sekolah rendah. Kajian ini adalah kajian kuantitatif yang menggunakan Jari Pecahan Masa (JPM) sebagai bahan intervensi. Sampel kajian dipilih dengan menggunakan teknik pensampelan bertujuan. Kajian ini dilaksanakan di sebuah sekolah rendah di daerah Tuaran, Sabah. Ujian Pra dan Ujian Pasca digunakan untuk mengukur pencapaian matematik sampel kajian sebelum dan selepas intervensi. Ujian Wilcoxon untuk sampel bersandar digunakan untuk menguji hipotesis nol pada tahap kesignifikanan,  $\alpha = .05$ . Dapatan kajian menunjukkan bahawa terdapat perbezaan yang signifikan dalam min ujian pra dengan ujian pasca bagi sampel kajian ini. Sampel kajian memperoleh min ujian pasca yang lebih tinggi (min = 86 markah) secara signifikan berbanding dengan min ujian pra. Dapatan kajian juga menunjukkan bahawa terdapat perbezaan yang signifikan dalam min masa menjawab dalam ujian pra dengan ujian pasca iaitu dapat menjimatkan 78.9% daripada masa menjawab. Selain itu, persepsi murid terhadap penggunaan JPM juga pada tahap 'sangat setuju' (97.2%). Secara kesimpulan, JPM ini bukan sahaja dapat mengatasi masalah penukaran unit masa dalam kalangan murid sekolah rendah, ia juga dapat menjimatkan masa murid menjawab soalan penukaran unit masa.

**Kata Kunci** *Penukaran Unit Masa, Penukaran Unit Jam ke Unit Minit, Penukaran Unit Minit ke Unit Saat*

## **1. PENGENALAN**

Matematik merupakan satu bidang ilmu asas yang penting kepada pelbagai cabang ilmu terutamanya bidang sains dan teknologi. Penguasaan dalam bidang matematik merupakan prasyarat bagi menguasai bidang ilmu yang lain [6]. Penukaran unit masa dan waktu merupakan salah satu kemahiran yang agak sukar dikuasai oleh murid [8,9]. Unit masa mendatangkan masalah kepada murid-murid kerana penukaran unit masa adalah tidak berdasarkan kuasa sepuluh, atau dalam erti kata lain, masa tidak menggunakan sistem nombor perpuluhan. Penukaran unit ialah proses yang melibatkan operasi pendaraban dan pembahagian sesuatu faktor

numerik [12]. Selain itu, murid-murid turut berasa keliru apabila ingin menentukan operasi yang sepatutnya digunakan dalam penukaran unit ini [3].

Memandangkan penggunaan bahan pengajaran dan pembelajaran adalah merupakan suatu cara yang berkesan untuk meningkatkan proses pembelajaran [4]. Keberkesanan sesuatu pengajaran dan pembelajaran secara langsung bukan sahaja berkait rapat dengan ciri-ciri atau keadaan-keadaan tertentu yang ada pada guru-guru dan murid, tetapi juga bergantung kepada mana satukah deria murid yang paling banyak dieksploitasikan oleh guru.

Kualiti sesuatu pelajaran yang memusatkan murid amat bergantung kepada keberkesanan guru memilih dan menggunakan bahan bantu mengajar yang sesuai [7]. Kecekapan guru dalam pengetahuan kandungan pedagogikal adalah sangat penting di samping penggunaan bahasa yang tersusun bagi mengelakkan murid daripada membuat andaian atau miskonsepsi terhadap apa yang mereka ajar [14]. Guru sewajarnya menjalankan tanggungjawab mereka sebagai pendidik dengan mendidik murid dengan sebaik-baiknya supaya murid dapat menguasai pembelajaran yang diajar oleh guru [1]. Guru juga perlu mahir mempelbagai kaedah, teknik dan pendekatan dalam pengajarannya untuk menghasilkan sesuatu pengajaran yang baik dan berkesan [11].

Memandangkan setiap kemahiran Matematik adalah saling berkait rapat antara satu sama lain. Dengan kata lain, kegagalan murid untuk menguasai kemahiran penukaran unit masa akan mempengaruhi kebolehan murid untuk menguasai tajuk yang lain [10]. Oleh itu, penyelidik telah bercadang membantu murid yang sukar mengingat perkaitan antara unit masa dan belajar penukaran antara unit masa melalui projek JPM.

### **1.1 Objektif kajian**

Kajian ini cuba mencapai lima objektif penyelidikan seperti berikut:

1. Mengetahui tahap ujian pra murid sebelum penggunaan JPM.
2. Mengetahui tahap ujian pasca murid selepas penggunaan JPM.
3. Mengetahui persepsi murid terhadap penggunaan JPM dalam menyelesaikan soalan melibatkan penukaran masa
4. Menentukan samada terdapat perbezaan yang signifikan dalam min ujian pra dan ujian pasca antara sebelum penggunaan JPM dan selepas penggunaan JPM dalam kalangan murid sekolah rendah.



5. Menentukan samada terdapat perbezaan yang signifikan dalam min tempoh masa menyelesaikan satu soalan penukaran unit masa antara sebelum penggunaan JPM dan selepas penggunaan JPM dalam kalangan murid sekolah rendah.

## **1.2 Hipotesis kajian**

Hipotesis nol dibentuk berdasarkan objektif kajian (4) dan (5) yang telah dinyatakan.

H1: Tidak terdapat perbezaan yang signifikan dalam min ujian pra dan ujian pasca antara sebelum penggunaan JPM dan selepas penggunaan JPM dalam kalangan murid sekolah rendah.

H2: Tidak terdapat perbezaan yang signifikan dalam min tempoh masa menyelesaikan satu soalan penukaran masa antara sebelum penggunaan JPM dan selepas penggunaan JPM dalam kalangan murid sekolah rendah.

## **2. METODOLOGI KAJIAN**

Reka bentuk kajian kuasi – eksperimen digunakan dalam kajian ini. JPM digunakan sebagai bahan intervensi. Teknik pensampelan bertujuan digunakan. 30 sampel kajian ini murid Tahun 4 di sebuah sekolah rendah di daerah Tuaran, Sabah dipilih. Ujian Pra dan Ujian Pasca telah digubal oleh penyelidik berdasarkan Kurikulum Standard Sekolah Rendah: Matematik Tahun 3 [5] untuk mengukur tahap penguasaan murid dalam menyelesaikan soalan berkaitan dengan penukaran antara unit masa. Ujian Wilcoxon untuk sampel bersandar digunakan untuk menguji hipotesis nol pada tahap kesignifikanan,  $\alpha = .05$ .

## **3. DAPATAN KAJIAN DAN PERBINCANGAN**

Semua data telah dikumpul dan dianalisis dengan menggunakan perisian IBM statistik '*Statistical Packages for Social Sciences (SPSS-PC) for Windows version 21*'. Instrumen Persepsi Murid Terhadap Penggunaan JPM (PMPJPM) mempunyai pekali kebolehpercayaan alfa Cronbach 0.923 iaitu PMPJPM berkebolehpercayaan yang tinggi dan kesahan yang tinggi [13].

### **3.1 Tahap ujian pra murid sebelum penggunaan JPM dan Tahap ujian pasca murid selepas penggunaan JPM**

Sebelum penggunaan JPM, min Ujian Pra murid ialah 0 markah. Selepas penggunaan JPM, Min Ujian Pasca ialah 86 markah. Ini menunjukkan bahawa penguasaan murid telah meningkat selepas penggunaan JPM (Jadual 1). Dapatan ini disokong oleh Azlina Kosnin dan Siti Hajar (2010),

murid akan dapat menjawab soalan dengan betul dan berjaya dalam peperiksaan sekiranya mereka menguasai teknik menjawab soalan yang berbeza [2].

**Jadual 1: Taburan Kekerapan dan Peratus Ujian Pra Mengikut Tahap Penguasaan Penukaran Unit Masa**

Gred	Tahap Penguasaan	Julat	Ujian	
			Ujian Pra	Pasca
A	CEMERLANG	76 – 100	0 (0.0%)	22 (73.3%)
B	BAIK	51 – 75	0 (0.0%)	7 (23.3%)
C	MEMUASKAN	26 – 50	0 (0.0%)	1 (3.3%)
D	LEMAH	1 – 25	0 (0.0%)	0 (0.0%)
			<b>30</b>	
<b>G</b>	<b>TIADA</b>	0	<b>(100.0%)</b>	0 (0.0%)
JUMLAH			30 (100%)	30 (100%)
<b>Min</b>			<b>0 markah</b>	<b>86 markah</b>

### 3.2 Persepsi Murid terhadap Penggunaan JPM (PMPJPM) dalam menyelesaikan soalan melibatkan penukaran antara unit masa

Secara keseluruhannya, **97.2%** daripada 10 pernyataan dalam PMPJPM telah disetujui oleh sampel kajian. Keputusan cemerlang ini membuktikan bahawa murid berasa **sangat setuju** terhadap penggunaan *JPM* untuk membantu murid menyelesaikan soalan penukaran antara unit masa. Inovasi ini sepadan dengan kata-kata bahawa penggunaan bahan pengajaran dan pembelajaran adalah merupakan suatu cara yang berkesan untuk meningkatkan proses pembelajaran [3].

### 3.3 Perbezaan dalam min ujian pra dan ujian pasca antara sebelum penggunaan JPM dan selepas penggunaan JPM dalam kalangan murid sekolah rendah

**Jadual 2: Ujian Wilcoxon untuk sampel bersandar (markah ujian pasaca dan markah ujian pra)**

Test Statistics <sup>a</sup>	
	Markah Ujian Pasca – Markah Ujian Pra
Z	-4.832 <sup>b</sup>
<i>Asymp. Sig. (2-tailed)</i>	<b>.000</b>

*a. Wilcoxon Signed Ranks Test*  
*b. Based on negative ranks.*

Sebagai rumusan, kajian ini menunjukkan bahawa terdapat perbezaan yang signifikan dalam min ujian pra dan ujian pasca bagi sampel kajian ( $z = -4.832$ ;  $\text{sig} = .000$ ). Dapatan kajian menunjukkan bahawa terdapat peningkatan pencapaian skor dalam Ujian Pasca berbanding dengan skor Ujian Pra iaitu sebanyak **86.0 markah**. Justeru, JPM yang diperkenalkan mendatangkan kesan positif atas pencapaian matematik dalam kalangan sampel kajian (Jadual 2).

### 3.4 Perbezaan dalam min tempoh masa menyelesaikan satu soalan penukaran unit masa antara sebelum dan selepas penggunaan JPM dalam kalangan murid sekolah rendah

Sebagai rumusan, kajian ini menunjukkan bahawa terdapat perbezaan yang signifikan dalam min tempoh masa menyelesaikan satu soalan Penukaran Unit Masa antara sebelum menggunakan JPM dan selepas menggunakan JPM dalam kalangan murid sekolah rendah ( $z = -4.783$ ;  $\text{sig} = .000$ ) (Jadual 3). Justeru, JPM ini dapat menjimat masa murid menyelesaikan soalan penukaran unit masa iaitu penjimatan sebanyak 78.9% daripada tempoh masa asal. (Jadual 4).

**Jadual 3: Ujian Wilcoxon untuk sampel bersandar (tempoh masa ujian pasca dan tempoh masa ujian pra)**

Test Statistics <sup>a</sup>	
	Tempoh Masa Ujian Pasca 1
	–
	Tempoh Masa Ujian Pra
Z	-4.783 <sup>b</sup>
Asymp. Sig. (2-tailed)	.000

a. Wilcoxon Signed Ranks Test  
b. Based on negative ranks.

**Jadual 4: Taburan min tempoh masa dan sisihan piawai bagi ujian pra dan ujian pasca (N=30)**

Ujian	Min (saat)	Sisihan Piawai
Pra	118.66	7.3212
Pasca	25.13	24.1507

#### 4. RUMUSAN

Secara keseluruhannya, JPM ini berjaya meningkatkan prestasi pencapaian murid berbanding dengan kaedah pengajaran dan pembelajaran secara tradisional (*Chalk and talk*) yang dianggap kurang sesuai dalam era moden ini [9]. Program ini juga berjaya menerapkan tiga domain utama iaitu kognitif, psikomotor, dan afektif di samping membentuk sahsiah dan keperibadian unggul selaras dengan hasrat Falsafah Pendidikan Kebangsaan dan seterusnya menghasilkan modal insan yang cerdas, kreatif, dan inovatif bagi memenuhi cabaran abad ke-21 agar negara mampu bersaing di persada dunia. Oleh yang demikian, penyelidik telah mencadangkan penggunaan JPM untuk mengajar kemahiran menyelesaikan soalan Penukaran Unit Masa.

#### RUJUKAN

- [1] Abdul Rahim Hamdan & Hayazi Mohd Yasin (2010). *Penggunaan alat bantu mengajar(ABM) di kalangan guru-guru teknikal di Sekolah Menengah Teknik Daerah Johor Bahru, Johor*. University Teknologi Malaysia. Diakses daripada <https://core.ac.uk/download/pdf/11786239.pdf>

- [2] Azlina Mohd Kosnin, Siti Hajar Mohd Khalid. (2010). *Strategi-strategi dalam penyelesaian Masalah Matematik Berperkataaan dalam Kursus Statistik 1*. Universiti Teknologi Malaysia.
- [3] Butcher, K., Crown, L., & Gentry, E.J. (2006). The international system of units (SI) – conversion factors for general use. *Weights and Measures Division, Technology Services, NIST Special Publication, 1038*.  
<https://nvlpubs.nist.gov/nistpubs/Legacy/SP/nistspecialpublication1038.pdf>
- [4] Heinrich, R., Molenda, M., Russell, J.D., & Smaldino, S.E. (1996). *Instructional media and technologies for learning*. Englewood Cliffs, NJ: Merrill.
- [5] Kementerian Pendidikan Malaysia. (2017) *Kurikulum standard sekolah rendah: Matematik dokumen standard kurikulum dan pentaksiran Tahun 3*. Kuala Lumpur: Bahagian Pembangunan Kurikulum.
- [6] Kementerian Pendidikan Malaysia. (2018). *Kurikulum Standard sekolah rendah: Matematik dokumen standard kurikulum dan pentaksiran tahun 4*. Kuala Lumpur: Bahagian Perkembangan Kurikulum.
- [7] Lai, K. L., Khaw, A. H., & Seah, A. K. (2001). Satu kajian mengenai penggunaan bahan bantu mengajar dalam pengajaran pembelajaran matematik di sekolah rendah.  
[http://www.ipbl.edu.my/portal/penyelidikan/2001/2001\\_10\\_Laikl.pdf](http://www.ipbl.edu.my/portal/penyelidikan/2001/2001_10_Laikl.pdf)
- [8] Nortipah Shahri. (2011). Meningkatkan kemahiran menukarkan unit-unit masa menggunakan teknik “Kisah Charlie” di Kalangan Murid Tahun 5 Al-Falah.
- [9] Ramlah Jantan & Mahani Razali. (2002). *Psikologi Pendidikan – Pendekatan Kontemporari*. Kuala Lumpur: UPSI.
- [10] Reys, R., Lindquist, M. M., Lambdin, D. V., & Smith, N. L. (2009). *Helping children learn mathematics*. United State of America: John Wiley & Sons, Inc.
- [11] Sinari Mohd Eunus (2003). *Persepsi pelajar terhadap pengajaran guru dalam mata pelajaran KHB KBSM*. Universiti Teknologi Malaysia : Tesis Sarjana Muda
- [12] Siti Norainul Afiqah Muhamad Anuar & Aziz Omar. (2013). *Penggunaan kaedah Jumpung Box bagi meningkatkan penguasaan kemahiran menukar unit masa hari, jam, minit dan saat dalam kalangan murid 5 Amanah*. Diakses daripada  
[https://www.academia.edu/8454458/SEMINAR\\_KAJIAN\\_TINDAKAN\\_PISMP\\_2013\\_98\\_PENGGUNAAN\\_KAEDAH\\_JUMPUNG\\_BOX\\_BAGI\\_MENINGKATKAN\\_PENGUASAAN\\_KEMAHIRAN\\_MENUKAR\\_UNIT\\_MASA\\_HARI\\_JAM\\_MINIT\\_DAN\\_SAAAT\\_DALAM\\_KALANGAN\\_MURID\\_5\\_AMANAH](https://www.academia.edu/8454458/SEMINAR_KAJIAN_TINDAKAN_PISMP_2013_98_PENGGUNAAN_KAEDAH_JUMPUNG_BOX_BAGI_MENINGKATKAN_PENGUASAAN_KEMAHIRAN_MENUKAR_UNIT_MASA_HARI_JAM_MINIT_DAN_SAAAT_DALAM_KALANGAN_MURID_5_AMANAH)
- [13] Stanley, J.C., & Hopkins, K.D. 1972. *Educational and psychological measurement and evaluation*. Englewood Cliffs, New Jersey: Prentice-Hall.
- [14] Tikunoff, W. 1985. *Applying significant bilingual instruction in the classroom*. Rosslyn: National Clearinghouse for Bilingual Education.

# PENGGUNAAN APLIKASI *e*-BMCP SEBAGAI ALAT PENGURUSAN STRATEGIK KEUSAHAWANAN DI DALAM PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN

Shameira Binti Md Apandi<sup>1</sup>, Hadijah Binti Kodiron<sup>2</sup> & Masayu Binti Ismail<sup>3</sup>

<sup>1,2,3</sup> *Jabatan Perdagangan, Politeknik Merlimau, Melaka*

*Email: [shameira@pmm.edu.my](mailto:shameira@pmm.edu.my); [hadijah@pmm.edu.my](mailto:hadijah@pmm.edu.my); [mas\\_ayu@pmm.edu.my](mailto:mas_ayu@pmm.edu.my)*

## Abstrak

Keusahawanan digital telah meningkatkan pemahaman kita mengenai bidang keusahawanan moden dari segi teori dan praktikal. Dari segi teori keusahawanan digital menawarkan beberapa konsep baru mengenai proses keusahawanan secara dalam talian seperti mengenalpasti idea dan peluang perniagaan baru yang boleh diwujudkan secara digital, mengeksplotasi peluang perniagaan serta kaedah penghasilan pelan perniagaan bagi proses mendapatkan modal tambahan atau modal awal daripada institusi kewangan. Oleh itu, satu kajian dijalankan bagi mendapatkan pandangan pelajar terhadap alat inovasi pengurusan strategik keusahawanan yang dibangunkan untuk digunakan dalam pengajaran dan pembelajaran. Soalselidik telah diagihkan kepada 189 orang pelajar yang telah dipilih sebagai sampel dari aspek gambaran keseluruhan produk dan proses pengajaran dan pembelajaran. telah dibangunkan dengan tujuan untuk meningkatkan tahap kefahaman pelajar dalam menghasilkan Business Model Canvas Plan untuk sesebuah perniagaan dan secara tidak langsung mereka boleh menghasilkan pelan perniagaan yang terbaik. Proses pendidikan bukan lagi tertumpu dalam sesebuah platform sahaja seperti dalam bilik kuliah **e-BMCP** lebih bercorakkan pembelajaran sendiri yang hanya memerlukan peralatan mudah alih seperti personel data assistants (PDA), Palm Talk, Smartphone, iPad dan Pocket PC untuk pengaksesannya. Objektif utama kajian ini adalah mendapatkan pandangan pelajar terhadap aspek keseluruhan produk inovasi tersebut dan kesan kepada proses pengajaran dan pembelajaran tersebut. Soalselidik yang dikumpulkan telah dianalisa menggunakan perisian Statistical Package for Social Science (SPSS) for Window Version 23.0 dan dapatan kajian dibentangkan dalam pengukuran skor min. Selain itu kebolehpercayaan soal selidik dianalisis dan memperolehi nilai Alpha Cronbach bagi keseluruhan objektif adalah 0.889. Ini menunjukkan soal selidik dalam kajian ini mempunyai kebolehpercayaan yang tinggi. Analisis data menunjukkan pelajar beranggapan bahawa secara keseluruhannya produk inovasi yang dihasilkan telah membantu pelajar dalam membangunkan Rancangan Perniagaan mereka dan membantu dalam proses pengajaran dan pembelajaran berdasarkan tafsiran skor min yang diadaptasi daripada Landell, 1977 dalam [3] secara keseluruhannya kedua-duanya berada pada tahap yang tinggi dan nilai skor min yang diperolehi adalah 4.48 dan 4.38. Oleh yang demikian daripada dapatan kajian ini menunjukkan produk inovasi yang dibangunkan untuk pengurusan strategik keusahawanan telah memberikan input yang positif kepada pelajar dan pensyarah. Usaha berterusan perlu dilakukan bagi memastikan produk inovasi yang dihasilkan dapat membantu pelaksanaan pengajaran dan pembelajaran jarak jauh dan secara elektronik. Ia merupakan kesinambungan yang lebih menawarkan pengguna pembelajaran secara fleksibel dan mudah alih menggunakan platform sistem Android. Peralatan mudah alih ini menjadikan e-pembelajaran berlaku pada bila-bila masa dan di mana sahaja berbanding dengan penggunaan buku yang mudah rosak.

**Kata Kunci:** *business model canvas, keusahawanan digital, aplikasi mobile*

## 1. PENGENALAN

Pengajaran dan pembelajaran tidak setakat dipraktikkan secara konvensional dimana tenaga pengajar memfokuskan aktiviti ini di bilik kuliah semata-mata malahan sepatutnya selaras dengan arus perkembangan fasiliti teknologi maklumat itu sendiri. Kemungkinan tahap kesedaran tenaga pengajar untuk melaksanakan sebahagian aktiviti penyampaian maklumat di luar bilik kuliah khususnya di Politeknik Merlimau ini amat rendah. Tenaga pengajar mungkin bergantung harap terhadap platform yang disediakan oleh pihak pengurusan politeknik semata-mata tanpa sedar mereka boleh menggunakan pelbagai platform lain didalam urusan penyampaian maklumat pendidikan ini.

Pelbagai kemudahan serta aplikasi telah tersedia ada dipasaran pada masa kini sebagai pilihan kepada pensyarah bagi menghasilkan inovasi bagi ditawarkan kepada para pelajar. Aplikasi ini boleh digunapakai secara percuma ataupun dibeli pada kadar yang murah dan dipelbagaikan kaedah penggunaannya. Faktor penggunaan telefon pintar serta caj penggunaan rangkaian data internet rendah dan semakin luas dipasaran turut menjadi faktor pendorong bagi kami untuk menghasilkan aplikasi mobile ini dan menilai kecenderungan penggunaannya. Berdasarkan pemerhatian langsung didapati hampir keseluruhan pelajar memiliki telefon pintar dan penggunaannya terbatas pada elemen hiburan semata-mata.

Selain itu aplikasi ini dibangunkan bertujuan untuk memenuhi keperluan dalam pengajaran dan pembelajaran di politeknik serta memudahkan proses pengajaran dan pembelajaran di dalam kelas di samping meningkatkan minat pelajar. Pembangunan bahan inovasi *mobile learning* ini juga adalah seiring dengan perkembangan teknologi dalam pendidikan masa kini yang memerlukan teknik pengajaran lebih kreatif, inovatif dan interaktif. Memandangkan kepelbagaian kaedah penyampaian pengajaran perlu diberi keutamaan dalam konsep *Outcomes Based Education* (OBE) maka pensyarah kursus dikehendaki menggunakan kreativiti masing-masing untuk memastikan pelaksanaan pengajaran dan pembelajaran dapat berjalan dengan lancar dan berkesan serta memenuhi kehendak kurikulum. Penghasilan inovasi ini kualiti pengajaran dapat ditingkatkan terutamanya dalam mengharungi era Transformasi Penyampaian Pendidikan Tinggi serta selaras dengan matlamat Pelan Pembangunan Pendidikan Malaysia (Pendidikan Tinggi) 2015 – 2025 untuk melahirkan graduan holistik, berciri keusahawanan dan seimbang.

## 2. PERNYATAAN MASALAH

Keusahawanan merupakan agenda penting yang menjadi nadi utama dalam membantu meningkatkan ekonomi negara. Persekitaran keusahawanan di Malaysia sentiasa disokong bagi melahirkan usahawan yang berpotensi tinggi. Pelbagai inisiatif kerajaan dibangunkan dalam usaha untuk melengkapkan usahawan-usahawan di Malaysia dengan kemahiran yang diperlukan supaya ianya selari dengan perubahan persekitaran perniagaan dan teknologi yang muncul secara pantas. Negara telah mengorak langkah ke hadapan dengan melaksanakan pelbagai program pembangunan keusahawanan bagi menghadapi cabaran besar dalam melahirkan usahawan tradisional kepada usahawan baru yang dilengkapi dengan kemahiran abad ke 21 melalui pendigitalan operasi perniagaan. Seiring dengan usaha tersebut, Malaysia juga telah mengorak langkah berubah kepada ekonomi baharu. Penjanaan ekonomi di Malaysia secara amnya disumbangkan oleh aktiviti keusahawanan yang meliputi pelbagai jenis aktiviti perusahaan termasuk juga perniagaan atas talian (online) (MEDAC, 2019).

Oleh yang demikian pelaksanaan projek inovasi ini sedikit sebanyak dapat membantu merealisasikan pelaksanaan kursus MPU 22012 kepada semua pelajar politeknik terutama di Politeknik Merlimau. Di mana kursus ini bukan sahaja diwajibkan kepada pelajar Jabatan Perdagangan tetapi telah disebarluaskan kepada pelajar di Jabatan Kejuruteraan dan Hospitaliti. Oleh yang demikian projek inovasi ini sangat membantu pensyarah dan pelajar itu sendiri bagi meningkatkan kecekapan dan kemahiran mereka dalam menghasilkan dokumen yang sangat penting iaitu Business Plan. Selain itu projek inovasi ini boleh juga disebarluaskan kepada peniaga di dalam industri perniagaan untuk projek mendapatkan penajaan kewangan atau pinjaman daripada institusi kewangan. Berikut adalah senarai dapatan yang diperolehi daripada temubual dengan pelajar semasa proses pengumpulan data pada peringkat awal.

## **2. OBJEKTIF KAJIAN**

Objektif kajian dilaksanakan adalah merekabentuk dan membangunkan aplikasi mudah alih *e-BMCP* dalam pengajaran dan pembelajaran keusahawanan perakaunan di Politeknik Merlimau, Melaka. Selepas aplikasi dihasilkan, kajian dilaksanakan untuk :

3.1 Menilai kebolegunaan *e-BMCP* dalam pengajaran dan pembelajaran keusahawanan

3.2 Menilai impak penggunaan *e-BMCP* dalam Pengajaran dan Pembelajaran keusahawanan



### 3. KAJIAN LITERATUR

Pembangunan bahan inovasi mobile learning ini juga adalah seiring dengan perkembangan teknologi dalam pendidikan masa kini yang memerlukan teknik pengajaran lebih kreatif, inovatif dan interaktif. Memandangkan kepelbagaian kaedah penyampaian pengajaran perlu diberi keutamaan dalam konsep OBE maka pensyarah kursus dikehendaki menggunakan kreativiti masing-masing untuk memastikan pelaksanaan pengajaran dan pembelajaran dapat berjalan dengan lancar dan berkesan serta memenuhi kehendak kurikulum. Menurut [6] menyatakan bahawa telefon pintar merupakan alat yang telah memudahkan proses penyampaian maklumat dan aktiviti perkongsian bahan pembelajaran di antara pelajar.

Pernyataan ini bersesuaian dengan tujuan penghasilan produk inovasi *e-BMCP* adalah untuk meningkatkan kefahaman pelajar terhadap penghasilan rancangan perniagaan berpandukan Sembilan blok BMC dalam produk inovasi tersebut. Selain itu juga produk ini dihasilkan untuk membantu pelajar dalam aktiviti perkongsian bahan pembelajaran melalui *button share*. Manakala menurut [8], menyatakan bahawa peralatan mobile merupakan alat yang digunakan bagi membolehkan pelajar dapat berkongsi maklumat, menyelaras tugas-tugas mereka secara lebih luas dan berfungsi dengan lebih berkesan dalam situasi yang memerlukan kerjasama antara ahli. Oleh itu dengan adanya *e-BMCP* ini sedikit sebanyak ianya dapat membantu pelajar menyiapkan tugas yang diberikan oleh pensyarah bagi kursus keusahawanan dalam menghasilkan rancangan perniagaan. Menurut [4] pula, pengajaran dan pembelajaran yang memadankan penggunaan teknologi dan keperluan generasi pelajar alaf baru ini adalah dikatakan sebagai pengajaran dan pembelajaran industri 4.0 dan kaedah ini dapat memastikan pelaksanaan pengajaran dan pembelajaran dapat dilaksanakan dengan lebih berkesan dan bermakna.

### 5. METODOLOGI

Kajian potensi penggunaan aplikasi mudah alih *e-BMCP* dalam pengajaran dan pembelajaran keusahawanan di Politeknik Merlimau, Melaka dilaksanakan terhadap keseluruhan peserta kursus MPU 22012 Keusahawanan yang telah menggunakan *e-BMCP*. Kajian yang dilaksanakan ini berbentuk deskriptif yang merupakan penyelidikan bermatlamat untuk menerangkan sesuatu fenomena yang sedang berlaku [5]. Dalam kajian potensi ini penyelidik menerangkan fenomena dengan menganalisis data yang didapati daripada soal selidik yang dilaksanakan. Data daripada borang soal selidik dianalisis menggunakan perisian *Statistical Package For The Social*

*Science* (SPSS) versi 23.0. Kajian telah dilaksanakan ke atas populasi keseluruhan pengguna *e-BMCP* di Politeknik Merlimau, Melaka yang terdiri daripada 189 orang pelajar semester 3 & 4 Sesi Jun 2020. Instrumen kajian yang digunakan adalah dalam bentuk soal selidik bagi mendapatkan data kajian.

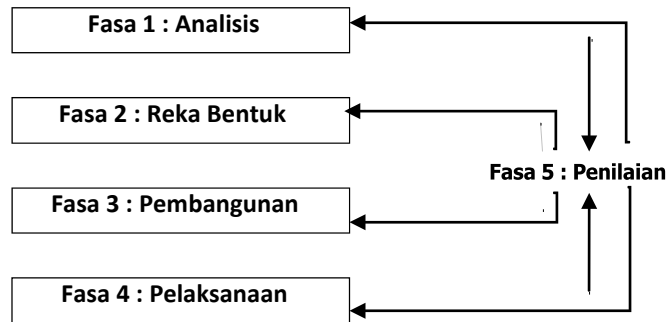
Kajian rintis dijalankan memastikan kebolehpercayaan terhadap soal selidik yang disediakan terhadap 10 orang yang dipilih secara rawak. Hasil kajian rintis yang dilaksanakan oleh pengkaji memperlihatkan skor bagi Alpha Cronbach adalah 0.889 di mana kesemua item mempunyai nilai kebolehpercayaan yang tinggi dan kesemua item boleh diterima dalam kajian ini. Nilai skor min yang diperolehi oleh pengkaji akan diinterpretasikan melalui skor min berdasarkan pengkelasan tiga skala iaitu tinggi, sederhana dan rendah (*diadaptasi daripada landell,1077 dalam [3]* sebagaimana Jadual 1 di bawah.

**Jadual 1: Interpretasi Kecenderungan Nilai Skor Min Bagi Kajian Potensi Penggunaan Aplikasi Mudah Alih *e-BMCP* dalam keusahawanan di Politeknik Merlimau, Melaka.**

<b>Skor Min</b>	<b>Interpretasi Nilian Min</b>
1.00 – 2.33	Rendah
2.34 – 3.67	Sederhana
3.68 – 5.00	Tinggi

**a. MODEL REKABENTUK APLIKASI *e-BMCP***

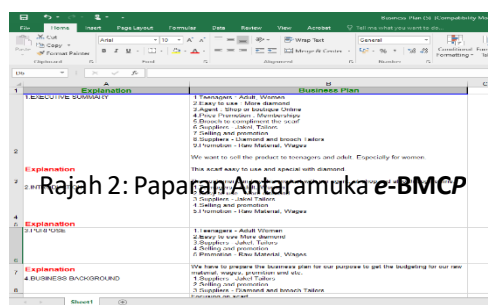
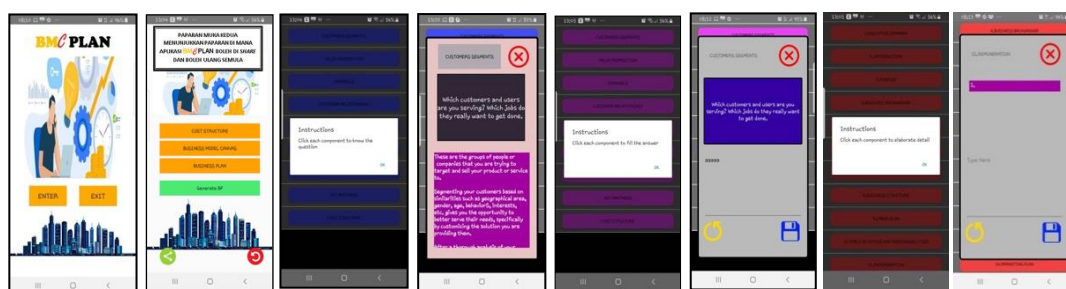
Model rekabentuk aplikasi *e-BMCP* menggunakan Model ADDIE. Model ADDIE dipilih oleh pengkaji adalah kerana ianya adalah di antara model reka bentuk instruksi yang menjadi asas kepada model-model reka bentuk instruksi yang lain [2]. Manakala menurut [7] pula menyatakan bahawa model reka bentuk merupakan suatu proses yang sistematik yang digunakan semasa pembangunan sumber teknologi dan ianya merangkumi proses analisis pembelajaran dan pencapaian, reka bentuk aplikasi, pembangunan, implementasi, dan penilaian.



**Rajah 1: Proses Pembangunan Berpandukan Model ADDIE [1]**

*e-BMCP* dibangunkan menggunakan perisian Ba4.exe dengan gabungan perisian lain seperti Android SDK.exe, Java dan beberapa sistem operasi yang lain. Produk inovasi ini dihasilkan sebagai pemudahcara pengguna yang menghasilkan rancangan perniagaan dengan merujuk kepada 9 blok dalam BMC yang dimasukkan dalam aplikasi ini. Penggunaannya juga sesuai untuk digunakan bagi peningkatan kefahaman dan memudahkan capaian aplikasi dalam kursus atau bengkel menghasilkan rancangan perniagaan di kalangan pengguna seperti para peniaga, pihak Insken, Tekun atau SMEcorp mahupun pelajar. Fokus utama dalam *e-BMCP* adalah menggunakan dan menggabungkan sembilan (9) blok elemen Business Model Canvas" (BMC) dan dilaksanakan termasuk format Rancangan Perniagaan untuk fungsi 2 dalam 1. *e-BMCP* Ini berfungsi untuk membantu pelajar meningkatkan pemikiran mereka dan kemahiran untuk membina Rancangan Perniagaan yang berkesan. Pelaksanaannya dengan menggunakan sistem yang sistematik akan membantu pelajar mengembangkan Rancangan Perniagaan dengan mudah. Melalui penggabungan teknologi Rancangan *e-BMCP* ke dalam suasana bilik darjah, pelajar dapat memperoleh pengalaman pembelajaran baru yang sah dan bermakna. Ia membantu mengesan kemajuan dalam pelbagai elemen penting dalam perniagaan. Alat ini dapat dibuat setiap kali idea baru muncul dan mengisi canvas. Ini membantu menyempitkan proses pemikiran pelajar dan memberi mereka jalan untuk mencapai matlamat dalam masa yang singkat. Hasilnya, inovasi ini diharapkan dapat menjadi panduan dan pendorong kepada pensyarah untuk membuat dan menginovasi teknik dan pendekatan pengajaran yang ada agar mempunyai persekitaran pengajaran dan pembelajaran yang menarik untuk kelebihan pelajar. Sejarar dengan kehendak Revolusi Industri 4.0 klasifikasi akaun diterjemahkan dalam bentuk aplikasi mudah alih yang boleh diakses di mana jua melalui rangkaian talian internet.

Berikut adalah paparan antaramuka *e-BMCP*:



## 6. HASIL DAPATAN KAJIAN

Kajian Penggunaan *e-BMCP* dalam pengajaran dan pembelajaran keusahawanan di Politeknik Merlimau, Melaka dilaksanakan terhadap 189 orang pelajar semester 3 & 4 Sesi Jun 2020. Daripada keseluruhan bilangan tersebut terdapat 73 orang pelajar lelaki dan 116 orang pula adalah pelajar perempuan. Dapatan kajian keseluruhannya adalah melihat kepada dua penilaian iaitu terhadap kebolegunaan dan impak penggunaan *e-BMCP* dalam pengajaran dan pembelajaran keusahawanan.

### 6.1 PENILAIAN KEBOLEHGUNAAN APLIKASI *e-BMCP* DALAM PENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN SUBJEK KEUSAHAWANAN

Pada keseluruhannya, penilaian kebolegunaan aplikasi *e-BMCP* dalam pdp subjek keusahawanan telah mencapai tahap yang tinggi iaitu nilai skor min keseluruhan item adalah 4.48. Manakala bagi item yang memperoleh skor min tertinggi adalah item yang ke lima iaitu 4.78 yang menyatakan *e-BMCP* menggunakan fungsi sebagai alat untuk membangunkan Rancangan

Perniagaan. Ini menunjukkan bahawa aplikasi ni sangat membantu pelajar dalam membangunkan rancangan perniagaan yang sebenar dengan mudah.

NO ITEM	BUTIRAN	Nilai Min	afsiran Min
A1	<b>Kebolegunaan Aplikasi</b>		
1	Saya boleh dengan mudah mengeluarkan idea dalam Aplikasi <i>e-BMCP</i> untuk membangunkan Rancangan Perniagaan	4.59	Tinggi
2	Aplikasi <i>e-BMCP</i> meningkatkan kemahiran berfikir saya untuksumbang saran idea	4.26	Tinggi
3	Aplikasi <i>e-BMCP</i> menyediakan saya pendekatan yang mudah untukmembangunkan Rancangan Perniagaan.	4.26	Tinggi
4	Aplikasi <i>e-BMCP</i> adalah salah satu cara terbaik untuk mengajar danbelajar Keusahawanan	4.52	Tinggi
5	Aplikasi <i>e-BMCP</i> menggunakan fungsi sebagai alat untuk membangunkan Rancangan Perniagaan	4.78	Tinggi
<b>Skor min Keseluruhan</b>		<b>4.48</b>	<b>Tinggi</b>

## 6.2 PENILAIAN IMPAK PENGGUNAAN APLIKASI *e-BMCP* DALAMPENGAJARAN DAN PEMBELAJARAN KEUSAHAWANAN

Bagi penilaian kedua adalah ingin melihat kepada impak *e-BMCP* dalam Pengajaran dan Pembelajaran subjek Keusahawanan didapati skor min keseluruhan juga mencapai tahap yang tinggi yang memberikan nilai skor min keseluruhan adalah 4.38. Daripada kelima-lima item yang disediakan untuk dinilai skor min yang diperolehi adalah antara 4.00 hingga 4.90 yang membawa maksud bahawa impak *penggunaan e-BMCP* dalam PdP adalah pada tahap yang tinggi iaitu bukan sahaja pelajar berpuashati dengan penggunaan aplikasi ini tetapi pensyarah juga memberikan respond yang sama.

NO ITEM	BUTIRAN	NilaiMin	afsiranMin
A2	<b>Impak Pengajaran dan Pembelajaran</b>		
1	<i>e-BMCP</i> boleh membantu saya untuk mudah memahami kandungan Pelan Perniagaan	4.90	Tinggi
2	<i>e-BMCP</i> meningkatkan kreativiti dan pembelajaran kolaboratifsaya	4.00	Tinggi
3	<i>e-BMCP</i> membantu saya menguruskan masa tugas saya	4.00	Tinggi
4	<i>e-BMCP</i> bantu saya capai Pelan Perniagaan berkesan dalam subjek Keusahawanan	4.32	Tinggi
5	Saya benar-benar menikmati menggunakan <i>e-BMCP</i> untuk subjek Keusahawanan	4.68	Tinggi
<b>Skor min Keseluruhan</b>		<b>4.38</b>	<b>Tinggi</b>

## 7. KESIMPULAN

Secara kesimpulannya penghasilan produk inovasi ini sangat memberikan kesan yang positif terhadap keberkesanan penggunaan *electronic learning* melalui *smartfon* kepada proses pengajaran dan pembelajaran pelajar. Aplikasi ini membantu pelajar dalam meningkatkan tahap pemahaman pelajar pada bila-bila masa. Merujuk kepada [9] mengatakan *electronic learning* membolehkan pengajaran dan pembelajaran berlaku tanpa terhad kepada lokasi dan masa. Perkembangan teknologi mudah alih pada masa kini menjadikan proses pembelajaran tidak terhad kepada tembok fizikal bilik darjah sahaja. Dengan adanya pelbagai peralatan mudah alih dan tablet, persekitaran pembelajaran pelajar lebih meluas dan bentuk pembelajaran menjadi lebih bersituasi, personal, bekerjasama dan sepanjang hayat. Oleh itu, aplikasi *electronic learning* sememangnya memberikan impak dan kesan yang positif kepada pelajar dan pensyarah dalam kursus MPU 22012 Keusahawanan dari aspek kebolehgunaannya serta impak penggunaannya kepada pengguna sebagaimana keperluan pendidikan Revolusi Industri 4.0.

## RUJUKAN

- [1] Gagne. M.G., Wager. W. W. & Keller. M. J. 2005. Principles of Instructional Design. 5th Edition. Los Angeles: Thompson Wadsworth.
- [2] Jamalludian Harun, Zaidatun Tasir. (2003). Multimedia dalam pendidikan. Pahang: PTS Publications & Distributors Sdn. Bhd.
- [3] Ili Atiqah Md.din & Ruslin Amir (2016) Sikap Terhadap Kemahiran Pemikiran Kritikal Dan Hubungannya Dengan Prestasi Akademik Dalam Kalangan Pelajar-Pelajar UKM. *Jurnal Psikologi Malaysia* 30 (1) (2016): 142-151 ISSN-2289-8174 142
- [4] Mohamad Siri Muslimin, N. M. (2017). Rekabentuk dan Pembangunan Aplikasi Pembelajaran Mudah Alih Bagi Keperluan Modul Mikroekonomi. Seminar Pendidikan Transdisiplin, (pp. 137-163)
- [5] Mohd Majid Konting (2005). Kaedah Penyelidikan Pendidikan. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka
- [6] Norlisa A. Rahim (2013). Penggunaan Mobile Learning (M-Learning) Untuk Tujuan Pembelajaran Dalam Kalangan Pelajar Kejuruteraan UTHM. Tesis Sarjana Pendidikan Teknikal dan Vokasional UTHM
- [7] Reiser, R.A & Dempsey, J.V. (2007). Trends and Issues in Instructional Design and Technology (2nd Edition). Upper Saddle River, New Jersey: Merrill Prentice Hall
- [8] Sharples, M. (2000a). The design of personal mobile technologies for lifelong learning. *Computers and Education*, 34, 177-193.
- [9] Vavoula, G.N., & Sharples, M. (2002). KLeOS: A personal, mobile, Knowledge and Learning Organisation System. In Milrad, M., Hoppe, U. Kinshuk (eds.) Proceedings of the IEEE International Workshop on Mobile and Wireless Technologies in Education (WMTE2002), Aug 29-30, Vaxjo, Sweden, p. 152- 156

# PERSEPSI PENGGUNA TERHADAP PEMILIHAN JENAMA TEMPATAN

Rafedah Binti Husain <sup>1</sup> Siti Fatimah Binti Md Azali <sup>2</sup> Nor Aziah Binti Azizan <sup>3</sup>

<sup>1,2,3</sup> *Jabatan Perdagangan, Politeknik Sultan Abdul Halim Mua'dzam Shah*

*Email: rafedah@polimas.edu.my; sfatimah@polimas.edu.my;*

*noraziahazizan@polimas.edu.my*

## Abstrak

Barangan jenama global terutamanya dari barat lebih diminati daripada jenama tempatan dalam kalangan pengguna di negara membangun, atas sebab bukan sahaja dari aspek kualiti tetapi lebih kepada status sosial. Namun seiring dengan keadaan ekonomi pada masa kini, pemilihan produk jenama tempatan mungkin merupakan alternatif terbaik memandangkan produk buatan tempatan lebih murah berbanding dengan barangan import yang dikenakan cukai tambahan. Ini sekaligus dapat meringankan beban kewangan golongan pelajar dan golongan keluarga yang berpendapatan rendah dan sederhana serta juga kalangan pengguna yang mempunyai masalah kewangan. Kajian ini dilakukan adalah untuk melihat faktor-faktor yang mempengaruhi persepsi pengguna terhadap barangan jenama tempatan seperti harga produk, kualiti produk dan kesetiaan jenama. Responden kajian terdiri daripada 59 pensyarah Jabatan Perdagangan, Politeknik Sultan Abdul Halim Mua'dzam Shah, Jitra Kedah. Kajian ini akan dijalankan secara kajian tinjauan. Pengumpulan data akan dibuat melalui instrumen soal selidik. Hasil kajian mendapati tahap kesedaran pengguna tentang jenama tempatan masih di tahap sederhana namun pelanggan menyukai jenama tempatan dari segi struktur harga dan produk nasional. Oleh yang demikian, syarikat tempatan perlu memberi lebih tumpuan terhadap kualiti, prestasi dan membangunkan nilai jenama syarikat tempatan agar pengguna lebih memihak kepada syarikat tempatan pada masa hadapan. Diharapkan keputusan kajian yang diperolehi dapat memudahkan pihak yang tertentu seperti pengkaji pada masa akan datang, pemasar dan peniaga produk jenama tempatan di Malaysia.

**Kata Kunci:** *persepsi, pemilihan, jenama tempatan*

## 1. PENGENALAN

Jenama tempatan ialah jenama yang mempromosikan dan menyasarkan produk dan perkhidmatannya kepada bilangan pengguna yang terhad. Ianya beroperasi di kawasan geografi yang kecil biasanya, dalam kawasan wilayah, bandar atau negara yang berbeza.

Ia menggunakan teknik promosi dengan meletakkan perniagaan di kawasan geografi tertentu, membentuk hubungan yang kukuh dengan komuniti tempatan, melibatkan pelanggan dan rakan kongsi secara aktif, dan mewujudkan kedudukan yang kukuh dalam pasaran tempatan. Berbanding jenama antarabangsa, jenama tempatan lebih dikaitkan dengan tradisi tempatan dan budaya tempatan, malah yang lebih penting ia membina kepercayaan dan hubungan unik dengan pengguna yang mengambil masa bertahun-tahun untuk membangun.



Jenama tempatan dilihat kurang popular berbanding jenama global terutamanya dalam kalangan anak muda. Mungkin dengan menggunakan produk jenama tempatan ini, perasaan rendah diri' jika dibandingkan ketika menggunakan jenama global yang menggambarkan status dan imej yang tinggi. Ini disokong oleh Holt, Quelch, & Taylor (2004) yang menyatakan apabila menggunakan jenama tempatan ia menunjukkan kepada sosial siapa mereka, berbanding jenama global yang menunjukkan apa yang mereka mahukan dan merasa seperti mempunyai identiti tersendiri.

## **2. PENYATAAN MASALAH**

Ramai pengguna menganggap kualiti barangan jenama tempatan mempunyai kualiti yang rendah bebanding jenama global. Kajian mendapati 60% rakyat Malaysia menganggap barangan buatan tempatan rendah kualiti jika dibandingkan produk diimport, BERITA HARIAN (2020). Kualiti produk jenama tempatan kurang diyakini, begitu juga dengan ketahanannya. Malah, ada yang mengaitkan penggunaan produk jenama tempatan tidak setanding jenama antarabangsa dan tidak membawa imej mewah kepada pengguna.

Justeru, kajian ini bertujuan untuk mengetahui persepsi pengguna terhadap jenama tempatan dan faktor- faktor yang mempengaruhinya seperti kualiti, harga dan kesetiaan jenama.

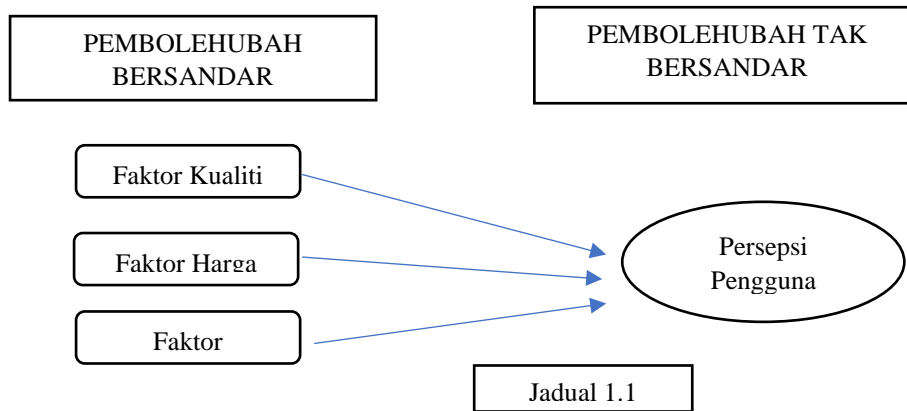
## **3. OBJEKTIF KAJIAN**

Kajian ini adalah untuk melihat persepsi pengguna terhadap jenama tempatan dan faktor- faktor yang mempengaruhinya seperti kualiti, harga dan kesetiaan jenama. Objektif bagi kajian ini adalah:

- i. Untuk mengenalpasti faktor kualiti mempengaruhi pemilihan jenama tempatan.
- ii. Untuk mengenalpasti faktor harga mempengaruhi pemilihan jenama tempatan.
- iii. Untuk mengenalpasti faktor kesetiaan jenama mempengaruhi pemilihan jenama tempatan

#### 4. RANGKA KERJA TEORITIKAL

Jadual 1.1 di bawah menunjukkan rangka kerja pembolehubah bersandar dan pembolehubah tidak bersandar mengenai kepuasan pengguna terhadap ulasan dalam talian.



#### 4. ULASAN LITERATUR

Persepsi jenama ialah apa yang pelanggan percaya yang diwakili oleh produk atau perkhidmatan, bukan apa yang dikatakan oleh syarikat yang memiliki jenama itu. Ianya berkait rapat dengan penampilan diri, pertuturan dan tingkahlaku yang ditunjukkan oleh wakil firma sebagai ciri yang membina personaliti korporat sesuatu jenama. Pernyataan ini disokong oleh Keller dan Richey (2006) yang menjelaskan bagaimana persepsi pelanggan terhadap pekerja tentang jenama mereka mencerminkan keperibadiannya kepada dunia luar.

Nilai jenama tertentu adalah sangat subjektif. dan hanya boleh bernilai jika ia diterima dan dibeli oleh pengguna. Tidak seperti jenama global, jenama tempatan diedarkan dan dipromosikan secara serantau. Ia mempunyai pangkalan pelanggan yang dibahagikan dengan tersusun, beroperasi dalam kawasan yang agak kecil dan memberi perkhidmatan kepada penduduk tempatan. Ini disokong oleh Champniss dan Vila (2012), yang menyatakan perusahaan mampu mengatasi masalah kos memandangkan jarak yang dekat antara perusahaan, pengguna dan produk yang dipasarkan dalam geografi sama di mana ianya merupakan ciri menjadi “tempatan”.

Di pasaran tempatan, pengguna bebas memilih apa yang mereka suka di antara jenama global atau tempatan yang menjadi pilihan mereka (Batra, R., Ramaswamy, V., Alden, D.L.,

Steenkamp, J.B.E. and Ramachander, S. ,2000). Persepsi tentang jenama adalah berkait rapat dengan jumlah perasaan pengguna dan apa yang pengguna percaya tentang sesuatu jenama. Fikiran dan perasaan ini datang daripada penggunaan, pengalaman, fungsi, reputasi dan cadangan dari pengguna yang lain sama ada di saluran media sosial serta secara bersemuka. Pernyataan ini disokong oleh (Kapferer, 2002) yang menyatakan keutamaan jenama tempatan boleh dilihat dalam perasaan kenegaraan pengguna sebagai faktor social, di mana ianya berbalik kepada perasaan sayangkan negara dan semangat jati diri yang ada untuk menyokong barangan jenama tempatan.

Kualiti sesuatu produk tidak dilihat oleh sudut pandangan syarikat, namun ianya perlu dilihat dari perspektif pelanggan, disokong oleh Ehsani (2015) yang menyatakan kualiti sesuatu produk adalah persepsi pelanggan terhadap kualiti keseluruhan produk atau perkhidmatan. Kotler dan Armstrong (2012) pula menganggap kualiti produk merupakan ciri sesuatu produk atau perkhidmatan yang bergantung kepada keupayaannya untuk memenuhi kepuasan, harapan atau keperluan pelanggan yang tersirat. Walaupun ada yang beranggapan semakin tinggi harga sesuatu barang tersebut maka semakin baik kualitinya, namun masih ada segelintir pengguna yang tidak bersetuju dengan kenyataan ini. Menurut hasil tinjauan di laman Facebook, 67% orang awam tidak setuju dengan kenyataan bahawa lebih mahal harga sesuatu produk itu maka lebih tinggi dan bermutu kualitinya, Ariffin (2019).

Harga juga memberikan persepsi yang berbeza bagi setiap pelanggan, di mana harga tinggi-rendah sesuatu produk boleh memberi kesan yang ketara ke atas niat pelanggan untuk membeli produk tersebut. Bei dan Chiao (2001) menyatakan bahawa harga boleh didefinisikan sebagai apa yang diserahkan atau dibayar untuk memperoleh sesuatu perkhidmatan atau produk. manakala Kotler dan Armstrong (2012) pula menyatakan bahawa "Harga ialah sejumlah wang dikenakan bayaran untuk produk atau perkhidmatan yang digunakan atau jumlah nilai yang ditukar oleh pelanggan untuk mendapat faedah memiliki atau menggunakan produk atau perkhidmatan ". Oleh yang demikian, pengguna akan merasa puas hati jika mereka membayar harga produk yang setimpal dengan kualiti atau faedah yang mereka dapat.

## **6. METODOLOGI**

### **6.1 Reka Bentuk Kajian**

Kajian ini merupakan satu kajian tinjauan yang bertujuan mengumpul data daripada satu set populasi. Pendekatan kuantitatif melibatkan pengumpulan data yang dilakukan dengan menggunakan soalselidik.

#### **6.1.1 Populasi dan Sampel**

Populasi dan sampel kajian terdiri daripada 59 orang pensyarah Jabatan Perdagangan POLIMAS.

#### **6.1.2 Instrumentasi Kajian**

Instrumen kajian digunakan dalam kajian ini adalah menggunakan borang soal selidik. Borang soal selidik ini diedarkan kepada responden. Menurut Oppenheim (dalam Mohammad Najib, 1999), kaedah memperolehi data melalui soal selidik mampu mengukur konsep yang berkaitan dengan sikap, persepsi dan pandangan selain daripada keterangan latar belakang. Kaedah ini dipilih kerana ia merupakan kaedah yang paling mudah dan murah serta dapat menjimatkan masa. Selain itu, Jones (1996) menyatakan bahawa penggunaan soal selidik sebagai instrumen kajian adalah lebih sesuai kerana ianya lebih mudah mendapat kerjasama daripada responden serta kaedah soal selidik amat sesuai digunakan di dalam kajian berbentuk tinjauan.

Soal selidik mengandungi dua bahagian. Bahagian A meninjau maklumat peribadi responden. Manakala Bahagian B mengandungi soalan yang terdiri daripada tiga konstruk iaitu, harga produk, kualiti produk dan kesetiaan jenama. Pecahan dan bilangan soalan adalah seperti yang dinyatakan dalam Jadual 1.2.

Jadual 1.3 Taburan Item Soal Selidik Mengikut Aspek Kajian

Perkara	Bilangan Item
Bahagian A	
• Maklumat peribadi pensyarah	5
Bahagian B	
• Harga produk	Soalan 1- 6
• Kualiti produk	Soalan 7 - 12
• Kesetiaan jenama	Soalan 13 - 19
Jumlah	24

Bahagian B (soalan) menggunakan Linear Skala Likert seperti yang ditunjukkan di dalam Jadual 1.2.

Jadual 1.2

Maklum Balas Responden Mengikut Skala Likert 4 Mata

Skala	Jawapan
Sangat tidak setuju	
Tidak bersetuju	
Bersetuju	
Sangat bersetuju	

## 6.2 Kajian Rintis

Sebelum borang soal selidik diedarkan, satu kajian rintis dibuat bertujuan untuk mendapatkan kesahan dan kebolehpercayaan soal selidik. Kajian rintis perlu dijalankan bagi mengurangkan ralat dalam kajian sebenar kerana kebolehpercayaan dan kesahan soal selidik yang digunakan perlu diuji terlebih dahulu, ini disokong oleh Yunus (2015) iaitu kajian rintis dilakukan untuk mengukur ketekalan ukuran setiap item soalan soal selidik Sebanyak 30 orang responden yang terdiri daripada pensyarah Jabatan Perdagangan di Politeknik Sultan Abdul Halim Mu'adzam Shah Jitra Kedah telah dipilih untuk menjawab item-item soal selidik. Menurut Johanson dan Brooks (2010) jumlah responden minimum seramai 30 orang sudah mencukupi untuk dianalisa kesahan dan kebolehpercayaan dalam kajian awal.

Menurut Yusri (2000), kajian rintis dilakukan bagi menentukan aras signifikan item soalan yang dibina sesuai dan diterima. Keesahan dan kebolehpercayaan soal selidik diproses dengan menggunakan Perisian 'Statistical Package For The Social Science' (SPSS) Versi 22.0 untuk menentu nilai kebolehpercayaan. Keputusan menunjukkan kebolehpercayaan (Reliability Coefficient), nilai alpha bagi keseluruhan item yang dibina ialah 0.789. Menurut Mohamad Najib (1998), kajian yang mencapai nilai alpha 0.6 hingga 0.9 adalah mempunyai keesahan dan kebolehpercayaan soalan yang tinggi. Nilai alpha yang paling tinggi terdapat pada faktor kualiti produk dalam pemilihan jenama tempatan iaitu 0.779, diikuti oleh faktor harga produk dalam pemilihan jenama tempatan iaitu 0.776 dan faktor kesetiaan jenama dalam pemilihan jenama tempatan adalah 0.773. Perbezaan nilai alpha pada setiap faktor yang dikaji adalah sangat kecil.

## **7. Analisis Dapatan Kajian**

Dapatan kajian dianalisis mengikut bahagian. Analisis data bagi Bahagian A dibuat secara kuantitatif mengikut kekerapan dan peratus. Manakala pada Bahagian B pula, data dianalisis secara kuantitatif mengikut kekerapan, peratusan dan min.

### **Bahagian A: Latar Belakang Responden**

Kajian ini melibatkan 59 orang pensyarah Jabatan Perdagangan POLIMAS yang terdiri daripada 49 orang pensyarah perempuan (83%) dan 10 orang pensyarah lelaki (17%). Majoriti umur responden adalah di antara 41 hingga 50 tahun iaitu seramai 37 orang (62.7%), diikuti oleh 15 orang (25.4%) dalam lingkungan 31 hingga 40 tahun. Manakala hanya lima orang sahaja (8.5%) berumur 51 tahun dan ke atas. Berumur 20 hingga 30 tahun seramai dua orang (3.4%). Keseluruhan responden terdiri daripada bangsa Melayu seramai 59 orang (100%), Majoriti tahap pendidikan responden adalah sarjana seramai 36 orang (61%) manakala sarjana muda adalah seramai 22 orang (37.3%) dan Phd hanya seorang (1.7%). Majoriti gaji responden adalah RM6001 hingga RM7000 seramai 19 orang (32.2%) manakala RM7001 ke atas adalah seramai 17 orang (28.8%), diikuti RM5001 hingga RM6000 seramai 15 orang (25.4%) dan RM4000 hingga RM5000 seramai 8 orang (13.6%).

Bahagian B: Faktor – faktor yang mempengaruhi persepsi pengguna terhadap produk berjenama tempatan

Persepsi pengguna terhadap pemilihan jenama tempatan dikaji dari faktor harga produk, kualiti produk dan kesetiaan jenama.

#### Faktor Harga Produk

Hasil dapatan faktor harga produk, menunjukkan responden paling ramai bersetuju (93.3%) bahawa mereka amat mementingkan harga apabila membeli sesuatu produk dengan min paling tinggi sebanyak 3.61. Nilai min paling rendah sebanyak 3.24 iaitu responden bersetuju (76.3%) hanya membeli sesuatu produk ketika potongan harga murah. Hasil dapatan ini menunjukkan bahawa responden amat mementingkan harga produk untuk pemilihan jenama tempatan, akan tetapi mereka tidak semestinya membuat pembelian walaupun terdapat potongan harga murah. Responden juga bersetuju (93.2%) bahawa harga bagi produk tempatan amat berpatutan berbanding dengan produk luar dengan nilai min sebanyak 3.41 malah mereka juga bersetuju (76.3%) bahawa mereka adalah pelanggan yang sensitif terhadap harga sesuatu produk dengan min adalah 3.37. Hasil dapatan kajian juga menunjukkan responden bersetuju (96.6%) harga produk jenama tempatan adalah setaraf dengan kualitinya dengan min 3.31. Hanya sebahagian kecil responden (3.4%) sahaja yang tidak bersetuju tentang perkara ini. Ini bermaksud responden mementingkan harga produk yang berpadanan dengan kualiti jenama tersebut. Selain itu, responden juga bersetuju (77.97%) bahawa mereka sering membandingkan harga produk jenama tempatan dengan produk antarabangsa dengan min 3.29 sementara hanya 13 orang responden sahaja (22%) tidak bersetuju dengan keadaan ini. Dapatan ini selari dengan kajian Sangadji dan Sopiah (2013) iaitu harga mempunyai kesan relatif: sesetengah pengguna sensitif terhadap harga, manakala yang lain tidak mengambil kira harga semasa membuat keputusan pembelian. Manakala menurut kajian Muhammad Khalilur (2014), bebanan kenaikan harga terhadap barangan atau perkhidmatan akan menyebabkan pengguna beralih arah kepada jenama lain. Tajdar et al. (2015) mencadangkan bahawa jenama mesti datang bersama-sama dengan harga berpatutan. Hasil dapatan ini turut disokong Al-Mamun dan Rahman (2014), pengguna sangat rasional apabila mereka menilai faedah yang ingin diperolehi daripada pembelian produk atau perkhidmatan yang dibayar. Selain itu, Djatmiko dan Pradana (2015) membuktikan bahawa imej jenama dan harga merupakan faktor kukuh yang menentukan keputusan pembelian.

## Faktor Kualiti Produk

Dapatan bagi faktor kualiti produk, menunjukkan semua responden bersetuju (100%) bahawa kualiti adalah satu kriteria penting apabila membeli sesuatu produk dengan min paling tinggi sebanyak 3.76. Nilai min paling rendah (2.86) diperolehi dari dua item soalan iaitu responden tidak bersetuju (39%) dan bersetuju (61%). Mereka merasakan kualiti produk tempatan adalah lebih baik berbanding produk antarabangsa. Manakala responden tidak bersetuju (37.3%) dan bersetuju (62.7%) bahawa produk berjenama tempatan berkualiti tinggi berbanding jenama antarabangsa. Responden juga bersetuju (96.6%) bahawa mereka tidak kisah untuk membayar harga yang lebih asalkan kualiti produk adalah lebih baik dengan nilai min 3.56 dan hanya dua orang responden (3.4%) sahaja yang tidak bersetuju dengan perkara ini. Ini menunjukkan bahawa responden mementingkan kualiti produk untuk pemilihan jenama tempatan dan mereka merasakan kualiti dan jenama produk tempatan lebih baik berbanding produk antarabangsa. Menurut Kashi (2013) persepsi kualiti adalah pembolehubah penting yang mempunyai kesan ke atas niat membeli. Kualiti memainkan peranan penting untuk pengguna membuat keputusan dalam pemilihan jenama sesuatu produk. Hasil dapatan kajian juga menunjukkan responden bersetuju (89.8%) bahawa mereka akan membeli barangan tempatan jika barangan tersebut berkualiti sahaja dengan nilai min 3.49 malah responden bersetuju (84.8%) mereka merasakan jenama tempatan adalah lebih berkualiti dengan nilai minnya 3.05. Hanya sembilan orang responden (15.3%) sahaja tidak bersetuju dengan keadaan ini. Hasil dapatan ini selaras dengan kajian Haji (2014) yang menunjukkan kualiti barangan yang rendah akan menyebabkan pengguna beralih arah kepada jenama lain. Terdapat persamaan dalam kajian Munisih dan Soliha (2015), yang menjelaskan bahawa peningkatan dalam nilai pelanggan memerlukan peningkatan dalam kualiti produk juga.

## Faktor Kesetiaan Jenama

Hasil dapatan kajian bagi faktor kesetiaan jenama menunjukkan responden tidak bersetuju (18.6%) dan bersetuju (81.3%) bahawa mereka mencadangkan produk jenama tempatan kepada pengguna lain dengan min paling tinggi sebanyak 2.98. Nilai min paling rendah sebanyak 2.56 iaitu responden tidak bersetuju (45.8%) dan bersetuju (54.3%) bahawa mereka hanya membeli produk jenama tempatan berbanding jenama luar. Responden juga bersetuju (83%) bahawa mereka membuat pembelian ulangan terhadap produk berjenama tempatan dengan min sebanyak 2.97 manakala hanya sepuluh orang responden sahaja (17%) yang tidak



bersetuju dengan hal ini. Dapatan kajian juga menunjukkan responden bersetuju (74.6%) bahawa mereka setia membeli produk berjenama tempatan dengan nilai min 2.93 malah responden bersetuju (64.4%) bahawa mereka sangat berpuas hati dengan produk jenama tempatan dengan min 2.73. Responden juga bersetuju (78%) bahawa mereka percaya terhadap produk berjenama tempatan dengan nilai min 2.88 malah mereka bersetuju (59%) bahawa produk jenama tempatan lebih menarik dengan min 2.68. Selain itu, responden bersetuju (54%) bahawa mereka hanya membeli produk tempatan berbanding jenama luar dengan nilai min adalah 2.56. Ini menunjukkan bahawa majoriti responden mencadangkan produk jenama tempatan kepada pengguna lain malah mereka membuat pembelian ulangan terhadap produk tersebut kerana mereka percaya dan berpuas hati dengan produk jenama tempatan. Hal ini menimbulkan kesetiaan pengguna terhadap pembelian produk berjenama tempatan. Ini selaras dengan kajian Hafeez dan Muhammad (2012) yang mempercayai bahawa kesetiaan dikaitkan dengan pelbagai faktor, iaitu kualiti, harga dan jenama sebagai ciri-ciri pelengkap kepada barangan yang berpotensi sebagai pemacu kepada kesetiaan jenama. Manakala menurut Wiryawan (2015) terhadap pembelian barangan mengikut kepada pembelian yang telah dirancang, di dapati 82 peratus responden sememangnya membuat keputusan pembelian berdasarkan jenama. Ini turut disokong oleh Djatmiko and Pradana (2015) bahawa imej jenama mempengaruhi keputusan pembelian dengan ketara.

## **8. KESIMPULAN**

Berdasarkan kepada analisis dapatan yang telah dilakukan dapatlah disimpulkan bahawa responden memberikan jawapan yang positif terhadap ketiga-tiga faktor yang mempengaruhi persepsi pengguna terhadap pemilihan jenama tempatan. Kesemua faktor menunjukkan tahap yang sederhana terhadap pemilihan jenama tempatan tetapi faktor harga produk menunjukkan min yang paling tinggi (min 3.37) diikuti dengan faktor kualiti produk (min 3.20) sementara faktor kesetiaan jenama menunjukkan min paling rendah (min 2.82).

Komponen yang memperolehi skor min yang paling tinggi ialah komponen faktor harga iaitu 3.37. Ini mungkin kerana keadaan inflasi pada masa kini, di mana harga barangan meningkat menyebabkan pengguna berhati-hati membuat pembelian dan bertukar membeli jenama tempatan yang mempunyai kualiti setanding jenama global namun harganya jauh lebih murah.

## RUJUKAN

- [1] Al-Mamun, A. and Rahman, M.K. (2014). A critical review of consumers' sensitivity to price: Managerial and theoretical issues. *Journal of International Business and Economics*, 2(2), 01-09.
- [2] Ariffin, A. (24 November 2019, 2019). *astro awani*. Retrieved from astroawani.com: <https://www.astroawani.com/berita-malaysia/harga-mahal-bukan-jaminan-kualiti-mutu-sesuatu-produk-kaji-selidik-223506>
- [3] Batra, R., Ramaswamy, V., Alden, D.L., Steenkamp, J.B.E. and Ramachander, S. (2000), "Effects of brand local and nonlocal origin on consumer attitudes in developing countries", *Journal of Consumer Psychology*, Vol. 9 No. 2, pp. 83-95.
- [4] Bei, L. T and Chiao, Y.C., 2001. An Integrated Model for The Effects of Perceived Product, Perceived Service Quality, and Perceived Price Fairness on Consumer Satisfaction and Loyalty. *Journal of Consumer Satisfaction, Dissatisfaction and Complaining Behavior*. No. 14. pp.125-140
- BERITA HARIAN. (2020, April 25). *sinar harian.com*. Retrieved from [www.sinarharian.com.m](http://www.sinarharian.com.m): <https://www.sinarharian.com.my/article/110736/BISNES/Kualiti-produk-tempatan-setanding-jenama-antarabangsa>
- [5] Champniss G., Vila F.R., (2012), "Değerli Marka: Sosyal Anlamda Değerli Markalar, Sürdürülebilir Bir Geleceğin ve Başarının Anahtarını Nasıl Elinde Tutuyor?", (L. Göktem), Optimist Yayınları, İstanbul.
- [6] Djatmiko, T., & Pradana, R. (2015). Brand image and product price: Its impact for samsung smartphone purchasing decision. *Procedia Social and Behavioral Sciences*, 221-227.
- [7] Ehsani, Z and Ehsani, M. H., 2015. Effect of Quality and Price on Customer Satisfaction and Commitment in Iran Auto Industry. *International Journal of Service Sciences, Management and Engineering*. No.1.Vol 5. pp.52- 56
- [8] Hafeez, S., & Muhammad, B. (2012). The impact of service quality, customer satisfaction and loyalty programs on customer's loyalty: Evidence from banking sector of pakistan. *International Journal of Business and Social Science*, 3(16), 200-209.
- [9] Hajli, M.N. (2014). A study of the impact of social media on consumers. *International Journal of Market Research*, 56(3), 387-404.
- [10] Holt, Douglas, John A. Quelch, and Earl L. Taylor, How Global Brands Compete. *Harvard Business Review* 82(9), 68-75, 136.
- [11] Johanson, G. A., & Brooks, G. P. (2010). Initial scale development: Sample size for pilot studies. *Educational and Psychological Measurement*, 70(3), 394-400.
- [12] Jones, K.H., Womble, M., & Searcy, C.A. (1996). T & I education students: Perceptions of courses. *Journal of Industrial Teacher Education*, 34, 82 – 101.
- [13] Keller, K. L., & Richey, K. (2006). The importance of corporate brand personality traits to a successful 21st century business. *Journal of Brand Management*, 14(1-2), 74-81.
- [14] Kapferer, J.N. (2002), "Is there really no hope for local brands?", *Journal of Brand Management*, Vol. 9 No. 3, pp. 163-170.
- [15] Kotler, P and Armstrong, G. 2012. Principle of Marketing.14th Edition. New Jersey. Published by Prentice Hal
- [16] Mohamad Najib Abdul Ghafar (1999). *Penyelidikan pendidikan*. Johor Bahru: Penerbit Universiti Teknologi Malaysia.

- [17] Muhammad Khalilur, R. (2014). Empirical evaluation of customer loyalty in Malaysian retail outlets. *Journal of Marketing Management*, 2(2), 129-143.
- [18] Munisih, S., & Soliha, E. (2015). *Pengaruh kualitas produk terhadap nilai pelanggan dan kepuasan Pelanggan dan dampaknya pada loyalitas pelanggan apotek dela semarang*. Prosiding Seminar Nasional & Call for Papers. Semarang. Fakultas Ekonomika dan Bisnis Universitas STIKUBANK Semarang
- [19] Nalchi Kashi, A., Rasouliyan, M., & Boujari, H. (2013). The Survey of consumers' buying behavior towards external brands against domestic brands. *Development and Transformation Management*, 8, 47-56, (In Persian).
- [20] Sangadji, E.M., & Sopiah. (2013). Perilaku konsumen: Pendekatan praktis. *Himpunan Jurnal Penelitian*. Yogyakarta: Penerbit Andi.
- [21] Tajdar, S., Ahmad, S., Ahmad, J., & Khan, A. (2015). Customers' prescription of foreign versus local brands in the pharmaceutical industry of peshawar (Pakistan). *Review of Integrative Business & Economics Research*, 4(2), 378-396.
- [22] Yunus, F. amin N. (2015). *Pembangunan model pemindahan pembelajaran sistem latihan kemahiran malaysia berasaskan national occupational skill standard (Noss)*. Universiti Kebangsaan Malaysia
- [23] Yusri bin Kamin (2000). *Perkembangan profesionalisme graduan kemahiran hidup lulusan UTM di Sekolah-sekolah di Negeri Johor* [Tesis master]. Universiti Teknologi Malaysia.
- [24] Wiryawan, Z.Z. (2015). *Brand loyalty sebagai prediktor repurchase intentions pada produk Levi's di Jakarta Barat*. [Karya Ilmiah]. Dosen Fakultas Ekonomi.

# KEPUASAN PENGGUNA TERHADAP ULASAN ATAS TALIAN

**Rafedah Binti Husain**

*Jabatan Perdagangan*

*Politeknik Sultan Abdul Halim Mua'dzam Shah*

*rafedah@polimas.edu.my*

## **Abstrak**

Ulasan atas talian adalah bahagian asas pemasaran perniagaan pada abad ke-21. Ulasan atas talian boleh memainkan peranan penting dalam proses membuat keputusan pengguna. Salah satu perkara pertama yang akan dilakukan sebelum membeli produk atau membayar perkhidmatan ialah menyemak ulasan dalam taliannya. Malah ianya merupakan amalan biasa hari ini bagi sesebuah perniagaan untuk menggunakan khidmat ulasan berbayar untuk menyiarkan maklumat tentang produk syarikat dalam rangkaian sosial. Kajian ini dilakukan adalah untuk mengenalpasti faktor-faktor yang mempengaruhi kepuasan pengguna terhadap pemasaran ulasan atas talian seperti kualiti maklumat, kecenderungan emosi dan tahap kebolehppercayaan. Responden terdiri daripada pelajar semester 4 Diploma Pemasaran, Jabatan Perdagangan, Politeknik Sultan Abdul Halim Mua'dzam Shah (POLIMAS) yang berjumlah 69 orang. Kajian ini akan dijalankan secara kajian tinjauan. Pengumpulan data akan dibuat melalui instrumen soal selidik. Kesahan dan kebolehppercayaan data boleh dijamin melalui pengutipan dan penganalisaan data secara serentak dan akan dilaksanakan melalui analisis deskriptif. Hasil kajian ini menunjukkan bahawa tahap kepuasan pengguna terhadap ulasan atas talian adalah di peringkat sederhana namun mereka mudah terpengaruh dengan ulasan yang dibuat oleh selebriti atau 'influencer' di mana ianya mendorong emosi pengguna untuk membuat keputusan pembelian. Oleh yang demikian diharapkan pihak pemasar, peniaga produk dan perkhidmatan di Malaysia memberi penekanan yang lebih terhadap ulasan-ulasan dalam talian kerana ianya dapat membantu meningkatkan lagi perniagaan mereka dan memberi kepuasan kepada pengguna.

**Kata kunci:** *kepuasan pengguna, ulasan atas talian, pemasaran internet*

## **1. PENGENALAN**

Pembelian atas talian terutamanya di media sosial dan di platform perniagaan semakin menjadi pilihan pengguna dalam era yang semakin moden dan canggih terutamanya semasa dan selepas zaman pandemik Covid-19. Pengguna lebih gemar mendapatkan produk yang diinginkan mereka melalui atas talian kerana ianya cepat, menjimatkan masa dan tenaga di mana mereka tidak perlu beratur panjang, mengambil risiko dijangkiti Covid-19 dengan bersesak-sesak di pasaraya atau keluar masuk kedai bagi mendapatkan barangan yang diperlukan.

Salah satu perkara pertama yang akan dilakukan sebelum membeli produk atau membayar perkhidmatan atas talian ialah menyemak ulasan atas talian atau platform berkenaan. Ulasan atas talian secara sukarela mahupun berbayar pada dasarnya bertujuan untuk

memberi maklum balas dan pengalaman pelanggan yang menggunakan sesuatu produk. Ulasan secara sukarela selalunya menyentuh semua aspek tentang produk tersebut termasuk kelemahan produk tersebut contohnya seperti di platform perniagaan Shopee, Lazada, Agoda, Booking.com dan lain-lain. Namun ianya secara tidak langsung dapat membantu perniagaan membina jenama dalam talian serta kepercayaan dalam kalangan pelanggan mereka kerana ulasan tersebut tidak dipengaruhi oleh bayaran atau desakan dari syarikat perniagaan tersebut. Manakala ulasan yang berbayar pula, syarikat membayar artis atau selebriti berpengaruh untuk memberi maklumbalas yang positif sahaja berkaitan produk mereka. Kajian dalam Asia Pacific Public Relations Journal menunjukkan 70% pengguna akan dipengaruhi oleh ulasan sebelum membuat keputusan untuk membeli produk, Rohan Miller & Natalie Lammas (2011). Ini disokong oleh Charlton (2015), yang menyatakan pengguna boleh menggunakan ulasan atas talian (iaitu penilaian pengguna lain terhadap produk) dan ramai pengguna lebih mempercayai ulasan atas talian daripada cadangan daripada rakan dan keluarga mereka.

## **1.1 PENYATAAN MASALAH**

Pada masa kini kebanyakan pengguna-pengguna di Malaysia terpengaruh dengan ulasan atas talian sama ada secara percuma ataupun berbayar dalam membuat keputusan pembelian. Namun sejauh manakah kepuasan pengguna terhadap ulasan atas talian yang diulas oleh pengguna-pengguna sebelum itu? Terdapat pelbagai artikel yang membincangkan tentang penipuan atau ketidaktelusan terhadap ulasan yang diberikan oleh pengguna terdahulu sebagai contoh dari akhbar harian Metro yang bertajuk “Awas beli produk tiruan, jangan mudah percaya ulasan”. (Harian Metro, 14 Ogos 2021).

Kajian ini bertujuan untuk mengenalpasti faktor-faktor yang mempengaruhi kepuasan pengguna terhadap ulasan atas talian seperti kualiti maklumat, kecenderungan emosi dan tahap kebolehpercayaan, sama ada secara berbayar ataupun sukarela di platform perniagaan dan juga di media sosial. Di awal kajian ini akan memberikan tumpuan terhadap pengetahuan kefahaman pelajar-pelajar semester 4 Diploma Pemasaran, Politeknik Sultan Abdul Halim Muad'zam Shah tentang ulasan atas talian di media sosial dan platform perniagaan.

## **1.2 OBJEKTIF KAJIAN**

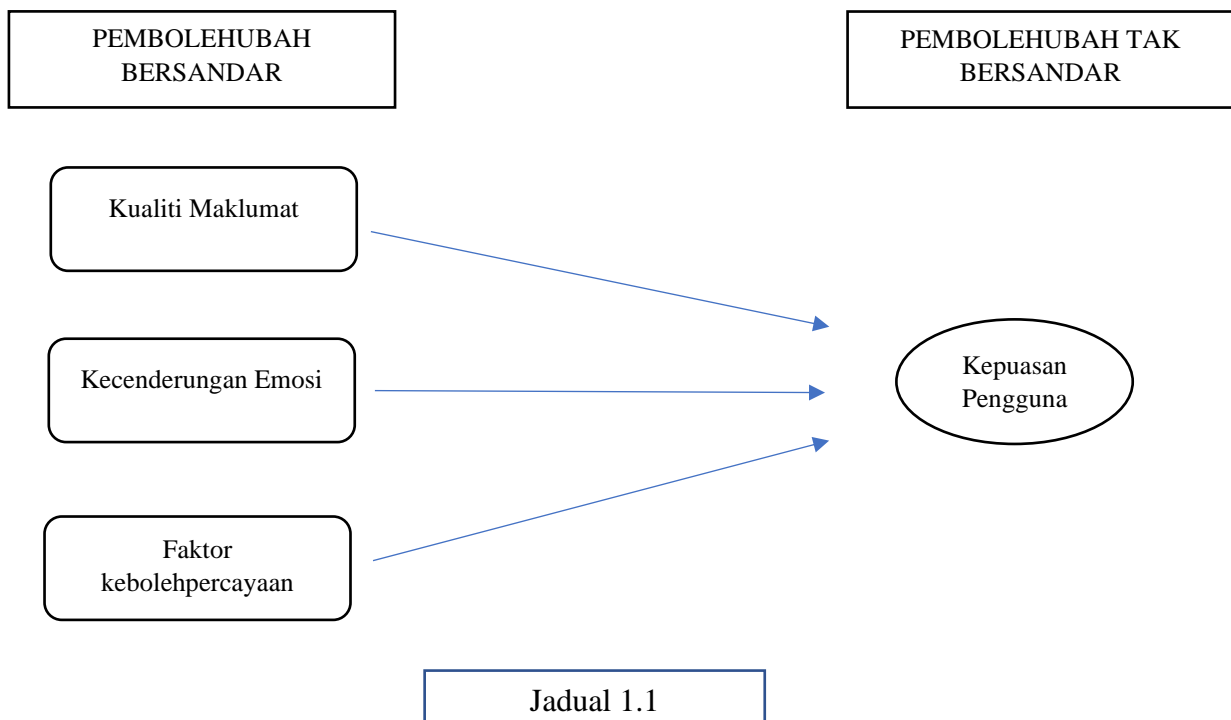
Objektif umum bagi kajian ini adalah untuk mengenalpasti kepuasan pengguna terhadap ulasan atas talian bagi membantu mereka membuat keputusan pembelian.

Manakala objektif khusus kajian adalah:

- i. Untuk mengenalpasti faktor kualiti maklumat terhadap kepuasan ulasan atas talian.
- ii. Untuk mengenalpasti faktor kecenderungan emosi terhadap kepuasan ulasan atas talian.
- iii. Untuk mengenalpasti faktor kebolehppercayaan terhadap kepuasan ulasan atas talian.

### 1.3 RANGKA KERJA TEORITIKAL

Jadual 1 di bawah menunjukkan rangka kerja pembolehubah bersandar dan pembolehubah tidak bersandar mengenai kepuasan pengguna terhadap ulasan atas talian.



## **2. KAJIAN LITERATUR**

Terdapat dua jenis ulasan dalam talian yang dibuat oleh pelanggan iaitu ulasan secara sukarela dan juga berbayar. Park dan Lee (2009), menyatakan bahawa ulasan dalam talian ada yang positif dan negatif terhadap produk telah dijual di platform perniagaan dalam talian. Ulasan berbayar atau paid review sebenarnya tidak asing lagi dalam dunia perniagaan atas talian hari ini terumatanya di media sosial. Para peniaga akan membayar artis atau selebriti yang berpengaruh untuk membuat ulasan yang positif tentang produk mereka. Ulasan-ulasan yang baik ditambah dengan selebriti yang popular dan mempunyai ramai pengikut biasanya akan menjadi tular dalam Internet dan ini memberi impak yang sangat positif kepada produk dan perniagaan. Pernyataan ini disokong oleh Ahmad Sufian Che Abdullah (2018) yang menyatakan syarikat perniagaan sanggup membayar harga yang tinggi kepada pengulas yang berpengaruh, bergantung kepada populariti dan kredibiliti pengulas bagi membuat ulasan dalam mempromosikan produk mereka.

Lo & Yao (2019) juga menyatakan ulasan yang ditulis oleh pakar secara konsisten sangat berfaedah dalam memberikan penilaian, dengan persepsi yang lebih tinggi, dan berkredibiliti. Mudambi dan Schuff (2010) pula menyatakan ulasan dalam talian merujuk kepada maklumat penilaian yang dijana oleh pelanggan dan disiarkan di laman web syarikat atau pihak ketiga. Dengan maklumat ini, pelanggan boleh membuat pertimbangan tentang kualiti barangan mengikut ulasan dan pengalaman pengguna yang terdahulu, di samping dapat mengurangkan pembaziran masa mereka dan risiko pembelian.

Kepuasan boleh ditakrifkan sebagai bagaimana pengguna berpuas hati dengan jenama atau pandangan tertentu tentang produk atau perkhidmatan yang sepadan dengan keperluan. Ianya merupakan salah satu kunci kepada sesebuah perniagaan di mana ianya adalah suatu keadaan di mana segala keinginan, kehendak serta harapan seseorang pelanggan itu dapat dipenuhi. Shamsudin M. F., Razak A. A., Salem M. A. (2018) menyatakan organisasi mengutamakan pengguna mereka dengan memenuhi keperluan mereka dan bantuan yang diperlukan bagi memberikan kepuasan. Ini disokong oleh Kotler & Armstrong (2012), yang menyatakan kepuasan dan nilai seseorang pelanggan itu mempunyai kaitan dengan kualiti produk yang mana ianya memberi kesan yang ketara terhadap prestasi perkhidmatan atau produk.

Melalui platform media sosial, pengguna bebas menulis atau mengeluarkan pendapat, berkongsi, dan menggunakan maklumat atau ulasan (Leist, 2013). Sistem media sosial direkabentuk secara mesra pengguna bagi menggalakkan pengguna memberikan komen berdasarkan produk dan perkhidmatan oleh kebanyakan perniagaan. Malah ada firma yang telah merekabentuk bahagian ulasan untuk memudahkan pengguna memberi komen dan pengguna baharu membaca komen tersebut. Demangeot dan Broderick (2007) menyatakan pengalaman dalam mencari maklumat mempengaruhi sikap pengguna terhadap laman web syarikat dan imej syarikat tersebut. Maklumat yang dipaparkan dalam sesebuah laman web juga haruslah berkualiti dan menarik minat pengunjung laman web tersebut. Ini disokong oleh Guoyin Jiang, Fen Liu, Wenping Liu, Shan Liu, Yufeng Chen, Dongming Xu (2021) yang menyatakan kualiti maklumat merujuk kepada pertimbangan subjektif pengguna terhadap ciri-ciri maklumat yang disampaikan sama ada ianya memenuhi keperluan mereka sendiri dan boleh digunakan atau sebaliknya.

Sesetengah individu merasakan emosi ketika membeli-belah secara dalam talian sebagai satu keseronokan, pengalaman yang menarik dan ketenangan jiwa dengan persekitaran yang berbeza-beza dari suasana kedai yang biasa. Tambahan pula mereka boleh membaca atau menonton ulasan tentang produk daripada pengguna terdahulu untuk membantu mereka membuat keputusan pembelian. Pernyataan ini disokong oleh Mohan, Sivakumaran., & Sharma (2013) yang menyatakan ulasan positif atau negatif dan emosi suka atau tidak suka, merupakan hubungan yang wujud dalam media perniagaan digital dan ianya memberikan pengaruh interpersonal yang kuat terhadap tingkah laku keputusan pembelian pengguna.

### **3. METODOLOGI KAJIAN**

#### **3.1 Reka Bentuk Kajian**

Kajian ini merupakan satu kajian tinjauan yang bertujuan mengumpul data daripada satu set populasi. Pendekatan kuantitatif melibatkan pengumpulan data yang dilakukan dengan menggunakan soalselidik.

##### **3.1.1 Populasi dan Sampel**

Populasi terdiri daripada 69 orang pelajar semester 4 Diploma Pemasaran, Jabatan Perdagangan POLIMAS



### 3.1.2 Instrumentasi Kajian

Instrumen kajian digunakan dalam kajian ini adalah menggunakan borang soal selidik di mana kaedah soal selidik ini amat sesuai digunakan di dalam kajian berbentuk tinjauan. Borang soal selidik ini diedarkan kepada responden. Menurut Gillham (2000) dan Brown (2021), terdapat beberapa sebab mengapa borang soal selidik menjadi pilihan kebanyakan pengkaji di mana ia merupakan kaedah yang paling mudah dan murah serta dapat menjimatkan masa. Pengkaji boleh memperolehi data atau maklumat dari jumlah responden yang lebih ramai dan cepat.

Malahan mendapat kerjasama daripada responden dan responden boleh memilih tempat dan masa yang mereka mahukan bagi melengkapkan borang soal selidik yang diberikan. Soalan tertutup lebih mudah kerana keseragaman jawapan responden dan ia lebih mudah untuk dianalisis.

Soal selidik mengandungi dua bahagian. Bahagian A meninjau maklumat peribadi responden, Bahagian B mengandungi soalan berkaitan pengetahuan pengalaman responden. Bahagian C pula mengandungi soalan yang terdiri daripada tiga konstruk iaitu, kualiti maklumat, kecenderungan emosi dan faktor kepercayaan. Manakala bahagian D pula mengandungi soalan berkaitan faktor kepuasan.

Bahagian C dan D (soalan) menggunakan Linear Skala Likert seperti yang ditunjukkan di dalam Jadual 1.2.

Jadual 1.2

Maklum Balas Responden Mengikut Skala Likert Empat Mata

Skala	Jawapan
1	Sangat tidak setuju
2	Tidak bersetuju
3	Bersetuju
4	Sangat bersetuju

#### 4. KEPUTUSAN DAN PERBINCANGAN

Dapatan kajian dianalisis mengikut bahagian. Analisis data bagi Bahagian A dan B dibuat secara kuantitatif mengikut kekerapan dan peratus. Manakala pada Bahagian C dan D pula, data dianalisis secara kuantitatif mengikut peratusan dan min.

##### **Bahagian A: Latar Belakang Responden**

	Frequency	Percent	Valid Percent
LELAKI	19	27.5	27.5
PEREMPUAN	50	72.5	72.5
Total	69	100.0	100.0

Jadual 1.3

Kajian ini melibatkan 69 orang pelajar semester 4 Diploma Pemasaran, Jabatan Perdagangan POLIMAS yang terdiri daripada 50 orang pelajar perempuan (72.5%), dan 19 orang pelajar lelaki (27.5%).

	Frequency	Percent	Valid Percent
MELAYU	60	87.0	87.0
CINA	7	10.1	10.1
INDIA	1	1.4	1.4
LAIN- LAIN	1	1.4	1.4
Total	69	100.0	100.0

Jadual 1.4

Bagi bangsa pula, majoriti responden berbangsa Melayu iaitu 60 orang (87.0%) diikuti bangsa Cina 7 orang (10.1%) manakala bangsa India dan lain-lain masing-masing mempunyai 1 orang sahaja yang membawa kepada (1.4%).

##### **Bahagian B: Pengetahuan Pengalaman Pengguna Tentang Kepuasan Pengguna Terhadap Ulasan Atas Talian**

### Mengetahui dan pernah menonton/membaca ulasan atas talian

	Frequency	Percent	Valid Percent
YA	67	97.1	97.1
TIDAK	2	2.9	2.9
Total	69	100.0	100.0

Jadual 1.5

Merujuk kepada Jadual 1.5 di atas, majoriti responden iaitu 67 orang (97.1%) mengetahui dan pernah membaca atau menonton ulasan atas talian dan hanya 2 orang sahaja (2.9%) yang tidak pernah mengetahui dan pernah membaca atau menonton ulasan atas talian.

### Platform yang digunakan - menonton/membaca ulasan atas talian

PLATFORM	FREKUENSI	PERATUSAN
TIK TOK	38	55.07
INSTAGRAM	46	66.67
FACEBOOK	22	31.88
SHOPEE	30	43.48
LAIN-LAIN	1	1.45

Jadual 1.6

Merujuk kepada Jadual 1.6 di atas, platform yang paling kerap digunakan oleh responden untuk menonton atau membaca ulasan atas talian adalah Instagram iaitu 46 orang (66.67%) diikuti Tik Tok iaitu 38 orang (55.07%). Bagi platform Shopee pula 30 orang (43.48%) manakala Facebook pula adalah 22 orang (31.88%) dan hanya 1 orang (1.45%) yang memilih untuk menonton atau membaca ulasan atas talian di lain-lain platform iaitu Youtube.

### Kategori produk - menonton/membaca ulasan atas talian

KATEGORI	FREKUENSI	PERATUSAN
MAKANAN	44	63.77
PAKAIAN	51	73.91
KOSMETIK	44	63.77
GAJET	26	37.68
LAIN-LAIN	3	4.35

### Jadual 1.7

Merujuk kepada Jadual 1.7 di atas, kategori produk yang paling kerap dilayari oleh responden untuk menonton atau membaca ulasan atas talian adalah kategori pakaian iaitu 51 orang (73.91%) diikuti kategori makanan dan kosmetik yang mempunyai bilangan dan peratusan yang sama iaitu 44 orang (63.77%). Bagi kategori gajet pula 26 orang (37.68%) manakala hanya 3 orang (4.35%) yang memilih untuk menonton atau membaca ulasan atas talian pada lain-lain kategori seperti alat sukan dan kereta.

Bahagian C: Faktor – faktor yang mempengaruhi kepuasan pengguna terhadap ulasan atas talian

Secara keseluruhannya, perbincangan dapatan kajian ini bagi Bahagian C dan D adalah berdasarkan objektif dan soalan kajian yang ditetapkan. Dapatan kajian ini akan berfokus kepada dua aspek iaitu paparan data dan interpretasi data. Paparan data merupakan hasil proses data mentah daripada maklum balas responden terhadap instrumen soal selidik, manakala interpretasi data pula melibatkan proses memberi makna dan kesignifikanan kepada analisis. Skor min yang diperoleh akan diinterpretasikan berdasarkan skala Likert empat mata yang diadaptasi daripada (Riduwan, 2015) seperti dalam Jadual 1.8 di bawah.

### **Interpretasi Skor Min Skala Likert Empat Mata**

<b>Skor Min</b>	<b>Interpretasi Min</b>
<b>1.00 – 1.50</b>	Sangat Rendah
<b>1.51 – 2.50</b>	Rendah
<b>2.51 – 3.50</b>	Sederhana
<b>3.51 – 4.00</b>	Tinggi

### Jadual 1.8

Kepuasan pengguna terhadap ulasan atas talian dikaji dari kualiti maklumat, kecenderungan emosi dan faktor kepercayaan.

## Faktor Kualiti Maklumat

Hasil dapatan untuk kualiti maklumat, menunjukkan responden paling ramai bersetuju (89.9%) bahawa maklumat produk diterangkan secara ringkas oleh pengguna yang lain atau selebriti (influencer) dengan min paling tinggi sebanyak 3.25. Nilai min paling rendah sebanyak 2.83 iaitu responden bersetuju (76.8%) maklumat yang disampaikan dalam ulasan dalam talian tidak mengelirukan. Hasil dapatan ini menunjukkan bahawa responden amat memerlukan maklumat yang terperinci mengenai sesuatu produk namun responden namun bersetuju walaupun maklumat yang disampaikan agak ringkas tetapi ianya tidak mengelirukan. Responden juga berpuashati (88.4%) dengan maklumat jujur yang disampaikan melalui ulasan atas talian dengan nilai min sebanyak 3.13 malah mereka juga bersetuju (89.9%) bahawa maklumat yang disampaikan dalam ulasan atas talian adalah jelas dengan min adalah 3.07. Hasil dapatan kajian juga menunjukkan responden bersetuju (76.8%) maklumat yang disampaikan dalam ulasan atas talian adalah jelas dengan min 2.84.

Dapatan ini selari dengan kajian Salaiun dan Flores (2001) yang menyatakan maklumat menjadi satu keperluan asas untuk membina perkongsian aktif antara peniaga dan pelanggan, tambahan pula jumlah perniagaan yang sedang menjalankan perniagaan atas talian meningkat dengan pesatnya (Hoffman dan Novak, 1996). Menurut DeLone dan McLean (2004) kualiti maklumat secara signifikan mempengaruhi kejayaan firma yang menjalankan perniagaan atas talian kerana ia mempengaruhi keputusan pengguna untuk membuat pembelian atas talian, termasuk kepelbagaian maklumat, kandungan maklumat dan reka bentuk laman web (Huizingh, 2000). Hasil dapatan ini turut disokong oleh Floh dan Treiblmaier (2006), yang menyatakan kualiti maklumat turut mempengaruhi kepercayaan dan kesetiaan pengguna di samping kandungan laman web dan reka bentuknya memberi kesan terhadap kepercayaan dan kesetiaan pengguna (Mithas, S., Ramasubbu, N., Krishnan, M.S. and Fornell, C., 2006).

## Faktor Kecenderungan Emosi

Dapatan bagi faktor kecenderungan emosi, nilai min paling tinggi sebanyak 3.59 untuk kedua-dua item iaitu semua responden bersetuju (98.6%) bahawa mereka lebih yakin untuk membuat keputusan pembelian dengan adanya ulasan atas talian dan mereka juga bersetuju (97.1%) mereka perlu melihat maklumbalas daripada ulasan atas talian sebelum membuat pembelian.

Ini disokong oleh kajian Ba dan Pavlou (2002) menunjukkan bahawa ulasan pengguna atas talian ditambahbaik dan dipertingkatkan kerana pengguna bukan sahaja melihat ulasan ke atas produk namun terhadap kredibiliti penjualnya juga bagi meningkatkan keyakinan pengguna untuk membuat pembelian.

Nilai min paling rendah bagi faktor kecenderungan emosi ialah 3.06 responden bersetuju (88.6%) kesungguhan yang dipamerkan oleh pengguna/ selebriti dalam video ulasan produk mendorong mereka untuk membuat keputusan pembelian. Responden juga bersetuju (88.4%) bahawa mereka perlu melihat video promosi ulasan sebelum membuat keputusan pembelian dengan nilai min 3.36. Ini adalah kerana ulasan yang dibuat oleh selebriti selalunya ulasan yang positif kerana mereka dibayar untuk membuat ulasan. Dapatan ini disokong oleh kajian oleh Cheung dan Lee (2008), yang menyatakan bahawa ulasan pengguna dalam talian yang positif mempunyai kesan yang lebih kuat dengan ketara terhadap hubungan antara kepercayaan dan niat hingga mendorong pengguna untuk membuat pembelian atas talian berbanding ulasan yang negatif. Dengan nilai min sebanyak 3.16, responden bersetuju (75.3%) mereka membeli produk ulasan atas talian dengan jangkaan dan harapan yang tinggi kerana ia tular (viral) di media sosial.

#### Faktor Kebolehpercayaan

Hasil dapatan kajian bagi faktor kepercayaan menunjukkan responden tidak bersetuju (7.2%) dan bersetuju (92.5%) bahawa semakin ramai yang membuat pembelian terhadap produk yang mempunyai ulasan atas talian, maka semakin tinggi kepercayaan responden untuk mencuba produk tersebut dengan min paling tinggi sebanyak 3.42. Nilai min paling rendah sebanyak 2.86 iaitu responden tidak bersetuju (26.1%) dan bersetuju (73.9%) bahawa mereka lebih percaya kepada ulasan yang dibuat atas talian. Ini disokong oleh kajian AC Neilson (2007) mendapati lebih daripada 90 peratus responden dalam Amerika Syarikat mendakwa keputusan mereka untuk membeli produk atau perkhidmatan sebahagian besarnya dipengaruhi oleh cadangan rakan mereka dan kajian itu juga turut mendapati kebanyakan pengguna berpendapat ulasan pengguna atas talian adalah boleh dipercayai. Responden juga bersetuju (79.7%) bahawa semakin tinggi bilangan disukai (likes) dan tontonan (view) ulasan atas talian, maka mereka semakin percaya untuk mereka membuat pembelian dengan min sebanyak 3.19.

Dapatan kajian juga menunjukkan responden bersetuju (73.9%) bahawa jumlah pengikut akaun penjual di media sosial mempengaruhi kepercayaan mereka untuk membuat pembelian produk dengan nilai min 3.03 malah responden bersetuju (76.8%) bahawa produk yang diulas oleh influencer yang terkenal meningkatkan keyakinan dan kepercayaan mereka untuk membuat pembelian dengan min 3.00. Ini selaras dengan kajian Wong (2014) menyatakan pemasaran menggunakan influencer adalah amalan semakin mendapat tempat dan tular kebelakangan ini, dan boleh ditakrifkan sebagai satu bentuk pemasaran yang bertujuan untuk membina hubungan dan kepercayaan dengan pengguna seterusnya mempengaruhi mereka untuk membuat pembelian.

#### Bahagian D: Faktor kepuasan terhadap ulasan atas talian

##### Faktor Kepuasan

Hasil dapatan kajian bagi faktor kepuasan pengguna menunjukkan responden bersetuju (91.3%) bahawa proses pembelian melalui promosi atas talian sangat mudah dengan nilai min paling tinggi sebanyak 3.22. Nilai min paling rendah sebanyak 3.06 iaitu responden bersetuju (91.3%) bahawa mereka berpuas hati dengan influencer yang melakukan ulasan atas talian dan hanya sebilangan kecil sahaja yang tidak bersetuju (8.7%). Responden juga bersetuju (89.9%) bahawa mereka berpuashati terhadap promosi ulasan atas talian hingga mendorong mereka untuk membuat pembelian ulang dengan min sebanyak 3.19. Dapatan kajian juga menunjukkan responden bersetuju (92.7%) bahawa amat berpuashati dengan produk yang dibeli melalui promosi ulasan atas talian dengan min 3.13. Responden juga bersetuju (89.9%) bahawa mereka berpuashati dengan ketepatan maklumat yang diberikan melalui promosi ulasan atas talian dengan nilai min 3.09.

Dapatan ini selari dengan kajian (Park et al., 2010), yang menyatakan keputusan pembeli secara signifikan mempengaruhi kepuasan mereka terhadap produk atau perkhidmatan dan sekiranya pembeli berpuas hati dengan produk atau perkhidmatan yang mereka beli dalam talian, ianya akan memberi kesan yang ketara terhadap niat pembelian ulang mereka (Butt et al., 2017). Ini turut disokong oleh Bechwati dan Xia (2003) bahawa kepuasan pengguna mempengaruhi tingkah laku mereka untuk membeli semula, manakala Tandon (2021) pula menyatakan bahawa pengguna yang berpuas hati dengan produk atau perkhidmatan yang diperolehi mereka akan berasa gembira.

## 5. KESIMPULAN

Berdasarkan kepada analisis dapatan yang telah dilakukan dapatlah disimpulkan bahawa responden memberikan jawapan yang positif terhadap ketiga-tiga faktor yang mempengaruhi kepuasan pengguna terhadap ulasan atas talian. Kesemua faktor menunjukkan tahap yang sederhana terhadap kepuasan ulasan atas tetapi faktor kecenderungan emosi menunjukkan min yang paling tinggi (min 3.35) diikuti dengan faktor kebolehpercayaan (min 3.09) sementara faktor kualiti maklumat menunjukkan min paling rendah (min 3.02). Ini mungkin kerana pelajar lebih mudah terpengaruh dengan *influencer* dan video promosi sehingga mendorong emosi mereka untuk membuat pembelian produk.

## RUJUKAN

- [1] ACNielsen (2007), Seek & You Shall Buy. Entertainment and Travel [online]. Available at: <http://www.acnielsen.com/news/20051019.html> [Accessed 3 November 2012]
- [2] Ahmad Sufian Che Abdullah (2018). Isu Viral Marketing dan Paid Review dalam pemasaran Internet: Analisis Perspektif Syariah,1-9. Retrieved From <http://muamalat.my/v6/wp-content/uploads/viralmarketing.pdf>.
- [3] Ba, S. & Pavlou, P.A. (2002). Evidence of the Effect of Trust Building Technology in Electronic Markets: Price Premiums and Buyer Behavior. *MIS Quarterly*, 26(3), 243-268.
- [4] Bechwati, N. N., and Xia, L. (2003). Do computers sweat? the impact of perceived effort of online decision aids on consumers' satisfaction with the decision process. *J. Consum. Psychol.* 13, 139–148. doi: 10.1207/S15327663JCP13-1andamp;2\_12
- [5] Brown, J. D. 2001. Using Surveys In Language Programs. Cambridge: CUP
- [6] Butt, M. M., Rose, S., Wilkins, S., and Haq, J. U. (2017). MNCs and religious influences in global markets: drivers of consumer-based halal brand equity. *Int. Market. Rev.* 12:277. doi: 10.1108/IMR-12-2015-0277
- [7] Charlton, G. 2015. Ecommerce consumer reviews: Why you need them and how to use them. <https://econsultancy.com/blog/9366-ecommerce-consumer-reviews-why-you-need-them-and-how-touse-them>
- [8] Cheung, C. M. K. & Lee, M. K. O. (2006). Understanding Consumer Trust in Internet Shopping : A Multidisciplinary Approach. *Journal of the American Society for Information Science and Technology*, 57(4), 479 – 492.
- [9] DeLone, W.H. and McLean, E.R. (2004) ‘Measuring e-commerce success: applying the DeLone & McLean Information Systems Success Model’, *International Journal of Electronic Commerce*, Vol. 9, No. 1, pp.31–47.
- [10] Demangeot, C. dan Broderick, A.J. 2007. Conceptualising consumer behaviour in online shopping environments. *International Journal of Retail & Distribution Management*. 35 (11): 878-894.
- [11] Floh, A. and Treiblmaier, H. (2006) ‘What keeps the e-banking customer loyal? A multigroup analysis of the moderating role of consumer characteristics on e-loyalty in the financial service industry’, *Journal of Electronic Commerce Research*, Vol. 7, No. 2, pp.97–110.



- [12] Gillham, B. 2000. Developing a Questionnaire. London: Continuum
- [13] Guoyin Jiang, Fen Liu, Wenping Liu, Shan Liu, Yufeng Chen, Dongming Xu (2021). Effects of information quality on information adoption on social media review platforms: moderating role of perceived risk. *Data Science and Management*, Vol.1, Issue 1, 13-22
- [14] Hoffman, D.L. and Novak, T.P. (1996) 'Marketing in hypermedia computer-mediated environments: conceptual foundations', *Journal of Marketing*, Vol. 60, No. 3, pp.50–68.
- [15] Huizingh, E.K.R.E. (2000) 'The content and design of web sites: an empirical study', *Information & Management*, Vol. 37, No. 3, pp.123–134.
- [16] Kotler, P and Armstrong, G. 2012. *Principle of Marketing*.14th Edition. New Jersey. Published by Prentice Hal
- [17] Ling, L. P., & Yazdanifard, R. (2015). What internal and external factors influence impulsive buying behavior in online shopping? *Global Journals Inc*, 15(5), 24-32. <http://www.journalofbusiness.org/index.php/GJMBR/article/view/1703>.
- [18] Leist, AK. Social media use of older adults: a mini-review. *Gerontology* 2013; 59(4): 378-84
- [19] Mithas, S., Ramasubbu, N., Krishnan, M.S. and Fornell, C. (2006) 'Designing web sites for customer loyalty across business domains: a multilevel analysis', *Journal of Management Information Systems*, Vol. 23, No. 3, pp.97–127
- [20] Mohan, G., Sivakumaran, B., & Sharma, P. (2013). Impact of store environment on impulse buying behavior. *European Journal of Marketing*, 47(10), 1711–1732. <https://doi.org/10.1108/EJM-03-2011-0110>.
- [21] Mudambi, S.M. and Schuff, D. (2010) What Makes a Helpful Review? A Study of Customer Reviews on Amazon. com. *MIS Quarterly*, 34, 185-200.
- [22] Park, C. and Lee, T.M. (2009) Information Direction, Website Reputation and eWOM Effect: A Moderating Role of Product Type. *Journal of Business Research*, 62, 61-67. <http://dx.doi.org/10.1016/j.jbusres.2007.11.017>
- [23] Park, D.-H., Lee, J., Han, I., 2007. The Effect of On-Line Consumer Reviews on Consumer Purchasing Intention: The Moderating Role of Involvement. *Int. J. Electron. Commer* 11(4), 125-148
- [24] Park, E. O., Chung, K. H., and Shin, J. I. (2010). The relationship among internal marketing, internal customer satisfaction, organizational commitment and performance. *Product. Rev.* 24, 199–232. doi: 10.15843/kpapr.24.2.201006.199
- [25] Riduwan (2012) *Skala Pengukuran Variable-variable: Penelitian*. Alfabeta, Bandung.
- [26] Rohan Miller & Natalie Lammas (2011), Social media and its implications for viral marketing, *Asia Pacific Public Relations Journal*, Vol. 11, h. 1
- [27] Shamsudin M. F., Razak A. A., Salem M. A. (2018). The role of customer interactions towards customer satisfaction in theme parks experience. *Opcion* 34, 546–558.
- [28] Salaün, Y. and Flores, K. (2001) 'Information quality: meeting the needs of the consumer', *International Journal of Information Management*, Vol. 21, No. 1, pp.21–37.
- [29] Tandon, U., Kiran, R., and Sah, A. N. (2016). Understanding online shopping adoption in India: unified theory of acceptance and use of technology 2 (UTAUT2) with perceived risk application. *Serv. Sci.* 8, 420–437. doi: 10.1287/serv.2016.0154
- [30] Tuckman, Bruce W. (1988). *Conducting Educational Research*. San Diego, California: Harcourt Brace
- [31] Wells, J. D., Parboteeah, D. V., & Valacich, J. S. (2011). Online impulse buying: Understanding the interplay between consumer impulsiveness and website quality.

Journal of the Association for Information Systems, 12(1), 32–56.  
<https://pdfs.semanticscholar.org/475c/842bbdeba78605e777bcce1991b847673c36.pdf>.

- [32] Wong, K. (2014). The Explosive Growth Of Influencer Marketing And What It Means For You. Retrieved September, 21st, 2016, from <http://www.forbes.com/sites/kylewong/2014/09/10/the-explosive-growth-ofinfluencer-marketing-and-what-it-means-for-you/#6618e09595f1>

# PEMUPUKAN KEMAHIRAN BERFIKIR ALGEBRA PELAJAR MELALUI KAEDAH MODEL BAR DALAM PDPR MATEMATIK

Janet Jahudin, Nyet Moi Siew

*Fakulti Psikologi dan Pendidikan,*

*Universiti Malaysia Sabah*

*[janetjahudin@gmail.com](mailto:janetjahudin@gmail.com) , [sopiah@ums.edu.my](mailto:sopiah@ums.edu.my)*

## Abstrak

Kemahiran berfikir algebra merupakan salah satu elemen yang dititikberatkan dalam penandaarasan PISA (Programme for International Student Assessment) dan TIMSS (Trends in International Mathematics and Science Study). Namun kemahiran berfikir algebra dalam kalangan pelajar Malaysia didapati masih berada dalam tahap penandaarasan yang rendah. Tujuan kajian ini adalah untuk melihat kesan kaedah model bar terhadap kemahiran berfikir algebra pelajar. Ujian pra serta ujian pasca digunakan sebagai intervensi kajian. Kajian yang berbentuk kajian eksperimental telah dilaksanakan ke atas 90 orang pelajar Tingkatan Satu dari sebuah sekolah di Daerah Tuaran, Sabah. Kajian ini menggunakan reka bentuk kuasi-eskperimen ujian pra dan pasca. Sampel kajian dibahagikan kepada 3 kumpulan iaitu kumpulan kaedah pembelajaran i) Model Bar (MB, n=30) , ii) Model Bar dan Pembelajaran Koperatif (MBPK, n= 30) dan konvensional (TR, n = 30). Ujian statistik inferensi ANOVA Sehalu (One-way Analysis of Variances Test) digunakan untuk menganalisis dapatan kajian ini. Hasil analisis ANOVA sehalu menunjukkan terdapat perbezaan yang signifikan dalam skor min ujian pasca antara kumpulan MB, kumpulan MBPK dan kumpulan TR ( $F(2, 87) = 9.316, p < .05$ ). Perbezaan yang signifikan dalam skor min untuk ujian pasca hanya dapat dilihat di antara kumpulan TR dengan kumpulan MB ( $P = 0.019$ ) dan antara kumpulan TR dengan kumpulan MBPK ( $P = 0.000$ ) manakala perbezaan yang tidak signifikan ditunjukkan antara kumpulan MB dan MBPK ( $P = 0.304$ ). Maka, dicadangkan guru matematik menggunakan Model Bar sebagai alat bantu mengajar untuk meningkatkan Kemahiran Berfikir Algebra pelajar.

**Kata Kunci** *Kemahiran berfikir algebra, model bar, pembelajaran koperatif, PdPr*

## Pengenalan

Sistem pendidikan di Malaysia mula mengalami beberapa perubahan secara berperingkat impak daripada penularan virus COVID-19 yang melanda seluruh dunia sejak tahun 2019 sehingga kini. Salah satu perubahan yang sangat ketara ialah peralihan kaedah pengajaran dan pembelajaran (PdP) yang dahulunya dilaksanakan secara bersemuka kepada pelaksanaan atas talian ataupun lebih dikenali sebagai Pengajaran dan Pembelajaran di rumah (PdPr) bermula dari peringkat sekolah hingga ke peringkat universiti. Perubahan PdPr ini sedikit sebanyak membawa kepada satu perubahan positif namun terdapat juga kesan negatif yang timbul dari pelaksanaan PdPr. Salah satu subjek yang terkesan dalam proses PdPr ialah Matematik. Seperti yang kita tahu Matematik melibatkan banyak cabang kemahiran yang memerlukan kehadiran guru secara fizikal dalam proses pengajaran dan pembelajaran untuk memudahkan pelajar

memahami isi kandungan pembelajaran. Namun impak PdPr ini telah membataskan proses pembelajaran bersemuka dan menyebabkan limitasi kepada proses pengajaran dan pembelajaran serta penguasaan murid terhadap subjek Matematik. Hal ini bukan sahaja menyebabkan pelajar ketinggalan dalam pembelajaran semasa PdPr terutama bagi pelajar yang lemah, malahan turut menyebabkan pelajar tidak berminat dalam mempelajari subjek Matematik. Salah satu langkah untuk mengatasi masalah ini adalah dengan mengubah suai proses pengajaran dan pembelajaran secara kreatif untuk merangsang minat pelajar serta dalam masa yang sama memupuk kemahiran matematik pelajar terutama sekali dalam aspek kemahiran berfikir. Kajian ini mengutamakan salah satu kemahiran matematik iaitu kemahiran berfikir algebra memandangkan pembelajaran algebra seringkali dianggap sebagai satu pembelajaran yang rumit dan abstrak. Sejak berkurun lamanya kemahiran berfikir algebra telah menjadi tunjang utama dalam pendidikan matematik (Rittle-Johnson, Matthews, Taylor, & McEldoon, 2011; Carraher & Schliemann, 2007; Jacobs, Franke, Carpenter, Levi & Battey, 2007; Blanton & Kaput, 2003). Menurut Othman (2010), algebra merupakan suatu komponen yang harus didedahkan kepada murid sejak dari awal pembelajaran lagi kerana algebra mampu menyediakan jalan untuk berfikir dalam sesuatu situasi. Dalam usaha membudayakan kemahiran berfikir algebra dalam kalangan pelajar khususnya di Malaysia, guru perlu mengambil inisiatif untuk mempelbagaikan strategi pengajaran dalam mana-mana topik algebra (Blanton & Kaput, 2003:10) kerana pembelajaran tradisional dilihat tidak lagi memenuhi keperluan dalam usaha memupuk kemahiran berfikir algebra. Justeru, penyelidikan ini merungkai persoalan sama ada kaedah Model Bar berkesan dalam pemupukan kemahiran berfikir algebra terutama yang melibatkan penyelesaian masalah algebra dalam PdPr.

### **Pernyataan Masalah**

Dalam pembelajaran Matematik di Malaysia samaada kita sedar ataupun tidak, sememangnya tidak wujud satu bentuk pengenalan yang formal dalam kurikulum matematik dalam transformasi ke arah pembelajaran algebra daripada pembelajaran aritmetik. Ini menyebabkan rata-rata pelajar bertanggapan bahawa penglibatan pembolehubah dalam penyelesaian masalah merupakan suatu pembelajaran yang baru dan asing. Adalah sukar bagi pelajar mengadaptasi perubahan ini secara drastik sehinggakan pelajar tidak berupaya dalam mengembangkan kemahiran berfikir algebra kerana terlalu terikat dengan kemahiran asas aritmetik sejak di sekolah rendah. Sememangnya tidak dapat dinafikan bahawa dalam peringkat sekolah rendah, penekanan dalam subjek matematik hanya berpusat kepada nombor dan kemahiran mengira (Van den Heuvel-Panhuizen, Kolovou, & Robitzsch, 2013). Disebabkan hal ini, pelajar sukar

untuk memahami simbol, konsep dan kemahiran menaakul dalam pembelajaran algebra apabila mereka berada di sekolah menengah (Spang, 2009). Di Malaysia, bidang algebra mula diajar secara formal semasa pelajar berada di tingkatan satu. Jika dilihat dalam kandungan buku teks sekolah rendah memang terdapat soalan asas yang mendedahkan pelajar secara tidak langsung dengan algebra namun demikian ianya bukanlah satu langkah yang formal dalam mendedahkan pelajar dengan pembelajaran algebra.

Keadaan ini telah menyebabkan wujudnya kekeliruan pemahaman algebra dalam kalangan pelajar yang mengundang kepada kelemahan pelajar dalam menguasai konsep dan pembelajaran algebra. Lebih memburukkan keadaan apabila proses pengajaran dan pembelajaran secara fizikal diubah menjadi PdPr yang menyebabkan guru tidak dapat membimbing pelajar secara fizikal dan terbatas dalam membantu pelajar sehingga pelajar menjadi lemah dalam menguasai topik algebra. Seperti yang dinyatakan oleh Egodowatte (2011), salah satu faktor kelemahan pelajar dalam menguasai konsep dan pembelajaran algebra adalah berpunca daripada pemahaman yang salah terhadap konsep pembolehubah dan persamaan algebra. Terdapat juga ramai penyelidik seperti Stephens (2005 & 2006), Tsamir (2001), Stacey (2000), English dan Warren (1998) dan Stacey (1997) yang membincangkan kelemahan pelajar daripada aspek peranan fungsi pembolehubah dan anu, kefahaman makna simbol kesamaan serta mengenalpasti hubungan dan struktur dalam persamaan. Dindyal (2004) juga menyokong bahawa kekeliruan pelajar dalam konsep pembolehubah algebra membawa kepada kesukaran dalam menyelesaikan masalah yang melibatkan kefahaman makna simbol kesamaan. Ini kerana dapatan kajian oleh Stephens (2006) mendapati kebanyakan pelajar melihat tanda kesamaan sebagai hasil operasi aritmetik dan memberikan makna kefahaman terhadap tanda kesamaan secara operational iaitu fokus kepada jawapan dan hasil pengiraan aritmetik berbanding relational yang berfokus kepada hubungan dan struktur di kedua-dua belah persamaan. Miskonsepsi telah berlaku di mana pelajar tidak dapat menyatakan dengan jelas dalam bentuk relational yang melambangkan hubungan kesamaan di antara dua kuantiti yang terlibat pada kedua-dua persamaan.

Permasalahan dalam pembelajaran algebra semasa PdPr membawa kepada perbincangan pendekatan yang terbaik agar pelajar mampu memahami konsep dan fungsi penggunaan anu sebagai suatu perwakilan kepada nilai kuantiti yang perlu diselesaikan dalam aplikasi hubungan kesamaan terhadap topik persamaan linear algebra walaupun hanya secara atas talian. Jelas sekali pendekatan pembelajaran tradisional yang menekankan langkah pengiraan

dan operasi aritmetik tidak menggalakkan pelajar menggunakan pemikiran algebra serta tidak memberi makna kepada aktiviti pembelajaran terutama sekali apabila guru tidak dapat memberi bimbingan dan tunjuk ajar secara fizikal. Malahan Stephens (2007) dalam kajiannya turut menyatakan bahawa pelaksanaan pembelajaran algebra secara tradisional hanya berfokus kepada pengiraan dan manipulasi ungkapan algebra. Oleh itu, kajian ini dijalankan untuk melihat sejauh mana kaedah Model Bar mampu memberi kesan terhadap pemupukan kemahiran berfikir algebra pelajar terutama sekali semasa implimentasi PdPr. Terdapat kajian terdahulu yang telah mengaplikasikan kaedah Model Bar dalam topik nisbah, kadar dan pecahan dalam kalangan pelajar sekolah rendah, namun belum terdapat kajian spesifik mengenai aplikasi kaedah Model Bar dalam mana-mana topik algebra khususnya dalam kalangan pelajar sekolah menengah di Malaysia. Kajian ini dijalankan ke atas pelajar tingkatan satu kerana berdasarkan tahap perkembangan intelektual menurut Piaget, pelajar yang berumur 12 tahun ke atas berada dalam tahap operasional formal di mana pelajar dapat menggunakan operasi-operasi konkritnya untuk membentuk operasi yang lebih kompleks dan abstrak (Matt Jarvis, 2011:111).

### **Tujuan Kajian**

Kajian ini bertujuan untuk mengkaji kesan penggunaan model bar terhadap pemupukan kemahiran berfikir algebra dalam penyelesaian masalah algebra dalam kalangan pelajar tingkatan satu semasa PdPr.

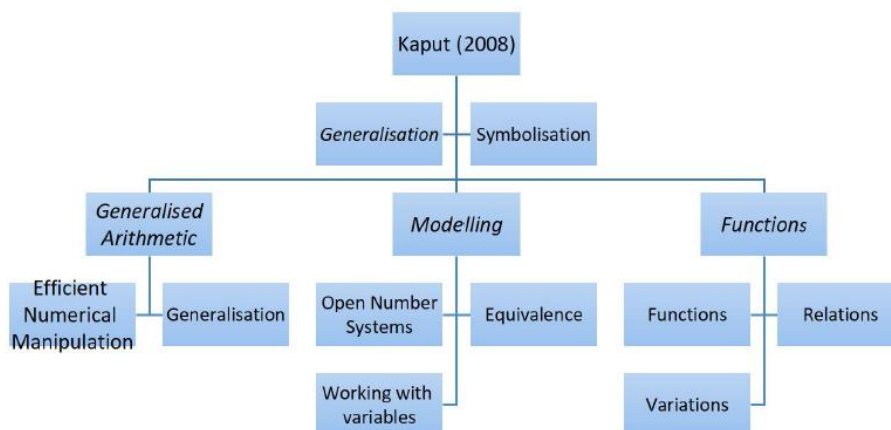
### **Objektif Kajian**

Kajian ini pada amnya bertujuan untuk menentukan kesan penggunaan model bar melalui penyelesaian masalah algebra terhadap pemupukan kemahiran berfikir algebra bagi topik persamaan linear algebra semasa PdPr. Secara khususnya objektif utama kajian ini adalah i) menentukan sama ada terdapat perbezaan skor min ujian Pra antara pelajar kumpulan rawatan I (MB), kumpulan rawatan II (MBPK) dan kumpulan kawalan (TR) dalam topik persamaan linear, ii) menentukan sama ada terdapat perbezaan skor min Ujian Pasca antara pelajar kumpulan rawatan I (MB), kumpulan rawatan II (MBPK) dan kumpulan kawalan (TR) dalam topik persamaan linear, dan iii) menentukan sama ada terdapat perbezaan antara skor min pra dan skor min Pasca dalam kalangan pelajar tingkatan satu bagi kumpulan rawatan I (MB), kumpulan rawatan II (MBPK) dan kumpulan kawalan (TR) sebelum dan selepas mengikuti PdPr topik persamaan linear.

## Tinjauan Literatur

### Definisi Konseptual

Kaput (2008) mengklasifikasikan pemikiran algebra kepada dua aspek iaitu *generalisation* dan *symbolisation*. Dua aspek ini kemudian dikembangkan kepada tiga cabang utama iaitu *generalised arithmetic*, *modelling* dan *functions*. Dalam kajian ini, komponen Kemahiran Berfikir Algebra Kaput (2008) yang dijadikan fokus kajian ialah “*modelling*” yang dibahagikan kepada kesetaraan, sistem nombor terbuka dan pengiraan yang melibatkan pemboleh ubah. Menyelesaikan suatu ayat nombor terbuka merupakan sesuatu yang sudah biasa dicerapkan dalam pembelajaran matematik sejak diawal persekolahan lagi seperti  $7 \times \dots = 42$ . Aktiviti ini memerlukan pelajar untuk mencari nilai pada tempat kosong dan secara tidak langsung memberi pendedahan kepada pelajar mengenai pembolehubah yang tidak diketahui nilainya. Ini merupakan platform kepada pelajar untuk menguasai ciri dan hubungan antara operasi aritmetik (Carraher & Schliemann, 2007). Kesamaan merupakan antara elemen yang amat ditekankan oleh ramai pengkaji dalam membudayakan kemahiran berfikir algebra dalam kalangan pelajar (Ralston, 2013; Carpenter, Levi, Berman, & Pligge, 2005; Rittle-Johnson & Alibali, 1999). Kesamaan ataupun simbol ‘sama dengan’ membawa tiga maksud yang tersendiri iaitu a) membawa pengertian bahawa kedua-dua kuantiti adalah sama, b) membawa maksud kepada simbol perhubungan, dan c) memberikan idea mengenai terdapat dua sisi bagi suatu persamaan (Rittle-Johnson & Alibali, 1999, p.177). Namun demikian, pelajar seringkali melihat simbol ‘sama dengan’ sebagai jawapan akhir dan juga sebagai satu arahan untuk melakukan pengiraan. Ini merupakan halangan yang terbesar dalam proses peralihan dari aritmetik kepada algebra, kerana pelajar sering beranggapan bahawa tatatanda sama dengan semestinya diikuti dengan jawapan akhir (Napaphun, 2012).



### **Rajah 1: Kemahiran Berfikir Algebra (Kaput, 2008)**

Kaedah model bar adalah satu program yang spesifik yang dibangunkan serta diaplikasikan secara meluas di Singapura mengikut garis panduan yang ditetapkan oleh Kementerian Pendidikan Singapura dengan tujuan bagi meningkatkan pemahaman para pelajar dalam mata pelajaran berkaitan (Yeap, 2010). Di Singapura, kaedah model bar didefinisikan sebagai suatu strategi penguasaan matematik yang melibatkan sistem penyelesaian masalah. Kaedah model bar dikatakan mampu membantu pelajar untuk melukis dan menggambarkan konsep matematik untuk menyelesaikan masalah (Domínguez-García et al., 2016). Kaedah model bar juga telah dibangunkan berdasarkan tiga teori pedagogi iaitu Bruner, Dienes dan Bishop. Kaedah model bar adalah satu kaedah *versatile* dalam strategi penyelesaian matematik yang boleh memberikan peluang kepada pelajar untuk menyesuaikan diri dalam menyelesaikan masalah matematik dan boleh digunapakai merentasi pelbagai konsep serta topik dalam sesebuah mata pelajaran (Ismail, 2014). Menurut kajian oleh Ciobanu (2015), kaedah model bar membolehkan pelajar untuk memahami sesuatu konsep pada tahap kompleks dalam matematik terutama sekali yang melibatkan formula matematik rumit seperti algebra. Kaedah ini dikatakan boleh membantu pelajar dengan menggunakan ilustrasi konkrit, bergambar dan pendekatan abstrak bagi meningkatkan pemahaman para pelajar.

Menurut Walker et al. (2006), kaedah model bar menggunakan kaedah pembinaan gambar rajah yang berbentuk bar dan dicipta bagi membantu proses penyelesaian masalah berayat. Kaedah ini turut dikenali sebagai pendekatan model oleh Lin dan Siti (2018). Menurut Yeap (2010), kaedah model bar adalah kaedah yang selalu diaplikasikan oleh para pelajar di Singapura bagi membantu mereka menyelesaikan masalah berayat matematik. Kaedah model bar telah terbukti keberkesanannya dalam membantu para pelajar (Baker, 2011), lebih-lebih lagi untuk mata pelajaran matematik yang memerlukan kemahiran berfikir aras tinggi semasa menyelesaikan masalah berayat (Chew, 2014). Berdasarkan kajian oleh Kho et al. (2014), kaedah model bar adalah satu strategi yang sering diaplikasikan dalam proses menyelesaikan masalah dan ianya ditakrifkan sebagai ilustrasi segi empat tepat yang mewakili kuantiti yang diketahui dan mungkin tidak diketahui serta hubungan antara kuantiti yang dinyatakan mengikut kehendak soalan. Selain itu, kaedah model bar wujud dalam bentuk skema yang mewakili hubungan dan kuantiti dan ianya berasaskan objek sebenar yang menggambarkan masalah tersebut (Kho et al., 2014). Hasil kajian oleh Ariffin (2017) turut menyokong kajian-kajian terdahulu terhadap keberkesanan penggunaan kaedah model bar bagi membantu



pemahaman dan penyelesaian masalah matematik dalam kalangan pelajar kerana keadah model bar didapati berbeza daripada kaedah biasa yang digunakan oleh tenaga pengajar bidang matematik sebelum ini. Walaupun di awal pengenalan kaedah model bar, pelajar didapati sukar memahami cara pembinaan model bar, namun begitu kekerapan latihan menggunakan model bar telah membantu para pelajar memahami penggunaan kaedah ini dan seterusnya membantu pelajar menyelesaikan persoalan matematik dengan lebih berkesan dan cekap (Ariffin, 2017).

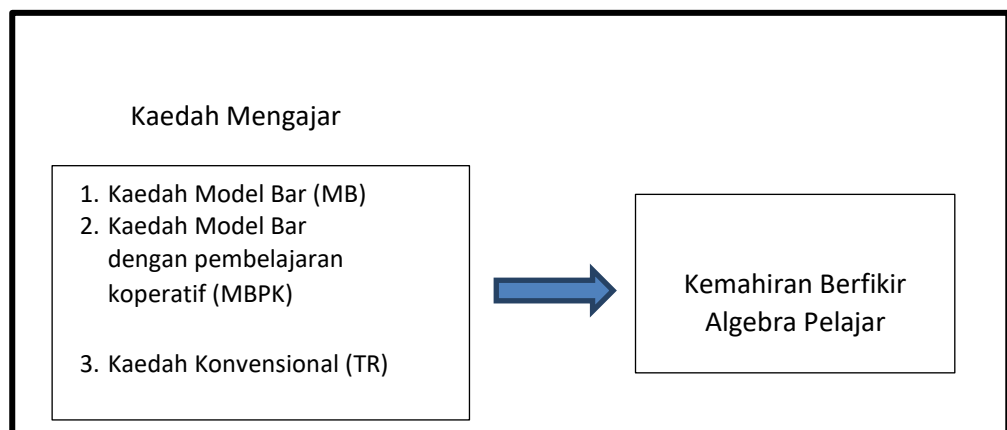
Kajian ini turut mengetengahkan kaedah pembelajaran koperatif dengan model bar sebagai usaha untuk memaksimumkan proses PdPr disamping memupuk interaksi pelajar walaupun secara atas talian. Banyak bahan yang dibincangkan dalam pembelajaran koperatif mampu memberi sumbangan besar kepada kelas matematik dengan memudahkan komunikasi matematik para pelajar (Zakaria et al., 2013). Komunikasi matematik boleh memainkan peranan penting dalam menghubungkan pembelajaran koperatif dengan pembelajaran matematik (Zakaria et al., 2013). Menurut Davidson dan Kroll (1991), pengaplikasian model pembelajaran koperatif dalam penyelesaian matematik mampu meningkatkan komunikasi dan pemahaman para pelajar dalam matematik khususnya yang melibatkan penyelesaian soalan kompleks seperti algebra. Selain itu, pelajar juga mampu mewujudkan pemahaman yang mendalam dalam kemahiran berfikir algebra dan seterusnya dapat membantu pengajar dalam memahami cara pemikiran dan penyelesaian masalah mereka (Davidson & Kroll, 1991). Menurut Hossain dan Tarmizi (2013), pembelajaran koperatif memberi implikasi yang besar terhadap pemupukan kemahiran berfikir pelajar. Apabila dilaksanakan dengan baik, pembelajaran koperatif menggalakkan pencapaian akademik pelajar, meningkatkan perbincangan pelajar lebih-lebih lagi dalam penyelesaian masalah kompleks, peluang kepada pembelajaran aktif, selain meningkatkan keyakinan pelajar dan motivasi untuk mempelajari algebra (Hossain & Tarmizi, 2013). Kemahiran yang dibangunkan oleh para pelajar semasa bekerjasama dengan orang lain adalah berbeza dengan kemahiran yang dibina oleh pelajar apabila menyelesaikan masalah secara individu (Hossain & Tarmizi, 2013).

Penerapan pembelajaran koperatif dalam PdPr juga dilihat dapat menggalakkan perbincangan secara aktif dalam kalangan pelajar untuk mencapai kemahiran berfikir aras tinggi, memupuk sesi soal jawab sesama mereka di samping menjelaskan apa yang disampaikan oleh rakan mereka melalui sudut pandangan yang berbeza (Herawati, 2015). Terdapat juga pendapat lain yang mengatakan pembelajaran koperatif dapat melatih pelajar untuk bersosialisasi dan berinteraksi dengan baik (Huda, 2013) dalam usaha untuk memupuk

kemahiran berfikir pelajar lebih-lebih lagi dalam meningkatkan kemampuan komunikasi matematik yang melibatkan pembelajaran abstrak seperti algebra (Pamungkas, 2017). Hapsari (2014) juga berpendapat bahawa pembelajaran koperatif menjadi satu bahan bantu yang positif kepada guru-guru dalam meningkatkan keaktifan pelajar dalam mengawal pembelajaran mereka sendiri di samping membentuk pembelajaran yang bermakna kepada pelajar.

### ***Kerangka Konseptual Kajian***

Kerangka konseptual kajian ini telah dibina berdasarkan satu pemboleh ubah tidak bersandar iaitu kaedah model bar yang diaplikasikan di dalam kajian ini bagi menentukan kesannya terhadap pemboleh ubah bersandar iaitu kemahiran berfikir algebra dalam kalangan pelajar Tingkatan satu. Rajah 2 di bawah menunjukkan kerangka konseptual yang telah diubahsuai bagi memenuhi objektif kajian ini serta merangkumi pemboleh ubah yang relevan bagi memenuhi kehendak kajian ini.



**Rajah 2: Kerangka Konseptual Kajian**

### **Metodologi Kajian**

Kajian ini menggunakan reka bentuk kuasi-eskperimen ujian pra dan pasca untuk mengkaji kesan tiga kaedah pengajaran PdPr yang berbeza terhadap pemupukan kemahiran berfikir algebra dalam penyelesaian masalah algebra. Pemboleh ubah tidak bersandar adalah tiga kaedah pengajaran iaitu MB, MBPK dan TR. Manakala pemboleh ubah bersandar berdasarkan penguasaan kemahiran berfikir algebra dalam penyelesaian masalah algebra bagi topik persamaan linear.

## Subjek Kajian

Sampel kajian adalah pelajar Tingkatan Satu yang mula mengikuti pembelajaran secara formal bagi topik persamaan linear algebra khususnya bagi topik Persamaan Linear yang terdiri daripada 49 lelaki (54.4 %) dan 41 perempuan (45.6%). Kesemua 90 pelajar yang terlibat dalam kajian ini diberi intervensi dalam minggu yang sama tetapi jadual waktu PdPr yang berbeza bagi tempoh selama sembilan minggu.

## Intervensi Model Bar dan Pembelajaran Koperatif

Intervensi penggunaan Model Bar dilaksanakan semasa proses PdPr dalam subjek Matematik secara atas talian mengikut masa yang ditetapkan. Guru Matematik memainkan peranan yang penting untuk merancang pelaksanaan model ini supaya mencapai objektif yang sebenar di mana pelajar dapat menyelesaikan masalah algebra di samping dapat memupuk pemikiran algebra. Kaedah pelaksanaan model ini ditunjukkan dalam fasa proses pengajaran dan pembelajaran seperti dalam Jadual 1. Manakala contoh aplikasi Model Bar dalam soalan penyelesaian algebra pula ditunjukkan dalam Rajah 3.

**Jadual 1: Intervensi berserta Fasa Proses Pengajaran dan Pembelajaran**

<b>Intervensi</b>	<b>Fasa Proses Pengajaran dan Pembelajaran</b>
<b>Model Bar</b>	Set Induksi Pernyataan Masalah Algebra Penyelesaian Masalah Secara Individu Respon Pelajar (Pembentangan idea secara atas talian) Penyusunan Respon Pelajar (Penstrukturan semula idea) Refleksi (latihan dan rumusan)
<b>Model Bar dan Pembelajaran Koperatif</b>	Set Induksi Pernyataan Masalah Algebra Penyelesaian Masalah Secara Berkumpulan Aktiviti berkumpulan ( <i>Separate Meeting Room</i> ) Respon Pelajar (Pembentangan idea secara atas talian) Penyusunan Respon Pelajar (Penstrukturan semula idea) Refleksi (latihan dan rumusan)

*Sebuah kerusi dan sebuah meja dijual dengan harga RM 200.00. Lee membeli empat buah kerusi dan sebuah meja dengan harga RM 423.20. Hitung harga, dalam RM, sebuah kerusi.*

*Andaikan  $k$  sebagai kerusi dan  $m$  sebagai meja*

*Maka harga sebuah kerusi ialah RM 74.40*

**Rajah 3: Aplikasi Model Bar Dalam Soalan Penyelesaian Algebra**

**Instrumen Kajian**

Kajian ini menggunakan dua jenis instrumen iaitu ujian pra dan ujian pasca yang terdiri daripada soalan kesetaraan, sistem nombor terbuka dan pengiraan yang melibatkan pemboleh ubah dalam penyelesaian masalah algebra berpandukan kepada Revised Bloom' Taxonomy. Aras dan kesukaran bagi kedua-dua ujian pra dan ujian pasca adalah sama tetapi hanya berbeza dari segi cara penyampaian soalan berstruktur menurut piawai Lembaga Peperiksaan Malaysia dan disahkan oleh Ketua Panitia Matematik dan seorang Pakar Matematik. Secara keseluruhannya, ujian pra dan ujian pasca mempunyai kebolehpercayaan yang baik dengan nilai Alpha Cronbach sebanyak 0.803. Item dalam ujian pra dan ujian pasca yang terdiri daripada tujuh soalan penyelesaian masalah berstruktur telah diuji dengan indeks kesukaran (Difficulty Index, F) dan analisis kesemua item dalam instrumen ujian pasca menunjukkan nilai min indeks kesukaran, F adalah 0.585 manakala analisis indeks diskriminasi (Discrimination Index, D) bagi instrumen ujian pasca pula ialah 0.44. Ini menunjukkan bahawa kesemua tujuh soalan penyelesaian berstruktur dapat membezakan dengan ketara jawapan pelajar yang berprestasi tinggi dengan pelajar yang berprestasi rendah.

**Kaedah Pengumpulan Data**

Penyelidik melatih seorang orang guru Matematik yang berpengalaman untuk menyampaikan proses PdPr bagi subjek Matematik dengan menggunakan kaedah Model Bar. Penyelidik juga berbincang dengan guru tersebut untuk membuat Rancangan Pengajaran Harian (RPH) yang selaras dengan Model Bar dan juga Model Bar + Pembelajaran Koperatif bagi kumpulan rawatan. Guru menjalankan proses PdPr dalam satu topik KSSM Tingkatan Satu dan setiap aktiviti dalam pembelajaran ini mengambil masa selama 90 minit. Ujian Pra dijalankan pada

bulan pertama sebelum intervensi dijalankan untuk topik yang dipilih dan seterusnya ujian pasca akan dijalankan pada bulan kedua. Masa untuk menjawab kedua-dua ujian ini adalah selama 45 minit sahaja dan dijalankan pada kumpulan kawalan dan kumpulan rawatan.

### **Dapatan Kajian**

Keputusan ujian ANOVA Sehalu yang diperolehi bagi ujian pra dengan nilai  $F(2, 87) = 1.023$ ,  $p > .05$ , adalah tidak signifikan. Ini menunjukkan bahawa tidak terdapat perbezaan yang signifikan dalam skor min pra sebelum proses PdPr di antara ketiga-tiga kumpulan pelajar. Selanjutnya keputusan analisis ujian Anova Sehalu bagi ujian pasca menunjukkan nilai  $F(2, 87) = 9.316$ ,  $p < .05$  adalah signifikan dan ini menyatakan bahawa terdapat perbezaan yang signifikan dalam skor min pasca selepas proses PdPr. Di samping itu, analisis perbandingan Post Hoc (Jadual 2) menunjukkan dengan jelas pasangan kumpulan pelajar yang dapat menyebabkan perbezaan yang signifikan. Keputusan menunjukkan perbezaan yang signifikan antara skor min pelajar dalam kumpulan konvensional TR, kumpulan rawatan MB dan juga kumpulan rawatan MBPK dalam ujian pasca. Didapati terdapat perbezaan yang signifikan bagi skor min ujian antara kumpulan pelajar i) konvensional dan MB dengan nilai  $P = 0.019$ , ii) konvensional dan MBPK dengan nilai signifikan  $p < .05$ , namun tidak terdapat perbezaan yang signifikan bagi skor min ujian iii) MB dan MBPK dimana nilai  $p = 0.304$ . Tanda negatif pada perbezaan min dengan nilai  $(I - J) = -3.73333$  dan  $-5.73333$  menunjukkan bahawa skor min pelajar dalam kumpulan rawatan yang menggunakan MB dan juga kumpulan rawatan yang menggunakan MBPK adalah lebih tinggi berbanding skor min pelajar yang menggunakan kaedah TR dalam pengajaran dan pembelajaran bagi topik Persamaan Linear.

**Jadual 2: Ringkasan Perbandingan Post Hoc**

Perbandingan Pelbagai						
Markah Ujian Pasca						
Tukey HSD						
(I) Kumpulan	(J) Kumpulan	Perbezaan Min (I-J)	Sisihan Piawai	Sig.	95% Sela Keyakinan	
					Sempadan bawah	Sempadan Atas
<b>TR</b>	<b>MB</b>	-3.73333*	1.34831	.019	-6.9483	-.5183
	<b>MBPK</b>	-5.73333*	1.34831	.000	-8.9483	-2.5183
<b>MB</b>	<b>TR</b>	3.73333*	1.34831	.019	.5183	6.9483
	<b>MBPK</b>	-2.00000	1.34831	.304	-5.2150	1.2150
<b>MBPK</b>	<b>TR</b>	5.73333*	1.34831	.000	2.5183	8.9483
	<b>MB</b>	2.00000	1.34831	.304	-1.2150	5.2150

\*. Perbezaan min adalah signifikan pada tahap 0.05.

Bagi analisis markah responden ujian pra dan pasca dalam topik Persamaan Linear bagi ketiga-tiga kumpulan, dapatan ujian-t sampel berpasangan (Jadual 3) menunjukkan terdapat perbezaan yang signifikan antara markah ujian pra dan ujian pasca bagi kumpulan rawatan I (MB) dengan nilai  $t(29) = -18.703$ ,  $p < .05$ . Selain itu, terdapat juga perbezaan yang signifikan antara markah ujian pra dan ujian pasca bagi kumpulan rawatan II (MBPK) dengan nilai  $t(29) = -22.113$ ,  $p < .05$ . Kumpulan kawalan (TR) juga menunjukkan nilai  $t(29) = -10.145$ ,  $p < .05$ . Ini menunjukkan bahawa terdapat perbezaan yang signifikan dalam skor min antara ujian pra dan pasca dalam kalangan pelajar tingkatan satu bagi kumpulan kawalan (TR), kumpulan rawatan I (MB) dan kumpulan rawatan II (MBPK) sebelum dan selepas mengikuti PdPr topik persamaan linear.

**Jadual 3: Ringkasan Ujian T-Sampel Berpasangan**

Tahap	Paired Differences					t	df	Sig.(2-tailed)
	Min	Sisihan Piawai	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Differences				
				Lower	Upper			
<b>Pasangan 1-TR Ujian Pra-Ujian Pasca</b>	-10.73	5.7950	1.058	-12.897	-8.569	-10.14	29	.000
<b>Pasangan 2-MB Ujian Pra-Ujian Pasca</b>	-14.73	4.3146	0.788	-16.344	-13.12	-18.70	29	.000
<b>Pasangan 3-MBPK Ujian Pra-Ujian Pasca</b>	-16.83	4.1695	0.761	-18.390	-15.27	-22.11	29	.000

**Perbincangan**

Secara keseluruhan, penemuan kajian ini menunjukkan bahawa peningkatan prestasi secara signifikan dalam kumpulan rawatan I (MB) dan kumpulan rawatan II (MBPK) telah menunjukkan penggunaan kaedah MB dan MBPK mampu memupuk kemahiran berfikir algebra pelajar semasa proses PdPr. Namun begitu, kumpulan kawalan (TR) yang menggunakan kaedah konvensional dalam PdPr tidak menunjukkan peningkatan yang memberangsangkan. Hal ini membuktikan bahawa penggunaan kaedah Model Bar mampu membantu pelajar Tingkatan Satu untuk menguasai dan mengaplikasi ketiga-tiga domain kemahiran berfikir algebra dalam *Modelling* iaitu kesetaraan, sistem nombor terbuka dan pengiraan yang melibatkan pemboleh ubah dengan lebih baik berbanding penggunaan kaedah konvensional. Hasil kajian ini disokong oleh Mahoney (2012) yang mendapati bahawa para pelajar yang telah didedahkan dengan kaedah Model Bar mampu menyelesaikan masalah algebra dengan betul dan prestasi mereka juga meningkat dengan ketara sebaik sahaja fasa

intervensi berakhir. Para pelajar yang menggunakan kaedah Model Bar juga mampu menyelesaikan masalah algebra yang kompleks dengan lebih berkesan.

Kumpulan rawatan II (MBPK) mengatasi kumpulan rawatan I (MB) dan kumpulan kawalan (TR) dengan memperoleh peningkatan skor min yang paling tinggi antara ujian pasca dan ujian pra selepas PdPr. Dapatan ini memberi gambaran kepada keberkesanan gabungan penggunaan Model Bar dan pembelajaran koperatif bagi meningkatkan kemahiran berfikir algebra pelajar, berbanding hanya menggunakan kaedah Model Bar di dalam PdPr. Dapatan ini disokong oleh Zakaria et al. (2013) yang menyokong bahawa elemen pembelajaran koperatif melalui pembelajaran berstruktur memudahkan pembelajaran algebra dalam kalangan pelajar dengan memudahkan komunikasi matematik para pelajar. Zakaria et al. (2013) turut menyatakan bahawa pembelajaran koperatif memainkan peranan penting dalam PdP yang menghubungkan penggunaan kaedah pembelajaran dengan teori perkembangan sosial kognitif Lev Vygotsky khususnya dalam memupuk kemahiran berfikir algebra pelajar.

Hasil kajian juga turut menunjukkan bahawa terdapat peningkatan skor min ujian pasca berbanding skor min ujian pra bagi kumpulan rawatan selepas kaedah Model Bar diperkenalkan kepada mereka. Hal ini membuktikan keberkesanan penggunaan kaedah Model Bar bagi memupuk kemahiran berfikir algebra pelajar selepas intervensi diberikan kepada kumpulan rawatan. Keberkesanan di dalam aspek ini merujuk kepada penggunaan sepenuhnya sesuatu kaedah bagi meningkatkan mutu hasil yang dikeluarkan. Dalam kajian ini, ia melibatkan peningkatan prestasi pelajar dalam subjek matematik melalui kemahiran berfikir algebra para pelajar. Impak ini turut diutarakan oleh Ciobanu (2015) yang menyokong hasil dapatan kajian ini dengan menyatakan bahawa kaedah Model Bar mampu membentuk pemahaman pelajar untuk lebih memahami subjek matematik pada tahap kompleks bagi sesuatu konsep dalam matematik khususnya apabila topik tersebut melibatkan pemikiran yang abstrak seperti algebra.

Pelaksanaan kaedah Model Bar dalam kajian ini menunjukkan bahawa pelajar Tingkatan Satu mempunyai perbezaan yang signifikan sebelum dan selepas kaedah Model Bar dilaksanakan dalam PdPr. Hal ini membuktikan bahawa para pelajar mengalami peningkatan dari aspek pemahaman di dalam topik persamaan linear serta peningkatan dari aspek kemahiran berfikir algebra. Hal ini turut direkodkan di dalam kajian oleh Lin dan Siti (2018) di mana dalam kajian tersebut, pencapaian pelajar beransur-ansur meningkat daripada ujian pra ke ujian pasca satu



dan kemudiannya ujian pasca dua dan pada akhir kajian tersebut, sebanyak 11% daripada populasi responden merekodkan skor yang tinggi dalam menyelesaikan masalah berayat matematik serta tiada pelajar yang gagal di dalam subjek tersebut. Para pelajar yang terlibat juga mampu menjawab soalan rumit selepas intervensi kaedah model bar dijalankan selama enam minggu. Dalam kajian ini kumpulan rawatan II (MBPK) menunjukkan perbezaan skor min tertinggi di dalam ujian pasca selepas PdPr dan hal ini membuktikan bahawa kemahiran berfikir algebra dalam kumpulan rawatan II (MBPK) adalah lebih tinggi berbanding kumpulan rawatan I (MB). Zakaria et al. (2013) menyokong bahawa pembelajaran koperatif mampu menghasilkan penyelesaian dan sudut pandangan yang berbeza terhadap kemahiran algebra dan matematik. Pembelajaran koperatif juga meningkatkan kesediaan pelajar untuk mempertimbangkan semula penyelesaian mereka sendiri dari perspektif yang berbeza dan merangsang kemahiran kognitif yang lebih tinggi. Penerapan pembelajaran koperatif dalam pembelajaran menggalakkan perbincangan secara aktif dalam kalangan pelajar untuk mencapai kemahiran berfikir aras tinggi, memupuk sesi soal jawab sesama mereka di samping menjelaskan apa yang disampaikan oleh rakan mereka melalui sudut pandangan yang berbeza (Herawati, 2015).

### **Rumusan**

Secara keseluruhannya, penggunaan Model Bar dan pembelajaran koperatif telah memberi kesan yang positif dan berkesan terhadap pemupukan kemahiran berfikir algebra pelajar Tingkatan Satu dalam topik persamaan linear semasa PdPr. Kaedah Model Bar dan pembelajaran koperatif dilihat mempunyai keberkesanan dalam memupuk kemahiran berfikir algebra para pelajar dan kaedah ini juga secara langsung memupuk minat para pelajar dalam mempelajari algebra, membina pengetahuan matematik yang lebih mampan dan menggalakkan penglibatan aktif di dalam sesi pembelajaran terutama sekali semasa PdPr. Kajian ini hanya melibatkan pelajar Tingkatan Satu sahaja, maka diharapkan skop subjek kajian diperluaskan kepada pelajar sekolah rendah. Aplikasi kaedah Model Bar dan pembelajaran koperatif dalam subjek matematik di sekolah rendah perlu dilaksanakan bagi mengenalpasti keberkesanan dan kekangan penggunaan kaedah Model Bar serta pembelajaran koperatif di peringkat sekolah rendah. Dengan usaha ini, pelajar sekolah rendah juga akan didedahkan dengan bahan bantu mengajar yang lebih efektif dan diharapkan mampu membantu pelajar menyelesaikan masalah matematik dan masalah berstruktur disamping memupuk kemahiran berfikir algebra pada yang lebih awal.

## Penghargaan

Pengkaji ingin merakamkan penghargaan kepada Kementerian Pendidikan Tinggi Malaysia yang telah membiayai kajian ini di bawah geran FRGS dengan Kod Projek FRGS/1/2021/SSI0/UMS/02/7

## Rujukan

- [1]Alkhateeb, H. M., & Jumaa, M. (2002). Cooperative learning and algebra performance of eighth grade students in United Arab Emirates. *Psychological reports*, 90(1), 91-100.
- [2]Amineh, R. J., & Asl, H. D. (2015). Review of Constructivism and social Constructivism. *Journal of Social Sciences, Literature and Languages*, 1(1), 9-16.
- [3]Ampong, T. A. (2016). Effects Of Cooperative Learning Approach On The Algebra Performance Of Maritime Students Of The Naval State University, Naval, Biliran Province. *International Journal Of Engineering Sciences & Research Technology*, 5(8): 194-208.
- [4]Ariffin, N. E. (2017). Persepsi murid tahun lima terhadap penggunaan kaedah model bar dalam penyelesaian masalah matematik berayat tajauk pecahan. *Proceedings of the ICECRS*, 1(1), 287-304.
- [5]Ary, D., Jacobs, L. C., & Sorensen, C. (2010). *Introduction to Research in Education*. Canada: Nelson Education, Ltd.
- [6]Ajai, J. T., Imoko, B. I., & O'kwu, E. I. (2013). Comparison of the learning effectiveness of problem-based learning (PBL) and conventional method of teaching algebra. *Journal of Education and Practice*, 4(1), 131-135.
- [7]Baker, W., Dickieson, J., Wulfeck, W., O' Neil, H. F. (2011). *Assessment of Problem Solving Using Simulations*. New York: Routledge.
- [8]Brodbeck, F. C., & Guillaume, Y. R. (2015). Effective decision making and problem solving in projects. In *Applied Psychology for Project Managers* (pp. 37-52). Springer, Berlin, Heidelberg.
- [9]Cannarelli, G., Kahn, R., & Schneider, S. (2016). E-Learning: How Constructivist Learning Theory Guides Module Learning. The school of Arts and Science: Master's Dissertation.
- [10]Chew C. M., Noraini Idris & Leong K. E.(2014). Secondary Students' Perceptions of Assessments in Science, Technology, Engineering, and Mathematics (STEM). *Eurasia Journal of Mathematics, Science & Technology Education*. 10(3), 209- 227.
- [11]Ciobanu, M. (2015). In the middle: Using Singapore's model-drawing approach for solving word problems. *Gazette-Ontario Association for Mathematics*, 53(4), 17.
- [12]Crain, W. (2010). *Theories of development: Concepts and applications*, 6th ed. Upper Saddle. River, NJ: Prentice Hall.
- [13]Davidson, N. (1990). *Cooperative Learning in Mathematics: A Handbook for Teachers*. Addison-Wesley Publishing Company, Inc., Addison-Wesley Innovative Division, 2725 Sand Hill Rd., Menlo Park, CA 94025 (Order No. 23299, \$25.20).

- [14]Davidson, N., & Kroll, D. L. (1991). An overview of research on cooperative learning related to mathematics. *Journal for Research in Mathematics Education*, 22(5), 362-365.
- [15]Domínguez-García, S., García-Planas, M. I., & Taberna, J. (2016). Mathematical modelling in engineering: an alternative way to teach Linear Algebra. *International Journal of Mathematical Education in Science and Technology*, 47(7), 1076-1086.
- [16]Doolittle, P. E. (2014). Complex Constructivism: A theoretical model of complexity and cognition. *International Journal of teaching and learning in higher education*, 26(3), 485-498.
- [17]Ertmer, P. A., & Newby, T. J. (1993). Behaviorism, cognitivism, constructivism: Comparing critical features from an instructional design perspective. *Performance improvement quarterly*, 6(4), 50-72.
- [18]Ertmer, P. A., & Newby, T. J. (2013). Behaviorism, cognitivism, constructivism: Comparing critical features from an instructional design perspective. *Performance improvement quarterly*, 26(2), 43-71.
- [19]Fiore, S. M., Rosen, M., Salas, E., Burke, S., & Jentsch, F. (2017). Processes in complex team problem-solving: parsing and defining the theoretical problem space. In *Macro cognition in teams* (pp. 143-163). CRC Press.
- [20]Fraenkel, J. R. 1., Hyun, H., & Wallen, N. E. (2012). *How to Design and Evaluate Research in Education* (8th, International ed.). New York: McGraw-Hill Humanities/Social Sciences/Languages.
- [21]Gay, L. R., Mills, G. E., & Airasian, P. (2009). *Educational Research: Competencies for Analysis and Applications* (9th ed.). Upper Saddle Ridge, NJ: Pearson International Edition.
- [22]Gutiérrez, A. & Boero, P. (2006). *Handbook of Research on the Psychology of mathematics Education, Past Present and Future*. PME. Sense Publishers.
- [23]Higginbottom, G., & Lauridsen, E. I. (2014). The roots and development of constructivist grounded theory. *Nurse Researcher*, 21(5), 8-13.
- [24]Hossain, A., & Tarmizi, R. A. (2013). Effects of cooperative learning on students' achievement and attitudes in secondary mathematics. *Procedia-Social and Behavioral Sciences*, 93, 473-477.
- [25]Hsu, J. (2013). *Strengths and Challenges of Applying Singapore Mathematics in United States High School* (Doctoral dissertation, Westminster College).
- [26]Huitt, W. (2011). Bloom et al.'s taxonomy of the cognitive domain. Educational Psychology Interactive. Valdosta, GA: Valdosta State University.
- [27]Hunter, S., Pitt, V., Croce, N., & Roche, J. (2014). Critical thinking skills of undergraduate nursing students: Description and demographic predictors. *Nurse education today*, 34(5), 809-814.
- [28]Ismail, F. (2014). *Keberkesanan Kaedah Model Bar Dalam Menyelesaikan Masalah Matematik Berayat* (Doctoral dissertation, Universiti Teknologi Malaysia).

- [29]Johnson, D. W., & Johnson, R. T. (1999). Making cooperative learning work. *Theory into practice*, 38(2), 67-73.
- [30]Kalina, C., & Powell, K. C. (2009). Cognitive and social constructivism: Developing tools for an effective classroom. *Education*, 130(2), 241-250.
- [31]Kho, T. H., Yeo, S. M., & Fan, L. (2014). Model method in Singapore primary mathematics textbooks. In *Conference on Mathematics Textbook Research and Development (ICMT-2014)* (p. 275).
- [32]Krongthong Khairiree, (2011). *Enhancing Students' Understanding in Word Problems Through Bar Model Strategy*. Internationnal College, Suan Sunandha Rajabhat University, Thailand.
- [33]Leikin, R., & Zaslavsky, O. (1997). Facilitating student interactions in mathematics in a cooperative learning setting. *Journal for Research in Mathematics Education*, 331-354.
- [34]Lin, Y. J. & Siti, R. A. (2018). Keberkesanan pendekatan model bar dalam penyelesaian masalah berayat matematik operasi tolak tahun empat, *Jurnal Pendidikan Sains & Matematik Malaysia*, 8(2): 35-44.
- [35]Lin, Y. J., & Ali, S. R. (2018). THE EFFECTIVENESS OF BAR MODEL IN SOLVING STANDARD FOUR DESCRIPTIVE MATHEMATICAL PROBLEM (35-44). *Jurnal Pendidikan Sains dan Matematik Malaysia*, 8(2), 35-44.
- [36]Mahoney, K. (2012). *Effects of Singapore's Model Method on elementary student problemsolving performance: Single subject research* (Doctoral dissertation, Northeastern University).
- [37]Minda, J. P. (2015). *The psychology of thinking: Reasoning, decision-making and problem-solving*. Sage.
- [38]Mohini, M. & Tan Nai Ten. (2004). The use of metacognitive process in learning mathematics. In J. Bahru (Ed.), *Reform, revolution and paradigm shifts in mathematics education*, Nov 25th – Dec 1<sup>st</sup> (pp.159-162), Malaysia.
- [39]Nor Azizah, M. S. & Chong, P. W. (2000). A review of cooperative learning research and its implication for teacher education. *Proceedings of International Conference on Teaching and Learning*, 24-25 November, pg 1266-1289.
- [40]Pallant, J. (2001). *SPSS Survival Manual: A Step by Step Guide to Data Analysis Using the SPSS for Windows (Version 10)*. Canberra: Allen & Unwin.
- [41]Raiola, G. (2014). Motor control and learning skills according to cognitive and ecological dynamic approach in a vision on behaviorism, cognitive, Gestalt and phenomenology theories. *Mediterranean Journal of Social Sciences*, 5(15), 504.
- [42]Schunk, D. H. (1996). *Learning theories*. Printice Hall Inc., New Jersey, 53.
- [43]Tagle, J., Belecina, R. R., & Ocampo Jr, J. M. (2016). Developing Algebraic Thinking Skills among Grade Three Pupils through Pictorial Models. *EDUCARE*, 8(2).
- [44]Thirunavukkarasu, M. & Senthilnathan, S. (2017). Effectiveness Of Bar Model In Teaching Algebra At Secondary Level. *International Journal of Teacher Educational Research (IJTER)*, 6(10): 34-43.

- [45]Thompson, V. A., Therriault, N. H., & Newman, I. R. (2016). 14 Meta-reasoning: Monitoring and Control of Reasoning, Decision Making, and Problem Solving. *Cognitive unconscious and human rationality*, 275.
- [46]Vogel-Walcutt, J. J., Gebrim, J. B., Bowers, C., Carper, T. M., & Nicholson, D. (2011). Cognitive load theory vs. constructivist approaches: which best leads to efficient, deep learning?. *Journal of Computer Assisted Learning*, 27(2), 133-145.
- [47]Walker, W., Bahr, M., Kenneth; Hampton, et al (2006). Creative Problem Solving for General Education Intervention Teams: A Two-Year Evaluation Study Remedial and Special Education, 1, 27-41.
- [48]Yeap, B. H. (2010). Improving Mathematical Thinking Through Assessment. *Journal of Science and Mathematics*, (Vol. 33, No. 2), 187-197.
- [49]Yoders, S. (2014). Constructivism Theory and Use from 21 st Century Perspective. *Journal of Applied Learning Technology*, 4(3).
- [50]Zakaria, E., Solfitri, T., Daud, Y., & Abidin, Z. Z. (2013). Effect of cooperative learning on secondary school students' mathematics achievement. *Creative Education*, 4(02), 98.
- [51]Zakaria, N. N. (2016). Keupayaan Pelajar Dalam Menjana Masalah. *Jurnal Pendidikan Matematik*, 4 (1), 17-32.

# AKAL BUDI MELAYU DALAM CERITA RAKYAT KANAK-KANAK

Mohd Firdaus Che Yaacob, Sharmin Kutty Sivaraman  
Universiti Malaysia Kelantan & Lincoln University College  
*firdaus.cy@umk.edu.my; sharmin@lincoln.edu.my*

## Abstrak

Cerita rakyat kanak-kanak merupakan cerita lisan yang disampaikan oleh ibu bapa kepada kanak-kanak dan mengandungi nilai serta pengajaran. Kajian ini dijalankan kerana pengkaji mendapati bahawa masyarakat masih menganggap cerita rakyat kanak-kanak sebagai bahan yang tidak berfaedah, penuh dengan kepincangan, rekaan semata-mata dan sekadar memaparkan hiburan kepada kepada kanak-kanak. Sehubungan itu, objektif kajian ini dijalankan untuk mengenal pasti dan menganalisis akal budi Melayu dalam cerita rakyat kanak-kanak yang terkandung dalam teks *Himpunan 366 Cerita Rakyat Malaysia*. Seterusnya, analisis terhadap akal budi Melayu ini turut diaplikasikan dengan pendekatan morak yang terdapat dalam teori pengkaedahan Melayu. Selain itu, kajian ini membataskan cerita rakyat kanak-kanak yang terkandung dalam teks *Himpunan 366 Cerita Rakyat Malaysia* pada tahun 2015. Tambahan pula, pendekatan analisis kandungan kualitatif dipilih sebagai kerangka panduan untuk menyempurnakan kajian ini. Dalam kajian ini, penerapan teori pengkaedahan Melayu yang diilhamkan oleh Hashim Awang pada tahun 1989 dilaksanakan sebagai deduksi dalam pendekatan kajian. Sebagai kesimpulannya, hasil dapatan kajian ini membuktikan bahawa cerita rakyat kanak-kanak memiliki garapan akal budi yang dapat dijadikan sebagai medium pendidikan kepada kanak-kanak.

**Kata Kunci:** *Cerita Rakyat Kanak-Kanak, Akal Budi Melayu, Kanak-Kanak, Pendekatan Moral, Pengkaedahan Melayu*

## 1. PENGENALAN

Cerita rakyat merupakan tradisi lisan yang disampaikan secara lisan dan diwarisi oleh masyarakat pada zaman dahulu dan dipanjangkan kepada masyarakat pada hari ini. Menurut Mohd Firdaus Che Yaacob (2015) cerita rakyat merupakan suatu khazanah yang bernilai dan disampaikan secara lisan oleh penglipurlara. Oleh itu, cerita rakyat turut dijadikan sebagai medium Pendidikan dan hiburan kepada kanak-kanak. Hal ini kerana cerita rakyat sangat relevan untuk disampaikan kepada kanak-kanak kerana sesebuah cerita rakyat yang disampaikan oleh penglipurlara miudah untuk difahami dan memiliki nilai Pendidikan yang boleh dijadikan pedoman kepada kanak-kanak. Sehubungan dengan itu, cerita rakyat kanak-kanak merupakan wahana penting sebagai pemangkin kepada pembentukan moral positif dalam kehidupan mereka setiap hari. Sesungguhnya, cerita rakyat kanak-kanak kaya dengan nilai murni, nilai moral, nilai Islam, nilai pendidikan dan sebagainya yang boleh diamalkan dan dipupuk ke dalam mereka agar menjadi modal insan yang berjaya. Lantaran itu, menerusi perbincangan kali ini, pengkaji ini merungkai elemen akal budi yang terkandung dalam cerita

rakyat kanak-kanak sebagai medium yang dapat dijadikan nilai dan pengajaran kepada kanak-kanak demi memastikan kelangsungan kehidupan mereka sentiasa harmoni dan bahagia.

Rentetan daripada itu, akal budi merupakan satu konsep yang berada dalam ruang lingkup sosiobudaya Melayu. Perkataan “akal” dan “budi” dalam konteks Melayu adalah konsep muncul daripada kearifan cara bangsa Melayu berfikir. Tuan Siti Nurul Suhadah Tuan Adnan & Mohd Firdaus Che Yaacob (2021) akal budi membawa maksud bukan sahaja mempunyai akal secara lahiriah tetapi menggunakan akal, fikir yang waras, rasional dalam menuturkan bahasa dan bijak mengungkapkan makna. Oleh hal yang demikian, telah membuktikan bahawa akal budi merupakan deria dalaman manusia yang terdiri daripada daya ingatan berimajinasi, imaginasi kehaiwanan, imaginasi keinsanan, anggapan, memori dan mengingat semula. Bahkan, akal budi turut membuktikan bahawa manusia dapat mengetahui nilai kebenaran dan kebatilan. Lantaran itu, menerusi cerita rakyat kanak-kanak adalah menjadi kewajiban pengkaji untuk membuktikan bahawa akal budi merupakan elemen yang penting untuk dijadikan sebagai wahana pemikiran dalam kalangan kanak-kanak dan penerokaan elemen akal budi sewajarnya dijalankan secara sistematik untuk membuktikan bahawa cerita rakyat kanak-kanak kaya dengan penerapan akal budi yang menjadi lambang falsafah serta pemikiran masyarakat pada zaman dahulu. Justeru, pengkaji dapat membuktikan bahawa elemen akal budi sememangnya terkandung dalam cerita rakyat kanak-kanak sebagai medium untuk menerapkan tentang kepentingan nilai murni, pengajaran, akal budi dan sebagainya.

## **2. SOROTAN KAJIAN LEPAS**

Menerusi kajian yang dijalankan oleh Mohd Firdaus Che Yaacob (2015) bertajuk *Nilai-Nilai Murni dalam Seuntaiian 366 Cerita Rakyat Malaysia*. Beliau menegaskan bahawa pengkajian terhadap teks *Himpunan 366 Cerita Rakyat Malaysia* masih belum mendapat perhatian dalam kalangan penyelidik-penyelidik di Malaysia. Oleh itu, kajian ini dijalankan bertujuan untuk mengenal pasti dan menganalisis nilai-nilai murni yang terkandung dalam *Seuntaiian 366 Cerita Rakyat Malaysia*. Seterusnya, kajian ini turut membuktikan bahawa kandungan 16 nilai murni dalam cerita rakyat yang telah dibatasi dan penerapan Falsafah Pendidikan Kebangsaan dijadikan sebagai deduktif kajian agar perbincangan analisis lebih sistematik. Beliau membataskan teks *Himpunan 366 Cerita Rakyat Malaysia* pada tahun 2015 sebagai data kajian dan 55 buah cerita rakyat telah dibataskan secara rawak demi membuktikan kesahihan

nilai-nilai murni dalam kajian ini. Justera, kajian ini telah membuktikan bahawa nilai-nilai murni yang terkandung dalam cerita rakyat ini sesuai untuk dijadikan sebagai bahan bacaan kepada kanak-kanak kerana kaya dengan falsafah dan pemikiran yang terangkum dalam cerita tersebut.

Seterusnya, Muhammad Nur Al-Hakim Mohamad Hanafiah & Mohd Firdaus Che Yaacob (2020) menerusi kajian yang bertajuk *Nilai-nilai Islam dan Pembentukan Akhlak dalam Cerita Rakyat Melayu*. Oleh itu, kajian ini mengetengahkan berkenaan dengan aspek nilai-nilai Islam dan pembentukan akhlak yang terdapat dalam cerita rakyat Melayu. Selain itu, kajian ini berpaksikan kepada dua objektif kajian iaitu, mengenal pasti dan menganalisis nilai-nilai Islam dalam cerita rakyat Melayu terhadap pembentukan akhlak masyarakat Melayu. Selain itu, kajian ini menggunakan pendekatan kualitatif digunakan dengan melibatkan kaedah kepustakaan dan teks. Tambahan lagi, teori Takmilah digunakan sebagai deduktif kajian ini bagi menghasilkan hujah yang sistematik. Hasil kajian mendapati bahawa cerita rakyat Melayu sememangnya mengandungi nilai-nilai Islam yang dapat mempengaruhi pembentukan akhlak masyarakat Melayu dan sebagai wahana pendidikan.

Selain itu, Tuan Siti Nurul Suhadah Tuan Adnan & Mohd Firdaus Che Yaacob (2020) menerusi kajian mereka yang bertajuk *Akal Budi dalam Naratif Lisan Penduduk Kota Bharu, Kelantan: Satu Penelitan Kemasyarakatan*. Kajian ini berorientasikan tentang akal budi yang menggambarkan pemikiran orang Melayu berdasarkan tingkah laku yang dizahirkan oleh manusia. Oleh itu, kajian ini bertujuan untuk mengenal pasti dan menganalisis akal budi yang terkandung dalam naratif lisan di Kota Bharu, Kelantan. Seterusnya, kajian ini berbentuk kualitatif yang merujuk kepada kaedah kepustakaan dan lapangan bagi mendapatkan maklumat yang tepat dan sistematik. pendekatan kemasyarakatan yang terkandung dalam Teori Pengkaedahan Melayu pada tahun (1989) dijaidkan sebagai duduktif kajian. Justeru, hasil kajian dapat membuktikan bahawa naratif lisan ini mengandungi unsur akal budi seperti iaitu rasional, berani kerana benar, daya usaha dan ikhlas yang sekali gus menggambarkan pemikiran orang Melayu yang unggul dan hebat. Seterusnya, kajian yang dijalankan oleh Nur Ezatull Fadteheh Hedel (2020) bertajuk *Peristiwa Aneh dalam Cerita Rakyat "Hikayat Nakhoda Muda": Satu Analisis Semantik Inkuisitif*. Beliau telah membuktikan bahawa terdapat peristiwa-peristiwa aneh menerusi *Hikayat Nakhoda Muda*. Oleh itu, kajian ini bertujuan untuk mengenal pasti dan menganalisis peristiwa aneh dalam *Hikayat Nakhoda Muda*. Selain itu, kajian ini berbentuk kualitatif iaitu berfokuskan kepada kaedah kajian kepustakaan dan teks.



Justeru, kajian ini dapat membuktikan bahawa terkandung 10 peristiwa aneh yang digarapkan dalam *Hikayat Nakhoda Muda*.

### **3. PENYATAAN MASALAH**

Merujuk kepada kajian-kajian lepas yang telah dijalankan oleh Mohd Firdaus Che Yaacob (2015), Muhammad Nur Al-Hakim Mohamad Hanafiah & Mohd Firdaus Che Yaacob (2020), Tuan Siti Nurul Suhadah Tuan Adnan & Mohd Firdaus Che Yaacob (2020) dan Nur Ezatull Fadteheh Hedel (2020) telah membuktikan bahawa kajian-kajian lepas lebih berfokus kepada pengkajian terhadap nilai-nilai murni, nilai Islam, akal budi dan aspek mitos dalam cerita rakyat. Oleh itu, menerusi kajian yang dijalankan ini, maka penulis ingin membuktikan bahawa aspek akal budi sememangnya terkandung dalam cerita rakyat kanak-kanak yang dapat dijadikan sebagai medium pendidikan dan pengajaran kepada kanak-kanak. Sesungguhnya, aspek akal budi sewajarnya diterokai sebagai asas pemikiran dan pembentukan sahsiah diri dalam diri kanak-kanak dan diharapkan pembaca terhadap cerita rakyat ini akan menjadikan mereka insan yang bermatlamat dan bermodal insan ini.

### **4. BATASAN KAJIAN**

Pengkaji memilih teks Himpunan 366 Cerita Rakyat Malaysia pada tahun 2015 sebagai data kajian. Buku ini diterbitkan oleh Edukid Publication Sdn Bhd dan terkandung 366 buah cerita rakyat Malaysia serta terdapat 220 halaman bercetak. Selain itu, teks ini diselenggarakan oleh Zainariah Abdul Wahab, Nur Syafiqa Yusoff dan Fatimah Abdul Nasir. Himpunan 366 Cerita Rakyat Malaysia ini telah meletakkan pelbagai cerita rakyat yang mempunyai nilai akal budi yang tersendiri seperti berani, bijaksana, berwawasan, taat pada perintah Allah, kegigihan, kepandaian, pemurah, pemaaf, bersabar, kasih sayang, tidak berputus asa, baik hati, jujur, bertanggungjawab dan tolong menolong dan mengenang jasa. Nilai akal budi yang dipilih ini membuatkan kajian ini masih relevan. Dalam kajian ini, pengkaji memilih teori Pengkaedahan Melayu sebagai deduktif kajian yang menyentuh kepada dua bahagian pengkaedahan iaitu Alamiah dan Keagamaan. Hal ini kerana pengkaji melihat aspek akal budi ini mempunyai jalinan yang mantap dan konkrit dengan elemen elemen seperti pendekatan dakwah, pendekatan moral dan pendekatan kemasyarakatan. Penggunaan Teori Pengkaedahan Melayu ini bersesuaian dengan penyelidikan ini. Tokoh kepada Teori Pengkaedahan Melayu iaitu Hashim Awang juga begitu dekat dan tidak asing lagi dengan norma norma Melayu. Pemilihan

dalam penggunaan Teori Pengkaedahan Melayu adalah bersesuaian dengan kajian yang dijalankan dan teori ini amat dekat dengan pengkaji.

## 5. METODOLOGI KAJIAN

Kajian ini berbentuk kualitatif dengan merujuk kepada kaedah kepustakaan dan teks. Kaedah kepustakaan merujuk kepada pengumpulan bahan-bahan akademik yang berbentuk buku dan jurnal sebagai bahan sokongan kajian ini agar lebih sistematik dan berkesan. Oleh itu, untuk mendapatkan sumber rujukan ini, pengkaji telah membuat rujukan di Perpustakaan Universiti Malaysia Kelantan, Kampus Bachok. Selain itu, Teks *Himpunan 366 Cerita Rakyat Malaysia* pada tahun 2015 telah dijadikan sebagai data utama kajian ini. Menerusi kajian ini, pengkaji telah membataskan beberapa cerita rakyat kanak-kanak yang terkandung dalam teks ini. Antaranyanya, ialah *Badang dan Sang Gedembai, Sang Kancil dengan Buaya, Pelanduk yang Bijak, Mat Jenin, Lebai Malang, Raja Kuyuk, Biawak dan Puteri Raja*. Sesungguhnya, cerita rakyat kanak-kanak ini dipilih secara rawak. Pengkaji telah membaca 5 kajian setiap buah cerita untuk mengenal pasti aspek akal budi yang terkandung dalam cerita kanak-kanak ini. Setelah pengkaji dapat mengenal pasti aspek akal budi dalam cerita rakyat kanak-kanak ini, maka pengkaji telah menganalisis aspek akal budi dan mengaplikasikan dengan Teori Pengkaedahan Melayu.

## 6. ANALISIS DAN PERBINCANGAN

Pada bahagian ini, pengkaji telah membuat perbincangan berkenaan dengan aspek-aspek akal budi seperti manusia bersifar berani, manusia bijaksana, manusia Taat Kepada Perintah Allah dan manusia berwawasan yang terkandung dalam cerita rakyat kanak-kanak, antaranya ialah *Badang dan Sang Gedembai, Sang Kancil dengan Buaya, Pelanduk yang Bijak, Mat Jenin, Lebai Malang, Raja Kuyuk, Biawak dan Puteri Raja*.

### **Akal Budi Manusia Bersifat Berani**

Berani bermaksud sifat kegagahan seseorang individu mahupun manusia (*Kamus Dewan*, 2015). Menurut Tajul Ariffin Nordin & Nor'aini Dan (1992), keberanian adalah manusia yang memiliki kesanggupan untuk menghadapi cabaran dan dugaan walaupun menyedari akan risiko

yang akan dihadapi. Selain itu, Jumali Selamat (2001) menyatakan bahawa keberanian merupakan seseorang yang mempunyai kekuatan hati untuk bertindak dengan kebenaran dan sentiasa berfikir dahulu mengenai perkara negatif dan positif sebelum bertindak. Kenyataan ini disokong oleh Mohd Firdaus Che Yaacob (2018) yang mengemukakan pendapat bahawa keberanian adalah individu yang mempunyai kecekalan hati untuk menghadapi cabaran dan sentiasa berpegang kebenaran. Oleh hal yang demikian, nilai keberanian wajar diamalkan dalam kalangan masyarakat supaya dapat melahirkan sebuah masyarakat yang berani untuk menghadapi cabaran-cabaran yang mendatang. Nilai keberanian dalam cerita *Badang dan Sang Gedembai* dapat diperhatikan dalam petikan berikut:

### **Petikan 1**

“Oh rupanya kau yang memakan ikan aku!”

“Aku bunuh kau! Kata Badang,

“Janganlah bunuh aku!”

“Aku boleh jadikan kau gagah,”

“kata lembaga itu ketakutan.”

“Kamu akan menjadi gagah jika kamu makan muntah aku,”

“Akhirnya Badang bersetuju untuk memakan muntah lembaga itu.”

“Selepas itu Badang betul betul menjadi gagah.”

“Dia pergi ke sebuah hutan dan mencabut pokok pokok besar di situ.”

“Sekejap sahaja hutan itu menjadi terang.”

(Zainariah Abdul Wahab, Nur Syafiqah Yusoff dan Fatimah Abdul Nasir, 2015)

### **Petikan 2**

“Tiba tiba muncul Putera Indera Sakti dari negeri Panca Persada”,

“Putera menawarkan dirinya untuk menghapuskan Sang Gedembai”,

“Maka bertemulah Putera Indera Sakti dengan Sang Gedembai”,

“Sang Gedembai menyumpah Putera menjadi batu namun sumpahnya tidak menjadi”,

“Dengan kuasa saktinya, Putera Indera Sakti menukar Sang Gedembai menjadi katak”,

“Cepat! segera tikam Sang Gedembai itu, perintah Putera Indera Sakti”,

“Jalal dan penduduk kampung menikam dan memijak Sang Gedembai

sehingga mati”,

“Tamat lah riwayat Sang Gedembai yang kejam itu”.

(Zainariah Abdul Wahab, Nur Syafiqah Yusoff dan Fatimah Abdul Nasir, 2015)

Berdasarkan petikan 1, watak Badang yang begitu berani untuk membunuh lembaga besar yang berbulu itu tanpa rasa gerun akan raksasa yang menakutkan itu. Keberanian seorang yang membawa watak sebagai Badang itu tanpa rasa takut sama sekali untuk memakan muntah yang keluar dari mulut raksasa itu. Watak Badang ini jelas kelihatan begitu berani apabila setelah memakan muntah dari raksasa itu, Badang terus menjadi gagah. Segala pekerjaan menjadi mudah bagi Badang. Tindakan berani Badang memperlihatkan betapa beraninya beliau dalam apa jua keadaan. Akibat keberanian watak Badang ini yang telah dipamerkan di dalam cerita rakyat ini menyebabkan beliau telah dikenali oleh orang ramai akan perlakuannya yang berani dan gagah sehinggakan Raja pun melantik Badang menjadi hulubalangnya

Seterusnya, menerusi petikan 2, tukang cerita telah memperlihatkan tentang watak Putera Indera Sakti yang sangat berani dalam usaha untuk membunuh Sang Gedembai yang menakutkan itu. Putera Indera Sakti sangat berani walaupun Sang Gedembai mempunyai kuasa untuk memberi sumpahan kepadanya. Selain itu, keberanian watak Putera Indera Sakti sanggup menggunakan kuasa saktinya untuk berlawan dengan Sang Gedembai. Oleh kerana keberaniannya, Sang Gedembai menerima sumpahan dari kuasa sakti Putera Indera Sakti dan bertukar menjadi seekor katak.

Sesungguhnya, akal budi berani merupakan aspek penting yang terdapat dalam setiap cerita rakyat. Perwatakan berani yang ditonjolkan di dalam petikan diatas dapat mengajak orang untuk berkelakuan berani seperti yang telah diceritakan. Berani merupakan pelakuan yang dibuat secara terangan supaya kelihatan lebih relevan. Nilai berani juga terkandung dalam pendekatan moral yang mampu menjadi contoh dan pengajaran kepada semua orang. Jelaslah bahawa petikan diatas sememangnya mempunyai kaitan dengan Pendekatan Moral. Pendekatan Moral di sini lebih kepada watak seseorang yang mempunyai nilai akal budi seperti yang telah dikarang oleh penulis cerita rakyat ini. Dapat disimpulkan bahawa petikan-petikan yang terkandung dalam cerita ini sudah semestinya mempunyai kaitan ataupun berhubung kait dengan Pendekatan Moral yang terhasil daripada Pengkaedahan Alamiah yang terdapat daripada Teori Pengkaedahan Melayu

## **Akal Budi Manusia Bersifat Bijaksana**

Seterusnya, akal budi orang Melayu yang terdapat di dalam cerita rakyat *Sang Kancil dengan Buaya dan Pelanduk yang Bijak* nilai Bijaksana. Bijaksana dalam *Kamus Dewan* (2015) membawa maksud berakal budi, arif, pandai dan berhati hati. Bijaksana menunjukkan tindakan yang mengundang kepada perlakuan yang bakal dilakukan mengikut kemampuan yang menjurus kepada tindakan yang bijak. Tindakan yang bijak mampu melahirkan sebuah bentuk pemikiran yang bernas. Melalui nilai akal budi bijaksana dapat dilihat melalui petikan 3 dan 4:

### **Petikan 3**

“Sang Kancil mahu makan buah jambu air itu tetapi tahu untuk menyeberangi sungai,”

“Tiba tiba Sang Kancil melihat seekor buaya, lalu mendapat satu akal,

“Wahai buaya sekalian, aku telah diperintahkan oleh Raja Sulaiman untuk mengira bilangan kamu semua.

“Cepat berbaris dari sebelah sini hingga ke seberang sungai sana! Kata Sang Kancil.”

“Setelah semua buaya siap beratur, Sang Kancil pun melompat ke atas kepala setiap buaya itu,”

“Kemudian Sang Kancil menuju ke pokok jambu air yang merah buahnya dan makan dengan gembira.”

(Zainariah Abdul Wahab, Nur Syafiq Yusoff dan Fatimah Abdul Nasir, 2015)

### **Petikan 4**

“Ketika pelanduk leka makan, tiba tiba kakinya terpijak seutas tali yang merupakan jerat”,

“Tidak lama kemudian, seorang lelaki pergi ke tempat pelanduk itu sedang tergantung”,

“Pelanduk yang melihat lelaki itu datang, berpura pura memamatkan diri”,

“Dia menahan nafas dan mulutnya berbuih”,

“Lelaki itu yang menyangka pelanduk itu sudah mati, membuka jerat pada kaki pelanduk lalu menghumbankan ke dalam semak”,

“Apabila rasa sudah selamat, pelanduk itu segera melarikan diri”,

“Lelaki itu berasa marah kerana ditipu oleh pelanduk yang bijak”.

(Zainariah Abdul Wahab, Nur Syafiqah Yusoff dan Fatimah Abdul Nasir, 2015)

Menerusi petikan 3, tukang cerita menggambarkan tentang watak Sang Kancil menggunakan kebijaksanaannya untuk mempergunakan sekumpulan buaya untuk melepaskan keinginannya untuk memakan buah jambu air yang kemerahan itu. Sang Kancil dengan bijak sekali menggunakan akal fikirannya setelah mendapat idea untuk mendapatkan jambu air di seberang sungai. Kebijaksanaannya terhasil apabila Sang Kancil mendapat akal untuk menjadikan sekumpulan buaya sebagai salah satu cara untuk menyeberangi sungai demi buah jambu yang ingin di makan.

Manakalah, menerusi petikan 4, tukang cerita telah membuktikan bahawa watak pelanduk yang sungguh bijaksana dalam mengenakan seorang lelaki. Kebijaksanaan pelanduk itu dapat dilihat dari segi bagaimana ia cuba melepaskan diri dari daripada jerat. Pelanduk mendapat akal untuk melepaskan diri dengan berpura pura mematikan diri dan mengeluarkan buih di dalam mulutnya. Lelaki yang tertipu dengan kebijaksanaan pelanduk amat marah apabila dirinya ditipu oleh binatang seperti pelanduk.

Rentetan daripada itu, akal budi bijaksana merupakan suatu nilai yang murni yang terdapat di dalam petikan di atas. Bijaksana di sini memperlihatkan watak lebih kepada unsur yang baik. Jikalau kita bijaksana maka ramai akan dekat dengan kita. Menjadi bijaksana mampu mengubah seseorang ataupun binatang untuk berkelakuan baik dan bijak. Bijaksana juga terkandung di dalam Pendekatan moral yang menyatakan jika berkelakuan bijaksana kita akan mampu untuk mengubah keadaan kearah lebih baik. Dapat disimpulkan bahawa petikan diatas sudah semestinya mempunyai kaitan ataupun berhubung kait dengan Pendekatan Moral yang terhasil daripada Pengkaedahan Alamiah yang terdapat daripada Teori Pengkaedahan Melayu.

### **Akal Budi Manusia Berwawasan**

Nilai akal budi orang Melayu yang terdapat di dalam cerita rakyat *Mat Jenin* yang ketiga ialah nilai berwawasan. Berwawasan dalam *Kamus Dewan* (2015) ialah sesuatu kelakuan yang mendorong kearah nilai yang positif. Pembentukan secara berwawasan mampu menjadikan

seseorang itu untuk mengecapi sebuah kejayaan. Berwawasan bagi seseorang individu adalah pandangan secara ke hadapan suapaya dapat merealisasikan sebuah impian. Melalui nilai akal budi berwawasan dapat dilihat melalui petikan 5:

#### **Petikan 5**

“Mat Jenin menghampiri nenek tua itu lalu menegurnya,”

“Nenek nak kelapa? Saya boleh ambilkan. Tetapi apa upah yang akan nenek berikan kepada saya jika saya ambilkan kelapa untuk nenek?”

“Nanti nenek siap masak, kamu boleh la makan sekali! Nenek juga boleh belikan telur ayam.”

“Telur ayam tu nak buat apa? Tanya Mat Jenin.”

“Telur ayam itu apabila dieramkan akan menghasilkan anak ayam,”

“Kamu boleh memelihara ayam.”

“Dia pun mula memanjat pokok kelapa.”

(Zainariah Abdul Wahab, Nur Syafiq Yusoff dan Fatimah Abdul Nasir, 2015)

Berdasarkan cerita *Mat Jenin* dapat dibuktikan menerusi watak Mat Jenin mempunyai sikap berwawasan dalam melakukan pekerjaan seperti memetik buah kelapa. Watak Mat Jenin dilihat bersungguh sungguh untuk melakukan pekerjaan memetik kelapa demi mendapatkan sesebuah ganjaran dari pihak yang lain iaitu nenek tua itu. Berwawasannya Mat Jenin disini dapat menunjukkan beliau mempunyai pandangan ke hadapan dengan memikirkan apa yang perlu buat dengan telur ayam itu selepas ia menetas. Beliau mengatakan ingin menjual ayam itu dan membeli seekor kambing.

Sehubungan dengan itu, nilai akal budi berwawasan merupakan satu nilai yang menggunakan wawasan itu dengan perkara yang positif. Jika kita meletakkan diri sebagai orang berwawasan akan timbulnya satu kelakuan yang menjurus kepada kebaikan, Berwawasan menjadikan seseorang manusia untuk cekal dalam apa jua keadaan sekalipun. Jika kita tidak mengamalkan prinsip berwawasan kemungkinan kita tak ada hala tuju untuk dicapai. Berwawasan ini juga mempunyai kaitan pendekatan moral kerana ia merupakan nilai murni yang terdapat di dalam petikan di atas. Selain itu, berwawasan merupakan salah satu cara untuk mengapai sesebuah kejayaan. Berwawasan mampu membentuk seseorang untuk menjadi insan yang lebih baik akan peribadiannya. Dapat disimpulkan bahawa petikan diatas sudah

semestinya mempunyai kaitan ataupun berhubung kait dengan Pendekatan Moral yang terhasil daripada Pengkaedahan Alamiah yang terdapat daripada Teori Pengkaedahan Melayu.

### **Akal Budi Manusia Taat Kepada Perintah Allah**

Nilai akal budi orang Melayu yang terdapat di dalam cerita rakyat seperti *Lebai Malang* dan *Raja Kuyuk* yang keempat ialah taat pada perintah Allah. Taat dalam Kamus Dewan (2015) bermaksud menjalankan perintah Allah dengan sesuatu perbuatan yang mulia yang dilakukan oleh orang yang beragama Islam. Orang Islam diwajibkan untuk taat akan perintah Allah supaya hidup di dunia dan akhirat sentiasa di berkati. Orang yang taat kepada perintah Allah akan mendapat kedudukan yang tinggi di sisi Allah swt. Bagi orang yang tidak patuhi akan perintah Allah swt akan mendapat balasan yang setimpal dan tidak dapat keberkatan dalam kehidupan seharian. Melalui nilai akal budi taat pada perintah Allah dapat dilihat melalui petikan 6 dan 7:

#### **Petikan 6**

“Pada zaman dahulu tinggal seorang lebai bersama isterinya di sebuah desa.

Lebai adalah seorang yang pandai mengaji dan taat beribadat.”

“Suatu hari dia mendapat jemputan ke tiga majlis iaitu, majlis khatam Al Quran, majlis pengkebumian, dan juga majlis maulud.”

“Dia tak tahu ke mana dia harus pergi dahulu.”

“Adakah untuk menziarahi orang mati atau ke majlis khatam Al Quran atau kenduri Maulud?”

(Zainariah Abdul Wahab, Nur Syafiqah Yusoff dan Fatimah Abdul Nasir, 2015)

#### **Petikan 7**

“Semasa rombongan negeri Brunei berada di daerah Bukit Selingai, mereka semua tidak pernah meninggalkan sembayang lima waktu”,

“Raja Kuyuk berasa hairan lalu bertanya kepada raja Brunei, apakah yang kamu semua lakukan ini?”

“Sultan Brunei pun menjawab, Kami semua mengerjakan sembahyang lima waktu, kami menyembah Tuhan kami yang Maha Esa Allah SWT”,

“Allah yang mencipta langit dan bumi, mencipta segala makhluk di langit mahupun di bumi, kami semua beragama Islam”,



“Raja Kuyuk tertarik mendengar penjelasan Sultan Brunei lalu menyatakan hasrat untuk menganut agama Islam”,

“Perasan Raja Kuyuk bertambah tenang apabila menganut agama Islam”,

“Rezeki Raja Kuyuk dan rakyat jelatanya melimpah ruah setelah menganut agama Islam”.

(Zainariah Abdul Wahab, Nur Syafiqah Yusoff dan Fatimah Abdul Nasir, 2015)

Berdasarkan petikan 6 tukang cerita telah menggambarkan tentang watak Lebai Malang merupakan seseorang yang mementingkan amalan ibadatnya. Buktinya watak Lebai Malang ini pandai mengaji dan taat pada ibadatnya. Kemuliaan hatinya di jalan Allah swt. Selain itu Lebai Malang juga melibatkan diri dalam majlis agama seperti majlis khatam Al Quran dan kenduri Maulud. Majlis kematian juga beliau melibatkan diri dengan orang kampung. Sikap Lebai Malang yang bercampur dengan penduduk kampung menjadikan penduduk kampung amat selesa dengannya. Jelaslah kelihatan disini watak Lebai Malang yang bergerak aktif dalam majlis agama yang dilakukan di dalam kampungnya.

Manakala, berdasarkan petikan 7 tukang cerita memperlihatkan bahawa akal budi manusia yang taat kepada perintah Allah menerusi watak raja Brunei. Beliau dan rakyatnya tidak meninggalkan sembayang lima waktu walaupun bukan berada di negeri sendiri. Watak raja Kuyuk yang mendengar dan melihat perbuatan raja Brunei itu terbuka hati untuk memeluk agama islam. Ketaatan raja Brunei telah membuka hati raja Kuyuk akan nilai agama islam itu sendiri. Raja Kuyuk selepas menganuti agama Islam berasa sungguh tenang dan dilimpahi dengan rezeki yang melimpah ruah.

Oleh hal yang demikian, taat kepada perintah Allah merupakan sifat yang terpuji yang telah dilakukan oleh seseorang manusia. Taat kepada perintah Allah mampu menjadikan seseorang insan yang patuh akan ajaran agama yang diterapkan kepada setiap manusia. Kepatuhan di dalam jalan Allah merupakan satu perlakuan yang murni di samping tidak melupakan Allah Swt merupakan jalan yang telah diaturkan oleh yang Maha Esa. Selain itu, nilai akal budi taat kepada Allah swt yang mempunyai seiring dengan Pendekatan Dakwah yang membawa kepada nilai nilai moral dan nilai yang berseni yang mengangkat martabat dengan berpaksikan melalui pegangan yang membawa ke pada jalan yang benar dan nyata.

## Akal Budi Manusia Gigih

Nilai akal budi orang Melayu yang terdapat di dalam cerita rakyat *Biawak dan Puteri Raja* dan *Rajin Berusaha* yang kelima ialah kegigihan. Kegigihan menurut *Kamus Dewan* (2015) bermaksud kesungguhan atau keteguhan berpegang kepada pendapat atau fikiran sendiri. Kegigihan dalam cubaan untuk mendapatkan sesuatu merupakan tindakan yang perlu diteruskan supaya dapat memperlihatkan keputusan yang memuaskan hati. Seseorang yang mempunyai kegigihan yang tinggi pastinya meletakkan kejayaan sebagai ukuran bagi sesuatu perkara. Sudah semestinya bagi orang yang mempunyai semangat kegigihan dapat mengukir sebuah kejayaan. Melalui nilai akal budi kegigihan dapat dilihat melalui petikan 8 dan 9:

### **Petikan 8**

“Satu hari biawak terdengar khabar yang Puteri Bongsu hendak dicarikan jodoh.”

Biawak sangat tertarik untuk mengahwini Puteri Bongsu, lalu memberitahu ibunya tentang keinginannya.

“Berat sungguh syaratnya anakku. Jika kamu ingin mengahwini Puteri Bongsu kamu mesti membina jambatan dari rumah kita ke istana dalam masa hanya satu malam.”

“Dengan kuasa sakti, biawak berjaya menyiapkan jambatan dari rumahnya ke istana dalam satu malam”,

“Raja dan Puteri berasa sangat terkejut dengan kesaktian biawak.”

(Zainariah Abdul Wahab, Nur Syafiqah Yusoff dan Fatimah Abdul Nasir, 2015)

### **Petikan 9**

“Buyung malas mengaji, berbagai alasan diberi olehnya”,

“Oleh sebab itu apabila semua kawannya tamat mengaji, Buyung masih mengaji ali ba ta”,

“Sedarlah Buyung bahawa jika ia rajin berusaha dan tidak berputus asa, ia juga akan pandai mengaji”,

“Buyung keluar dari gua lalu menuju ke majlis khatam Al Quran kawan kawannya”,

“Buyung berjanji dengan Tok Guru nya yang dia tidak akan malas lagi”,

“Akhirnya Buyung berjaya menamatkan mengaji seluruh Al Quran”,

“Kenduri doa selamat diadakan di rumah Tok Guru nya”,

“Semua kawan kawan Buyung hadir”,

“Mereka turut gembira kerana Buyung kini pandai mengaji seperti mereka”.

(Zainariah Abdul Wahab, Nur Syafiqah Yusoff dan Fatimah Abdul Nasir, 2015)

Berdasarkan petikan 8 di atas, tukang cerita membuktikan akal budi manusia yang memiliki sifat kegigihan seekor biawak untuk mengahwini Puteri Raja idamannya walaupun hanya seekor binatang sahaja. Kegigihan yang ditunjukkan oleh watak seekor biawak ini sanggup menyiapkan jambatan dari rumahnya ke istana yang hanya memakan masa selama satu hari sahaja. Walaupun membina jambatan dalam satu hari nampak seperti tidak masuk akal akan tetapi watak seekor biawak berjaya menyiapkan jambatan dalam satu hari dengan kuasa saktinya. Menerusi kegigihan yang ditunjukkan oleh watak seekor biawak, keinginannya untuk berkahwin dengan Puteri Raja telah terlaksana dan ia cukup gembira atas kejayaannya mengahwini wanita idaman.

Manakala, berdasarkan petikan 9, tukang cerita telah membuktikan watak Buyung yang amat malas dalam mengaji Al Quran. Dia sering memberi alasan ketika tiba waktunya untuk mengaji. Walaubagaimanapun, kegigihan watak Buyung terselah apabila dia tekad untuk menghabiskan mengaji bersama tok Gurunya. Kegigihannya dalam mempelajari ilmu agama berhasil apabila Buyung mampu untuk menamatkan pengajiannya dalam bab mengaji Al Quran. Ketekunan dan kegigihan dalam cubaan untuk menghabiskan mengaji Al Quran membuatkan ibu, tok guru dan rakan rakannya berbangga dengan Buyung. Walaupun, pada ketika dahulu Buyung hanya tahu alif ba ta, Buyung tetap gigih berusaha demi menghabiskan pengajiannya dalam Al Quran.

Rentetan daripada itu, nilai akal budi kegigihan merupakan satu nilai yang halus untuk didapati oleh seseorang manusia. Kegigihan adalah merupakan satu perbuatan yang terdapat di dalam seseorang manusia dan bagaimana kegigihan itu disalurkan kearah baik atau sebaliknya. Kegigihan juga termasuk di dalam Pendekatan moral yang menitikberatkan segala usaha untuk mencapai sesebuah kejayaan. Jika kita tidak menerapkan unsur kegigihan di dalam kehidupan seharian, pastinya kita akan terus berada di takuk yang lama dan tiada sebarang perubahan lansung di dalam diri. Dapat disimpulkan bahawa petikan diatas sudah semestinya mempunyai kaitan ataupun berhubung kait dengan Pendekatan Moral yang terhasil daripada Pengkaedahan Alamiah yang terdapat daripada Teori Pengkaedahan Melayu.

## 2. PENUTUP

Natijahnya, menerusi pengkajian terhadap akal budi yang terkandung dalam cerita rakyat kanak-kanak ini telah membuktikan bahawa, tukang cerita sememangnya memiliki kebijaksanaan untuk menyampaikan sesebuah cerita. Hal ini kerana, jalan cerita yang disampaikan dalam cerita rakyat kanak-kanak ini sangat mudah difahami oleh golongan kanak-kanak. Oleh itu, menerusi pembacaan terhadap cerita rakyat kanak-kanak ini dapat memberi rangsangan positif kepada kanak-kanak untuk mendapat ilmu pengetahuan dan dapat mengamalkan nilai-nilai positif dalam kehidupan mereka sehari-harian. Sesungguhnya, cerita rakyat kanak-kanak sewajarnya didokumentasikan, dipelihara dan dipulihara demi memastikan bahan bacaan yang disampaikan oleh tukang cerita yang berpengalaman ini dapat dibaca dan difahami oleh kanak-kanak serta mendapat impak yang positif. Justeru, adalah menjadi kewajiban pengkaji untuk berusaha menjadikan cerita rakyat kanak-kanak ini sebagai medium pendidikan yang berguna kepada kanak-kanak pada masa kini.

## RUJUKAN

- [1] *Kamus Dewan*. (2015). Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- [2] Mohd Firdaus Che Yaacob. (2018). *Nilai-Nilai Murni dalam Naratif Lisan di Lembangan Sungai Pengkalan Datu, Kelantan: Satu Penelitian Pengkaedahan Melayu*. Tesis Ijazah Doktor Falsafah. Fakulti Teknologi Kreatif dan Warisan. Universiti Malaysia Kelantan.
- [3] Mohd Firdaus Che Yaacob. (2015). *Seuntai Nilai-Nilai Murni Dalam Himpunan 366 Cerita Rakyat Di Malaysia*. Tesis Sarjana Sastera, Fakulti Bahasa Moden dan Komunikasi, Universiti Putra Malaysia, Selangor.
- [4] Muhammad Nur Al-Hakim Mohamad Hanafiah & Mohd Firdaus Che Yaacob. (2020). Nilai-Nilai Islam Dan Pembentukan Akhlak Dalam Cerita Rakyat Melayu. *International Journal of Language Education and Applied Linguistics (IJLEAL)*. 10 (2), 48-56.
- [5] Nur Ezatull Fadtehah Hedel & Mary Fatimah Subet. (2020). Peristiwa Aneh Dalam Cerita Rakyat “Hikayat Nakhoda Muda”: Analisis Semantik Inkuisitif. *Asian People Journal (APJ)*, 3(2), 147-160.
- [6] Othman Puteh & Aripin Said. (2015). *366 Cerita Rakyat Malaysia*. Kuala Lumpur: Utusan Publications & Distributors.
- [7] Tajul Ariffin Noordin & Nor’Aini Dan. (1992). Pendidikan dan Wawasan 2020. Kuala Lumpur: Arena Ilmu Sdn. Bhd.
- [8] Tuan Siti Nurul Suhadah Tuan Adnan & Mohd Firdaus Che Yaacob. (2020). Akal Budi dalam Naratif Lisan penduduk Kota Bharu, Kelantan: Satu penelitan kemasyarakatan. *PENDETA: Journal of Malay Language, Education and Literature*, 11(2), 126-140.

# **MURIDKU YOUTUBER: MELIBATKAN MURID 5 SAINS DALAM PENGHASILAN VIDEO PEMBELAJARAN BAGI MENINGKATKAN PENCAPAIAN DALAM MATA PELAJARAN SEJARAH SPM**

Hanita binti Ladjaharun

*SMK Perempuan Likas Kota Kinabalu, SABAH*

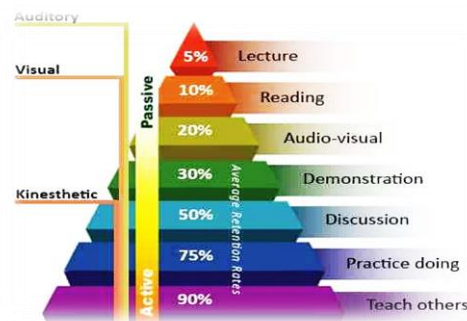
## **Abstrak**

*Penularan virus COVID-19 diikuti dengan penangguhan sesi persekolahan dan bermula sesi Pengajaran dan Pembelajaran Dari Rumah (PdPR) mendorong guru melaksanakan intervensi yang melibatkan murid menghasilkan video pembelajaran yang dinamakan sebagai Muridku Youtuber. Kajian impak ini melibatkan seramai 22 orang murid 5 Sains. Antara isu kajian ialah sasaran GPMP 1.18 yang tinggi berbanding TOV iaitu GPMP 2.28. Selain itu, pembelajaran yang melibatkan murid menjawab soalan kuiz, Quizzy dan menjawab modul kurang melibatkan murid mengaplikasi kemahiran seperti Pembelajaran Abad Ke-21 (PAK-21), Kemahiran Berfikir Aras Tinggi (KBAT), Kemahiran Pemikiran Sejarah (KPS) dan Pembelajaran Berasaskan Projek (PBL). Seterusnya, objektif pelaksanaan intervensi ini ialah meningkatkan pencapaian murid secara konsisten agar mencapai GPMP 1.18. Disamping itu, membolehkan murid mengaplikasikan elemen PAK-21, KBAT, KPS dan PBL. Kaedah yang digunakan ialah 'mix method approach' iaitu analisis pencapaian dalam peperiksaan, maklum balas dan pemerhatian. Pelaksanaan 3 fasa penghasilan video membolehkan sebanyak 22 video pembelajaran berjaya dihasilkan. Pencapaian murid dalam Peperiksaan Pertengahan Tahun mencatatkan GPMP 2.27 iaitu meningkat sebanyak 0.41. Seterusnya, dalam Peperiksaan Percubaan secara online pula berlaku peningkatan sebanyak 0.91 menjadikan GPMP 1.38. Dalam peperiksaan Sijil Pelajaran Malaysia pencapaian GPMP ialah 1.41. Maklum balas murid dan guru-guru mata pelajaran sejarah tingkatan 5 mengakui intervensi ini membolehkan murid terlibat menguasai isi pelajaran dan melalui sesi pembelajaran yang bermakna dengan mengaplikasi elemen PAK-21, KBAT, KPS dan PBL. Seterusnya, murid terlibat berjaya menjadi Youtuber yang menjadi kenyataan diluar jangkaan dan memberikan seribu makna kegembiraan. Lebih mengembirakan apabila video yang dihasilkan mendapat tontonan yang tinggi dari dalam dan luar negara. Tuntasnya, guru dan murid berjaya mengharungi norma baharu seterusnya merealisasikan pengajaran dan pembelajaran yang berkesan. Cadangan seterusnya, intervensi ini diperluaskan dalam kalangan murid lain agar saya boleh menilai keberkesanan melalui pelbagai sample.*

## **1.0 PENGENALAN**

Video ditakrifkan sebagai media yang mempersembahkan audio dan grafik secara serentak. Video dalam pembelajaran merupakan salah satu media yang boleh membantu pendidik dalam proses pembelajaran dan pemudahcaraan. Memetik hasil kajian Shaples (2000) mendapati bahawa penggunaan video dapat meningkatkan penglibatan dan motivasi murid dalam mempelajari sesuatu. Justeru, pendidik seharusnya perlu mengaplikasi penggunaan teknologi ini dengan lebih berkesan dalam pembelajaran pemudahcaraan. (Syamsulaini Sidek & Mashitoh Hashim, 2016) Semasa proses menghasilkan video, berlaku proses penerokaan maklumat daripada pelbagai sumber, penyusunan dan persembahan maklumat secara kreatif bagi menarik perhatian audiens. Oleh itu, aktiviti yang melibatkan murid menghasilkan video akan dapat melibatkan murid dengan pembelajaran yang lebih berimpak. Melalui aktiviti

menghasilkan video murid akan dilibatkan secara aktif membuat penerokaan maklumat, menyusun dan mempersempahkan maklumat, serta menjana idea mengilhamkan hasil kerja yang menarik. Video yang dihasilkan oleh murid juga sangat bermanfaat untuk diulang tonton dan boleh dikongsikan secara meluas kepada murid lain. Video yang dimuat naik ke saluran *Youtube* juga mampu menjadikan murid sebagai *Youtuber* yang akan menjadikan murid semakin bersemangat seterusnya membolehkan mereka mendalami lebih banyak ilmu berkaitan penghasilan video.



**Rajah: Piramid Pembelajaran**

**Sumber:** [https://www.NTL Institut of Applied Behavioral Science Learning Pyramideducationcorner.com/the-learning-pyramid.html](https://www.NTLInstitutofAppliedBehavioralScienceLearningPyramideducationcorner.com/the-learning-pyramid.html)

Berdasarkan rajah Piramid Pembelajaran di atas, melibatkan murid dalam menghasilkan video pembelajaran berupaya memaksimumkan penguasaan murid. Menonton video hanya membolehkan murid berupaya mengingati isi pelajaran sehingga 20% sahaja. Namun, jika murid menghasilkan video yang melibatkan mereka menggunakan audio dan grafik, mempersembahkan dan menerangkan isi pelajaran secara kreatif akan membolehkan murid mengingati isi pelajaran sehingga 90%. Oleh itu, guru perlu merancang dan melaksanakan tindakan bagi melibatkan murid dengan aktiviti penghasilan video pembelajaran

## 2.0 LITERATUR

Keperluan bagi modal insan berkualiti tinggi menjadi semakin penting. Kebanyakan negara menerima hakikat bahawa kurikulum perlu merangkumi kemahiran dan kompetensi baharu yang terarah kepada keperluan Abad Ke-21 dan seterusnya. Di Finland, matlamat teras Abad Ke-21 adalah ke arah perkembangan diri, identiti, internasional budaya, kemahiran media dan komunikasi, warganegara partisipatori, tanggungjawab terhadap persekitaran, dan memastikan kesejahteraan diri dan masa hadapan yang lestari. Di Malaysia, Kementerian Pendidikan kini berada di titik permulaan perjalanan bagi membangunkan sistem pendidikan

yang mampu melahirkan rakyat Malaysia yang berdayasaing dalam dunia globalisasi Abad Ke-21. Usaha ini memerlukan pertimbangan tentang pembelajaran murid, dan penjelasan semula kemahiran yang perlu diterapkan kepada murid. Mohd Mahzan Awang, Abdul Razaq Ahmad, & Nur Syazwani Abdul Talib (2016) memetik Mayer (2014) kaedah pengajaran dan pembelajaran yang melibatkan pelajar secara aktif adalah sangat penting kerana pelajar ini akan lebih banyak mengingati maklumat yang diterimanya. Sehubungan itu, dalam usaha melonjakkan peningkatan sistem, penambahbaikan dibuat iaitu memacu inovasi teknologi maklumat dan komunikasi (TMK) khususnya untuk pembelajaran jarak jauh dan pembelajaran terarah sendiri. (PPPM, 2013).

Samsulaini Sidek & Mashitoh Hashim (2016) dalam kajian mereka memetik Maria et al., (2014), pembelajaran berpusatkan murid merupakan suatu istilah yang luas digunakan pada masa kini bagi menghuraikan dan memahami proses pembelajaran dan pemudahcaraan yang berlaku di dalam dan di luar kelas. Ini kerana strategi pembelajaran berpusatkan murid memerlukan penglibatan aktif daripada murid untuk menjayakan proses pembelajaran dan pemudahcaraan. Guru menjadi pemimpin yang membimbing murid dan memperuntukkan lebih banyak masa untuk menjalankan aktiviti pembelajaran, sama ada secara berkumpulan atau individu. Persekitaran pembelajaran berpusatkan murid mendorong murid untuk memberi tumpuan dan meningkatkan kesedaran diri dalam proses menerima pembelajaran dan akhir sekali mampu meningkatkan pemahaman murid. Sehubungan itu, berdasarkan hasil analisis dan kajian lepas menunjukkan pengajaran berasaskan klip video adalah sangat berkesan untuk dipraktikkan dalam pembelajaran dan pemudahcaraan kerana mampu menggalakkan pembelajaran berpusatkan murid. Keberkesanan turut diakui oleh Wan Noor Hazlina Wan Jusoh, Ruhaizah Abd Ghani, Nor Adila Mohd Noor, Azarudin Awang & Noor Hasyimah (2019) iaitu aktiviti pembelajaran yang bersifat interaktif ini diperlukan dalam pendidikan masa kini ini untuk membolehkan murid dapat meningkatkan ilmu pengetahuan bukan sahaja di dalam kelas malah di luar kelas. Ia turut membantu supaya murid dapat mengulangkaji pelajaran pada bila-bila masa dan di mana sahaja (Zainul, Abdul Malek, & Basharudin, 2017).

Seterusnya, Malini Binti Kamlin dan Tan Choon Keong (2020) dalam kajian mereka ada menyatakan bahawa antara kaedah pembelajaran menggunakan video pada masa kini termasuklah kaedah '*Flipped Classroom*' dan *stream video* secara langsung menerusi aplikasi '*Youtube*'. Elemen lain yang terdapat dalam video seperti suara, pergerakan, warna dan lanskap yang berbeza meningkatkan kebolehan murid untuk mendapatkan bahan pembelajaran

menerusi medium yang menarik. Sumber bahan yang terdapat dalam video mampu membantu dalam peningkatan hasil pembelajaran. Sebagai contohnya menerusi kajian yang dijalankan oleh Buzzetto-More (2015), didapati penerapan video 'Youtube' dalam pembelajaran dapat meningkatkan penglibatan murid disamping persepsi positif dalam penerimaan medium tersebut bagi meningkatkan pengalaman pembelajaran secara dalam talian. Selain itu, *Youtube* merupakan salah satu platform video yang boleh digunakan secara efektif untuk melibatkan murid dalam aktiviti dalam dan luar kelas, menggalakkan perbincangan dan secara tidak langsung dapat mencapai matlamat pembelajaran. Sehubungan itu, dalam kajian Wan Noor Hazlina Wan Jusoh, Ruhaizah Abd Ghani, Nor Adila Mohd Noor, Azarudin Awang dan Noor Hasyimah (2019) menyatakan *Youtube* ialah laman perkongsian video yang popular untuk memuat naik, menonton dan berkongsi petikan video. *Youtube* kini menjadi satu bentuk media baharu Web 2.0 yang popular. *Youtube* mengajak pengguna untuk menikmati pengalaman menonton video dan terlibat dalam kandungan video sebagai pengulas dan pencipta, iaitu satu aktiviti yang meningkatkan literasi visual pelajar, yang merupakan satu kemahiran penting dalam budaya elektronik masa kini.

Lezah @ Lejah Binti Kiamsin & Rosy Binti Talin (2018) dalam kajian mereka mentik Tan dan Carol (2013) turut mengakui bahawa kemahiran guru dalam mengaplikasikan teknologi seperti video *YouTube* sebagai alat bantu mengajar dalam proses pembelajaran dan pemudahcaraan Sejarah berjaya menarik minat dan meningkatkan kefahaman dan daya ingatan pelajar kerana isi pengajaran disampaikan secara telus. Hamdan Husein Batubara dan Dessy Noor Ariani (2016) menyatakan dalam kajian mereka bahawa cara untuk menghasilkan proses pembelajaran matematik yang menarik adalah dengan memanfaatkan video sebagai sumber dan media pembelajaran. Berbagai hasil penelitian menunjukkan bahawa murid lebih tertarik belajar menggunakan video berbanding teks dan gambar (Fadhli, 2015).

Tuntasnya, penggunaan video dalam pembelajaran adalah medium berkesan yang membolehkan proses pembelajaran lebih interaktif dan penguasaan kandungan. Sekiranya murid dilibatkan dalam menghasilkan video pembelajaran, murid akan dapat memainkan peranan sama seperti guru yang menghasilkan video sebagai bahan pembelajaran. Pendekatan baru ini akan lebih melibatkan murid dalam membuat penerokaan dan mengklasifikasi maklumat, membuat imaginasi mempersembahkan maklumat dalam bentuk audio dan visual, meningkatkan kemahiran komunikasi khususnya membuat penerangan, meningkatkan kemahiran teknologi menggunakan pelbagai *apps* dalam menghasilkan video seperti *power*



*point slaid show, Viva Video, KineMaster, InShot dan Magisto*. Seterusnya murid memuat naik video ke saluran *Youtube* yang menjadikan murid sebagai *Yuotuber* muda. Melibatkan murid sebagai *Youtuber* bukan sahaja menjadikan murid mendalam isi pelajaran malah menjadikan hasil kerja mereka sebagai sumber pembelajaran kepada murid lain di seluruh negara.

### 3.0 ISU KAJIAN

Penularan virus COVID-19 yang begitu cepat sejak sekitar bulan Mac 2020 telah membawa kepada tindakan kerajaan Malaysia mengumumkan Perintah Kawalan Pergerakan (PKP). Pengumuman rasmi telah dibuat oleh Perdana Menteri Malaysia iaitu Tan Sri Muhyiddin bin Yassin pada 18 Mac 2020. Ekoran itu sesi persekolahan juga turut ditangguhkan dan bermula sesi Pengajaran dan Pembelajaran Dari Rumah (PdPR). Menurut Losius Goliong, Ahsly Kasin, Marcelus Johnny dan Nazarius G. Yulip (2020) pelaksanaan PdPR ini dilaksanakan sebagai alternatif kerana sistem pembelajaran secara konvensional yang diamalkan selama ini tidak dapat memenuhi tuntutan pendidikan sepanjang penguatkuasaan PKP. Ketika itu, guru menggunakan pelbagai pendekatan seperti pengajaran dan pembelajaran secara atas talian, pengajaran dan pembelajaran di luar talian atau gabungan kedua-duanya. Keadaan penularan virus yang semakin meruncing telah membawa kepada penangguhan sesi persekolahan yang lebih lama sehingga pertengahan Julai 2020. Situasi ini telah memberikan kesan kepada guru dalam merancang dan melaksanakan pengajaran dan pembelajaran jarak jauh. Susulan daripada itu, cabaran kepada guru amat tinggi untuk berjuang dalam memastikan kelas tetap dijalankan walaupun berlaku krisis disebabkan oleh pandemik Novel Coronavirus (Covid-19). Bagi memastikan murid-murid tidak keciciran dari mendapatkan pembelajaran dan pendidikan dalam tempoh PKP, guru perlu mengharungi kebiasaan baharu atau lebih dikenali sebagai *the new normal* dalam proses PdPR. (Nur Hazirah Hairia'an & Masayu Dzainudin, 2020).

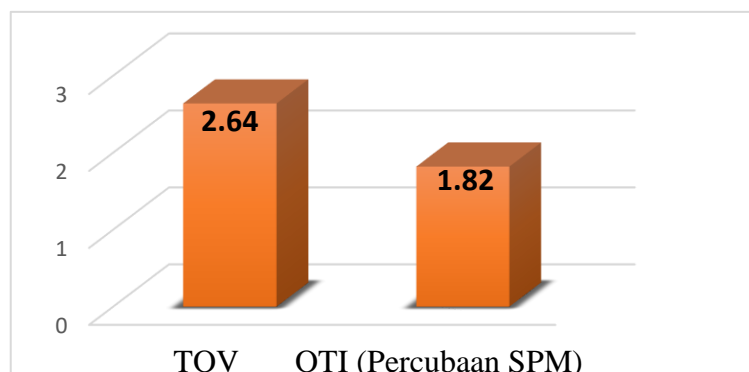
Pelbagai aplikasi atau platform digital digunakan oleh guru-guru dalam melaksanakan PdPR seperti *Whatsapp, Telegram, Google Meet* dan *Google Classroom, Zoom*. Bagi memastikan murid belajar walaupun tan pa bersemuka, pelbagai aktiviti seperti menjawab soalan dalam bentuk *Google Form, Quizzy* dan melengkapkan modul dilaksanakan melalui aplikasi *Telegram* dan *Whatsapp*. Namun berdasarkan refleksi sendiri guru, pendekatan ini masih kurang melibatkan murid secara aktif dan efektif dalam pembelajaran. Murid tidak

terlibat secara aktif untuk meneroka pelbagai maklumat seterusnya membolehkan mereka menguasai isi pelajaran secara optimum. Antara refleksi sendiri yang boleh saya rumuskan setelah tiga minggu melaksanakan PdPR ialah:

1. Murid bakal menduduki SPM dan pembelajaran perlu diteruskan walaupun penangguhan sesi persekolahan bagi memastikan murid mencapai sasaran GPMP 1.82
2. Kuiz *google form*, *Quizzy* dan melengkapkan modul kurang melibatkan murid mendalami topik secara menyeluruh dan berkesan serta menguasai kemahiran.

Oleh itu, pendekatan menghasilkan video pembelajaran akan melibatkan murid secara aktif mengaplikasi Kemahiran Berfikir Aras Tinggi (KBAT), Kemahiran Pemikiran Sejarah (KPS) dan elemen Pembelajaran Abad Ke-21 iaitu komunikasi, kolaboratif, kritis dan kreatif. Berdasarkan pengalaman guru dalam menghasilkan video, guru akan meneroka pelbagai maklumat dan cuba mempersembahkan maklumat tersebut dalam bentuk visual yang disertai audio yang menarik. Oleh itu, jika guru melibatkan murid dalam menghasilkan video pembelajaran maka murid juga akan melalui pengalaman seperti guru semasa menghasilkan video pembelajaran untuk murid. Murid secara aktif akan membuat penerokaan lebih mendalam, menggunakan pelbagai bahan, mempersembahkan grafik, menerangkan isi pelajaran, memasukan audio yang menarik seperti instrumental dan sebagainya. Oleh itu, banyak kemahiran yang akan dikuasai oleh murid dan seterusnya mampu memantapkan penguasaan murid terhadap topik sejarah. Pendekatan ini juga akan melibatkan murid secara lebih kreatif dan inovatif dalam pembelajaran dan memberikan pengalaman yang sangat berharga untuk keperluan pada masa akan datang.

**Graf 1: Pencapaian Murid 5 Sains Dalam Mata Pelajaran Sejarah (GPMP)**



#### 4.0 FOKUS KAJIAN

Meningkatkan pencapaian dan melibatkan murid dalam pembelajaran aktif, kreatif dan efektif melalui aplikasi penghasilan video pembelajaran.

#### 5.0 OBJEKTIF KAJIAN

Antara objektif kajian ini ialah:

1. Memastikan murid menguasai isi pelajaran dan seterusnya dapat merealisasikan sasaran GPMP 1.82 dalam Peperiksaan Percubaan SPM.
2. Melibatkan murid dengan pembelajaran yang kreatif, informatif dan bermakna dengan mengaplikasi elemen PAK-21, KBAT, KPS dan pelaksanaan projek.

#### 6.0 PERANCANGAN TINDAKAN

BIL	TARIKH	TINDAKAN
1	1 Mei 2020	Makluman kepada murid berkaitan tugas menghasilkan video pembelajaran
2	1 Mei 2020	Guru kongsikan <i>link</i> yang berkaitan penerangan menghasilkan video
3	1 Mei 2020	Guru kongsikan <i>link</i> berkaitan penerangan cara-cara memuat naik video ke Channel Youtube
4	1 Mei 2020	Murid membentuk kumpulan yang terdiri dari 2 hingga 4 orang setiap kumpulan.
5	1 Mei 2020	Guru menyenaraikan tajuk-tajuk fokus SPM bagi tahun 2020 yang boleh dipilih oleh murid.
6	1 – 5 Mei 2020	Murid menghasilkan video dengan bimbingan guru melalui aplikasi <i>Telegram</i>
7	5 Mei 2020	Murid memuat naik video ke saluran <i>Youtube</i>
8	6 Mei 2020	Guru memberikan penegasan terhadap usaha dan hasil kerja murid
9	17 Mei 2020	Sesi maklum balas oleh murid berkaitan pelaksanaan pendekatan menghasilkan video dengan melengkapkan <i>Google Form</i>

#### 7.0 PELAKSANAAN KAJIAN

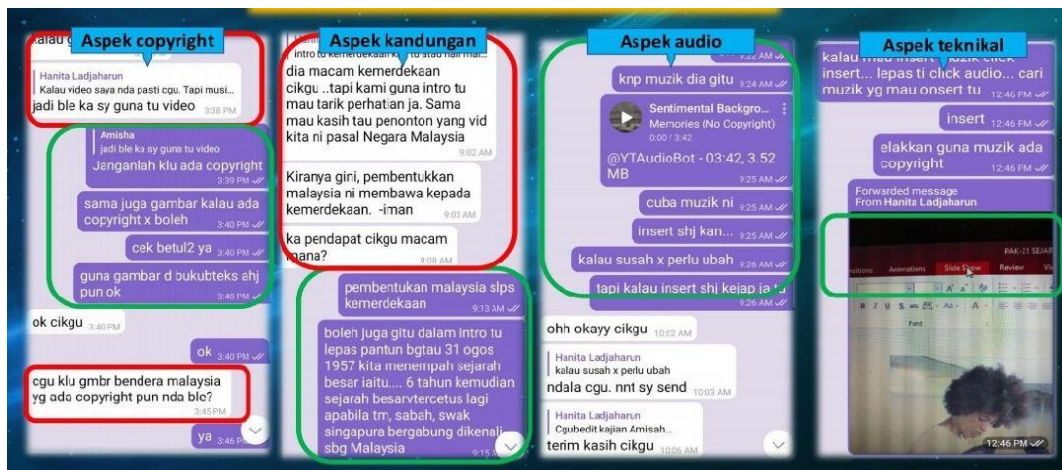
- Makluman berkaitan tugas, menonton video cara menghasilkan video dan cara memuat naik video ke Saluran *Youtube*.**

Guru memaklumkan kepada keseluruhan murid berkaitan aktiviti pembelajaran pada minggu berkenaan adalah melibatkan keseluruhan murid menghasilkan video pembelajaran berdasarkan tajuk fokus yang telah disenaraikan. Seterusnya, murid-murid diminta membentuk kumpulan yang terdiri 3 hingga 4 orang. Guru memberikan masa selama sehari kepada murid untuk menonton video berkaitan

cara menghasilkan video dan cara memuat naik video ke saluran *Youtube*. Guru kongsi dua *link* video yang berkaitan dalam kumpulan pembelajaran melalui aplikasi Telegram. Guru juga menggalakkan murid meneroka dan menonton video lain yang boleh membantu kefahaman dan kebolehan menghasilkan video.

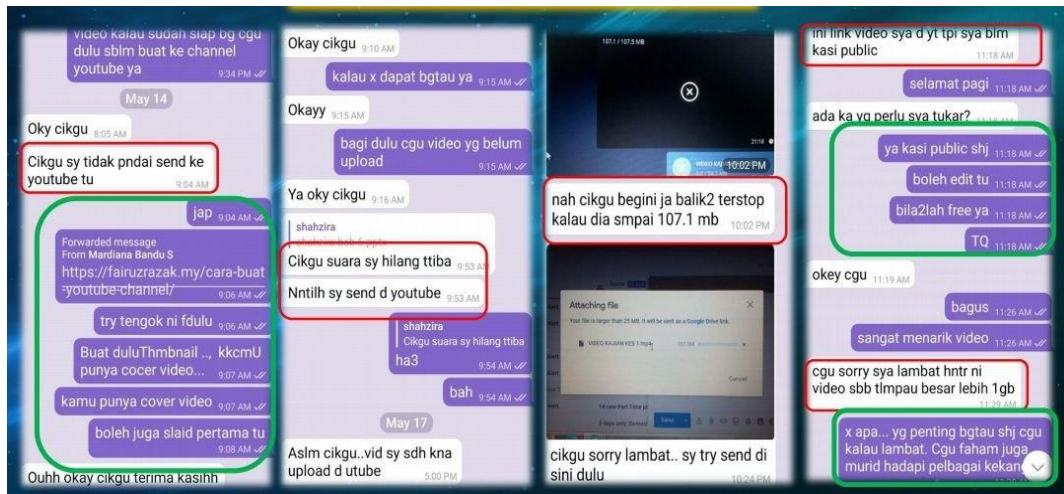
**i. Guru membimbing murid menghasilkan video**

Sepanjang tempoh yang diberikan kepada murid untuk meyiapkan video, murid boleh merujuk kepada guru jika terdapat kesukaran yang dialami sehinggalah mereka berjaya memuat naik video tersebut ke saluran *Youtube*. Antara perkara-perkara yang dibincangkan dalam kumpulan pembelajaran ialah berkaitan dengan *copyright*, kandungan, audio dan teknikal. Perbincangan antara guru dan murid dapat memperlihatkan kesungguhan murid dalam menghasilkan video pembelajaran. Percambahan idea turut berlaku apabila terdapat murid-murid yang meneroka lebih banyak maklumat dan membuat perkongsian di dalam kumpulan pembelajara.



**Tangkap layar 1: Perbincangan guru dan murid sepanjang tempoh menghasilkan video**

## ii. Murid memuat naik video ke Youtube



### Tangkap layar 2: Sesi perbincangan guru dalam kumpulan pembelajaran *Telegram*

Perbincangan secara maya diadakan bagi membimbing murid Langkah-langkah memuat naik video ke saluran *Youtube*. Walaupun, murid telah menonton video Langkah-langkah memuat naik video ke saluran *Youtube* namun masih terdapat aspek teknikal yang dibincangkan Memandangkan aktiviti menghasilkan video pembelajaran diaplikasikan buat kali pertama oleh murid makan berbagai cabaran dihadapi. Oleh itu, guru sentiasa memberikan tunjuk ajar sehingga akhirnya murid berjaya memuat naik video masing-masing.

## iii. Peneguhan dan penghargaan terhadap hasil kerja murid

Esok cikgu umum keputusan ya. Tahniah semua ... yang penting dari projek ni kamu akan kuasai kandungan dengan lebih baik. selain itu, mengasah kemahiran membuat video/ kemahiran ict. Cikgu juga kan bagi siiiil penghargaan Pertandingan

Keputusan pertandingan Video  
1. Johan kumpulan Iman : RM 50  
2. Naib Johan Kumpulan Ameera: RM 30  
3. Ketiga Kumpulan Riffioni: RM 20  
3:03 PM ✓

### Tangkap layar 3: Pengumuman pemenang bagi hasil kerja terbaik

Setelah murid selesai memuat naik semua video, guru memulakan sesi menilai hasil kerja murid. Guru memberikan hadiah kepada pemenang tempat pertama hingga tempat ketiga. Hadian diberikan sebagai peneguhan dan dorongan murid akan menghasilkan kerja yang lebih baik pada masa akan datang. Selain itu, bagi kumpulan yang tidak berjaya menduduki tempat pertama hingga ketiga, guru tetap

memberikan pujian terhadap hasil kerja mereka. Pendekatan ini telah berjaya meningkatkan motivasi dan kesungguhan murid kerana murid telah menghasilkan video berikutnya dengan kandungan dan persembahan yang lebih menarik.

**iv. Sesi maklum balas murid melengkapkan maklumat di *Google Form***

Selepas selesai aktiviti menghasilkan video pembelajaran buat kali pertama, guru telah melibatkan murid mengisi borang maklum balas. Maklum balas bertujuan mengetahui kelebihan aktiviti menghasilkan video pembelajaran mengikut perspektif murid. Keseluruhan murid telah mengisi maklum balas dalam bentuk *Google Form*.

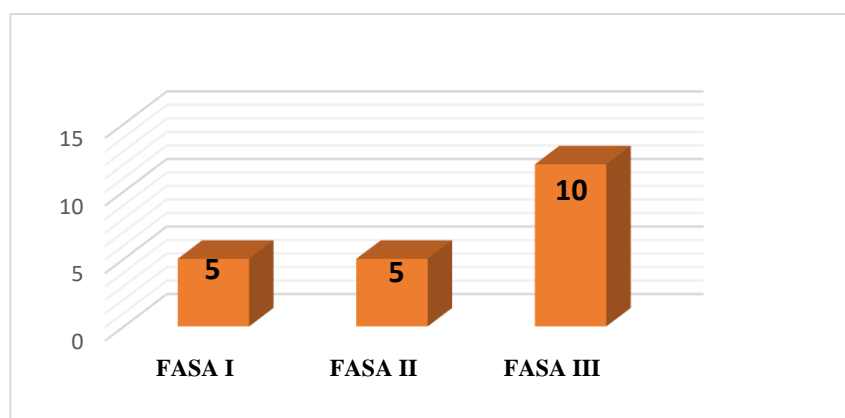
**v. Penghasilan video pembelajaran pada fasa II dan Fasa III**

Aktiviti menghasilkan video pembelajaran untuk fasa II dan fasa III diteruskan bagi topik-topik fokus berikutnya. Semasa fasa III kumpulan sedia ada telah dibubarkan. Kumpulan baharu yang dibentuk hanya terdiri dari 2 hingga 3 orang. Oleh itu lebih banyak kumpulan akan dibentuk dan lebih banyak video pembelajaran akan dihasilkan.

**7.0 DAPATAN KAJIAN**

**i. Jumlah video murid**

**Graf 2: Jumlah video dihasilkan oleh murid mengikut fasa**



Sebanyak tiga sesi pembelajaran dan pemudahcaraan murid dilibatkan dengan aktiviti menghasilkan video pembelajaran yang meliputi fasa I, fasa II dan fasa III. Semasa fasa I dan II hanya 5 kumpulan dibentuk yang membolehkan murid berkolaboratif secara maya menjayakan projek penghasilan video ini. Seterusnya, dalam fasa 3, guru menghadkan jumlah maksimum ahli kepada hanya 2 orang yang menyebabkan hasil video murid semakin bertambah. Dapatan berdasarkan pemerhatian guru, walaupun jumlah ahli dalam kumpulan berkurangan namun hasil video murid tetap menunjukkan peningkatan dari segi kualiti dari segi isi, penyampaian dan persembahan. Ini menunjukkan keseluruhan murid sudah mempunyai tahap kemahiran yang sama dalam menghasilkan video.

ii. **Senarai video, jumlah VIEW dan LIKE**

<b>Bil</b>	<b>Tajuk Video (Sehingga 31 Okt)</b>	<b>Jumlah VIEW</b>	<b>Jumlah LIKE</b>
1	Bab 1: Kemunculan Dan Perkembangan Nasionalisme Di Asia Tenggara (Umum)	988	63
2	Bab 1: Kemunculan Dan Perkembangan Nasionalisme Di Asia Tenggara (Filipina)	55	9
3	Bab 1: Kemunculan Dan Perkembangan Nasionalisme Di Asia Tenggara (Tailand)	179	8
4	Bab 2: Nasionalisme Di Malaysia Sehingga Perang Dunia Kedua	3.22	46
5	Bab 3: Kesedaran Pembinaan Negara Dan Bangsa	1.2K	120
6	Bab 5: Pembinaan Negara Dan Bangsa Yang Merdeka	641	85
7	Bab 6: Pengukuhan Negara Dan Bangsa (Umum)	4K	271
8	Bab 6: Pengukuhan Negara Dan Bangsa (Reaksi Filipina)	67	9
9	Bab 6: Pengukuhan Negara Dan Bangsa (Reaksi Brunei)	209	31
10	Bab 6: Pengukuhan Negara Dan Bangsa (Reaksi Sabah Dan Sarawak)	55	8
11	Bab 9: Malaysia Dalam Kerjasama Antarabangsa (Perang Dunia) Iman	6.6K	255
12	Bab 9: Malaysia Dalam Kerjasama Antarabangsa (Pertubuhan Antarabangsa) Ros	192	33
13	Bab 9: Malaysia Dalam Kerjasama Antarabangsa (Dasar Luar Malaysia)	2.6K	125
14	Bab 9: Malaysia Dalam Kerjasama Antarabangsa (Perang Dunia) Clair	381	40
15	Bab 9: Malaysia Dalam Kerjasama Antarabangsa (Pertubuhan Antarabangsa) Diba	679	36
16	Bab 9: Malaysia Dalam Kerjasama Antarabangsa (Pertubuhan Antarabangsa) Ellisa	202	31
17	Bab 1: Tamadun Awal Dunia (Tamadun Mesopotamia)	1K	51
18	Bab 1: Tamadun Awal Dunia (Tamadun Indus)	1.4k	147

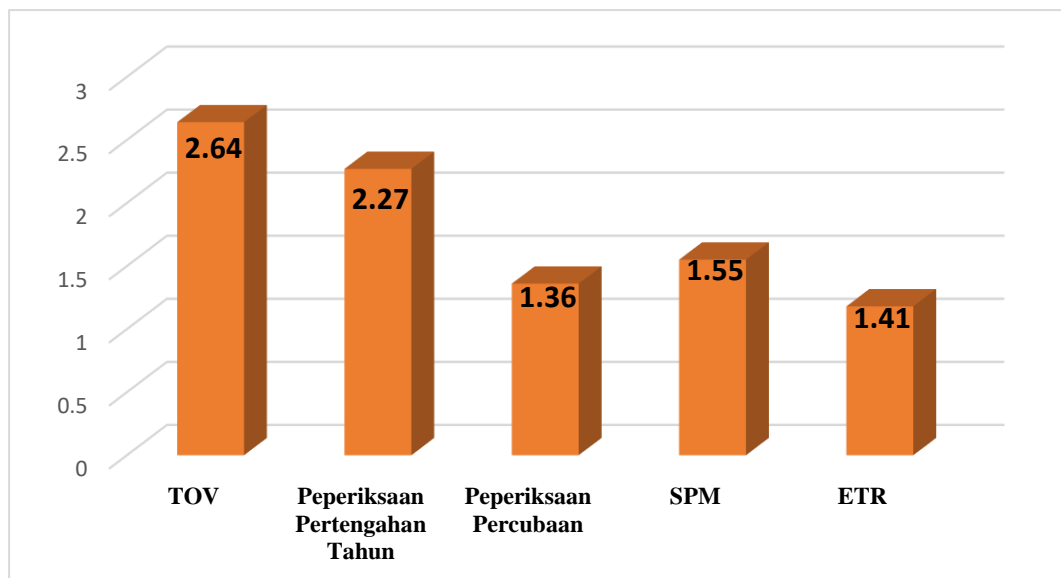
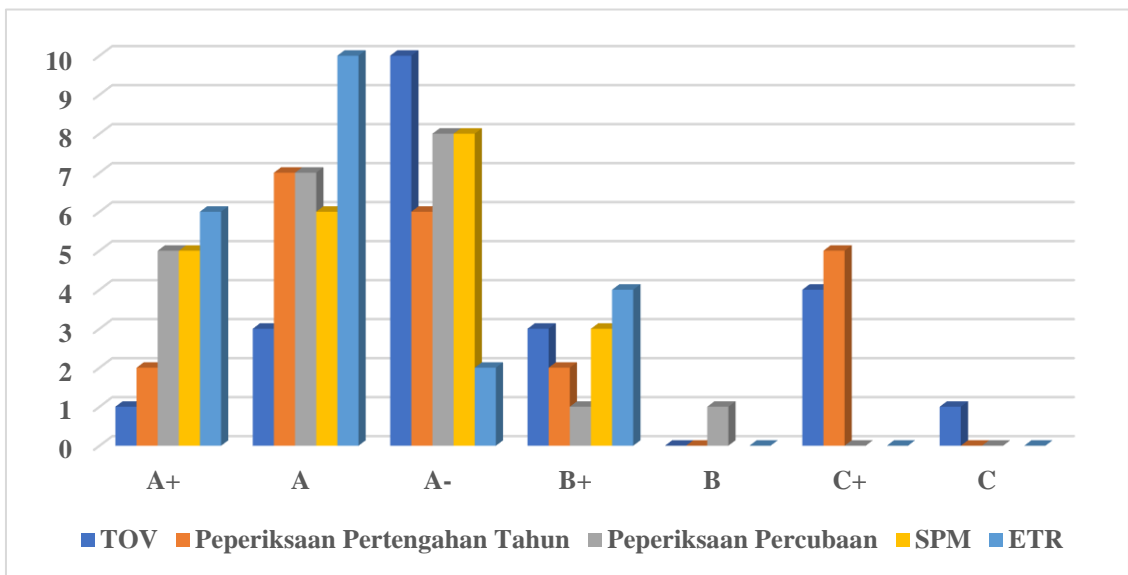


19	Bab 1: Tamadun Awal Dunia (Tamadun Mesir)	291	33
20	Bab 1: Tamadun Awal Dunia (Tamadun Hwang Ho)	499	49
21	Bab 3: Tamadun Awal Asia Tenggara (Kerajaan Maritim)	567	43
22	Bab 3: Tamadun Awal Di Asia Tenggara (Agraria Dan Maritim)	186	26

Hasil video pembelajaran murid menunjukkan murid berjaya menjana idea dan kreativiti, mengaplikasikan KBAT, KPS dan PAK-21 melalui pembelajaran tanpa bersemuka.

### iii. Pencapaian murid

**Graf 3: Pencapaian Murid Mengikut Gred**

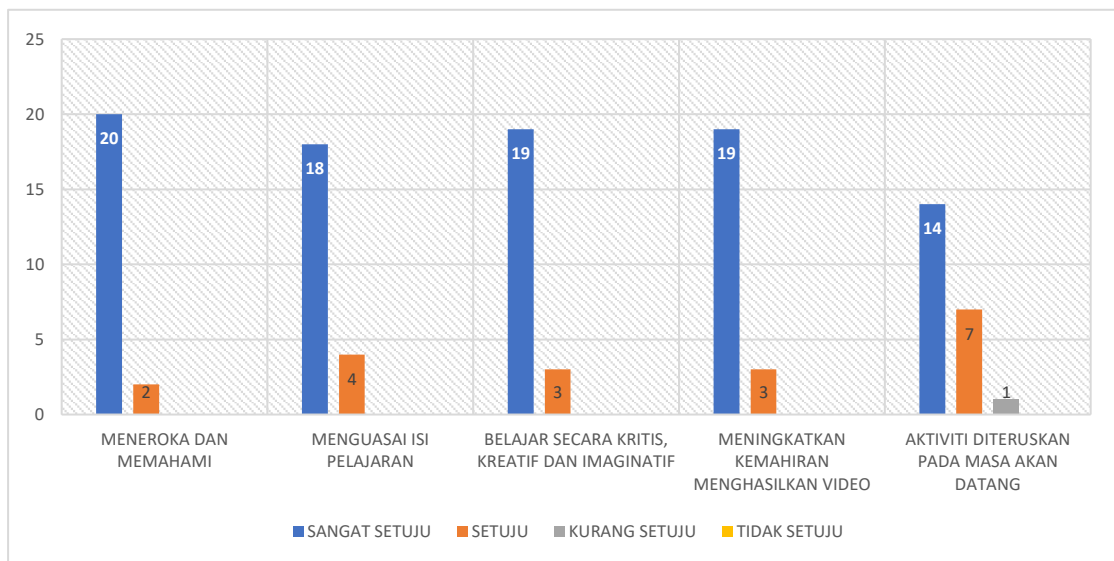




Berdasarkan graf di atas, GPMP mengalami peningkatan dalam peperiksaan pertengahan tahun iaitu dari 2.64 kepada 2.27. Murid menduduki peperiksaan sejurus sesi persekolah dibuka semula selepas penutupan bermula 18 Mac 2020 hingga 24 Jun 2020. Ketika penutupan sekolah yang disebabkan oleh pandemic COVID-19 murid telah menghasilkan sebanyak 12 video pembelajaran yang merupakan topik fokus berdasarkan analisis yang telah dibuat oleh guru. Guru telah meneruskan lagi pada fasa ketiga menghasilkan dan memuatnaik video berdasarkan topik fokus SPM. Murid Berjaya menghasilkan 10 lagi video pembelajaran. Pada bulan oktober murid menduduki peperiksaan percubaan SPM dan sekali lagi prestasi mereka menunjukkan pencapaian iaitu dari 2.27 semasa peperiksaan pertengahan tahun meningkat kepada 1.36. Pencapaian sebenar dalam peperiksaan SPM ialah 1.41 dan guru masih berpuas hati.

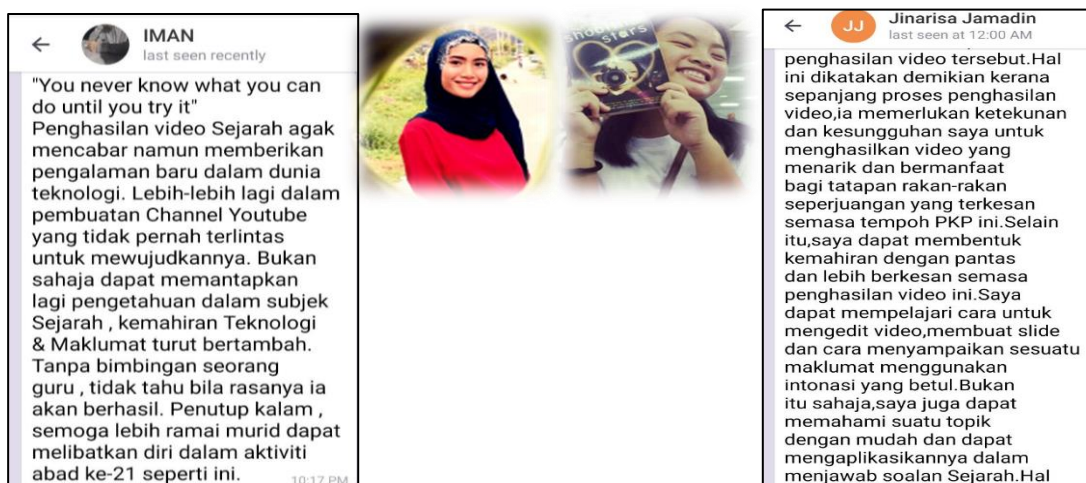
**iv. Hasil maklum balas murid**

**Garf 5: Maklum Balas Murid**



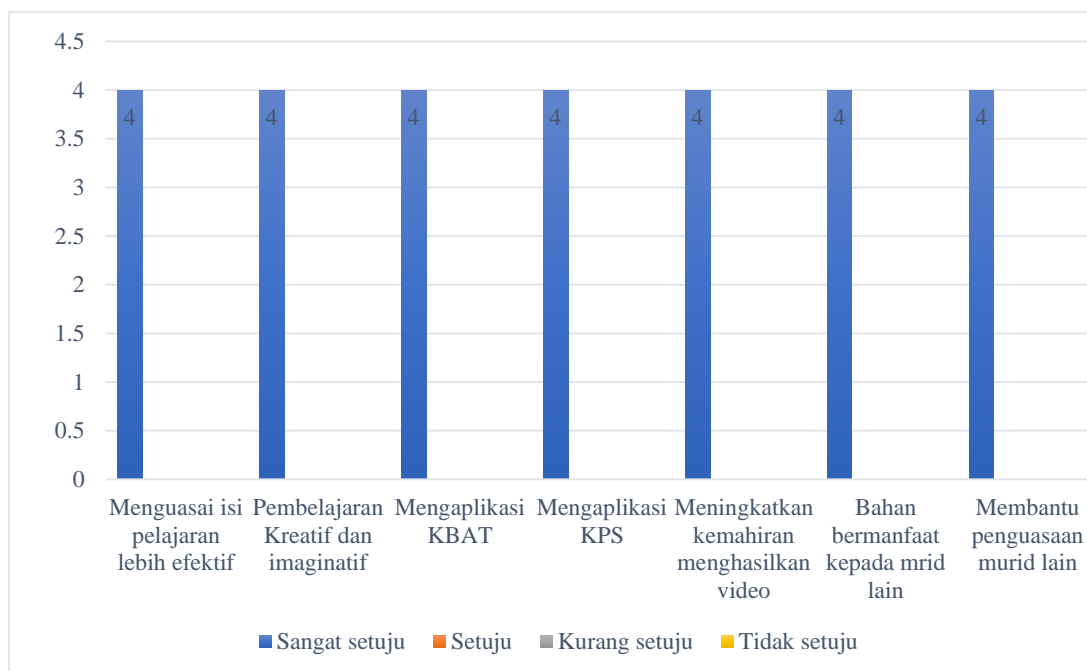
Berdasarkan maklum balas di atas, keseluruhan 22 orang murid yang terlibat dalam kajian ini bersetuju dan sangat bersetuju bahawa aktiviti menghasilkan video pembelajaran membolehkan mereka terlibat secara aktif dalam aktiviti penerokaan dan membolehkan mereka menguasai isi pelajaran. Selain itu, aktiviti ini diakui membolehkan murid belajar secara kritis mengupas maklumat, lebih imajinatif dan kreatif dalam menyampaikan idea. Berikutnya aktiviti ini juga dapat meningkatkan kemahiran mereka dalam aspek teknologi khususnya menghasilkan video pembelajaran. Sebahagian besar atau 14 orang murid sangat bersetuju mahu program

sebegini diteruskan pada masa akan datang. Berikut dikongsikan maklum balas peribadi oleh dua orang murid;



**Gambar dan catatan: Maklum balas murid**

**Garf 6: Maklum Balas Guru**



Berdasarkan graf 6 di atas, 100% guru sangat setuju bahawa aktiviti melibatkan murid menghasilkan video pembelajaran membolehkan murid menguasai isi pelajaran, belajar secara kreatif dan membuat imaginasi, mengaplikasikan KBAT, KPS dan meningaktkan kemahiran penggunaan teknologi. Selain itu, semu guru juga bersetuju video pembelajaran yang dihasilkan oleh murid 5 Sains sangat membantu murid-murid lain di SMK Bandaraya Kota

Kinabalu untuk menguasai isi pelajaran khususnya semasa pandemik COVID -19. Semua video tersebut digunakan oleh guru-guru untuk menjayakan PdPR.

## 9.0 RUMUSAN

Pembelajaran secara efektif yang melibatkan murid meneroka, menyusun dan mempersembahkan maklumat yang membolehkan murid empati sejarah dapat diteruskan melalui aktiviti melibatkan murid menghasilkan video. Usaha proaktif guru dan murid berjaya memuat naik video ke saluran *Youtube* yang memberikan manfaat lebih besar kepada murid-murid lain di SMK Bandaraya Kota Kinabalu dan di seluruh negara untuk menonton video yang dihasilkan. Usaha ini dapat meningkatkan kemahiran murid dalam teknologi dan meningkatkan motivasi belajar. Potensi murid menghasilkan bahan pembelajaran kreatif dan ketrampilan dalam komunikasi dapat diasah dengan lebih baik. Pencapaian murid memperlihatkan, walaupun pandemik COVID-19 menyebabkan murid tidak dapat belajar bersemuka namun pembelajaran dapat diteruskan dan pencapaian dapat ditingkatkan. Dalam hal ini, guru dan murid telah berjaya mengharungi cabaran pandemik dan jarak jauh atau tanpa bersemuka dalam pembelajaran. Aplikasi PAK-21, KBAT, KPS dan penggunaan teknologi boleh dijayakan secara PdPR jika guru merancang tindakan dan strategi.

Murid gembira kerana berjaya menjadi *Youtuber* dalam usia yang muda dan langkah ini menjadi printis untuk mereka berjinak dengan lebih serius sebagai *Youtuber*. Selain itu, kemahiran menghasilkan video begitu berguna kerana semasa pandemik dapat dilihat norma baharu penggunaan video dalam sesi temuduga kemasukan universiti dan pekerjaan. Oleh itu, kemahiran dan pengalaman menghasilkan video pembelajaran begitu penting untuk menghadapi situasi akan datang. Penghasilan video pembelajaran akan dijadikan rutin kerana keperluan untuk pembentangan projek atau penyertaan dalam pertandingan secara atas talian yang menjadi norma baharu. Selain itu, cadangan kepada pihak sekolah untuk menjemput pihak berkepakaran seperti Bahagian Teknologi Pendidikan Negeri Sabah (BTPN) untuk memberikan bengkel kepada guru dan murid dalam meningkatkan kemahiran membuat video. Selain itu murid dan guru juga perlu didedahkan dengan perkara-perkara yang berkaitan *Youtuber* agar tidak melanggar syarat dan menjadi *Youtuber* yang memberikan bahan tontonan yang berimpak atau berguna dalam kehidupan harian. Seterusnya, dalam melaksanakan kajian kes, guru sering menghadapi situasi kekakangan masa untuk sesi pembentangan murid. Oleh

itu, video merupakan pendekatan yang menjadikan pembentangan lebih fleksible iaitu murid merakam dan memuat naik video. Guru akan menonton apabila ada kelapangan. Oleh itu guru boleh menilai hasil murid pada bila-bila masa sesuai.

## **RUJUKAN**

- Afizal Md Sahir & Ahmad Fauzi Mohd Ayub. 2015. Keberkesanan penggunaan video dalam amali masakan. *International Journal of Education and Training (InjET)*. 1(2): 1-8.
- Lezah @ Lejah Binti Kiamsin & Rosy Binti Talin. 2018. Kaedah pengajaran Sejarah yang diminati pelajar dan justifikasinya. *Malaysian Journal of Social Sciences and Humanities (MJSSH)*. Vol. 3 (2): 137-145.
- Losius Goliong, Ahsly Kasin, Marcelus Johnny & Nazarius G.2020. Cabaran Pelaksanaan Pengajaran dan Pembelajaran Jarak Jauh (PDPCJJ) Semasa Perintah Kawalan Pergerakan. *Pejabat Pendidikan Daerah, Ranau*: 1-15.
- Mohd Mahzan Awang, Abdul Razaq Ahmad, & Nur Syazwani Abdul Talib. 2016. Penggunaan multimedia dalam Pendidikan Sejarah Pada Abad Ke-21 dan hubungannya dengan minat belajar sejarah. *Jurnal Pemikir Pendidikan*, 7: 44–56.
- Malini Binti Kamlin & Tan Choon Keong. 2020. Adaptasi video dalam Pengajaran dan Pembelajaran. *Malaysian Journal of Social Sciences and Humanities (MJSSH)*, Vol. 5.
- Nur Hazirah Hairia'an & Masayu Dzainudin. 2020. Pengajaran dan pemudahcaraan dalam alian semasa Perintah Kawalan Pergerakan. *Jurnal Pendidikan Awal Kanak-kanak Kebangsaan (Special Issue)*. Vol. 9:18-28.
- Kementerian Pendidikan Malaysia. 2013. Pelan Pembangunan Pendidikan Malaysia (PPPM).
- Renda Lestari. Penggunaan *Youtube* sebagai media pembelajaran Bahasa Inggris. *Seminar Nasional Kedua Pendidikan Berkemajuan dan Menggembirakan*. 607-612.
- Syamsulaini Sidek & Mashitoh Hashim. 2016. Pengajaran berasaskan video dalam pembelajaran berpusatkan pelajar: analisis dan kajian kritikal. *Journal of ICT in Education (JICTIE)*. Vol. 3: 24-33.
- Wan Noor Hazlina Wan Jusoh<sup>1</sup>, Ruhaizah Abd Ghani<sup>1</sup>, Nor Adila Mohd Noor<sup>1</sup>, Azarudin Awang<sup>1</sup> dan Noor Hasyimah. 2019. Persepsi pelajar terhadap penggunaan video dan *padlet* (pvdp) dalam pengajaran dan pembelajaran subjek pemikiran dan Tamadun Islam, *e-Academia Journal*. Vol. 8, 1-7.

# **POLA PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL DALAM KALANGAN KHALAYAK DI MALAYSIA KETIKA BERHADAPAN KRISIS PANDEMIK COVID-19**

Aisah Meri<sup>1</sup>, Syahrudin Awg Ahmad<sup>2</sup>, Sitinurbayu Mohd Yusoff<sup>3</sup>

<sup>1,2,3</sup>*Program Komunikasi, Fakulti Sains Sosial dan Kemanusiaan, Universiti Malaysia Sabah*

*(E-mail: [aisah.meri@ums.edu.my](mailto:aisah.meri@ums.edu.my), [syahag@ums.edu.my](mailto:syahag@ums.edu.my), [bayu.yusoff@ums.edu.my](mailto:bayu.yusoff@ums.edu.my))*

**Kata kunci:** *keperluan, kegunaan, kepuasan, media sosial dan Covid-19.*

## **Pengenalan**

Pada bulan Disember, 2019 dunia dikejutkan dengan pandemik Covid-19 yang berpunca daripada virus yang dikenali sebagai SARS-coV2 yang mampu melumpuhkan sistem pernafasan individu dan boleh mengakibatkan kematian (Zhu et.al., 2020). Malaysia juga turut terkesan dan menjadi salah sebuah negara yang berhadapan dengan ancaman pandemik Covid-19 ini (Jafar et al, 2021). Penularan jangkitan Covid-19 di Malaysia dikesan pada 24 Januari 2020 dalam kalangan pengunjung yang telah pulang ke tanah air setelah balik dari negara-negara yang telah awal dijangkiti (Pertubuhan Kesihatan Sedunia, 2020). Kadar jangkitan yang semakin meningkat dalam kalangan masyarakat di Malaysia menyebabkan kerajaan telah mengambil langkah untuk menguatkuasakan perintah kawalan pergerakan pada 18 Mac 2020 (Kaur, 2020). Langkah ini diambil bagi tujuan mengekang dan memutuskan rangkaian jangkitan Covid-19 yang semakin meningkat dalam kalangan penduduk di Malaysia (Yassin, 2020).

Mediaskap yang semakin berkembang menerusi penggunaan teknologi seperti Internet termasuklah media sosial dilihat sangat penting dalam menyampaikan maklumat lebih-lebih lagi ketika dunia berhadapan dengan pandemik Covid-19 ini. Justeru, persoalan yang menarik perhatian adalah bagaimana penggunaan media sosial dalam kalangan khalayak di Malaysia ketika mereka berhadapan dengan pandemik Covid-19 ini? Suruhanjaya Komunikasi dan Multimedia Malaysia (2020) melaporkan bahawa kadar penggunaan Internet dalam kalangan masyarakat Malaysia ketika berhadapan dengan pandemik Covid-19 meningkat secara drastik pada tahun 2020. Kadar penggunaan media sosial di Malaysia pula misalnya menunjukkan peningkatan sebanyak 93 peratus dan rata-rata khalayak memperuntukkan masa sebanyak lima

hingga 12 jam sehari dalam penggunaan Internet mereka (SKMM, 2020). Justeru itu, ini memberikan gambaran penting bahawa penggunaan media sosial dalam kalangan khalayak ketika berhadapan dengan pandemik Covid-19 ini agak aktif dan kajian ini ingin melihat secara lebih terperinci bagaimana aktiviti penggunaan media sosial khalayak di Malaysia dengan menggunakan teori kegunaan dan kepuasan (U&G) sebagai kerangka utama kajian.

## **Objektif**

Objektif kajian ini adalah:

- i. Menenalpasti keperluan yang mendorong khalayak menggunakan media sosial ketika pandemik Covid-19
- ii. Menenalpasti bentuk kegunaan media sosial dalam kalangan khalayak ketika pandemik Covid-19
- iii. Menenalpasti bentuk kepuasan media sosial dalam kalangan khalayak ketika pandemik Covid-19

## **Metodologi**

Makalah ini adalah hasil kajian kuantitatif yang melibatkan tinjauan survei ke atas 424 responden yang terdiri dari beberapa buah negeri di Malaysia iaitu Sabah, Sarawak, Selangor, Johor, Pulau Pinang, Kelantan, Negeri Sembilan, Terengganu dan Pahang. Pemilihan kaedah ini dilakukan berdasarkan alasan yang kukuh dan diterima pakai malahan Wimmer dan Dominick (1994) pernah membuat ulasan terhadap kajian kegunaan dan kepuasan yang kebanyakannya bergantung kepada kaedah tinjauan. Ini dapat dibuktikan menerusi kajian sarjana terdahulu yang menggunakan kaedah tinjauan bagi menjalankan kajian ke atas tahap kegunaan dan kepuasan khalayak terhadap sesuatu media (Wu *et al.*, 2010; Alhabash & Ma, 2017; Wang, 2021). Kaedah ini dipilih berdasarkan matlamat kajian iaitu untuk menguji perilaku kegunaan dan kepuasan media sosial dalam kalangan khalayak di Malaysia ketika berhadapan dengan krisis pandemik Covid-19. Kajian ini dilakukan dengan menggunakan Persampelan Bertujuan (*Purposive Sampling*) di mana khalayak yang menggunakan media sosial sahaja yang akan dipilih bagi melihat pola penggunaan media sosial dalam kalangan mereka. Kesemua item yang diuji di dalam kajian ini menunjukkan nilai kebolehpercayaan

yang tinggi di mana kesemua item yang diukur mencatatkan nilai kebolehpercayaan 0.90 dan ke atas.

## Dapatan Kajian

Hasil daripada dapatan kajian ini dipersembahkan dalam tiga bahagian berdasarkan kepada tiga objektif utama. Sebagai permulaan, dapatan kajian ini akan dimulakan dengan menyentuh demografi responden yang ditanyakan di bahagian permulaan borang soal selidik *Google Form*.

Jadual 1: Demografi Responden

Ciri Demografi	Statistik Peratus
Etnik	
Bumiputera Sabah	69.1
Bumiputera Sarawak	10.7
Melayu	16
Cina	2.1
India	2.1
Jantina	
Lelaki	40
Perempuan	60
Umur	
17 hingga 22 tahun	28.3
23 hingga 28 tahun	9.9
29 hingga 34 tahun	30.4
35 hingga 49 tahun	16
41 tahun dan ke atas.	15.3
N=424	

Secara keseluruhannya, seramai 424 responden terlibat di dalam penyelidikan ini manakala proses mengedarkan borang soal selidik bermula dari 10 Jun 2021 sehingga 25 Jun 2021.

Jadual 2: Penggunaan Media Sosial Ketika Pandemik

Media	M $\mu$	SD $\sigma$
<i>Facebook</i>	3.69	1.234
<i>Instagram</i>	3.20	1.411
<i>Twitter</i>	2.10	1.416
<i>Whastapp</i>	4.64	.703
<i>Youtube</i>	3.86	1.063

N = 424

Soalan pertama kajian ini menanyakan tentang penggunaan jenis media sosial yang menjadi keutamaan penduduk di Malaysia ketika berhadapan dengan pandemik Covid-19 ini. Ini kerana media sosial mencatatkan penggunaan paling tinggi dalam kalangan khalayak Malaysia pada masa kini. Jadual 3 di atas menunjukkan penggunaan media sosial paling utama dalam kalangan khalayak di Malaysia ketika mendepani pandemik Covid-19 ini. Hasil dapatan kajian mendapati *Whatsapp* merupakan media sosial paling popular ( $\mu=4.64, \sigma = .70$ ) diikuti oleh *Youtube* ( $\mu=3.86, \sigma =1.06$ ), Facebook ( $\mu=3.69, \sigma =1.23$ ) dan *Instagram* ( $\mu=3.20, \sigma =1.41$ ). Walaubagaimanapun, media sosial *Twitter* dilihat kurang mendapat perhatian apabila mencatatkan nilai min yang paling rendah ( $\mu=2.10, \sigma = 1.41$ ).

Jadual 3: Keperluan Penggunaan Media Sosial Ketika Pandemik Covid-19

Keperluan	Min $\mu$	SD $\sigma$
Kognitif	4.46	.618
Afektif	4.25	.753
Pelepasan Diri	4.39	.747
Penyepaduan Sosial	3.82	.877

N = 424

Bagi memahami keperluan yang mendorong penggunaan media sosial dalam kalangan responden, terdapat beberapa item pemboleh ubah yang ditanyakan kepada mereka dan ini disusuli dengan sub item bagi setiap pemboleh ubah utama tersebut. Jadual 3 di atas menunjukkan keperluan yang mendorong penggunaan media sosial dalam kalangan khalayak ketika berhadapan dengan pandemik Covid-19 di Malaysia. Secara keseluruhannya, kajian ini mendapati bahawa keperluan utama yang mendorong penggunaan media sosial dalam kalangan khalayak di Malaysia adalah keperluan kognitif ( $\mu=4.46, \sigma =.61$ ) diikuti pula oleh keperluan yang lain iaitu keperluan pelepasan diri ( $\mu=4.39, \sigma =.74$ ) dan keperluan afektif ( $\mu=4.25, \sigma =.75$ ). Keperluan penyepaduan sosial dilihat sebagai bukan keperluan utama yang mendorong khalayak menggunakan media sosial ( $\mu=3.82, \sigma =.63$ ).

Jadual 4: Faktor Kegunaan Media Sosial Ketika Pandemik

Kegunaan	Min $\mu$	SD $\sigma$
Pencarian Maklumat	4.34	.758
Tabiat	4.26	.704
Pemesongan	4.30	.807

N=424



Jadual 4 di atas menunjukkan faktor kegunaan media sosial dalam kalangan khalayak di Malaysia ketika berhadapan dengan pandemik Covid-19. Hasil analisis mendapati daripada tiga faktor kegunaan yang dioperasikan di bawah faktor kegunaan media sosial, faktor pencarian maklumat merupakan faktor paling utama ( $\mu=4.34$ ,  $\sigma =.75$ ) ini diikuti oleh faktor kegunaan pemesongan ( $\mu=4.30$ ,  $\sigma =.80$ ) dan juga faktor kegunaan tabiat ( $\mu=4.26$ ,  $\sigma =.70$ ).

Jadual 5: Kepuasan Penggunaan Media Sosial Ketika Pandemik

Kepuasan	Min $\mu$	SD $\sigma$
<i>Mudah</i>	4.46	.688
<i>Perbincangan Interpersonal</i>	4.18	.810
<i>Pengawasan</i>	4.25	.734

N=424

Hasil analisis keseluruhan terhadap kepuasan penggunaan media sosial ketika berhadapan dengan pandemik Covid-19 mendapati sifat mudah media sosial itu sendiri sebagai kepuasan paling ketara diperolehi khalayak ( $\mu=4.46$ ,  $\sigma =.68$ ) dan ini diikuti oleh kepuasan pengawasan ( $\mu=4.25$ ,  $\sigma =.73$ ) serta kepuasan perbincangan interpersonal ( $\mu=4.18$ ,  $\sigma =.81$ ).

### **Kesimpulan Kajian**

Secara kesimpulannya, tiga objektif utama dalam usaha melihat penggunaan media dalam Secara kesimpulannya, tiga objektif utama dalam usaha melihat penggunaan media sosial dalam kalangan khalayak di Malaysia berjaya melihat keperluan kognitif, kegunaan pencarian maklumat dan kepuasan mudah merupakan pemboleh ubah yang paling banyak mempengaruhi penggunaan media sosial dalam kalangan khalayak ketika mendepani pandemik Covid-19 di negara ini. Tidak dinafikan faktor teknologi determination turut mempengaruhi kegunaan dan kepuasan media sosial dalam kalangan khalayak di Malaysia. Keunikan media sosial yang disokong oleh telefon pintar mempunyai kelebihan yang tersendiri jika dibandingkan dengan media yang lain. Khalayak mempunyai banyak pilihan saluran maklumat yang memberikan pelbagai bentuk kegunaan dan kepuasan. Dari aspek teori U&G yang digunakan dalam kajian ini, khalayak dilihat menghubungkan keperluan, kegunaan dan kepuasan media sosial dengan saluran media sosial yang pelbagai. Justeru, keadaan ini mewujudkan pola penggunaan yang pelbagai dan berbeza mengikut keperluan, kegunaan dan kepuasan media sosial masing-masing.

## Rujukan

- Akanda, A.K.M.E.A., & Haque, M.A. 2013. Newspaper reading habits of university graduate students in Bangladesh: A case study. *International Journal of Research in Applied, Natural and Social Sciences*, 1(3), 1-8.
- Alhabash, S., & Ma, M. 2017. A tale of four platforms: Motivations and uses of Facebook, Twitter, Instagram and Snapchat among college students. *Social Media + Society*, (3).
- Ambika, M. & Uthirasamy, K. 2018. Newspaper reading habits among postgraduate students of Periyar University, Tamil Nadu. *Journal of Advancements in Library Sciences*, 5(3).
- Apuke, O.D., & Omar, B. 2021. Fake news and Covid-19: Modelling the predictors of fake news sharing among social media users. *Telematics and Informatics*, 50, 101475.
- Cortese, J. & Rubin, A.M. 2010. Uses and gratifications of television home shopping. *Atlantic Journal of Communication*, 18-109.
- Foregger, S. (2009). The uses and gratifications of Facebook.com. Paper presented at the annual meeting of the NCA 95<sup>th</sup> Annual Convention, Chicago Hilton & Towers, Chicago.
- Ghazali, A.M. & Omar, S.Z. 2015. What kind of information needed by the youth. *Journal of Media Critiques*, 1(4): 23-33.
- Ismail, S., Ariffin, H.S., & Abdullah, Z.H. 2020. Media Sosial semasa pandemik. Retrieved at <https://oarep.usim.edu.my/jspui/bitstream/123456789/6805/1/MEDIA%20SOSIAL%20SEMASA%20PANDEMIK.pdf>.
- Jafar. A., George, F., Meri, A., Vun, H.C., Mapa, M.T., Sakke, N., Atang., Dollah, R., Joko, E.P. & Baco, Z. (2021). Keberkesanan program imunisasi COVID-19 kebangsaan di Malaysia Timur. *Malaysian Journal of Social Sciences*, (6), 7.
- Katz, E., Gurevitch, M. & Hass, H. 1973. On the uses of mass media for important things. *American Sociology Review*, 38(2), 164-181.
- Kaur, S. (2020). The coronavirus pandemic in Malaysia: A Commentary. *Psychological Trauma: Theory, Research, Practice and Policy*, 12(5), 482-484.
- Kircaburun, K., Alhabash, S., Tosuntas, S.B., & Griffiths, M.D. 2020. Uses and gratifications of problematic social media use among university students: A simultaneous of the big five of personality traits, social media platforms and social media use motives.
- Ku, Y., Chu, T., & Tseng, C. 2013. Gratifications for using CMS technologies: A comparison among SNS IM and E-Mail. *Computers in Human Behaviour*, 29(1): 226-234.
- Lachlan, K.A., Hutter, E., Gilbert, C., & Spence, P.R. 2021. From what I've heard, this is bad: An examination of Americans source preferences and information seeking during the COVID-19 pandemic. *Progress in Disaster Science*, 9, 100145.
- Lee, K.T., Meri, A., Nayan, L.M. & Othman, S.S. 2016. Uses and gratifications news portal among youth in Malaysia. *Malaysian Journal of Communication*, 32(2) 2016: 790-816.

- Lin, Y.H., Hsu, C.L., Chen, M.F., & Fang, C.H. 2016. New gratifications for social word-of-mouth spread via mobile SNSs. Uses and gratifications approach with a perspective of media technology. *Telematics and Informatics*, (34). 382-397.
- Liu, B.F., Fraustiono, J.D., & Yin, J. 2015. How disaster information form, source, type and prior disaster exposure affect public outcomes: Jumping on the social media bandwagon?. *Journal of Applied Communication Research*, 43(1), 44-65.
- Lopez, C., Hartmann, P., & Apaolaza, U. 2019. Gratifications on social networking sites: The role of secondary school students individual differences in loneliness. *Journal of Educational Computing Research*, 57(1), 58-82.
- Malaysian Communications and Multimedia Commissions (2020). Internet Users Survey 2020 Report. Retrieved at <https://www.mcmc.gov.my/skmmgovmy/media/General/pdf/IUS-2020-Report.pdf>.
- Mat Nayan, L., Devarajoo, A.R., Othman, S.S., Lee, K.T., & Nik Hasan, N.N. 2016. Online newspaper uses among university students. *Journal of Human Capital Development*, 9(1).
- Mathew, J., Ogedede, P.M., & Adenji, S.B. 2013. Online newspaper readership in the North Eastern Nigeria. *Asian Journal of Social Sciences and Humanities*, 2(2), 239-238.
- Maxwel, E.E. 2012. Motivation to tweet: A uses and gratification perspective of Twitter use during a natural disaster. (Master thesis, University of Alabama United States).
- Meri, A., & Lee, K.T. 2021. News portal usage among teenagers in Sabah. *Jurnal Komunikasi Borneo*, 9(16-27).
- Meri, A., Lee, K.T., Yusoff, S.M. & Modili, C. 2020. Needs, uses and gratifications news portal among Kadazandusun teenagers in Sabah. *Jurnal Kinabalu*, 26(1), 41-58.
- Michailina, S., Andreas, M., & Christos, P. 2015. Understanding online news sites and social media. *International Journal of Strategic Innovative Marketing*, 3, (2015).
- Ruggeiro, T.E. 2000. Uses and gratifications theory in the 21<sup>st</sup> century. *Mass Communication & Society*, 3(1): 3-37.
- Shim, H., You, K.H., Lee, J.K., & Go, E. 2015. Why do people access news via mobile devices? Exploring the role of suitability perception and motives on mobile news use. *Telematics Inform*, 32(1), 108-117.
- Tengku Siti Aisha, Wok, S., Manaf, A. & Ismail, R. 2015. Exploring the use of social media during the 2014 flood in Malaysia. *Procedia Social and Behavioural Science*, 211.
- Wang, X. 2021. The motivations and uses of mainstream and social media during the COVID-19 pandemic in China: A structural equation modelling approach. *Computers in Human Behaviour Reports*, 4(2021) 100098.
- Wimmer, R.D., & Dominick, J.R. 2010. *Mass media research: An introduction*. Belmont CA: Wadsworth.

- Wu, J.H., Wang, S.H., Tsai, H.H. 2010. Falling in love with online games: The uses and gratifications perspective. *Computers in Human Behaviour*, 26: 1862-1871.
- Yassin, M. (2020). Perutusan Khas Perdana Menteri (Special Message from The Prime Minister). Retrieved from <https://www.pmo.gov.my/2020/03/perutusan-khas-covid-19-18-mac-2020/>.
- Zhu, N., Zhang, D., Wang, W., Li, X., Yang, B., Song, J. & Tan, W., & The China Novel Coronavirus Investigating and Research Team. (2020). A novel coronavirus from patients with pneumonia in China, 2019. *New England Journal of Medicine*, 383, 727-733.

# PENGURUSAN SET INDUKSI OLEH GURU PRAKTIKUM BAHASA MELAYU

Mohd Haidi Mohd Kasran<sup>1</sup>, Ph.D & Rozeha Harun<sup>2</sup>

<sup>1</sup>*Jabatan Persuratan Melayu, IPG Kampus Bahasa Melayu*

<sup>2</sup>*Jabatan Pengajian Melayu, IPG Kampus Bahasa Melayu*

[haidi@ipgkbm.edu.my](mailto:haidi@ipgkbm.edu.my); [rozeha@ipgkbm.edu.my](mailto:rozeha@ipgkbm.edu.my)

## Abstrak

Makalah ini bertujuan untuk meneliti proses pengajaran dan pembelajaran berdasarkan persediaan pengajaran guru pelatih. Kajian ini juga untuk mengenal pasti kekuatan dan kelemahan aspek pengajaran dan pembelajaran (PdP) yang berfokus kepada pengurusan set induksi dari segi pelaksanaan dan penggunaan bahan bantu belajar (BBB) yang digunakan oleh guru pelatih dalam memulakan proses pengajaran dan pembelajaran dalam kelas ketika pelaksanaan praktikum. Lima orang guru pelatih yang merupakan pelajar Program Diploma Pascasiswazah Pendidikan (PDPP) Ambilan Jun 2021 dalam pengkhususan Bahasa Melayu dari Institut Pendidikan Guru Kampus Bahasa Melayu, Kuala Lumpur (IPGK Bahasa Melayu) yang diselia oleh pengkaji terlibat dalam kajian ini. Kaedah kualitatif yang melibatkan kaedah pemerhatian, temu bual separa berstruktur dan analisis dokumen digunakan dalam memperoleh maklumat kajian. Dapatan kajian menunjukkan bahawa kebanyakan guru pelatih berjaya merancang set induksi serta bahan bantu belajar yang sesuai dengan tahap murid. Guru juga berupaya meneruskan proses pengajaran dan pembelajaran secara interaktif dan kreatif ketika musim pandemik.

**Kata kunci:** *guru pelatih; persediaan pengajaran; set induksi; interaktif; kreatif*

## PENGENALAN

Dalam pendidikan formal, proses pengajaran dan pembelajaran haruslah diberi penekanan yang sewajarnya. Proses yang disinonimkan dengan pengajaran dan pembelajaran bilik darjah melibatkan guru dan pelajar ini sememangnya memerlukan suatu usaha berterusan ke arah menyediakan pendidikan komprehensif dan efektif terhadap segala isi pelajaran yang disampaikan. Proses pengajaran juga dikenali sebagai pedagogi dalam istilah pendidikan, iaitu merujuk kepada kajian tentang kaedah dan prinsip pengajaran. Oleh itu, proses pdp perlu diberi 'sentuhan' yang dapat menarik minat para pelajar agar setiap isi pelajaran yang disampaikan memberi input maksimum. terhadap kefahaman mereka (Abdul Said, 2013).

Set Induksi ialah daripada perkataan Inggeris “*Set Inductions*” yang bermaksud, satu kumpulan tindakan, atau aktiviti untuk memperkenalkan sesuatu. Dalam pengajaran, set induksi ialah “tindakan-tindakan dan pernyataan guru yang bertujuan menghubungkan pengalaman murid dengan objektif-objektif dalam sesuatu pelajaran”. Pengajaran guru berkesan akan bermula dengan pengenalan mengenai perkara-perkara yang hendak diajarnya.

Perkara-perkara pengenalan ini dihubungkan dengan objektif pelajaran, dan seterusnya dihubungkan dengan pengalaman muridnya (Sharifah Alwiah, 1984).

Set Induksi ini juga merupakan bahagian paling penting untuk menarik perhatian murid agar fokus mereka berkekalan, menimbulkan minat dan perasaan ingin tahu terhadap perkara yang disampaikan guru seperti pandangan Bentley Davies (2010); Esah (2004); Rosnaini, Maimun, & Mok Soon Sang (2011). Kaedah penggunaan set induksi perlu ada hubungan dengan objektif PdP, pernyataan mengenai tajuk lepas, berbentuk visual, beri peluang murid berfikir berbincang dengan kawan, arahan jelas dan mudah, dan tetapkan masa untuk dapatkan penyertaan keseluruhan murid.

Menurut Hunter & Russell (1976) terdapat pelbagai cara untuk guru melaksanakan set induksi ini. Antaranya dengan mengemukakan soalan provokatif, mengaitkan pengetahuan sedia ada atau isi pelajaran yang lepas dengan objektif PdP, gambar atau kartun, visual, grafik, peta pemikiran, cerita, dan mengejutkan dengan sesuatu atau kenyataan yang tidak dijangka. Bagi Esah (2004) pula, set induksi boleh dilaksanakan seperti menggunakan bahan bantu mengajar (BBM), bersoal jawab, mengaitkan pengetahuan sedia ada atau isi pelajaran lepas. Terdapat juga guru menceritakan peristiwa menarik berkaitan tajuk yang akan diajar, memberi persoalan penting agar menimbulkan rasa ingin tahu agar murid bermotivasi mengikuti pelajaran seterusnya.

Berdasarkan pendekatan mengajar seperti yang terkandung di dalam KSPK (Kementerian Pelajaran Malaysia, 2009b), persediaan pengajaran guru perlu merangkumi beberapa aspek penting seperti: i) persediaan rancangan pengajaran yang mengandungi kandungan pembelajaran, kaedah serta bahan pengajaran yang digunakan, ii) perancangan aktiviti pengajaran berdasarkan tunjang, dan iii) set induksi dan bahan pengajaran yang akan digunakan. Pemilihan BBM yang sesuai adalah sangat penting bagi menjamin kelancaran proses pengajaran dan pembelajaran murid (Fadzilah, Abd. Rahman, dan Mahzan, 2011).

## **TUJUAN KAJIAN**

1. Mengetahui pasti proses pelaksanaan set induksi yang dilaksanakan oleh guru-guru praktikum Bahasa Melayu dalam permulaan proses pengajaran dan pembelajaran.

2. Mengetahui pasti bahan bantu mengajar (BBM) yang digunakan oleh guru-guru pelatih Bahasa Melayu semasa menjalankan set induksi dalam proses pengajaran dan pembelajaran dalam kelas.

## **METODOLOGI**

Kajian ini dijalankan untuk mengetahui pasti amalan pedagogi guru praktikum berdasarkan pengetahuan persediaan pengajaran mereka berfokus kepada pelaksanaan set induksi dan penggunaan bahan bantu belajar dalam pelaksanaan proses pengajaran dan pembelajaran.

### **Reka Bentuk**

Kajian Reka bentuk merupakan satu proses perancangan melalui kaedah tertentu untuk menyelesaikan sesuatu masalah yang dinyatakan dalam kajian (Creswell, 2009). Melalui reka bentuk pendekatan kualitatif yang dipilih, pengkaji memperoleh maklumat bermakna yang melibatkan amalan pedagogi guru praktikum yang bersesuaian. Perancangan dalam kajian ini melibatkan beberapa aktiviti seperti pemilihan kaedah kajian, sampel kajian, pengumpulan dan penganalisan data serta penulisan laporan kajian. Reka bentuk kajian ini bersifat holistik dan dijalankan berdasarkan penerokaan amalan pedagogi melalui pengetahuan persediaan pengajaran dan kemahiran pelaksanaan pengajaran guru pelatih. Menurut Merriam (1998), pendekatan kualitatif merupakan satu konsep yang memayungi pelbagai bentuk penyelidikan, iaitu *“help us understand and explain the meaning of social phenomena with as little disruption to the natural setting as possible”*. Berdasarkan kepada pernyataan tersebut, dalam kajian ini, pemilihan pendekatan kualitatif yang mempunyai kelebihan secara mendalam dari segi pemahaman dan penerangan sesuatu fenomena yang berlaku secara semula jadi terhadap amalan pedagogi oleh guru pelatih. Sesuai dengan pendekatan kualitatif yang bersifat *emergent* dan fleksibel, kajian ini adalah bertindak balas terhadap perubahan (Merriam, 1988).

Oleh itu, soalan kajian dan soalan temu bual mungkin berubah apabila analisis dilakukan semasa dan selepas memungut data. Merriam (1998) juga telah menggariskan beberapa kelebihan pendekatan kualitatif yang bertepatan dengan kehendak kajian ini. Antara kelebihan pendekatan kualitatif ini adalah seperti, (i) pengkaji dapat memahami keinginan responden terhadap dunia dan pengalaman mereka, (ii) pengkaji menjadi instrumen utama

dalam pengumpulan dan analisis data berkenaan aktiviti pengajaran responden, (iii) kajian melibatkan aktiviti lapangan, (iv) hasil dapatan yang lebih banyak dan berkembang, dan (v) pembinaan deskripsi berkenaan sesuatu tema melalui dapatan kajian. Dalam kajian ini, pengkaji telah memilih kajian kes sebagai penyelidikan kualitatif.

### **Sampel Kajian**

Dalam kajian ini, data utama dikutip daripada lima orang guru pelatih yang diselia oleh pengkaji dari IPG Kampus Bahasa Melayu, Kuala Lumpur yang merupakan pelajar PDPP Ambilan Jun 2021. Berdasarkan pemilihan ciri-ciri yang dikehendaki dalam kajian ini, teknik pensampelan bertujuan (*purposive sampling*) kerana kesesuaian teknik ini dalam mengenal pasti sampel kajian (Merriam, 1998). Menurut Merriam (1998) lagi, pensampelan bertujuan dapat memberi manfaat kepada pengkaji untuk memilih sampel kajian yang mempunyai ciri-ciri yang dikehendaki dengan memperoleh maklumat yang lebih mendalam. Selain itu, faktor pemilihan sampel kajian dipengaruhi oleh ciri-ciri seperti: i) terletak di sekolah jenis kebangsaan Cina, KPM; ii) pelajar dari Institut Pendidikan Guru (IPG); iii) guru praktikum (bakal guru). Memandangkan sampel kajian merupakan pelajar PDPP, dapatan kajian diharapkan dapat menjadi panduan terhadap tahap amalan pedagogi terbaik kepada pelajar-pelajar lain bagi semua kursus.

### **Instrumen Kajian**

Instrumen utama yang digunakan untuk mendapatkan data kajian ini ialah pengkaji sendiri (Merriam, 1998). Ini adalah kerana pengkaji dapat memfokuskan kajian yang melibatkan proses, makna, dan pemahaman yang sangat deskriptif. Fokus kajian ini juga turut melibatkan kaedah seperti pemerhatian, temu bual dan dokumen. Data berkenaan amalan guru pelatih yang dikumpulkan melalui ketiga-tiga kaedah kajian ini bertujuan menjawab soalan kajian yang melibatkan amalan pedagogi berdasarkan pengetahuan persediaan pengajaran.

### **Pemerhatian**

Kaedah pemerhatian berasal daripada kajian ethnografik yang bertujuan mempelajari perspektif populasi yang dikaji yang melibatkan konteks guru pelatih sendiri. Pemerhatian juga merupakan kaedah pengumpulan data yang melibatkan aktiviti, perlakuan serta komunikasi



antara guru pelatih dan murid sebagai pengalaman yang boleh dilihat (Creswell, 2009). Dalam kajian ini, pengkaji mengenal pasti perlakuan dan tindakan setiap guru pelatih yang mempunyai pelbagai perspektif berkenaan senario atau isu yang melibatkan amalan pedagogi mereka. Pengkaji telah menggunakan instrumen catatan pemerhatian pengajaran sebagai salah satu kaedah pemerhatian. Catatan pemerhatian pengajaran digunakan bagi melihat secara keseluruhan proses pelaksanaan pengajaran guru pelatih secara langsung. Oleh itu, dapatan kajian dapat diperoleh melalui pemerhatian pelaksanaan pengajaran guru pelatih dengan melibatkan tindakan dan kemahiran yang berbeza-beza antara satu sama lain.

### **Temu Bual**

Temu bual dalam kajian ini merupakan antara sumber penting dalam mendapatkan data yang mendalam berkenaan amalan guru pelatih. Melalui kaedah temu bual, pengkaji dapat memenuhi beberapa keperluan utama yang melibatkan pengetahuan persediaan pengajaran (Seidman, 1998). Kaedah temu bual juga dapat memudahkan pengkaji untuk meneroka dengan lebih mendalam disebabkan sesuatu maklumat baharu yang diperoleh hanya diketahui melalui pengalaman, pandangan, perasaan dan pemikiran guru pelatih terhadap amalan pedagogi seharian mereka. Selain itu, temu bual yang dijalankan dapat memberi maklumat baharu kepada pengkaji untuk mengetahui amalan pedagogi guru pelatih dengan lebih jelas walaupun hanya melibatkan empat orang dalam keseluruhan populasi (Patton, 1990). Berdasarkan cadangan Seidman (1998), pengkaji telah menyediakan protokol sebelum temu bual kepada guru pelatih. Protokol sebelum temu bual menjadi panduan kepada guru pelatih untuk memahami tujuan temu bual tersebut diadakan. Protokol temu bual mengandungi butiran seperti nama, tarikh, masa, tempat kajian dan langkah-langkah dalam temu bual.

### **Analisis Dokumen**

Dokumen merupakan simpanan maklumat responden kajian yang melibatkan rekod aktiviti pengajaran di dalam kelas (Creswell, 2009). Melalui analisis dokumen, pengkaji dapat mengenal pasti sejauh mana guru pelatih menggunakan pengetahuan persediaan pengajaran dalam mengurus rancangan pengajaran harian (RPH). Borang pemerhatian pengajaran yang telah diubah suai digunakan bagi memenuhi keperluan kajian ini dengan menghasilkan borang rancangan pengajaran harian guru pelatih. Analisis dapatan menggunakan borang RPH dapat

mengenal pasti proses persediaan pengajaran dan pelaksanaan pengajaran guru pelatih untuk aktiviti set induksi dan penggunaan BBM dalam set induksi tersebut.

## **Prosedur Kajian**

Prosedur Kajian melibatkan empat peringkat:

1. Perancangan
2. Pelaksanaan
3. Analisis Data
4. Laporan

Peringkat perancangan merangkumi perancangan bagi memperoleh kebenaran daripada pihak sekolah untuk proses pemantauan dan penyeliaan terhadap subjek kajian. Lima buah kelas daripada lima buah sekolah yang terlibat. Selepas mendapat kebenaran maka peringkat pelaksanaan dilaksana melalui proses penyeliaan terhadap guru-guru praktikum. Pelaksanaan PdP untuk minggu praktikum ini dilaksanakan secara PdPr (Pengajaran dan pembelajaran di rumah) dan PdP secara fizikal kerana negara masih lagi melalui fasa pandemik. Setiap guru praktikum ini melalui empat kali penyeliaan oleh pensyarah pembimbing sepanjang tempoh 12 minggu praktikum dijalankan di Sekolah-sekolah Jenis Kebangsaan Cina (SJKC) yang merupakan program PDPP khusus di SJKC. Data-data kajian dikutip melalui teknik pemerhatian, temu bual, penelitian buku rancangan mengajar serta borang penilaian pemantauan. Peringkat akhir merupakan peringkat menyediakan laporan. Laporan kajian dibuat mengikut kategori atau tema yang dibina berdasarkan analisis kandungan. Kategori yang dibina adalah bagi menjawab persoalan berkaitan dengan pelaksanaan dan penggunaan bahan bantu belajar dalam set induksi semasa proses pengajaran dan pembelajaran dilaksanakan.

## **PENEMUAN KAJIAN**

Data-data kajian dikumpul melalui kaedah pengumpulan data kualitatif iaitu teknik temu bual, pemerhatian dan analisis dokumen. Dapatan kajian dilaporkan mengikut kategori atau tema utama yang dibentuk berdasarkan analisis yang dibuat. Dapatan kajian dibincangkan secara individu dengan melihat secara terperinci kedua-dua aspek yang menjadi fokus kajian iaitu pelaksanaan set induksi dan penggunaan BBM dalam pelaksanaan set induksi semasa melaksanakan proses PdP dalam kelas untuk dua daripada empat penyeliaan. Kesemua nama

guru pelatih kajian yang digunakan dengan panggilan Guru A, Guru B, Guru C, Guru D dan Guru E.

## **1. Guru A**

### **Penyeliaan 1 (Tajuk: "Keluarga Ming Jun" /Tema: Keluarga Bahagia/Kemahiran Fokus: Kemahiran Mendengar dan Bertutur))**

Dapatan kajian menunjukkan bahawa Guru A telah melaksanakan set induksi dengan menggunakan video bertajuk "1 2 3 Sayang Semuanya" yang diperoleh daripada aplikasi *youtube*. Guru menayangkan video kepada murid-murid, seterusnya guru merangsang murid dengan teknik soal jawab berkaitan dengan maklumat yang terkandung dalam video tersebut. Kandungan dalam video dilihat sinonim dengan kehidupan murid-murid yang mempunyai keluarga. Justeru, didapati murid sangat teruja dan sangat berminat dengan kandungan video yang dipaparkan guru. Beberapa orang murid secara rawak telah dipilih oleh guru untuk menjawab soalan yang diajukan oleh guru. Kebanyakan jawapan yang berkaitan dengan kekeluargaan berupaya dijelaskan oleh murid kepada guru dan rakan-rakan lain. Pembelajaran kontekstual dapat dilihat dalam situasi ini, iaitu; menghubungkaitkan dengan pengalaman dalam kehidupan murid.

### **Penyeliaan 2 (Tajuk: "Prihatinnya Keluargaku" /Tema: Keluarga Bahagia/Kemahiran Fokus: Aspek Tatabahasa)**

Dalam sesi pengajaran dan pembelajaran ini, guru memaparkan sekuntum bunga dahlia secara maujud kepada murid-murid. Dapat dilihat, guru juga telah menampal gambar-gambar berserta perkataan di papan putih. Seterusnya, guru bersoal jawab dengan murid berkaitan bahan maujud gambar dan perkataan yang ditunjukkan kepada murid. Setelah itu, guru menghubungkaitkan maklumat yang diperoleh oleh murid-murid dengan Standard pembelajaran berkaitan dengan penjodoh bilangan. Dalam hal ini, dengan menggunakan bahan maujud sebagai BBM untuk pelaksanaan set induksi, murid masih berminat dan terangsang dengan bahan yang melibatkan bahan maujud (sensori) ini. Semua murid memberi perhatian terhadap soal jawab yang melibatkan bahan maujud dalam permulaan pengajaran, walaupun pelajar sering didedahkan oleh guru dengan bahan-bahan berunsur teknologi seperti video.

## 2. Guru B

### **Penyeliaan 1 (Tajuk: "Keluarga Tercinta" /Tema: Demi Keluarga Tercinta/Kemahiran Fokus: Seni Bahasa)**

Guru telah memaparkan gambar sebuah keluarga. Guru telah bersoal jawab dengan murid berdasarkan gambar. Murid-murid memberi sebab perlunya berkorban untuk keluarga dan mengaitkan dengan gambar yang dipaparkan. Terdapat pelbagai jawapan yang dijelaskan oleh murid-murid secara rawak mengikut pengetahuan sedia ada murid-murid. Gambar yang dilihat sebagai bahan maujud berupaya membuka minda murid untuk 'berbicara' tentang kandungan yang terdapat dalam gambar. Mungkin kebetulan ramai murid yang mempunyai ibu bapa dan keluarga, menyebabkan aktiviti soal jawab dapat dilaksanakan oleh guru dengan agak mudah dan mudah untuk mendapat maklumat daripada murid-murid.

### **Penyeliaan 2 (Tajuk: "Bersatu Teguh"/Tema: Perpaduan Tunjang Perpaduan/Kemahiran Fokus: Kemahiran Membaca)**

Penggunaan unsur teknologi maklumat dan komunikasi (TMK); video yang diperoleh melalui aplikasi Youtube. Persoalan yang diutarakan oleh guru kepada murid-murid adalah berkaitan dengan nilai dan rumusan melalui kandungan video tersebut. Guru berjaya mengaitkan kandungan video dengan tajuk dan objektif pelajaran dan pembelajaran. Lazimnya, teknik pembelajaran berasaskan bahan video ini berupaya untuk merangsang murid kerana melibatkan audio-visual, cuma tidak semua murid berasa teruja kerana mereka telah biasa didedahkan dengan set induksi melalui video ini. Diteliti, teknik soal jawab digunakan oleh guru untuk memastikan maklumat yang dikehendaki daripada murid-murid berdasarkan video yang dapat menjayakan pelaksanaan set induksi ini. Murid juga dilihat memberi respons yang baik untuk mengaitkan dengan tajuk pelajaran.

### 3. Guru C

#### **Penyeliaan 1 (Tajuk: "Enaknya Menjamu Selera"/Tema: Riangnya Keluargaku/Kemahiran Fokus: Tatabahasa)**

Dalam pelaksanaan set induksi ini, guru telah memaparkan beberapa gambar melalui Powerpoint tanpa perkataan yang disebut sebagai "ABC Brainstorming". Guru mengarahkan untuk murid meneliti gambar sebagai rangsangan. Seterusnya secara rawak, guru meminta murid untuk menyatakan Kata Nama Am dan Kata Nama Khas berdasarkan gambar-gambar yang diberikan seperti gambar kereta untuk Kata Nama Am dan Proton Saga untuk Kata nama Khas. Seterusnya aktiviti yang sama untuk gambar-gambar yang lain. Aktiviti ini dilihat dilihat selari dengan Kemahiran Fokus yang melibatkan tatabahasa. Murid berjaya memberi contoh berkemungkinan daripada pengalaman dan pengetahuan sedia ada mereka. Penggunaan gambar secara digital dilihat membantu guru dalam melaksanakan proses PdP dalam kelas.

#### **Penyeliaan 2 (Tajuk: "Bijaknya Adik"/Tema: Keluarga Tercinta/Kemahiran Fokus: Kemahiran Mendengar dan Bertutur)**

Dalam penyeliaan ini, didapati guru hanya mengguna soalan yang ditulis di papan putih. Guru dan murid bersoal jawab berkaitan soalan untuk mendapat maklumat dan jawapan yang sesuai. Antara soalan yang dikemukakan oleh guru kepada murid adalah; Apa khabar?; Sudah makan?; dan ucapan terima kasih. Jawapan yang sesuai akan dikaitkan guru dengan tajuk pelajaran "Bijaknya Adik". Murid memberi respons secara lisan kepada guru terhadap soalan dan pernyataan yang ditunjukkan. Pemilihan bahan dan aktiviti soal jawab yang sangat mudah telah memudahkan tugas guru untuk mendapatkan jawapan, namun rangsangan untuk aktiviti melalui set induksi dilihat sangat minimum.

### 4. Guru D

#### **Penyeliaan 1 (Tajuk: "Prihatinnya Keluargaku"/ Tema: Keluarga Bahagia/Kemahiran Fokus: Aspek Tatabahasa)**

Guru melaksanakan set induksi dengan menggunakan video "Lagu Penjodoh Bilangan" sebagai BBM. Guru telah menayangkan video kepada semua murid di hadapan kelas. Guru

melaksanakan aktiviti soal jawab dengan murid berkaitan dengan kandungan dalam video. Soalan-soalan yang dikemukakan dapat membantu murid mengaitkan dengan tajuk pelajaran. Antara soalan yang dikemukakan kepada murid adalah berkenaan kisah monyet dan durian yang diakutkan dengan penjodoh bilangan seperti yang dirancang dalam kemahiran fokus. Respons yang diberikan oleh murid secara rawak amat menggalakkan. Murid-murid berasa seronok dengan pelaksanaan aktiviti ini walaupun difikirkan bahawa penggunaan video amat biasa digunakan oleh guru sebelum ini.

**Penyeliaan 2 (Tajuk: "Haiwan Kesayangan Saya"/Tema: Hidup Sejahtera/Kemahiran Fokus: Kemahiran Membaca)**

Tajuk pelajaran "Haiwan Kesayangan Saya" mendedahkan kepada murid berkaitan dengan haiwan-haiwan yang dipelihara oleh manusia sebagai haiwan kesayangan. Aktiviti seperti memandikan kucing dan membersihkan akuarium kura-kura merupakan contoh aktiviti manusia yang memelihara haiwan kesayangan mereka. Dalam PdP ini, BBM yang digunakan oleh guru untuk tajuk ini ialah video yang bertajuk "Jenis Haiwan Peliharaan" melalui <https://www.youtube.com/watch?v=xkfwxA5JHPY>. Murid-murid sangat teruja dan aktif untuk memberi maklum balas apabila soalan diajukan oleh guru kepada mereka. Faktor pengalaman murid yang suka terhadap haiwan terutamanya haiwan peliharaan telah membantu kelancaran guru untuk merumuskan jawapan murid dengan tajuk pelajaran.

## **5. Guru E**

**Penyeliaan 1 (Tajuk: "Riangnya Keluargaku"/Tema: Keluarga Tercinta/Kemahiran Fokus: Aspek Seni Bahasa)**

Bagi memulakan pelajaran, Guru E telah menggunakan video lagu yang bertajuk "Ayam", nyanyian Jalil Hamid. Murid menonton tayangan video sambil menyanyi mengikut lirik yang terdapat dalam video lagu tersebut. Guru bersoal jawab dengan murid berkenaan tujuan lagu yang diputarkan melalui video tersebut. Murid secara rawak memberi pelbagai jawapan mengikut kefahaman mereka masing-masing. Antara jawapan murid ialah berkaitan dengan perihal ayam seperti lagu tentang ayam, berkaki ayam, telur ayam, ayam bandar, ayam kampung, tidur-tidur ayam, berkaki ayam dan sebagainya. Guru membuat kesimpulan kesemua respons yang diberi oleh murid bahawa lagu ayam ini banyak berkaitan dengan bahagian-

bahagian yang terdapat pada ayam dan dikaitkan dengan peribahasa yang diketahui oleh murid-murid. Murid-murid dilihat sangat seronok dengan lagu yang dipilih oleh guru ini.

**Penyeliaan 2 (Tajuk: "Bekerjasama di Dusun Datuk"/Tema: Keluarga Tercinta/Kemahiran Fokus: Aspek Tatabahasa)**

Dalam tema "Keluarga Tercinta", guru telah menggunakan "kotak beracun" untuk melaksana aktiviti set induksi bagi pelajaran bertajuk "Bekerjasama di Dusun Datuk". Aktiviti ini dilaksanakan dengan menghulurkan kotak beracun kepada murid-murid secara bergilir dengan diiringi lagu. Setelah lagu terhenti dan murid berkenaan perlu membuka kotak dan meneka barang yang dipegang melalui kotak tersebut. Guru melaksanakan aktiviti soal jawab dengan murid berkaitan barang yang dipegang oleh murid tersebut. Dapat diperhatikan murid-murid sangat teruja dan perasaan ingin tahu barang-barang yang berada dalam kotak. Berdasarkan soalan yang diaju kepada murid seperti, Apakah barang yang kamu pegang?; Berapakah bilangan benda yang kamu pegang?; dan bagaimanakah cara yang betul untuk menyebut barang yang kamu pegang itu?. Kebanyakan murid dapat menyebut barangan yang dipegang oleh mereka kerana pengalaman dan pengetahuan sedia ada mereka.

## **PERBINCANGAN**

Menurut Shahabuddin *et al.* (2007), set induksi adalah kaedah atau cara seorang guru memulakan pengajaran. Tindakan-tindakan dan pernyataan guru bertujuan menghubungkan pengalaman murid dengan objektif-objektif dalam sesuatu pelajaran (Sharifah Alwiyah 1984). Set induksi yang baik akan dapat menarik perhatian murid kepada pelajaran, bersedia menerima pelajaran baharu dan menggalakkan pembelajaran murid.

Berdasarkan pernyataan di atas, dapatan kajian menunjukkan bahawa guru-guru praktikum yang diselia mempunyai daya kreativiti yang tersendiri untuk memulakan proses pengajaran dan pembelajaran dalam Bahasa Malaysia Sekolah Rendah terutama di SJKC. Dapat dilihat juga, apabila seseorang guru itu menggunakan bahan maujud dan bahan berunsur TMK seperti video, murid-murid akan berasa seronok dan teruja serta mendapat respons yang baik daripada murid-murid apabila sesi soal jawab dan perbincangan dilaksana oleh guru. Mewujudkan suasana bilik darjah yang menyeronokkan dan ceria perlu diambil berat oleh guru-guru bagi memastikan suasana pengajaran dan pembelajaran berlangsung dengan

kondusif. Hampir kesemua peserta kajian menggunakan kaedah bersoal jawab sama ada sebelum atau selepas set induksi dilaksanakan, membincangkan tajuk, mengaitkan dengan pelajaran lampau dan memastikan murid bersedia terlebih dahulu sebelum set induksi dilaksanakan.

Walaupun penggunaan unsur TMK amat diperlukan untuk masa kini, terutamanya pada musim pandemik dan kebanyakan guru pelatih kajian menggunakannya secara dominan, namun penggunaan kotak beracun, sekuntum bunga, lampiran peribahasa sebagai penggunaan bahan maujud melalui set induksi. Secara dasarnya, dapat diperhatikan bahawa terdapat murid-murid yang berasa bosan apabila guru yang sama sentiasa menggunakan video dan melaksanakan aktiviti yang sama hampir setiap kali proses PdP dilaksanakan dalam kelas. Ini dapat dilihat melalui Buku Rancangan Pelajaran Harian (RPH) yang perlu disediakan oleh guru-guru pelatih ini. Apabila terdapat guru yang menggunakan bahan maujud sebagai BBM dalam set induksi, dan memberi peluang kepada murid-murid untuk memegang, menyentuh dan menggunakan bahan tersebut menyebabkan murid akan merasai diri mereka dihargai dan seterusnya menjadikan sifat ingin tahu wujud dalam diri murid-murid. Melaluinya, rangsangan untuk meneruskan pelajaran akan terpancar dalam diri mereka.

Dapat dilihat, penggunaan bahan yang mempunyai unsur TMK juga memberi impak yang besar dalam pelaksanaan set induksi. Penggunaan bahan audio-visual seperti klip video, mampu untuk menarik minat murid belajar. Walau bagaimanapun, kandungan yang terdapat dalam video tersebut perlu sesuai dengan tahap murid-murid selari dengan kematangan, pengetahuan sedia ada dan pengalaman agar mereka dapat melibatkan diri dan diberi peranan dalam proses pengajaran dan pembelajaran dalam kelas. Pada zaman kini penggunaan komputer sebagai salah satu daripada alat untuk proses PdP yang sangat penting diterapkan kepada para guru dan murid-murid. Justeru, guru-guru perlu menggunakan peralatan ini dalam proses PdP mereka terutamanya apabila mengikuti program praktikum. Penggunaan carta dan gambar sekiranya diselangi dengan bahan-bahan daripada komputer akan menjadikan pengajaran dan pembelajaran akan lebih menarik dan versatil. Justeru, guru-guru perlu memikirkan strategi untuk melaksanakan set induksi yang bersesuaian dengan bahan bantu yang digunakan. Jelaslah, dalam kajian ini, penggunaan unsur TMK lebih dominan digunakan oleh para guru praktikum kajian kerana lebih sesuai digunakan ketika musim pandemik. Penggunaan bahan maujud dapat dilihat setelah proses PdP dilonggarkan oleh pihak berwajib untuk kehadiran semua murid ke sekolah dilaksanakan.



Selain pengurusan set induksi yang berkaitan dengan pelaksanaan dan bahan bantu yang digunakan, aspek aktiviti soal jawab dilihat memberi impak yang besar kepada murid-murid. Menurut Zamri dan Nor Razah (2011), kepelbagaian teknik dan kaedah seseorang guru semasa mengemukakan soalan merupakan salah satu faktor yang penting bagi memastikan murid dapat memahami dan menerima isi pengajaran yang disampaikan di dalam bilik darjah. Di sini, kemahiran guru untuk mengemukakan soalan adalah penting untuk memastikan objektif pengajaran dapat dicapai dan proses pengajaran itu berjaya. Daripada catatan pemerhatian, jelas menunjukkan aktiviti soal jawab telah berlaku antara murid dengan guru semasa proses Pd berlangsung. Terdapat guru kajian yang menggunakan aktiviti soal jawab sebelum proses set induksi dijalankan. Kebiasaannya soalan akan mengaitkan pengalaman murid dengan isi pelajaran atau pengetahuan sedia ada murid. Aktiviti soal jawab selepas pelaksanaan set induksi dapat dilihat secara menyeluruh melalui RPH dan pelaksanaan sebenar.

Melalui Unit Praktikum dan Jabatan Pengajian Melayu sebagai *Program Owner* untuk kursus bahasa Melayu ini, para pelajar telah didedahkan dengan konsep pembinaan RPH yang standard dan keperluan yang seharusnya diamalkan oleh guru-guru pelatih ini semasa minggu praktikum dilaksanakan. Ternyata aktiviti soal jawab ini memang digunakan sepenuhnya oleh guru-guru pelatih dalam proses PdP mereka. Dalam konteks murid-murid pula, diteliti mereka lebih bersedia untuk mengikuti sesi pembelajaran. Hal ini dilihat kerana murid-murid berasa bimbang sekiranya mereka tidak bersedia, soalan yang diajukan kepada diri atau kumpulan tidak dapat dijawab. Kebanyakan murid telah biasa dengan aktiviti soal jawab ini kerana guru menyediakan soalan yang seimbang dengan aras pemikiran dan pengetahuan murid. Murid juga dilihat berusaha menjawab soalan-soalan mengikut kefahaman dan pengetahuan sedia ada mereka sama ada pengetahuan yang diperoleh di sekolah, rumah atau persekitaran kehidupan mereka.

## **KESIMPULAN**

Set induksi merupakan suatu perkara yang penting dalam proses PdP yang dilaksanakan oleh guru dalam kelas. Pelaksanaan set induksi ini penting untuk menarik perhatian murid-murid agar menumpukan perhatian terhadap topik atau perkara yang hendak dibincangkan oleh guru berdasarkan kepada tajuk pelajaran. Setiap guru perlu merancang set induksi yang menarik dan mempunyai kaitan dengan topik yang ingin diajar walaupun sekitar lima minit sahaja. Melalui set induksi juga, dapat memperlihatkan kemahiran guru untuk menyampaikan idea dan

menyerapkan bahan-bahan dan kandungan pelajaran yang hendak disampaikan kepada pelajar berdasarkan kesesuaian tahap dan kebolehan murid, berkait dengan pengetahuan sedia ada pelajar serta menjurus kepada objektif pengajaran dan pembelajaran. Bukan sahaja pelaksanaan, penggunaan bahan bantu belajar untuk set induksi ini perlu diambil perhatian yang khusus oleh guru-guru agar selari dan mempunyai kaitan dengan topik atau tajuk yang hendak diajar oleh guru kepada murid-murid. Penggunaan bahan-bahan bantu yang menarik seperti alatan yang berunsur TMK dan bahan maujud mampu untuk memberi impak yang baik dan berkesan dalam pelaksanaan set induksi. Bahan-bahan audio-visual dan berbentuk “*hands-on*” dapat dilihat sebagai bahan yang dapat merangsang murid-murid untuk terlibat secara langsung dalam proses pengajaran dan pembelajaran. Hal ini kerana apabila emosi dan rasa ingin tahu murid dirangsang secara tidak langsung akan meningkatkan kehendak dan keinginan mereka untuk mempelajari sesuatu perkara yang baharu dan seterusnya menggalakkan berlakunya proses berfikir serta menjurus kepada pengajaran Abad 21.

## **RUJUKAN**

- Abdul Said Ambotang (2013). *Keberkesanan Pengajaran Guru* dlm Utusan Borneo.
- Bentley-Davies, C. (2010). *How to be an- Amazing Teacher*. Wales: Crown House Publishing Ltd UK.
- Creswell, J. W. (2009). *Research design: quantitative, qualitative, and mixed method* (3rd ed.). Thousand Oaks: Sage Publications.
- Esah Sulaiman. (2004). *Pengenalan Pedagogi*. Skudai: Penerbit Universiti Teknologi Malaysia.
- Fadzilah Amzah, Abd. Rahman Abd. Aziz, & Mahzan Arshad. (2011). Analisis kesilapan dalam mengendalikan bahan-bahan pengajaran oleh guru-guru praktikum prasekolah. Pembentangan kertas kerja di seminar The International Conference on Early Childhood and Special Education (ICECSE) 2011, Universiti Sains Malaysia, Pulau Pinang.
- Hunter, M., & Russell, D. (1976). *Planning For Effective Instruction: Lesson Design*. Los Angeles, California: Seeds Elementary School.
- Merriam, S. B. (1998). *Qualitative research and case study application in education: Revised and expanded from case study research in education*. San Francisco: Jossey-Bass.
- Patton, M. (1990). *Qualitative evaluation and research methods*. Beverly Hills, CA: Sage.
- Rosnaini Sulaiman, Maimun Aziz, & Mok Soon Sang. (2011). *Kemahiran Berfikir*. Puchong, Selangor: Penerbitan Multimedia.

- Seidman, I. (1998). *Interviewing as Qualitative Research: A Guide for Researchers in Education and the Social Sciences* (2nd ed.). New York: Teachers College Press.
- Sharifah Alwiah Alsagoff. (1984). *Ilmu Pendidikan Pedagogi*. Kuala Lumpur: Heinemann Asia.
- Shahabuddin Hashim, Rohizani Yaakub & Mohd Zohir Ahmad (2007). *Pedagogi, Strategi dan Teknik Mengajar dengan Berkesan*. Kuala Lumpur: PTS Professional.
- Zamri Mahamod dan Nor Razah Lim. (2011). Kepelbagaian kaedah penyoalan Lisan dalam pengajaran guru Bahasa Melayu: Kaedah pemerhatian. *Jurnal Pendidikan Bahasa Melayu*, 1 (1) Mei, 51-65. ISSN: 2180-4842. Universiti Kebangsaan Malaysia, Bangi.

# TINJAUAN TERHADAP MOTIVASI PENCAPAIAN DALAM KALANGAN PELAJAR UNIVERSITI

Abdul Rashid Abdul Aziz<sup>1</sup>, Mohd Faizal Kasmani<sup>2</sup>, Mohamad Isa Amat<sup>3</sup>,  
Muhammad Asyraf Che Amat<sup>4</sup>, Shahirah Sulaiman

<sup>1,2,3</sup>*Fakulti Kepimpinan dan Pengurusan, Universiti Sains Islam Malaysia*

<sup>4</sup>*Fakulti Pengajian Pendidikan Universiti Putra Malaysia*

<sup>5</sup>*Pusat Tamhidi, Universiti Sains Islam Malaysia*

[rashid@usim.edu.my](mailto:rashid@usim.edu.my); [faizalkasmani@usim.edu.my](mailto:faizalkasmani@usim.edu.my); [isaamat@usim.edu.my](mailto:isaamat@usim.edu.my); [mhdasyraf@upm.edu.my](mailto:mhdasyraf@upm.edu.my);

[rashid@usim.edu.my](mailto:rashid@usim.edu.my)

## Abstrak

Kehadiran motivasi boleh mendorong pelajar memperoleh kekuatan untuk mencapai kecemerlangan dalam pelajaran dan kejayaan dalam hidup. Dewasa kini, para pelajar terpaksa berhadapan dengan pelbagai tekanan akademik yang wujud sama ada berpunca daripada sistem pembelajaran itu sendiri mahupun faktor sekeliling yang boleh membawa kepada kurangnya motivasi pencapaian pelajar. Justeru, kajian ini adalah bertujuan untuk melihat motivasi pencapaian terhadap empat aspek iaitu jantina, bangsa, lokasi tempat tinggal dan juga prestasi akademik (CGPA) dalam kalangan pelajar universiti di Malaysia. Kajian berbentuk tinjauan ini menggunakan kaedah persampelan rawak mu-dah melibatkan subjek kajian yang terdiri daripada 200 orang pelajar ( $n=200$ ). Instrumen kajian yang digunakan ialah Ujian Motivasi Pencapaian (UMP) yang telah diperkenalkan oleh Abu Bakar Nordin (1995). Data dianalisis menggunakan perisian SPSS Versi 26. Analisis ujian-t sampel bebas digunakan untuk melihat perbezaan tahap motivasi pencapaian yang merangkumi empat aspek yang telah disebutkan. Secara keseluruhan, dapatan kajian dapat dirumuskan bahawa tidak terdapat perbezaan terhadap tahap motivasi pelajar universiti mengikut jantina ( $t= 0.254, p> 0.05$ ), bangsa ( $t= 0.922, p> 0.05$ ), lokasi tempat tinggal ( $t=1.836, p> 0.05$ ), dan juga prestasi akademik ( $t=1.623, p> 0.05$ ). Namun begitu, dapatan juga menunjukkan masih terdapat perbezaan min motivasi pelajar antara pelajar yang mempunyai CGPA rendah ( $M = 2.8$ ) dan CGPA tinggi ( $M = 3.0$ ). Justeru, dapat disimpulkan bahawa tahap motivasi turut memainkan peranan penting dalam memastikan kejayaan dan kecemerlangan seseorang pelajar. Kajian ini diharapkan dapat menjadi katalis kepada pembentukan modul atau garis panduan di universiti awam dan kementerian pendidikan dalam meningkatkan motivasi pencapaian pelajar.

***Kata kunci:*** *motivasi pencapaian, prestasi akademik, pelajar universiti.*

## 1. Pengenalan

Secara umumnya, motivasi adalah proses merangsang dan membangkitkan tingkah laku seseorang serta memberi arahan untuk kekal terhadap sesuatu tingkah laku. Perkataan motivasi kerap kali digunakan untuk menggambarkan sesetengah tingkah laku yang dilakukan oleh manusia. Motivasi juga merupakan

elemen yang akan mempengaruhi prestasi individu (Walters et al., 1990). Selain itu, motivasi turut diertikan sebagai dorongan atau tenaga dalaman diri ketika hendak melakukan sesuatu perkara bagi mencapai matlamat yang dikehendaki selain daripada proses menghasilkan tenaga yang diarahkan bagi mencapai matlamat atau impian yang ingin diperolehi. Umumnya, individu yang mempunyai motivasi mem-peroleh kekuatan untuk mencapai kecemerlangan da-lam pelajaran dan kejayaan dalam hidupnya (Yahya Don, 2006). Oleh itu, elemen motivasi telah mendapat perhatian yang luar biasa dalam kalangan pengkaji sejak awal kurun ke 20 lagi. Banyak kajian-kajian berkaitan dengan motivasi manusia telah dirungkai melibatkan pemboleh ubah yang pelbagai (Mary-Rose & Bruno, 2017).

Dalam aspek perkembangan pelajar, motivasi dilihat sebagai penentu utama terhadap kejayaan khususnya akademik. Dengan kehadiran motivasi, pelajar akan terdorong untuk bekerja keras bagi memenuhi matlamat yang ingin dicapai. Walau bagaimanapun, proses motivasi dipengaruhi oleh konsep-konsep lain seperti minat, nilai, sikap dan juga keinginan pelajar terhadap sesuatu tindakan (Sevil, 2017). Manakala, Mohammad Ikmal et al., (2020), pula menjelaskan kebanyakan pelajar dipengaruhi oleh dua jenis motivasi iaitu motivasi instrinsik dan juga ekstrinsik.

## **2. Pernyataan Masalah**

Istilah pelajar kurang motivasi belajar atau berjaya juga seringkali berkumandang di dada akhbar ma-hupun terdengar di ceramah-ceramah dan diskusi ilmu. Pelajar yang tidak dapat menghayati konsep matlamat dan hasrat mereka ke universiti sering terkandas dalam wabak sosial sekaligus gagal dalam peperiksaan yang diduduki. Kajian mendapati bahawa terdapat pelbagai permasalahan yang memerlukan pemerhatian serius dalam meningkatkan sistem pendidikan sedia ada. Se-bagai contoh, masalah yang serius dinyatakan adalah menerusi sistem pendidikan yang membolehkan pela-jar terus ke peringkat yang lebih tinggi (automatic promotion) tanpa mengambil kira penguasaan 3M (membaca, mengira dan menulis) telah menyebabkan pelajar tidak dapat mengikuti perkembangan pelajaran, sekaligus tercicir (Faridah Abu Hassan et al., 2005). Situasi yang berlaku dalam sistem pendidikan ini membuatkan pelajar hilang minat serta kurang motiva-si untuk belajar (Faridah Abu Hassan et al., 2005).

Isu pencapaian akademik yang lemah di kalangan pela-jar merupakan polemik yang terus menjadi perbahasan yang tidak pernah berakhir. Hal ini kian meruncing saban tahun terutama menjelang sesi kemasukan pela-jar ke institusi pengajian tinggi. Terdapat kajian mendapati kepandaian bukan lah faktor

utama pen-capaian akademik pelajar. Faktor bukan kognitif juga perlu dikenalpasti dalam memahami faktor-faktor penyumbang kepada tahap pencapaian akademik (Kumar & Tankha, 2020). Motivasi pencapaian telah dikenal pasti salah satu elemen penting dalam menghasilkan pencapaian akademik yang cemerlang dalam kalangan pelajar (Kumar & Tankha, 2020, Steinmayr et al. 2019,).

Tekanan yang di hadapi oleh pelajar yang meliputi tekanan pembelajaran, kekeluargaan serta persekitaran boleh menggugat motivasi mereka. Terkini, bencana pandemik yang melanda dunia telah memberi cabaran yang sangat hebat kepada masyarakat termasuk para pelajar. Pelaksanaan perintah kawalan pergerakan (PKP) telah memaksa pelajar untuk menjalani sesi pembelajaran secara atas talian. Pelajar-pelajar terpaksa menempuh pelbagai cabaran pembelajaran di atas talian yang secara tidak langsung telah melemahkan motivasi mereka (Smith et al., 2021). Keadaan sebegini mencetuskan stres kepada pelajar dan hal ini memberi kesan kepada motivasi pelajar yang bergantung kepada kapasiti masing-masing untuk melahirkan dalam bentuk positif atau negatif.

Di samping itu, arus globalisasi yang berlaku seantero dunia telah mengubah landskap dan ekosistem institusi pendidikan. Hal ini telah menjana kepada revolusi pendidikan alaf baru di mana modal insan merupakan elemen utama yang menjadi tunjang kepada pem-bangunan sesebuah negara. Gelombang pendidikan ini telah membuatkan setiap negara di dunia meletakkan aspek pendidikan sebagai aspek terpenting dalam penentuan ekonomi berasaskan pengeluaran kepada berasaskan pengetahuan. Justeru revolusi ini telah memberi impak besar kepada persaingan dunia pen-didikan dalam melahirkan modal insan kelas pertama dalam usaha melestarikan kemajuan negara.

Oleh itu kajian ini bertujuan untuk mengenalpasti perbezaan motivasi pencapaian berdasarkan beberapa angkubah yang menjadi penelitian utama dalam kajian iaitu jantina, bangsa, status tempat tinggal dan prestasi akademik pelajar.

### **3. Kajian Literatur**

Vivian Shackleton & Clive Fletcher (1984) menya-takan konsep motivasi pencapaian diasaskan oleh Murray pada tahun 1938. Kemudiannya, konsep terse-but dibangunkan oleh McClelland (1951) yang dikenali sebagai 'Need for Achievement' atau sing-katannya 'nAch'. Tahap motivasi pencapaian dalam diri individu boleh dilihat melalui pemberian tugas yang mencabar di mana tingkahlaku individu tersebut

diukur melalui usaha yang dilakukannya untuk me-nyempurnakan tugas tersebut dengan berjaya. Ini dapat mengukur motivasi pencapaian individu. Individu yang mencari alasan dengan mengatakan tugas yang diberi adalah sukar dan tidak boleh dibuat akan dianggap sebagai mempunyai motivasi pencapaian yang rendah (Vivian Shackleton & Clive Fletcher (1984).

### **3.1 Teori Motivasi Pencapaian**

Teori motivasi pencapaian yang dibangunkan McClelland telah menerangkan tentang keinginan untuk menghasilkan satu tugas pencapaian dalam bentuk dua faktor atau motif, iaitu motif untuk mencapai kejayaan dan motif untuk mengelak kegagalan. Motif untuk mencapai kejayaan didefinisikan sebagai satu kejayaan untuk bertindak balas dengan rasa bangga terhadap sesuatu pencapaian. Manakala motif untuk mengelak kegagalan didefinisikan sebagai keupayaan untuk bertindak balas dengan rasa malu apabila hasil sesuatu perkara adalah gagal. Kebarangkalian kejayaan dilihat sebagai satu anggaran subjektif kemungkinan untuk berjaya pada tugas yang diberikan. McClelland (1985) juga telah menghuraikan bahawa komposisi motivasi adalah berlandaskan kepada motif untuk mencapai kejayaan dan motif untuk mengelakkan kegagalan. Motif untuk mencapai kejayaan bercirikan ke-megahan jika terdapat kejayaan dalam menghasilkan sesuatu, manakala motif untuk menjauhi kegagalan dianggap satu penghinaan jika menerima kegagalan. Individu yang mempunyai motif mencapai kejayaan memerlukan persaingan, kejayaan dan keseronokan yang pelbagai serta perubahan dalam setiap situasi yang khusus memberi kesan kepada kekuatan motif pencapaian.

### **3.2 Faktor-faktor yang Mempengaruhi Motivasi Pencapaian**

Asmawati Desa (2006) pula mendapati bahawa keperluan kepada pencapaian adalah berbeza-beza mengikut situasi pencapaian. Hal ini kerana, tingkahlaku pencapaian pelajar bergantung kepada beberapa faktor lain seperti nilai insentif atau ganjaran yang dijangka akan diperolehi hasil daripada kejayaan yang dicapai. Kecenderungan mencapai kejayaan ini berhubung dengan sesuatu tugas atau aktiviti adalah bergantung kepada tiga pemboleh ubah iaitu motif untuk mencapai kejayaan, kebarangkalian bahawa perbuatan melakukan tugas tersebut dan nilai insentif kejayaan tersebut.

Selain itu, Muhammad Ikmal et al, (2020) menjelaskan pelajar dipengaruhi oleh dua jenis motivasi. Pertama adalah motivasi instrinsik yang merujuk kepada dorongan serta minat seseorang pelajar bertindak

untuk kepuasan diri tanpa mengharapkan ganjaran. Kedua adalah motivasi ekstrinsik iaitu merupakan penggerak luaran kepada pelajar untuk melakukan sesuatu tugas. Walaubagaimanapun, menurut Faisal (2019) kedua-dua jenis motivasi ini saling berkaitan dan seseorang pelajar boleh memiliki kedua-jenis motivasi.

### **3.3 Motivasi Pencapaian di Malaysia**

Esa (2003), telah merumuskan bahawa terdapat beberapa sebab seseorang pelajar itu tidak bermotivasi. Antaranya adalah kabur matlamat, kabur potensi diri, kabur amanah diri, kabur perancangan dan pengurusan diri, kabur coping skills, kabur pemilihan keutamaan, kabur pemilihan persekitaran dan kabur pemilihan rakan sebaya. Kelapan-lapan faktor kekaburan ini menjadikan pelajar tidak bermatlamat walaupun mereka masih lagi berkeupayaan untuk mencipta kejayaan di sekolah. Hal ini kerana menurut Esa (2003) lagi, beliau menyatakan cara seseorang itu berfikir terhadap peristiwa yang menyimpannya adalah berdasarkan faktor-faktor yang boleh mempengaruhi cara ber-perasaan, bertingkah laku dan pengamalan sikap tertentu.

Menurut kajian Kamaruddin Ilias, Roshidah Abdul Rahman, Mubin Md Noor & Nurul Azwa Saidon (2010) menjelaskan gaya pembelajaran mempunyai kesan yang besar terhadap motivasi pelajar. Ini dapat dilihat melalui kajian Farah & Muhammad Mujahideen (2021) dan Norlia et al. (2006) yang menunjukkan terdapat hubungan yang signifikan antara gaya pembelajaran mendalam dengan motivasi dalaman. Juga berlaku kemerosotan dalam pencapaian akademik apabila pelajar gagal untuk menyesuaikan diri dengan cara pengajaran dan pembelajaran di universiti, di samping tidak mempunyai gaya pembelajaran yang betul (Kavi-za, 2019; Baharin Abu, 2003).

### **3.4 Motivasi Pencapaian di Luar Negara**

McClelland dan Atkinson di dalam Sdorow (1995) telah mengkaji tentang motivasi pencapaian yang melibatkan keinginan untuk penguasaan, keutamaan dan kesempurnaan. Individu yang ingin memenuhi keperluan bagi pencapaian akan berusaha untuk mencapai tahap prestasi yang tinggi. Ini terbukti apabila responden dalam kajian mereka yang melibatkan golongan pelajar mendapati bahawa pelajar yang ingin mencapai kejayaan dalam peperiksaan menunjukkan tahap motivasi yang tinggi dalam usaha mereka bagi



mencapai hasrat tersebut. Menurut (Duncan & McKeachie, 2005; Lynch, 2006; Pintrich & De Groot, 1990; Pintrich, Smith, Garcia, & McKeachie, 1991; Williams, Burden, & Lanvers, 2002).

Muna dan Atinkut (2018) dalam kajiannya menjelaskan motivasi berkait rapat dengan tekanan. Setiap orang memerlukan sejumlah tekanan untuk kekal ber-motivasi. Tetapi apabila tekanan melebihi keupayaan seseorang untuk mengatasi, hasilnya adalah stres. Stres yang baik adalah tahap stres yang sesuai mengikut keperluan individu dalam meningkatkan prestasi mental dan fizikal dan seterusnya menyumbang kepada hasil yang produktif dan kreatif. Namun begitu, stres positif bukan satu-satunya jenis tekanan yang terdapat di dalam persekitaran kita dan ia boleh dipengaruhi oleh faktor dalaman dan luaran. Oleh itu, perubahan tahap stres boleh mempengaruhi seseorang secara negatif kerana ia bertindak secara langsung terhadap tingkah laku dan kesihatan mereka. Manakala motivasi adalah satu bentuk kognitif dan emosi yang memainkan peranan dalam mendorong seseorang membuat keputusan walaupun dalam situasi tekanan. Kehadiran motivasi mendorong seseorang untuk bertindak dan mengekalkan usaha bagi mencapai matlamat. Ini jelas menunjukkan perkaitan antara motivasi dan stres dan kedua-dua elemen mempengaruhi antara satu sama lain.

#### **4. Metodologi Kajian**

Kajian ini adalah berbentuk kuantitatif dengan menggunakan reka bentuk tinjauan. Kajian ini menggunakan borang soal selidik untuk mengumpul maklumat daripada responden. Populasi kajian ini terdiri daripada pelajar-pelajar Universiti Teknologi Malaysia di kampus Skudai. Sampel kajian yang dijalankan pula melibatkan seramai 200 orang responden. Kajian ini menggunakan kaedah persampelan rawak mudah (random sampling) dalam pemilihan responden kajian. Lokasi kajian pengkaji berada di dalam kawasan atau ruang lingkup UTM di mana kajian ini dijalankan menerusi edaran borang soal selidik di dalam kelas dan dewan kuliah di sekitar Fakulti Pendidikan. Instrumen kajian yang digunakan ialah satu set soal selidik yang terdiri daripada dua bahagian iaitu bahagian A dan bahagian B. Bahagian A mengandungi maklumat demografi atau latarbelakang responden seperti jantina, bangsa, status tempat tinggal, pencapaian dalam purata mata gred, umur, semester dan bidang pengajian. Manakala bahagian B pula terdiri daripada soal selidik Ujian Motivasi Pencapaian (UMP) yang terdiri daripada pernyataan-pernyataan yang mengukur motivasi pencapaian pelajar.

## 5. Dapatan Kajian dan Perbincangan

Perbincangan dalam tajuk ini adalah berdasarkan pernyataan hipotesis kajian yang diterangkan dalam tajuk 1. Perbincangan akan tertumpu kepada empat aspek dan bagaimana aspek ini mempengaruhi motivasi pencapaian responden. Empat aspek tersebut iaitu prestasi akademik (CGPA), lokasi tempat tinggal, bangsa dan jantina. Umumnya, responden yang terlibat dalam kajian ini adalah terdiri daripada pelajar Uni-versiti Teknologi Malaysia, Skudai Johor.

### 5.1 Perbezaan antara motivasi pencapaian mengikut jantina

Jadual 1: Ujian-t sampel bebas di antara motivasi pencapaian mengikut jantina

KATEGORI	M	SD	t	df	Sig.
Lelaki	2.96	.25	0.254	28	0.801
Perempuan	3.00	.40			

P>.05

Analisis yang dijalankan menunjukkan bahawa nilai signifikan iaitu 0.801 iaitu melebihi aras signifikan yang ditetapkan 0.05. Hal ini membawa maksud tidak terdapat perbezaan yang signifikan motivasi pencapaian antara pelajar lelaki mahupun pelajar perempuan. Oleh itu, hipotesis nol yang dibina adalah gagal ditolak. Dapatan juga menunjukkan bahawa nilai min motivasi pencapaian pelajar perempuan ( $M = 2.9$ ) adalah tidak jauh berbeza berbanding pelajar lelaki ( $M = 3.0$ ).

Kajian menunjukkan tidak terdapat perbezaan yang signifikan antara motivasi pencapaian mengikut jantina antara responden lelaki dan perempuan. Ujian-t dilakukan bagi melihat sama ada terdapat perbezaan yang signifikan bagi motivasi pencapaian antara pelajar lelaki dan perempuan mendapati nilai signifikan iaitu 0.801 melebihi aras signifikan yang ditetapkan 0.05. Hal ini membawa maksud tidak terdapat perbezaan yang signifikan motivasi pencapaian antara pelajar lelaki mahupun pelajar perempuan. Dapatan ini dilihat bertepatan dengan kajian yang dijalankan oleh Nihan (2020) dalam satu kajian meta-analisis terhadap sekumpulan pelajar. Disamping itu, dapatan kajian Horner di dalam John (1997) turut mendapati tidak terdapat perbezaan yang signifikan antara sifat menolak pencapaian di antara perempuan mahupun lelaki. Ini menunjukkan bahawa motivasi ke arah mencapai sesuatu pencapaian adalah sama bagi lelaki mahupun perempuan. Namun dapatan ini agak berbeza dengan beberapa kajian yang menunjukkan bahawa terdapat perbezaan di antara motivasi lelaki dan perempuan. Farah dan Muhammad Mujaheed (2021) dalam kajiannya mendapati tahap motivasi pelajar perempuan ( $\text{min} = 2.7390$ ) lebih

tinggi daripada pelajar lelaki (min= 2.6080). Begitu juga kajian daripada Dai (2001) terhadap 208 orang pelajar (112 perempuan dan 96 orang pelajar lelaki) dari dua buah sekolah menengah bagi melihat hubungan di antara pencapaian motivasi dan penghargaan sendiri. Keputusan yang diperolehi menunjukkan penghargaan sendiri dan pencapaian motivasi di kalangan pelajar perempuan adalah lebih tinggi daripada pelajar lelaki. Berdasar-kan dapatan daripada kajian ini jelas menunjukkan di era teknologi serba maju, kesemua pelajar tanpa meng-ira jantina telah mendapat pendedahan yang sama dan juga diberi peluang yang sama terutamanya dalam aspek pendidikan yang secara tidak langsung menanamkan sikap bermotivasi dalam diri.

## 5.2 Perbezaan yang signifikan antara motivasi pencapaian mengikut jenis bangsa responden

Jadual 2: Ujian-t sampel bebas di antara motivasi pen-capaian mengikut bangsa

KATEGORI	M	SD	t	df	Sig.
Melayu	3.0	.33	0.922	28	0.364
Bukan Melayu	2.9	.36			

P>.05

Analisis menunjukkan bahawa nilai signifikan yang dicatatkan ialah 0.364 iaitu melebihi aras signifikan yang ditetapkan 0.05. Hal ini membawa maksud tidak terdapat perbezaan yang signifikan di antara motivasi pencapaian antara pelajar melayu mahupun pelajar bukan melayu. Oleh itu hipotesis nol yang dibina ada-lah gagal ditolak. Selain itu, nilai min menunjukkan bahawa motivasi pencapaian pelajar melayu (M = 3.0) adalah tidak jauh berbeza berbanding pelajar bukan melayu (M = 2.9).

Dapatan kajian bagi objektif kedua menunjukkan nilai signifikan iaitu 0.364 iaitu melebihi aras signifikan yang ditetapkan 0.05. Hal ini membawa maksud tidak terdapat perbezaan yang signifikan motivasi pen-capaian antara pelajar melayu mahupun pelajar bukan melayu. Dapatan ini diperkukuhkan dengan hasil Kajian Verkuyten et al., (2001) yang dijalankan dalam kalangan 762 orang pelajar di Turki meliputi beberapa etnik Turki dan Belanda yang menetap di Turki mendapati bahawa tidak terdapat perbezaan di antara tahap motivasi individu pelajar mengikut bangsa. Wa-lau bagaimana pun, dapatan kajian ini bertentangan dengan teori McClelland et al., (1953) yang menjelas-kan motivasi berkait rapat dengan kecenderungan ter-hadap ekonomi (Habibabh & Wan Rafie, 1995). Di Malaysia, masyarakat bangsa cina lebih cenderung untuk menguasai ekonomi. Namun, daripada dapatan kajian ini dapat

dirumuskan bahawa semua bangsa memiliki tahap motivasi yang hampir sama. Antara faktor yang dilihat mempengaruhi dapatan kajian ini adalah sistem pendidikan yang seragam kepada semua bangsa di tempat pengajian (Suffean 2018). Oleh kerana sistem pendidikan yang seragam, maka nilai dan budaya yang diterapkan adalah tidak jauh berbeza yang secara tidak langsung mencetuskan sikap bermotivasi untuk mencapai kejayaan dalam kalangan pelajar tidak mengira bangsa.

### 5.3 Perbezaan yang signifikan antara motivasi pencapaian mengikut status tempat tinggal.

Jadual 3: Ujian-t sampel bebas di antara motivasi pencapaian mengikut status tempat tinggal

KATEGORI	M	SD	t	df	Sig.
Bandar	2.8	.35			
Luar Bandar	3.0	.31	1.836	28	0.077

$P > .05$

Analisis di atas menunjukkan nilai signifikan iaitu 0.077 adalah melebihi aras signifikan yang ditetapkan 0.05. Hal ini membawa maksud bahawa tidak terdapat perbezaan yang signifikan di antara motivasi pencapaian bagi pelajar bandar dan luar bandar. Oleh itu hipotesis nol yang dibina adalah gagal ditolak. Ini bermakna, motivasi pencapaian pelajar yang tinggal di Bandar adalah sama dengan pelajar luar Bandar. Nilai min yang dicatatkan oleh pelajar luar Bandar ( $M = 3.0$ ) dilihat tidak jauh berbeza berbanding pelajar Bandar ( $M = 2.8$ ) dari aspek motivasi pencapaian mereka.

Dapatan kajian menunjukkan nilai signifikan iaitu 0.077 iaitu melebihi aras signifikan yang ditetapkan 0.05. Hal ini membawa maksud tidak terdapat perbezaan yang signifikan motivasi pencapaian antara pelajar bandar dan luar bandar. Bagaimanapun, nilai min menunjukkan bahawa motivasi pencapaian pelajar luar bandar adalah lebih tinggi berbanding pelajar bandar. Nilai min bagi responden yang tinggal dikawasan luar bandar adalah sebanyak 3.08 dan nilai min bagi responden yang tinggal dikawasan bandar adalah sebanyak 2.85. Perbezaan min sebanyak 0.23 telah ditunjukkan. Ini selaras dengan kajian berbentuk tinjauan yang dilakukan oleh Asmawati Desa (2006), ke atas 50 orang pelajar kolej Yayasan Pelajaran Johor (YPJ) bagi melihat dimensi persekitaran pelajar dengan motivasi pencapaian mendapati bahawa tidak terdapat hubungan antara dimensi persekitaran seperti tempat tinggal dan keluarga dengan motivasi pencapaian pelajar. Begitu juga Noor Ashira & Mohd Azwan (2018) telah mengkaji motivasi pencapaian pelajar universiti dan dapatan menjelaskan secara purata pelajar dari

kawasan bandar dan luar bandar mempunyai motivasi pencapaian yang sama iaitu pada tahap yang sederhana.

#### 5.4 Perbezaan yang signifikan antara motivasi pencapaian mengikut prestasi akademik.

Jadual 4: Ujian-t sampel bebas di antara motivasi pen-capaian mengikut status Prestasi akademik (CGPA)

KATEGORI	M	SD	t	df	Sig.
CGPA Tinggi	3.0	.36	1.623	28	0.116
CGPA Rendah	2.8	.18			

P>.05

Analisis di atas menunjukkan nilai signifikan iaitu 0.116 adalah melebihi aras signifikan yang ditetapkan 0.05. Hal ini membawa maksud bahawa tidak terdapat perbezaan yang signifikan di antara motivasi pencapaian di antara pelajar CGPA rendah dan pelajar dengan CGPA tinggi. Oleh itu hipotesis nol yang dibina adalah gagal ditolak. Nilai min yang dicatatkan oleh pelajar CGPA rendah ( $M = 2.8$ ) dan pelajar dengan CGPA tinggi ( $M = 3.0$ ) adalah tidak jauh berbeza dan ini membawa maksud bahawa tahap motivasi pen-capaian mereka juga hampir sama.

Dapatan kajian menunjukkan nilai signifikan iaitu 0.116 melebihi aras signifikan yang ditetapkan 0.05. Hal ini membawa maksud tidak terdapat perbezaan yang signifikan motivasi pencapaian antara pelajar dengan prestasi akademik (CGPA) rendah dan pelajar dengan prestasi akademik (CGPA) yang tinggi. Namun begitu masih terdapat perbezaan min antara pelajar yang mempunyai CGPA rendah ( $M = 2.8$ ) dan CGPA tinggi ( $M = 3.0$ ). Menurut Jamaludin Ahmad et al., (2005), motivasi pencapaian ialah satu keperluan untuk mencapai kecemerlangan. Ia merupakan kecenderungan seseorang untuk melakukan sesuatu kerja dengan lebih baik, lebih lancar dan lebih berkesan, sama ada dalam bidang pekerjaan, perniagaan mahupun dalam bidang pendidikan. Perkara ini disokong oleh Faizal (2019), elemen motivasi yang terdiri daripada motivasi intrinsik dan ekstrinsik adalah pendorong utama untuk pelajar berjaya dalam akademik dan juga dalam kehidupan. Justeru, penghujahan ini mengukuhkan pandangan bahawa dalam aspek pendidikan, tahap motivasi turut sama memainkan peranan penting dalam membawa kepada kejayaan dan kecemerlangan seseorang pelajar.

## 6. Kesimpulan

Motivasi pencapaian yang sesuai dan berkesan jika diamalkan dapat membantu pelajar memperolehi pencapaian yang baik dalam pelbagai aspek. Hasil kajian mendapati tidak terdapat perbezaan yang signifikan antara motivasi pencapaian mengikut jantina antara responden lelaki dan perempuan, tidak terdapat perbezaan yang signifikan antara motivasi pencapaian mengikut jenis bangsa responden, tidak terdapat perbezaan yang signifikan antara motivasi pencapaian mengikut status tempat tinggal dan tidak terdapat perbezaan yang signifikan antara motivasi pencapaian mengikut prestasi akademik. Di samping itu, pelajar juga dapat memahami kecenderungan, kekuatan dan kelemahan sendiri dalam mengetahui motivasi diri yang ada dalam diri pelajar.

Daripada hasil kajian yang didapati, dapatlah dibuat kesimpulan bahawa faktor-faktor jantina, bangsa, tempat tinggal dan prestasi pelajar tidak mempengaruhi motivasi pelajar dalam pembelajaran. Pelajar yang mempunyai motivasi yang tinggi akan mempunyai daya keyakinan yang hebat dalam kehidupan. Motivasi akan memberikan semangat kepada pelajar dalam menghadapi pelbagai situasi pada masa akan datang dalam aspek pendidikan.

## Rujukan

- [1] Abu Bakar Nordin, 1995. *Penilaian Afektif*. Kajang: Masa Enterprise.
- [2] Asmawati Desa, Persekitaran keluarga dan motivasi pencapaian pelajar, di dalam Rohany Nasir dan Fatimah Omar (2006), *Kesejahteraan Manusia: Perspektif Psikologi*. Penerbit Universiti Kebangsaan Malaysia: Bangi.
- [3] Bell A.H. dan Smith D, M. 2003. *Motivating Your-self For Achievement*. New Jersey: Prentice Hall.
- [4] Dai, D.Y. 2001. A Comparison of Gender Differences in Academic Self-concept and Motivation Between High-Ability Chinese Adolescents. *Journal of Secondary Gifted Education*, 13, 22-26.
- [5] Faizal Mohamad Twon Tawi. 2019. *Motivasi Pencetus Kejayaan Akademik Pelajar*. Perpustakaan Negara Malaysia
- [6] Faridah Abu Hassan (2005). *Jurnal Penyelidikan Pendidikan, Bahagian Perancangan dan Penyelidikan Dasar Pendidikan Kementerian Pelajaran Malaysia Jilid 7, Disember 2005: 27-56.*

- [7] Farah Wazera Mohamed Jafer Sadiq & Mohammad Mujaheed Hassan. 2021. Konsep Kendiri dan Gaya Pembelajaran terhadap Motivasi Akademik dalam kalangan Mahasiswa, *Malaysian Journal of Social Sciences and Humanities*, 6(2), 75-105.
- [8] Ghazali Yusri, Nik Mohd Rahimi, & Parilah M. Shah(2010). Kebimbangan Ujian Dan Motivasi Dalam Kalangan Pelajar Kursus Bahasa Arab Dalam Konteks Kemahiran Lisan. *Issn: 1985-5826 Ajtlhe Vol. 2, No. 2, July 2010*, 46-58.
- [9] Habibah Elias & Wan Rafael Abdul Rahman. 1995. Achievement Motivation of University Students. *Pertanika J. Soc. Sci. & Hum.* 3(1),1-10.
- [10] Jamaludin Ahmad, Sidek Mohd Noah, Rusnani Abd. Kadir dan Shamsuddin Ahmad. (2005). Keberkesanan Modul Program Maju Diri ke atas Motivasi Pencapaian di Kalangan Pelajar Sekolah Menengah di Negeri Selangor, *Jurnal PERKAMA*, 11,15-36.
- [11] Jiang, Y., Rosenzweig, E. Q., & Gaspard, H. 2018. An expectancy-value-cost approach in predicting adolescent students' academic motivation and achievement. *Contemporary Educational Psychology*, 54, 139-152.
- [12] John Nicholson (1997). *Rahsia lelaki dan wanita; Sejauhmana berbeza*. Shah Alam: Fajar Bakti Sdn.Bhd.
- [13] Kamaruddin Ilias, Roshidah Abdul Rahman, Mu-bin Md Noor & Nurul Azwa Saidon (2010). Pengaruh Gaya Pembelajaran Terhadap Motivasi Dan Pencapaian Akademik Pelajar Pra Ijazah Sarjana Muda Perguruan Institut Pendidikan Guru Kampus Ipoh. *Jurnal Penyelidikan Dedikasi Jilid 2*, 2010.
- [14] Kaviza, M. 2019. Hubungan Antara Gaya Pembelajaran dan Motivasi Intrinsik dalam Mata Pelajaran Sejarah, *Malaysian Journal of Social Sciences and Humanities (MJSSH)*, 4(5),61 - 68.
- [15] Kumar, V.V., & Tankha, G. 2020. Influence Of Achievement Motivation And Psychological Adjustment On Academic Achievement: A Cross-Sectional Study Of School Students, *Humanities & Social Sciences Reviews*, 8 (1), 532-538.
- [16] Mary-Rose N. Izuchi & Bruno U. Onyekuru. 2017. Relationships Among Academic Self-Concept, Academic Motivation and Academic Achievement Among College Students, *European Journal of Research and Reflection in Educational Sciences*, 5 (2), 93-102.
- [17] McClelland, D. (1985). *Human motivation*. New York: Scott, Foresman.
- [18] McIntyre, L.J. (2005). *Need to Know: Social Science Research Method*. New York: McGraw-Hill.
- [19] McWalters, M., Roger, M., Tennat, M., Millard, S., Colligwood, V., Evans, M., Souter, J., Dawes, L., O'Connor, D., Scoufis, M., Euson, B., Bragg, B., dan McSpedden, M., 1990. *Understanding Psychology*. Australia: McGraw-Hill Book Company.
- [20] Mizan Adiliah Ahmad Ibrahim. 1991. Faktor-Faktor Membentuk Sikap Pelajar Terhadap Sekolah dan Pelajaran. Kertas kerja yang dibentangkan di Konvensyen Dwi-Tahunan Ke-VII Perkama.

- [21] Mohd Najib Abd Ghafar. (1999). Penyelidikan Pendidikan. Skudai, Johor. Penerbit Universiti Teknologi Malaysia.
- [22] Muhammad Ikmal, R.O., Nurazwa Ahmad,. Nor Kamariah Kamaruddin. 2020. Chapter in book Kajian kes di Malaysia. Hubungan Antara Motivasi Intrinsik Dan Ekstrinsik Dengan Pencapaian Akademik Pelajar Uthm. Penerbit UTHM.
- [23] Muna, S., & Atinkut, Z. 2018. Prevalence and as-sociated factors of stress among undergraduate students in Ambo University: Implication for Interven-tion, International Journal of Psychology and Coun-selling,10(4), 29-39.
- [24] Nurul Ain Hamsari & Azizi Yahaya (2012).Peranan Motivasi Pembelajaran, Gaya Keibubapaan dan Sikap Dengan Pencapaian Akade-mik. Journal of Educational Psychology & Counseling, Volume 5 March 2012, Pages 30-57 / ISSN: 2231-735X.
- [25] Noor Ashira & Mohd Azwan. 2018. Tahap dan Hubungan Antara Stres dan Motivasi Pencapaian dalam kalangan Pelajar di Universiti Putra Malaysia. Graduate Research In Education Seminar (Geduc) 2018 Revolutionalising Research Practices in Educa-tion and Human Resource Development. 278-285.
- [26] Nihan, S.T. 2020.Gender Differences in Academic Motivation: A Meta-Analysis, International Journal of Psychology and Educational Studies, 7(2), 211-224
- [27] Othman Mohamed (2008).Penulisan Tesis dalam bidang Sains Sosial Terapan. Serdang: Universiti Pu-tra Malaysia.
- [28] Salasiah Hanin Hamjah, Ermy Azziaty Roza-li,Rosmawati Mohamad Rasit & Zainab Is-mail(2009).Kaedah Meningkatkan Motivasi Belajar dalam Kalangan Pelajar Fakulti Pengajian Is-lam.UKM-PTS-027-2009.
- [29] Sevil, O.O. 2017. The Effect of Motivation on Stu-dent Achievement. Springer International Publishing.
- [30] Shackleton. V & Fletcher.C. (1984).Individual differences, theories and application. Lon-don:Routledge
- [31] Sdorow, L.M. (1995). Psychology.Madison: Brown & Benchmark.
- [32] Smith, J.,Guimond, F.A., Bergeron, J., St-Amand, J.,Fitzpatrick, C., Gagnon, M. 2021. Changes in Stu-dents' Achievement Motivation in the Context of the COVID-19 Pandemic: A Function of Extraversion/ In-troversion?, Educ. Sci. 11(30), 1-8.
- [33] Steinmayr, R., Weidinger, A.F, Schwinger, M.,& Spinath B. 2019. The Importance of Students' Motiva-tion for Their Academic Achievement-Replicating and Extending Previous Findings. Front. Psychol, 10 (1730), 1-11.



- [34] Sufean Hussin. 2018. Kejayaan dan Impak Falsa-fah Pendidikan Kebangsaan dalam Membentuk Pendidikan di Malaysia, Seminar Pendidikan beraskan Nilai. 15 – 16 November 2018, Universiti Islam An-tarabangsa Malaysia (UIAM).
- [35] Verkuyten, M., Thijs, J. & Canatan, K. (2001). Achievement Motivation and Academic Performance Among Turkish Early and Young Adolescents in the Netherlands, *Journal of Genetic, Social and General Psychology*, 127(4), 378–408.

# STRATEGI DAYA TINDAK TERHADAP KRISIS RUMAHTANGGA DALAM MEMACU KESEJAHTERAAN HOLISTIK

Abdul Rashid Abdul Aziz<sup>1</sup>, Nurun Najihah Musa<sup>2</sup>, Rezki Perdani Sawai<sup>3</sup>, Husin Sungkar<sup>4</sup>, Joki Perdani Sawai<sup>5</sup>

<sup>1,2,3</sup>*Fakulti Kepimpinan dan Pengurusan, Universiti Sains Islam Malaysia*

<sup>4</sup>*Fakultas Tarbiyah, STIQ, Amuntai, Indonesia*

<sup>5</sup>*Fakulti Psikologi dan Pendidikan, Universiti Malaysia Sabah*

*rashid@usim.edu.my; nurunmusa98@gmail.com; rezki@usim.edu.my;*

*hafizhikusungkar@gmail.com; joki@ums.edu.my*

## Abstrak

Institusi kekeluargaan di Malaysia dilihat semakin goyah dan hampir musnah dek kerana krisis rumahtangga yang gagal diselesaikan oleh ahlinya. Hal ini dapat dilihat melalui peningkatan kes dalam isu-isu membabitkan masalah institusi kekeluargaan di Malaysia. Isu-isu seperti kes perceraian, keganasan rumahtangga dan penderaan kanak-kanak di Malaysia merekodkan peningkatan yang luar biasa pada tahun 2020. Malah, Lembaga Pembangunan Penduduk dan Keluarga Negara (LPPKN) telah melaporkan Indeks Kesejahteraan Keluarga Malaysia pada tahun 2019 masih kekal pada tahap sederhana iaitu 7.72. Kesejahteraan keluarga merupakan elemen paling penting dalam kehidupan manusia. Dalam mencapai kesejahteraan keluarga yang holistik, individu perlu bijak dan cekap dalam aspek pengurusan krisis rumahtangga. Terdapat pelbagai aspek yang perlu dikaji dalam aspek pengurusan krisis rumahtangga bagi mencapai kesejahteraan holistik. Objektif kajian ini memberi tumpuan kepada strategi daya tindak sebagai satu kaedah mengatasi krisis rumahtangga. Metod kajian ini adalah berdasarkan kajian kualitatif melalui reka bentuk kajian skop (scoping review). Sebanyak 40 artikel telah dijumpai dan dipilih dari EBSCO-Host, pangkalan data universiti bermula dari tahun 2015 hingga Januari 2021. Melalui Teori Transaksional Tekanan dan Daya Tindak yang dikemukakan oleh Lazarus dan Folkman (1984), pemahaman terhadap strategi daya tindak dalam mengatasi krisis rumahtangga dapat dihuraikan secara terperinci. Hasil kajian mendapati bahawa terdapat 5 strategi daya tindak yang membantu krisis rumahtangga iaitu strategi daya tindak aspek kognitif, aspek emosi, aspek tingkahlaku, aspek persekitaran-sosial dan aspek spiritual. Justeru, amatlah penting bagi setiap pasangan untuk menguasai kesemua strategi daya tindak ini agar krisis rumahtangga dapat ditangani dan seterusnya memacu kesejahteraan holistik dalam membina rumahtangga yang Sakinah, Mawaddah dan Rahmah.

**Kata kunci:** *Strategi daya tindak, Krisis rumahtangga, Kesejahteraan holistic*

## 1. Pengenalan

Kesejahteraan rakyat adalah bermula dari rumah iaitu dalam erti kata lain, ianya bermula dari institusi kekeluargaan. Keluarga dirujuk sebagai satu kelompok sosial yang dicirikan oleh tempat tinggal yang sama, adanya kerjasama ekonomi, melaksanakan fungsi reproduksi di samping mendidik anak-anak (Fatimah, 2015). Keluarga berfungsi dalam membentuk dan menyemai aspek-aspek positif dalam individu yang seterusnya melahirkan individu yang seimbang dari aspek jasmani, emosi, rohani, intelektual dan sosialnya. Secara fitrahnya, setiap insan mendambakan keluarga yang bahagia dan sejahtera. Namun kini, institusi kekeluargaan di Malaysia dilihat semakin goyah dan hampir musnah dek kerana krisis rumahtangga yang gagal diselesaikan.

Institusi kekeluargaan di Malaysia dilihat semakin goyah dan hampir musnah dek kerana krisis rumahtangga yang gagal diselesaikan oleh ahlinya. Hal ini dapat dilihat melalui peningkatan kes dalam isu-isu membabitkan masalah institusi kekeluargaan di Malaysia. Isu-isu seperti kes perceraian, keganasan rumahtangga dan penderaan kanak-kanak di Malaysia merekodkan peningkatan yang luar biasa pada tahun 2020. Hal ini diburukkan lagi dengan penularan wabak COVID-19 di Malaysia dan pelaksanaan Perintah Kawalan Pergerakan (PKP) bagi mengekang pandemik ini. Laporan Statistik Perkahwinan dan Perceraian Malaysia pada tahun 2020 menunjukkan jumlah perceraian dalam kalangan rakyat negara ini meningkat sebanyak 12 peratus iaitu sebanyak 56,975 kes perceraian direkodkan pada 2020 berbanding 50,862 pada tahun sebelumnya.

Manakala laporan dari Pertubuhan Pertolongan Wanita (Woman Aid Organization, WAO) pada tahun 2020 menunjukkan permasalahan mengenai keganasan rumah tangga yang dikumpul menerusi talian perkhidmatan WAO meningkat sebanyak 3.4 kali ganda pada Mei 2020 berbanding ketika awal PKP dilaksanakan pada Mac 2020. Tambahan itu, bagi kes penderaan emosi kanak-kanak pula sebanyak 124 kes dicatatkan pada tahun 2018, diikuti 113 kes pada tahun 2019 dan meningkat kepada 131 kes sehingga September 2020. Data terkini pada 2019 dari laporan Tinjauan Kesihatan dan Morbiditi Kebangsaan (National Health and Morbidity Survey, NHMS) juga menunjukkan hampir setengah juta rakyat (2.3 peratus) di negara ini dalam kalangan dewasa didapati mengalami simptom tekanan atau depresi.

Kesemua statistik ini tidak harus dipandang enteng. Sekiranya dibiarkan, situasi ini akan menjadi lebih parah yang akan menyumbang kepada lebih banyak masalah sosial di dalam masyarakat.

## **2. Sorotan Literatur**

### **2.1 Konflik rumahtangga**

Konflik rumahtangga memberi tekanan dalam keluarga dan boleh mempengaruhi hubungan di antara ahli keluarga terutama suami dan isteri. Konflik merupakan perkara yang biasa terjadi dalam sesuatu hubungan. Apabila konflik dalam hubungan berterusan, ia mewujudkan tekanan yang boleh menjejaskan kesihatan dan kesejahteraan keluarga.

Konflik dalam perhubungan tidak selalunya perkara yang buruk. Nurul Naimah Rose dan Mohd Yusri Mustaffa (2018) menyatakan konflik boleh menjadi sesuatu yang positif kerana ia dapat menggalakkan individu untuk memahami punca dan jalan penyelesaiannya. Ia juga boleh menjana penyelesaian kreatif kepada masalah. Keluarga yang berjaya mengatasi konflik dapat memperbaiki hubungan tersebut dan bebas dari sebarang tekanan. Hubungan di antara ahli keluarga akan menjadi lebih rapat.

Namun begitu, konflik yang tidak dapat diselesaikan dengan baik menjadi punca kepada penceraian dan keruntuhan institusi keluarga. Pendedahan kepada konflik boleh menyebabkan seseorang mengalami sakit kronik yang berkaitan dengan tekanan, seperti sakit kepala dan sakit belakang atau leher (Hannibal & Bishop, 2014). Situasi ini dilihat sebagai tidak sihat dalam konteks kesejahteraan keluarga. Oleh itu, tekanan perlu diuruskan dengan baik agar tidak mengganggu kualiti hidup. Nurul Naimah Rose & Mohd Yusri Mustaffa menekankan adalah penting bagi keluarga memahami dengan jelas maksud tekanan, punca kepada tekanan dan strategi untuk respon kepada tekanan tersebut.

## **2.2 Daya Tindak**

Daya tindak merujuk kepada pemikiran dan tingkah laku yang digunakan untuk menangani tuntutan dalaman dan keadaan luaran yang dianggap sebagai tekanan oleh individu (Lazarus & Folkman, 1984). Lazarus dan Folkman mengenal pasti dua jenis strategi daya tindak iaitu daya tindak berfokus emosi dan daya tindak berfokus masalah. Yang pertama merujuk kepada percubaan untuk mengurangkan tekanan emosi dengan menguruskan perasaan dan emosi melalui manipulasi kognitif, seperti merangka semula atau usaha berfikir positif. Strategi daya tindak berfokus-emosi ini pula terbahagi kepada enam jenis iaitu sokongan sosial, kawalan diri, menjauhkan diri, penilaian semula positif, penerimaan tanggungjawab dan pengelakan (Lazarus & Folkman, 1984).

Sebaliknya, daya tindak berfokuskan masalah merujuk kepada usaha yang diarahkan untuk mentakrifkan masalah dan bertindak untuk menghapuskan atau mengelakkan punca tekanan (Lazarus & Folkman, 1984).

Penanganan berfokuskan masalah didapati berkesan hanya apabila terdapat kejayaan dalam mengawal tekanan yang berpotensi secara berkesan. Wanita sering melaporkan emosi yang berlebihan

berbanding lelaki (Zhou, Marchand & Guay, 2018) yang boleh mempunyai pengaruh ke atas keberkesanan daya tindak.

### **2.3 Strategi Daya Tindak**

Individu biasanya menggunakan pelbagai strategi daya tindak dalam menangani konflik. Mengaplikasikan strategi daya tindak tertentu boleh mengurangkan atau meningkatkan kesan tekanan (Bodenmann, 2000; Revenson, Kayser, & Bodenmann, 2005). Cara mengatasi, seperti penafian, mengelak, menyalahkan diri sendiri, menyatakan diri secara negatif, menarik diri, penyalahgunaan dadah, dan keganasan sering dikaitkan secara negatif dengan kualiti perkahwinan, manakala penglibatan aktif, penyelesaian masalah yang membina, optimisme, verbal sendiri yang positif, dan pbingkaian semula situasi lebih berkemungkinan mewakili daya tahan yang berfungsi dalam hubungan perkahwinan (Bodenmann & Cina, 2000; Ptacek & Dodge, 1995). Menurut Rotondo, Carlson dan Kincaid (2003), tiada gaya daya tindak yang sesuai secara universal. Sesetengah daya tindak mungkin berfungsi lebih baik dengan khusus mengikut bentuk konflik tersebut atau sesuai digunakan dalam konteks tertentu, seperti budaya atau nilai peribadi.

### **3. Metodologi**

Kajian ini merupakan kajian kualitatif dengan menggunakan reka bentuk kajian skop atau scoping review. Analisis kajian skop melibatkan proses yang dirancang untuk menyatukan data mentah ke dalam kategori atau tema berdasarkan kesimpulan dan tafsiran yang sah. Proses ini menggunakan penaakulan induktif, di mana tema dan kategori muncul dari data melalui pemeriksaan teliti dan perbandingan berterusan penyelidik. Tetapi reka bentuk kajian skop tidak perlu mengecualikan penaakulan deduktif (Patton, 2002). Menjana konsep atau pemboleh ubah dari teori atau kajian terdahulu juga sangat berguna untuk kualitatif penyelidikan, terutamanya pada permulaan analisis data (Berg, 2001).

Pendekatan kajian skop ini adalah berdasarkan 5 kerangka analisa daripada Arksey dan O'Malley's (2005) yang terdiri daripada 6 langkah iaitu; (1) mengenal pasti persoalan kajian, (2) mengenal pasti kajian yang relevan, (3) pemilihan kajian, (4) memetakan data, dan (5) menyusun, meringkaskan dan melaporkan hasil berdasarkan tema dan kategorikajian, dan akhir sekali (6) menjalankan konsultasi –di peringkat ini, pemegang taruh dijemput oleh penyelidik untuk memberikan pandangan dan maklum balastentang celik akal hasil daripada data serta mengesahkan data tersebut dari

perspektif pendekatan kajian skop (Scharew & Macaluso, 2019). Tujuan utama adalah untuk mengenal pasti tema atau kategori penting dalam kajian skop untuk memberikan gambaran yang kaya tentang realiti sosial yang dibuat oleh tema/ kategori.

Dalam kajian ini, 40 artikel yang menumpukan kepada isu strategi daya tindak terhadap krisis rumahtangga dipilih untuk dianalisis. Artikel-artikel terpilih diperoleh daripada pangkalan data universiti iaitu Academic Search Premier@EBSCOhost yang diterbitkan bermula dari tahun 2015 hingga Januari 2021. Sebanyak 40 artikel telah dijumpai dan dipilih dari EBSCO-Host. Malah artikel yang relevan dan signifikan dari tahun sebelumnya juga diambil kira. Pengkaji menggunakan kata kunci yang berikut iaitu strategi daya tindak balas, krisis rumahtangga dan kesejahteraan holistik. Selain itu, pengkaji juga mengenal pasti kata atau frasa lain yang muncul seperti kesejahteraan individu dan menganalisis makna di sebalik setiap satu konsep untuk lebih memahami isu yang dibincangkan. Hanya artikel yang berbentuk akademik dan mempunyai rujukan serta artikel yang telah dinilai oleh pengkaji lain secara ilmiah dipilih dalam kajian ini. Bagi memastikan kebolehpercayaan dan kredibiliti hasil kajian, pengkaji menilai data yang diperoleh dengan mengenal pasti sama ada terdapat persamaan dan perbezaan antara kategori yang terhasil. Artikel yang berbentuk prosiding, tidak lengkap, tidak boleh dimuat turun dan tidak berkaitan dengan skop kajian tidak akan dipilih. Ini dilakukan dengan membaca, menganalisis dan menstrukturkan kandungan yang relevan mengikut topik kajian literatur. Seterusnya, hubungkait antara cadangan atau topik kajian literatur dengan penyelidikan terdahulu dilakukan. Artikel pilihan kemudian dianalisis dan dikategorikan mengikut skop kajian bagi mendapatkan pemahaman yang lebih, mengenai isu berkaitan strategi daya tindak terhadap krisis rumahtangga dalam memacu kesejahteraan holistik.

#### **4. Hasil Kajian dan Perbincangan**

Dalam diri setiap individu yang mempunyai pelbagai tanggungjawab dan peranan, semestinya individu tersebut tidak boleh lari dari berdepan dengan pelbagai bentuk tekanan. Untuk memahami bagaimana individu belajar mengatasi stres, adalah sangat penting untuk mengetahui pelbagai konseptualisasi masalah ini. Tekanan ditakrifkan sebagai corak tindak balas fisiologi (Selye, 1956). Menurut Sarafino (2012), tekanan timbul apabila individu merasakan ketidaksesuaian antara tuntutan fizikal atau psikologi sesuatu situasi dan sumber sistem biologi, psikologi atau sosialnya.

Terdapat banyak cara untuk menyesuaikan diri dengan keadaan yang tertekan. Jennifer (2011) menyatakan bagaimana individu itu melihat 246tress menentukan cara individu tersebut bertindak balas atau membuat strategi daya tindak (coping strategy). Strategi daya tindak adalah usaha yang dilakukan secara sadar atau tanpa sadar untuk menyelesaikan masalah dan mengurangkan tekanan. Lazarus dan Folkman (1984) melihat 246tress sebagai satu bentuk tindak balas, rangsangan dan transaksi (transaction), manakala mereka mendefinisikan strategi daya tindak sebagai perubahan yang konsisten secara kognitif dan tingkah laku untuk menguruskan tuntutan luaran dan dalaman yang membebankan atau melebihi keupayaan individu tersebut.

Secara amnya, strategi daya tindak dapat dibahagikan kepada dua konteks yang berbeza sama ada ianya mencetuskan individu untuk mendekati masalah atau mengatur reaksi emosi yang timbul dari cabaran yang dihadapi (Andersson & Willebrand 2003). Dua konteks strategi daya tindak ini banyak dibahaskan dalam teori kajian-kajian terdahulu oleh pelbagai sarjana dengan menggunakan pelbagai istilah yang berbeza. Antara teori yang seringkali digunakan dalam membincangkan strategi daya tindak adalah kerangka konsep dan teori yang dikemukakan oleh Lazarus dan Folkman (1984). Dalam menerangkan stress sebagai satu proses yang dinamik, Lazarus seterusnya telah membangunkan kerangka konsep yang dinamakan sebagai 'transactional theory of stress and coping- TTSC' (Lazarus, 1966; Lazarus & Folkman, 1984). Teori ini amatlah relevan dalam membincangkan strategi daya tindak bagi pasangan perkahwinan komuter kerana ia banyak dikupas dalam konteks konflik dan tekanan rumahtangga berdasarkan kajian-kajian lepas (Grandey & Cropanzano, 1999; Hoobler et al., 2010; Marika et al., 2011).

Di dalam teori TTSC ini, Lazarus telah menerangkan bahawa strategi daya tindak dicetuskan oleh penilaian utama (primary appraisal) yang dilakukan oleh individu yang mengalami 246tress. Penilaian utama ini memerlukan individu untuk menilai sama ada 246tress itu dianggap sebagai mengancam (threatening), mencabar (challenging) atau tidak relevan (irrelevant). Manakala, penilaian sekunder (secondary appraisal) pula melibatkan penilaian individu terhadap sumber atau strategi daya tindak yang ada bagi mengatasi segala ancaman yang dihadapi. Kedua-dua penilaian ini membawa kepada pelaksanaan strategi daya tindak. Dalam aspek strategi daya tindak ini, Lazarus dan Folkman (1984) telah mengklasifikasikan strategi daya tindak kepada dua aspek iaitu strategi berfokuskan masalah dan strategi berfokuskan emosi.

#### **4.1 Strategi berfokuskan masalah (problem focused coping)**

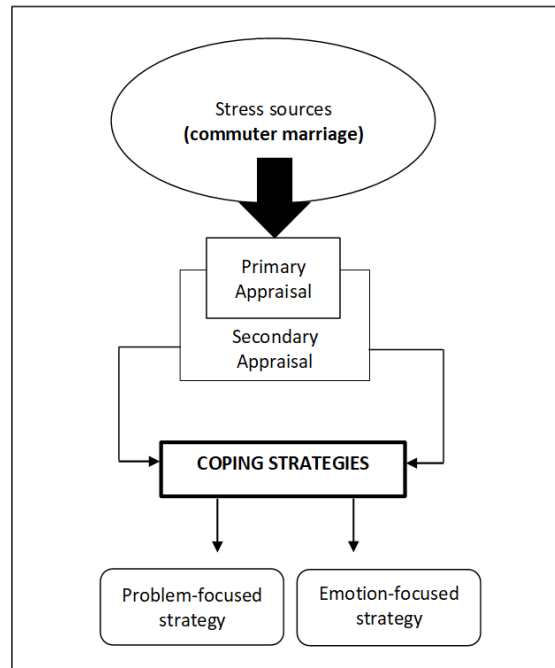
Strategi berfokuskan masalah ditakrifkan sebagai strategi yang melibatkan tingkah laku dimana ianya merangkumi strategi seperti mendapatkan bantuan dan mengambil tindakan langsung terhadap situasi yang mencabar. Strategi berfokuskan masalah ini tertumpu kepada mengkaji permasalahan, merancang, menghasilkan penyelesaian alternatif, membuat pertimbangan terhadap penyelesaian alternatif dari segi kebaikan dan faedah, memilih dan melaksanakan alternatif tersebut. Justeru, strategi berfokuskan masalah ini dilihat berkesan dalam menguruskan tekanan yang boleh diubah seperti konflik dalam hubungan, terutamanya hubungan dalam keluarga atau mengurangkan kesan negatif stres terhadap kesihatan dan kesejahteraan individu (Aryee et al., 1999; Carver, Scheier, & Weintraub, 1989; Folkman & Moskowitz, 2004; Penley, Tomaka, & Wiebe, 2002).

#### **4.2 Strategi berfokuskan emosi (emotion focused coping)**

Strategi berfokuskan emosi adalah proses kognitif yang terdiri dari pemikiran positif dan ekspresi emosi yang bertujuan untuk beradaptasi dengan keadaan yang tertekan. Ia merupakan strategi yang dapat mengurangkan stress. Ia juga digunakan apabila tiada perubahan yang boleh dilakukan terhadap stres yang berlaku dan sering digunakan dalam situasi stres di mana orang tidak dapat mengubah keadaan persekitaran yang berlaku. Strategi berfokuskan emosi merangkumi penumpuan terpilih (selective attention) di mana individu sengaja menumpukan perhatian pada aspek-aspek tertentu yang berkaitan atau tidak berkaitan dengan masalahnya, perbandingan positif dan perlakuan menjauhi atau mengurangkan stres (Lazarus & Folkman, 1984). Strategi berfokuskan emosi ini dilihat meningkatkan tahap penyelesaian individu dalam berdepan dengan stress berbanding fungsinya dalam mengurangkan stres (DeGraff & Schaffer, 2008), dan ianya terbukti kurang berkesan dalam mengurangkan tekanan jika dibandingkan dengan strategi berfokuskan masalah (Penley et al., 2002).



Penerangan lebih lanjut berhubung konsep strategi daya tindak yang dikemukakan oleh Lazarus dan Folkman (1984) ini dapat dilihat dalam gambar rajah 1 seperti yang dinyatakan di bawah.



Rajah 1: Konsep Strategi Daya Tindak

## 5. Kesimpulan

Setiap benda hidup di muka bumi ini melalui proses daya tindak untuk mengurangkan tekanan agar dapat mencapai kesejahteraan diri. Dalam hubungan perkahwinan ini, strategi daya tindak memainkan peranan yang penting bagi memastikan pasangan dapat menggunakan medium yang sesuai untuk mengurangkan tekanan. Strategi daya tindak yang betul ini juga digunakan untuk memastikan hubungan dapat diperbaiki, keperluan dapat dipenuhi, solusi kepada krisis rumahtangga dan memperbaiki hubungan sedia ada. Maka, setiap pasangan perlu mencari mekanisme terbaik bagi memastikan diri dan pasangan masing-masing dapat mencapai keperluan dan matlamat yang diharapkan dalam sebuah ikatan perkahwinan.

Setiap perkahwinan mengalami cabaran dan konflik, pengkajian berhubung institusi kekeluargaan ini dapat membantu dalam memahami bentuk penyelesaian masalah yang digunakan oleh pasangan. Kemampuan untuk membina strategi daya tindak yang positif hanya boleh dilakukan apabila individu mampu mengawal tekanan emosi, tekanan sosial dan tekanan biologi yang wujud. Di samping itu, lebih banyak kajian harus dilakukan berkaitan strategi daya tindak keagamaan dalam kalangan pasangan dan

bagaimana strategi daya tindak tersebut memberi kesan kepada kepuasan perkahwinan. Agensi kerajaan yang bertanggungjawab untuk memperkasakan keluarga seperti Jabatan Agama dan Kementerian Pembangunan Wanita, Keluarga dan Masyarakat disarankan untuk merangka pelbagai program bagi menjamin kesejahteraan hidup institusi kekeluargaan sekaligus membina keluarga Sakinah, Mawaddah wa Rahmah.

## Rujukan

- [1] Andersson, G., Willebrand, M. (2003) “What is coping? A critical review of the construct and its application in audiology”, *International Journal of Audiology*, 42(97); 97-103.
- [2] Aryee, S., Luk, V., Leung, A., & Lo, S. (1999). Role stressors, interrole conflict, and well-being: The moderating influence of spousal support and coping behaviors among employed parents in Hong Kong. *Journal of Vocational Behavior*, 54, 259–278.
- [3] Bodenmann, G. (2000). *Stress und Coping bei Paaren [Stress and coping in couples]*. Göttingen, Germany: Hogrefe.
- [4] Bodenmann, G., & Cina, A. (2000). Stress und Coping als Prädiktoren für Scheidung: Eine prospective Fünf-Jahres-Längsschnittstudie [Stress and coping as predictors of divorce: A 5 year prospective study]. *Zeitschrift für Familienforschung*, 12, 5-20.
- [5] DeGraff, A. H., & Schaffer, J. (2008). Emotion-focused coping: A primary defence against stress for people living with spinal cord injury. *Journal of Rehabilitation*, 74, 19–24.
- [6] Fatimah Abdullah. (2015). *Keluarga dan permodenan di Malaysia*. PTS Publications & Distributions Sdn. Bhd.
- [7] Folkman, S., & Moskowitz, J. T. (2004). Coping: Pitfalls and promise. *Annual Reviews*, 55, 745–774.
- [8] Grandey, A.A. and Cropanzano, R. (1999), “The conservation of resources model applied to work-family conflict and strain”, *Journal of Vocational Behavior*, 54, 350-370.
- [9] Hannibal KE, Bishop MD. (2014) Chronic stress, cortisol dysfunction, and pain: A psychoneuroendocrine rationale for stress management in pain rehabilitation. *Phys Ther*. 94(12):1816-25. doi:10.2522/ptj.20130597
- [10] Hoobler, J.M., Hu, J. and Wilson, M. (2010), “Do workers who experience conflict between the work and family domains hit a ‘glass ceiling?’: a meta-analytic examination”, *Journal of Vocational Behavior*, 77, 481-94.
- [11] Lazarus, R. S., & Folkman, S. (1984). *Stress appraisal, and coping*. New York: Springer.
- [12] Marika, R., Saija, M., Johanna, R. (2011). Do Individual Coping Strategies Help or Harm in the Work–Family Conflict Situation? Examining Coping as a Moderator between Work–Family Conflict and Well-Being. *International Journal of Stress Management*. 18 (1), 24–48.

- [13] Penley, J. A., Tomaka, J., & Wiebe, J. S. (2002). The association of coping to physical and psychological health outcomes: A meta-analytic review. *Journal of Behavioral Medicine*, 25, 551–603.
- [14] Ptacek, J. T., & Dodge, K. L. (1995). Coping strategies and relationship satisfaction in couples. *Personality and Social Psychology Bulletin*, 21, 76-84. doi:10.1177/0146167295211008
- [15] Revenson, T., Kayser, K., & Bodenmann, G. (Eds.). (2005). *Couples coping with stress: Emerging perspectives on dyadic coping*. Washington, DC: American Psychological Association.
- [16] Rotondo, D. M., Carlson, D. S., & Kincaid, J. F. (2003). Coping with multiple dimensions of work-family conflict. *Personnel Review*, 32, 275–296.
- [17] Sarafino, E. P. (2012). *Health Psychology: Biopsychosocial Interactions*. 7th Ed. Asia: Wiley.
- [18] Selye, H. (1956). *The stress of life*. New York: McGraw Hill.
- [19] Zhou, B., Marchand, A., & Guay, S. (2018). Gender differences on mental health, work-family conflicts and alcohol use in response to abusive supervision. *Journal of Work and Organizational Psychology*, 34(3), 157-167. <https://doi.org/10.5093/jwop2018a18>

# KESAN PANDEMIK COVID-19 KEPADA SOSIAL DAN KOMUNITI: SATU KAJIAN KUALITATIF TERHADAP AKTIVITI KEAGAMAAN

Peter Voo, Ismail Bin Maakip, Sharon Kwan Sam Mee, Mohd Nor Azan Bin Abdullah

## Abstrak

Kajian kualitatif ini bertujuan untuk mengetahui kesan Pandemik Covid-19 terhadap aktiviti keagamaan di salah sebuah negeri di Malaysia iaitu negeri Sabah, tumpuan adalah di beberapa daerah zon merah seperti Kota Kinabalu, Lahad Datu dan Tawau. Dalam kajian ini responden yang terdiri daripada pemimpin agama di kawasan zon merah telah dipilih secara bertujuan. Semua temu bual dirakam dan ditulis semula dalam bentuk verbatim. Transkrip temu bual diperiksa semula bagi tujuan kesahan data melalui cara pemeriksaan sesama ahli pengkaji. Transkrip temu bual kemudian dianalisis secara manual bagi melihat tema yang timbul. Hasil kajian mendapati kesan yang paling ketara berlaku apabila penganut agama tidak dapat datang untuk bersembahyang adalah perasaan kesedihan, kerinduan dan kerisuan dalam diri setiap penganut itu. Kajian juga mendapati pemimpin agama berusaha untuk memulihkan semangat kepada penganut masing-masing dengan cara meningkatkan rohani dan iman melalui ceramah, saling mendoakan dan mengadakan takziah serta ritual khas kepada penganut masing-masing. Selain itu strategi yang digunakan oleh pemimpin agama bagi mengelakkan jangkitan Covid-19 dan memastikan setiap umat dan penganut menerima aktiviti keagamaan yang disampaikan, maka penggunaan teknologi seperti media atas talian seperti *facebook*, video dan gambar diaplikasikan dengan sebaiknya. Penemuan kajian mencadangkan agar penggunaan teknologi dapat dipertingkatkan lagi dari segi liputan dan kebolehcapaian talian yang lebih baik terutama di kawasan luar bandar, serta cadangan untuk melantik wakil-wakil agama yang bertauliah dan terlatih untuk pergi ke kawasan luar bandar yang jauh bagi menyampaikan acara keagamaan.

**Kata kunci:** *Pemimpin Agama, Covid-19 dan Penganut*

## PENGENALAN

Pandemik Coronavirus Covid-19 yang disebabkan oleh virus SARS-CoV-2 bukan saja satu ancaman terbesar kepada kesihatan secara global tetapi telah membawa kesan kepada sosioekonomi yang melibatkan semua negara di dunia. Menurut Rampal & Seng (2020), 4 kes pertama yang berpunca daripada Covid-19 pertama kali dilaporkan pada 29 Disember 2019, semuanya dihubungkan dengan pasar borong makanan laut Huanan (China Selatan). World Health Organization (WHO) telah dimaklumkan tentang radang paru-paru yang tidak diketahui punca dan ia telah dikesan di bandar Wuhan di wilayah Hubei, China pada 31 Disember 2019. Pada 31 Mac 2020, berdasarkan laporan World Health Organization (WHO), 693 224 kes telah disahkan di seluruh dunia dengan 33,106 kematian, dengan pecahan seperti berikut: Wilayah Pasifik Barat 103 775 kes dan 3 649 kematian, kawasan Eropah 392,757 kes dan 29,962 kematian, kawasan Asia Tenggara 4,084 kes dan 158 kematian, kawasan Mediterranean Timur 46,329 kes

dan 2,813 kematian, Amerika Syarikat 142,081 kes dan 2,457 kematian dan di Afrika 3,486 kes dan 60 kematian (WHO,2020).

Di Malaysia, ancaman Covid-19 bermula apabila negara jiran Singapura melaporkan kes import pertama Covid-19 dari Wuhan, China pada 23 Januari 2020, yang juga kes positif pertama di republik itu. Dari sini kes pertama, lapan kenalan rapat dikenal pasti berada di Johor, Malaysia (Abdullah, 2020). Jumlah kes positif meningkat melebihi 553 kes pada 16 Mac 2020, dan Perdana Menteri Malaysia mengumumkan Perintah Kawalan Pergerakan (MCO). Jarak sosial harus dilaksanakan selama 14 hari (18 Mac hingga 31 Mac 2020) untuk mengurangkan penyebaran Covid-19 yang cepat. Sejak 18 Mac 2020, pemerintah melarang orang untuk pergi ke negeri lain atau kawasan yang terkena Covid-19. Hanya 1 orang dari 1 keluarga yang dapat meninggalkan rumah dan keluar untuk membeli barang keperluan (Sukumaran, 2020).

Pandemik Covid-19 yang melanda bukan hanya melibatkan implikasi dari segi kesihatan dan ekonomi, namun masalah ini juga banyak membawa implikasi kepada sosial dan psikologikal individu dan masyarakat (Galea et al., 2020). Jelas, bahawa sesuatu Pandemik yang mempunyai kesan yang mendalam seperti COVID19 ini melangkaui bukan sahaja pada ketika ianya berlaku tetapi kesan jangka masa akan datang yang akan membawa kepada permasalahan lebih besar jika tidak ditangani dengan baik (WHO, 2020). Saban hari kes demi kes dilaporkan dan kematian demi kematian akibat daripada Covid-19 semakin. Ini menunjukkan bahawa Pandemik Covid-19 telah membawa pelbagai implikasi. Namun apa yang penting ialah bagaimana kita memahami dan menangani masalah ini supaya Pandemik Covid-19 ini dapat di atasi pada masa ianya berlaku dan pada masa akan datang terutama pasca Covid-19 yang sudah tentunya mempunyai kesan yang mendalam kepada diri individu, masyarakat dan sesebuah negara seperti Malaysia.

### **Kesan Pandemik Covid-19 Kepada Komuniti**

Wabak Covid-19 yang melanda juga telah memberikan kesan kepada komuniti terutama akses mendapatkan bekalan makanan. Bagi rakyat Malaysia ramai yang menghadapi kekangan untuk mendapatkan sumber bekalan makanan akibat kesan daripada Perintah Kawalan Pergerakan (PKP) yang dilaksanakan oleh kerajaan Malaysia. Perintah tersebut bertujuan untuk memutuskan rantaian jangkitan

wabak Covid-19 melalui manusia kepada manusia. Wabak yang melanda telah menyebabkan ramai komuniti mengalami kesukaran untuk mendapatkan sumber makanan yang cukup. Keadaan ini amat dirasakan terutamanya oleh penduduk yang tinggal di bandar dan luar bandar. Ini kerana, mereka tidak dapat keluar untuk membeli dan mendapatkan bekalan makanan sepanjang pelaksanaan Perintah Kawalan Pergerakan terutamanya di negara Malaysia. Bagi sesetengah negara, terdapat negara yang melaksanakan perintah berkurung atau dikenali sebagai *Lockdown Order*. Keadaan ini telah menyebabkan ramai individu dan keluarga terjejas dari segi jaminan mendapatkan sumber makanan (Devereux, Bene & Hoddinott, 2020).

### **Kesan Pandemik Covid-19 kepada Aktiviti Keagamaan**

Satu daripada kesan Pandemik Covid-19 ini adalah penutupan semua jenis aktiviti keagamaan. Ini mengakibatkan kebanyakan pemimpin agama mengubahsuai ritual keagamaan mereka, dengan harapan dapat menahan penyebaran virus Covid-19 dengan mengambil langkah lebih drastik, membatalkan ibadah, menutup sekolah agama dan menutup tempat-tempat suci. Seperti juga kejohanan liga bola sepak dan sukan olimpik yang terpaksa ditangguh dan banyak muzium dan institusi kebudayaan yang ditutup. Di seluruh dunia berjuta-juta gereja dan masjid, rumah ibadat dan kuil ditutup bagi mencegah penyebaran virus Covid-19 (Qualls, et al., 2017).

Sepanjang tempoh perintah kawalan pergerakan (PKP), bagi umat beragama Islam, tidak dibenarkan sembahyang berjemaah dan solat jumaat di masjid dan surau (Ismail, 2020). Manakala bagi umat beragama Kristian, umat tidak dibenarkan pergi ke gereja seperti sedia kala untuk bersembahyang. Justeru, fenomena ini memberi peluang kepada penduduk untuk beribadah dari rumah bersama-sama dengan keluarga. Aktiviti keagamaan kebanyakan dilakukan secara dalam talian sahaja. Amalan menunaikan tanggungjawab beribadah dari rumah telah menjadi satu amalan semasa Pandemik ini (Gatwood et al., 2012).

Bagi kebanyakan pemimpin agama, keputusan untuk menutup pintu adalah sukar. Ritual keagamaan tidak dapat dilaksanakan, Tetapi bahaya virus Covid-19 adalah terlalu bahaya untuk diabaikan, banyak pertubuhan dan agama telah memutuskan pembatalan acara keagamaan di seluruh dunia akhirnya (Russell, et all., 2016).

## METODOLOGI

Pendekatan kualitatif telah digunakan bagi menjalankan kajian ini. Manakala persampelan yang digunakan dalam kajian ini ialah persampelan bertujuan atau *purposive sampling*. Ini bermakna penyelidik tidak semestinya mempunyai kuota yang harus dipenuhi. Pemilihan responden biasanya adalah berdasarkan faktor batasan masa, kewangan dan sumber-sumber yang ada. Menurut Bernard (2000), persampelan bertujuan diperolehi daripada hasil pertimbangan pengkaji terhadap jenis dan ciri-ciri sampel yang ingin di perolehi bagi memenuhi kehendak atau tujuan penyelidikan. Manakala Creswell (2008) pula menyatakan pemilihan responden kajian dan tempat yang sesuai untuk mendapatkan hasil kajian yang baik.

Justeru dalam kajian ini, sampel berbentuk *purposive* yang dipilih merupakan pemimpin agama di daerah zon merah iaitu Kota Kinabalu, Tawau dan Lahad Datu yang telah berkhidmat lebih 5 tahun dan mempunyai pengalaman yang luas dalam hal ehwal keagamaan di daerah masing-masing. Untuk kajian ini, pengkaji tidak menetapkan jumlah responden untuk ditemu bual, namun pengkaji telah menjalankan temu bual kepada responden yang sudi dan sukarela untuk dirakam percakapan mereka sahaja.

Terdapat 6 orang responden yang sukarela ditemubual dalam kajian ini dan pengkaji telah menggunakan teknik pengumpulan data secara temubual dengan menggunakan panggilan telephone dan menggunakan aplikasi Video *Whatsapp* bagi membantu dalam temubual ini memandangkan ketika itu merupakan tempoh PKP yang ketat dan sebarang pergerakan dan pertemuan secara bersemuka adalah amat terhad dan sangat tidak digalakan bagi mengelak jangkitan Pandemik Covid-19 merebak. Semua temubual dirakam dengan alat perakam dan ditulis semula dalam bentuk verbatim. Transkrip temu bual kemudian dianalisis secara manual bagi melihat tema yang sesuai dan interpretasi tentang apa responden kata. (Meriam, 2001).

**Jadual 1 : Profil Responden**

<b>Responden khidmat</b>	<b>Jantina</b>	<b>Umur</b>	<b>Status</b>	<b>Perkerjaan</b>	<b>Tempoh</b>
1	Lelaki	41	Berkahwin	Imam	10 tahun ke atas
2	Lelaki	47	Berkahwin	Imam	17 tahun ke atas
3	Lelaki	50	Berkahwin	Pastor	18 tahun ke atas
4	Lelaki	48	Berkahwin	Imam	20 tahun ke atas
5	Lelaki	52	Bujang	Paderi	25 tahun ke atas
6	Lelaki	58	Bujang	Paderi	30 tahun ke atas

## **KEPUTUSAN**

### **Kesan Pandemik Covid-19 Terhadap Aktiviti Keagamaan**

Bahagian ini meneliti persepsi pemimpin agama yang dikaji berkaitan dengan kesan pandemik Covid-19 terhadap aktiviti keagamaan oleh pemimpin agama ketika menghadapi situasi ini semasa PKP dan apabila PKP tamat kelak. Dan apakah tindakan dan usaha pemimpin agama di Sabah untuk memulihkan semangat dari segi rohani dan strategi mengelakan jangkitan kepada pengikut dan penganut masing-masing serta amalan yang betul dan berkesan.

Hasil kajian daripada responden yang menyertai kajian ini secara panggilan telefon dan melalui Video *whatsapp* telah menghasilkan tiga (3) tema utama kajian kesan pandemik Covid-19 terhadap aktiviti keagamaan di negeri Sabah terutama 3 daerah Zon merah iaitu Kota Kinabalu, Sandakan dan Tawau. Antara tema tersebut ialah *kesan kepada rohani dan emosi, usaha untuk memulihkan semangat setiap penganut* dan *strategi atau mitigasi menyampaikan acara keagamaan kepada penganut masing-masing*.

#### ***Kesan kepada rohani dan emosi***

Hasil temubual mendapati kesan yang paling ketara berlaku apabila penganut agama tidak dapat datang untuk bersembahyang adalah perasaan kesedihan, kerinduan dan kerisauan dalam diri setiap penganut itu. Terutama yang tidak dapat datang ke masjid dan gereja akibat penularan virus Covid-19. Seperti yang diluahkan oleh responden di bawah:-

“...mendirikan Solat itu adalah wajib dan semasa pandemik covid-19 ini kesan besar umat Islam ialah kesedihan kerana tidak dapat datang ke Masjid...ini mungkin ujian daripada Allah SWT berikan ...umat melaksanakan solat di rumah...”(Responden 2).



*“...umat Islam terutamanya susah hati kerana banyak aktiviti tidak dapat dilakukan di masjid seperti bersedekah dan ibadah lain yang biasa di laksanakan di masjid..”* (Responden 4).

*“...ramai umat yang sedih bah...kerana kerana mereka rindu kepada Tuhan ...rindu ke gereja dan ramai yang risau bilakah penyakit ini akan berakhir... kami rindu mau ke gereja ...”*(Responden 3).

#### ***Usaha untuk memulihkan semangat setiap penganut***

Kajian juga mendapati pemimpin agama di Sabah telah berusaha untuk memulihkan semangat dari segi rohani kepada setiap penganut masing-masing ketika penularan Covid-19 ini dan sepanjang pelaksanaan PKP dengan cara meningkatkan kerohanian dan iman melalui ceramah, serta mengadakan takzilah dan ritual khas saling mendoakan kepada penganut masing-masing. Seperti yang diluahkan oleh responden di bawah:-

*“...diantaranya pemimpin agama bersama-sama dengan pihak kepimpinan di masjid perbanyakkan ceramah takzilah kepada umat Islam...”* (Responden 4).

*“ ... pihak masjid ada menjemput penceramah untuk bagi ceramah dan tips bagi menguatkan kerohanian umat Islam itu sendiri...”*(Responden 1).

*“...pihak gereja ada mengadakan ritual khas sembahyang khas bagi mendoakan seluruh umat Kristian di seluruh Sabah...”* ( Responden 5).

#### ***Strategi atau mitigasi menyampaikan acara keagamaan kepada penganut masing-masing.***

Beberapa strategi telah digunakan oleh pemimpin agama bagi mengelakkan jangkitan Covid-19 dan memastikan setiap umat dan penganut menerima aktiviti keagamaan yang disampaikan, maka penggunaan teknologi seperti media atas talian seperti Facebook, video dan gambar diaplikasikan dengan sebaiknya. Seperti yang diluahkan oleh responden di bawah:-

*“...semasa tempoh PKP ini bagi mengelak jangkitan, dalam masa sama kita masih dapat sampaikan dakwah dengan menggunakan teknologi..melalui halaman laman FB Masjid negeri Sabah dengan memasukan elemen takzilah dan ceramah dalam bentuk video dan gambar...”* (Responden 2).

*“... ceramah online dengan menjurus kepada SOP kepada umat Islam untuk menjaga agama dan menjaga diri sendiri sebagai sebahagian daripada iman ..kalau kita abaikan maknanya kita abaikan iman...menjaga diri ..menjaga iman kita ...”* (Responden 4).

*“...semasa pandemik ini pihak gereja masih meneruskan Misa kudus setiap ahad secara atas talian melalui Youtube di mana seluruh umat gereja dapat mengikutinya secara live di mana saja mereka berada...”* (Responden 6).

## **PERBINCANGAN, IMPLIKASI DAN CADANGAN**

Hasil kajian menunjukkan hampir semua pemimpin agama di negeri Sabah telah berusaha dengan bersungguh-sungguh untuk melaksanakan tanggungjawab mereka, meskipun semasa pandemik ini mereka juga di letakan dalam keadaan larangan pergerakan. Para pemimpin agama sentiasa mahu memastikan mereka dapat sampaikan segala ajaran mengikut agama masing kepada penganut mereka agar setiap umat mereka dapat mengikuti segala ajaran agama walaupun dengan keadaan tanpa kehadiran ke masjid atau gereja. Ini dapat dilihat melalui inisiatif menggunakan teknologi komunikasi bagi tujuan penyampaian maklumat serta sesi agama menurut masa dan jadual yang telah ditetapkan.

Semasa kajian ini, pengkaji mendapati terdapat kesukaran kepada pemimpin agama untuk mendapatkan bantuan dari segi kewangan dan makanan dan di sebaliknya kesukaran untuk memberi bantuan kepada golongan memerlukan seperti golongan fakir miskin. Pihak masjid juga biasa memberikan derma kepada golongan asnaf dan lawatan kebajikan juga tidak dapat dilakukan. Terdapat fasiliti di kawasan gereja yang mengalami kekurangan bahan makanan, namun ini dapat di atasi dengan adanya bantuan yang di hantar oleh pihak NGO. Begitu juga golongan miskin di luar bandar yang biasa dilawati oleh pihak gereja tidak mendapat bantuan akibat PKP. Kesan pandemik Covid-19 ini telah memberikan implikasi begitu besar baik kepada pemimpin agama dan juga penganut mereka.

Penemuan kajian mencadangkan agar penggunaan teknologi dapat dipertingkatkan lagi dari segi liputan dan kebolehcapaian talian yang lebih baik terutama di kawasan luar bandar, serta cadangan untuk melantik wakil-wakil agama yang bertauliah dan terlatih untuk pergi ke kawasan luar bandar yang jauh bagi menyampaikan acara keagamaan.

## KESIMPULAN

Secara keseluruhannya, pengkaji berharap kajian ini dapat memberi sedikit sebanyak pengetahuan dan maklumat berkaitan kepada pemimpin agama di negeri Sabah, keputusan untuk menutup pintu adalah sukar kerana aktiviti keagamaan tidak dapat dilaksanakan. Tetapi penyakit Covid-19 adalah sangat bahaya dan mengancam nyawa, justeru banyak aktiviti keagamaan telah ditutup di seluruh dunia. Kajian ini juga melihat bagaimana mitigasi dan strategi oleh pemimpin agama untuk menghadapi situasi ini apabila PKP tamat kelak dan bagaimana mitigasi ini dapat memberikan keputusan yang boleh diterima secara positif oleh setiap penganut agama.

## RUJUKAN

- Abdullah, J. M., Ismail, W. F. N. M. W., Mohamad, I., Ab Razak, A., Harun, A., Musa, K. I., & Lee, Y. Y. (2020). *A Critical Appraisal of Covid-19 in Malaysia and Beyond. The Malaysian journal of medical sciences: MJMS*, 27(2), 1.
- Bernard, H.R., (2000) *Social Research Method: Qualitative and Quantitative Approaches*. Thousand Oaks, California: Sage Publication, Inc
- Creswell, J. W. 2008. *Educational Research Planning, Conducting and Evaluating Quantitative and Qualitative Research*. 3th Edition. New: Pearson Education International.
- Devereux, S., Béné, C., & Hoddinott, J. (2020). *Conceptualising Covid-19's impacts on household food security*. Food Security, 1-4.
- Galea, S., Merchant, R. M., & Lurie, N. (2020). *The mental health consequences of Covid-19 and physical distancing: the need for prevention and early intervention*. JAMA internal medicine, 180(6), 817-818.
- Gatwood, J., Meltzer, M. I., Messonnier, M., Ortega-Sanchez, I. R., Balkrishnan, R., & Prosser, L. A. (2012). Seasonal influenza vaccination of healthy working-age adults. *Drugs*, 72(1), 35-48.
- Ismail Sualman. (2020, Mei 11). Normal baharu lebih kreatif. Sinar Harian. Diperoleh daripada <https://www.sinarharian.com.my/article/82922/KOLUMNIS/Normal-baharu-lebih-kreatif>
- Meriam, S.B., (2001). *Qualitative Research and Case Study Application in Education*. San Francisco: Jossey- Bass Pub.
- Qualls, N., Levitt, A., Kanade, N., Wright-Jegede, N., Dopson, S., Biggerstaff, M., ... & Levitt, A. (2017). Community mitigation guidelines to prevent pandemic influenza—United States, 2017. *MMWR Recommendations and Reports*, 66(1), 1.

- Rampal, L., & Seng, L. B. (2020, March 2). Coronavirus disease Covid-19 pandemic. Retrieved July 30, 2020, from <http://www.e-mjm.org/2020/v75n2/coronavirus-dise>
- Russell, E. S., Zheteyeva, Y., Gao, H., Shi, J., Rainey, J. J., Thoroughman, D., & Uzicanin, A. (2016). *Reactive school closure during increased influenza-like illness (ILI) activity in Western Kentucky, 2013: a field evaluation of effect on ILI incidence and economic and social consequences for families*. In *Open forum infectious diseases* (Vol. 3, No. 3). Oxford University Press.
- Sukumaran, T. (2020, March 16). Coronavirus: Malaysia in partial lockdown from March 18 to limit outbreak. *This Week in Asia*. Retrieved July 31, 2020, from <https://www.scmp.com/week-asia/health-environment/article/3075456/coronavirus-malaysia-prime-minister-muhyiddin-yassin>
- World Health Organization. Coronavirus disease 2019 Covid-19 Situation Report – 70 (2020, March 31). Retrieved July 30, 2020, from [https://www.who.int/docs/default-source/coronaviruse/situation-reports/20200330-sitrep-70-Covid-19.pdf?sfvrsn=7e0fe3f8\\_2](https://www.who.int/docs/default-source/coronaviruse/situation-reports/20200330-sitrep-70-Covid-19.pdf?sfvrsn=7e0fe3f8_2)
- WHO (2020). *Infection prevention and control of epidemic- and pandemic-prone acute respiratory infections in health care. Infection Prevention and Control of Epidemic- and Pandemic-Prone Acute Respiratory Infections in Health Care*.

# KADAR PREVALENS KETIDAKSELESAAN MUSKULOSKELETAL DALAM KALANGAN ANGGOTA POLIS TRAFIK

Bernadette Thien, Getrude C. Ah Gang @ Grace, Peter Voo, Ismail Maakip

## Abstrak

Kerjaya kepolisan merupakan salah satu pekerjaan yang terdedah kepada risiko ketidakselesaan muskuloskeletal (MSD). Kajian mengenai kadar prevalens MSD masih kurang dijalankan di Malaysia oleh itu kesedaran tentang kesan dan akibat MSD kurang diketahui umum. Kajian ini telah dilaksanakan dengan menggunakan reka bentuk keratan rentas melalui kaedah tinjauan dengan menggunakan borang soal selidik di kalangan anggota polis trafik (N=260). Kadar prevalens MSD bagi anggota trafik dalam tempoh 6 bulan yang lepas adalah 96.9% dengan 83.8% adalah anggota polis trafik lelaki dan 13.1% bagi anggota polis wanita. Dapatan kajian mendapati tiada hubungan yang signifikan ( $p > .05$ ) antara kadar prevalens MSD dan jantina. Tahap prevalens bagi kesakitan di bahagian badan adalah 26.3% (N=69) di bahagian leher/bahu, 14.5% (N=38) di bahagian tangan/jari, 16.8% (N=44) di lengan, 30.1% (N=79) di pertengahan hingga bawah bahagian belakang dan 29% (N=76) di bahagian pinggul/punggung, betis/kaki. Oleh yang demikian, kajian ini di harap dapat memberikan informasi ke atas kadar prevalens MSD di kalangan anggota polis trafik sebagai rujukan untuk meningkatkan tahap kesihatan dalam pekerjaan mereka.

**Kata kunci:** ketidakselesaan muskuloskeletal, anggota polis trafik, prevalens

## PENGENALAN

Ketidakselesaan muskuloskeletal (MSD) adalah salah satu konsep umum yang merujuk kepada bahagian pada sistem muskuloskeletal mengalami kecederaan yang melintasi masa, iaitu kecederaan atau ketidakfungsian yang mempengaruhi otot, tulang, saraf, tendon, ligamen, sendi, rawan dan spina (Ismail, Peter, Alfred dan Ng, 2010). Jika dikaitkan dengan pekerjaan, aspek tugas atau kerja mempunyai perkaitan dengan kewujudan MSD hasil daripada aktiviti kerja seperti membengkokkan badan, mencapai atau memusingkan badan dan pergerakan yang janggal, berlebihan dan berulang (Bernard, 1997). Punnett dan Wegman (2004) menerangkan MSD adalah kecederaan atau kesakitan pada sendi, ligamen, otot, saraf, tendon, dan struktur yang menyokong anggota badan, leher dan bahagian bawah badan.

MSD merupakan salah satu masalah kesihatan berkaitan dengan pekerjaan yang kini menunjukkan peningkatan dan dilihat semakin berleluasa dalam semua profesion pekerjaan. Shweta, Rajak dan Rauf, (2015) menyatakan bidang kepolisan merupakan salah satu pekerjaan yang terdedah kepada risiko muskuloskeletal. Pegawai polis dan tentera adalah pekerjaan yang diandaikan menunjukkan peningkatan risiko masalah muskuloskeletal (Gyi dan Porter, 1998; Seyed, Mohammad dan Ali, 2002). Berdasarkan kepada dapatan kajian-kajian yang terdahulu, jelas menunjukkan bahawa MSD adalah masalah utama

dalam populasi pekerjaan yang umum, membawa kepada ketidakhadiran tugas dan kemampuan kerja terhad (Bevan et al., 2015).

Memandangkan kajian mengenai kadar prevalens amat kurang di negara sedang membangun (Ranasinghe et al., 2011; Mahmud et al., 2015); adalah amat penting untuk mengkaji kadar prevalens yang berkaitan dengan MSD. Walau bagaimanapun, beberapa kajian mengenai prevalens ketidakselesaan muskuloskeletal di kalangan pasukan polis seperti yang dijalankan oleh Rhee et al., (2015) menunjukkan bahagian leher, bahu, pinggang, bahagian atas atau bawah hujung kaki, tisu bersebelahan disebabkan faktor yang bahaya seperti pergerakan yang berulang. Dapatan Shweta, Rajak dan Rauf (2015) mendapati kes MSD di kalangan polis trafik menunjukkan kawasan yang mengalami sakit kronik adalah 38% di bahagian bawah belakang, 36% di bahagian atas belakang dan kesakitan yang teruk menjadi 15% dan 13% masing-masing di bahagian atas dan bawah belakang serta 11% di bahagian leher. Manakala Waqas et al., (2018) mendapati jumlah pegawai polis trafik yang mengalami MSD di Lahore, Pakistan adalah sebanyak 65.7%.

## **METODOLOGI**

Kaedah kajian ini merupakan satu kajian kuantitatif yang menggunakan reka bentuk keratan rentas (*cross-sectional*) melalui kaedah tinjauan dengan menggunakan borang soal selidik. Pemilihan subjek kajian dipilih daripada kalangan anggota polis trafik di seluruh Sabah. Pemilihan subjek dibuat secara pensampelan bertujuan (*purposive sampling*). Seramai 260 orang responden telah menyertai kajian ini dalam kalangan pegawai dan anggota polis trafik yang menjalankan tugas-tugas kawalan lalulintas. Kajian dijalankan setelah mendapat kebenaran daripada pihak Jabatan Polis Diraja Malaysia. Data yang telah dikumpulkan daripada responden dianalisis dengan menggunakan *The Statistical Package for Social Science* (SPSS) versi 23.

## **KEPUTUSAN**

Kadar prevalens MSD bagi anggota trafik dalam tempoh 6 bulan yang lepas adalah 96.9% dengan 83.8% adalah anggota polis trafik lelaki dan 13.1% bagi anggota polis wanita (Jadual 1). Dapatan kajian mendapati tiada hubungan yang signifikan ( $p > .05$ ) antara kadar prevalens MSD dan jantina. Tahap prevalens bagi kesakitan di bahagian badan adalah 26.3% (N=69) di bahagian leher/bahu, 14.5% (N=38)

di bahagian tangan/jari, 16.8% (N=44) di lengan, 30.1% (N=79) di pertengahan hingga bawah bahagian belakang dan 29% (N=76) di bahagian pinggul/punggung, betis/kaki (Jadual 2).

**Jadual 1 : Kadar prevalens ketidakselesaan muskuloskeletal**

	<b>Lelaki N (%)</b>	<b>Wanita N (%)</b>	<b>Jumlah N (%)</b>
<b>Kadar prevalens MSD dalam tempoh 6 bulan yang lepas</b>			
<b>Wujud MSD</b>	218 (83.8%)	34 (13.1%)	252 (96.9%)
<b>Tiada</b>	8(3.1%)	0	8 (3.1%)

**Jadual 2 : Tahap prevalens bagi kesakitan di bahagian badan**

<b>Bahagian badan</b>	<b>Kekerapan N (%)</b>
Leher/bahu	69 (26.3%)
Tangan/jari	38 (14.5%)
Lengan	44 (16.8%)
Pertengahan hingga bawah bahagian belakang	79 (30.1%)
Pinggul/punggung, betis/kaki.	76 (29%)

## **PERBINCANGAN**

Berdasarkan kepada keputusan kajian yang dijalankan ini mendapati bahagian badan yang mengalami kekerapan ketidakselesaan muskuloskeletal tinggi adalah di bahagian pertengahan hingga bawah bahagian belakang diikuti dengan bahagian pinggul/punggung, betis/kaki. Dapatan dalam kajian ini mempunyai persamaan dengan dapatan kajian yang dijalankan ke atas anggota polis trafik di Mumbai (Shweta, Rajak dan Rauf, 2015) dan Lahore, Pakistan (Waqas et al., 2018).

Salah satu punca bahagian ini mengalami kekerapan ketidakselesaan muskuloskeletal yang tinggi adalah disebabkan postur badan yang berdiri semasa bertugas di kalangan anggota polis trafik. Pusat graviti semasa dalam kedudukan berdiri adalah di pinggul dan bahagian pinggang yang menyokong sebahagian besar berat badan, menyebabkan boleh keletihan jika berdiri yang tempoh masa yang lama (Shweta, Rajak dan Rauf, 2015).

Selain itu, anggota polis trafik juga sering dikaitan dengan pemanduan motosikal yang boleh menyebabkan ketidakselesaan di bahagian pertengahan hingga bawah bahagian belakang. Kajian yang dijalankan oleh Kelsey et al., (1975), Frymoyer et al., (1983), dan Gyi & Porter (1998) mendapati wujudkan hubungan di antara pemanduan yang dilakukan oleh anggota polis terutama trafik dengan masalah ketidakselesaan muskuloskeletal (*low back pain*). Selain itu, Diyana et al., (2017) juga menyatakan anggota polis yang menunggang motorsikal (iaitu polis trafik) mempunyai risiko tinggi untuk mendapat ketidakselesaan muskuloskeletal.

## **KESIMPULAN**

Kadar prevalens MSD bagi anggota trafik dalam tempoh 6 bulan yang lepas adalah 96.9% dengan 83.8% adalah anggota polis trafik lelaki dan 13.1% bagi anggota polis wanita. Dapatan kajian mendapati tiada hubungan yang signifikan ( $p > .05$ ) antara kadar prevalens MSD dan jantina. Tahap prevalens bagi kesakitan di bahagian badan adalah 26.3% (N=69) di bahagian leher/bahu, 14.5% (N=38) di bahagian tangan/jari, 16.8% (N=44) di lengan, 30.1% (N=79) di pertengahan hingga bawah bahagian belakang dan 29% (N=76) di bahagian pinggul/punggung, betis/kaki. Oleh yang demikian, kajian ini di harap dapat memberikan informasi ke atas kadar prevalens MSD di kalangan anggota polis trafik sebagai rujukan untuk meningkatkan tahap kesihatan dalam pekerjaan mereka.

## **RUJUKAN**

- Bernard, B. P. (1997). *Musculoskeletal Disorders and Workplace Factors: A critical review of epidemiologic evidence for work-related musculoskeletal disorders of the neck, upper extremity, and low back*. Cincinnati, OH: National Institute for Occupational Safety and Health.
- Bevan S, Quadrello T, McGee R, Mahdon M, Vavrovsky A, Barham L (2015). Fit for work? Musculoskeletal disorders in the European workforce. The Work Foundation, 2009



- Diyana, N.R., Karupiah, K., Rasdi, I., Sambasivam, S., Tamrin, S.B.M., Kulanthayan, K.C.M., Syahira, P.A., Azmi, I. (2017). Vibration exposure and work-musculoskeletal disorders among traffic police riders in Malaysia: A review. *Annals of Tropical Medicine and Public Health*, 10(2): 334-340
- Frymoyer, J.W., Pope, M.G., Clements, J.H. (1983). Risk factors in low back pain. An epidemiological study. *Journal of Bone, Joint and Surgery American*, 65: 213.
- Gyi, D.E., Porter, J.M. (1998). Musculoskeletal problems and driving in police officers. *Occupational Medicine*, 48(3): 153-160.
- Ismail, M., Peter, S.K. Voo, Alfred C.H.Z., Ng, F. E. (2010). Kecelaruhan muskuloskeletal dalam kalangan pengguna komputer: Satu kajian penerokaan di Universiti Malaysia Sabah. *Jurnal Psikologi & Kaunseling Pekhidmatan Awam Malaysia*, 5, 21-40.
- Kelsey, J.L., Hardy, J. (1975). Driving of motor vehicles as a risk factor for acute herniated lumbar intervertebral disc. *American Journal of Epidemiology*, 102: 63-73.
- Mahmud, N., Kenny, D., MD Zein, R., Hassan, S.N. (2015). The effects of office ergonomic training on musculoskeletal complaints, sickness absence and psychological well-being: a cluster randomized control trial. *Asia-Pacific Journal of Public Health*, 27(2), 1652-1658.
- Punnett, L., & Wegman, D. H. (2004). Work-related musculoskeletal disorders: the epidemiologic evidence and the debate. *Journal of Electromyography and Kinesiology*, 13–23.
- Ranasinghe, P., Perera, Y., Lamabadusuriya, D., Kulatunga, S., Jayawardana, N., Rajapakse, S., Katulanda, P. (2011). Work related complaints of neck, shoulder and arm among computer office workers: a cross-sectional evaluation of prevalence and risk factors in a developing country. *Environmental Health*, 10, 70.
- Rhee H, Cho JH, Seok JM, Cho TS, Jeon WJ, Lee JG. Prevalence of musculoskeletal disorders among Korean police officers. *Arch Environ Occup Health* 2013;26:925-30.
- Seyed Abbas , MR Jahani & AR Asgari. (2002). Musculoskeletal Disabilities among Police Force Personnel of the Islamic Republic of Iran. *Military Medicine*, 167,10:85.
- Shweta DP, Rajak R, Rauf I. (2015). Work-related musculoskeletal symptoms among traffic police. *International Journal of Recent Research in Interdisciplinary Sciences*. 2:26-29.
- Waqas M, Ahmad A, Munawar A, Rabia K dan Fatima M. Prevalence of musculoskeletal pain in traffic police wardens of Lahore, Pakistan. *Rawal Medical Journal* 2018;43:61 – 63

# LIMITASI KEBEBASAN BERSUARA DALAM FACEBOOK, INSTAGRAM DAN WHATSAPP

Keshava Rao Tharma Raja & Hazlina Shaik Md Noor Alam

## Abstrak

Sejak kebelakangan ini, media sosial memainkan satu peranan yang amat penting dalam komunikasi bagi kehidupan seharian seseorang. Hal ini kerana ianya mudah digunakan untuk menyampaikan mesej kepada individu-individu lain dan kebanyakan aplikasinya adalah amat mesra pengguna kerana ianya boleh digunakan secara percuma sahaja seperti Twitter, Telegram, WhatsApp, Facebook, Instagram dan sebagainya. Sesungguhnya media sosial memudahkan komunikasi kehidupan seharian kita, namun terdapat juga beberapa individu mahupun sesebuah organisasi yang menggunakan media sosial sebagai suatu tapak untuk menyatakan pendapat atau komen yang buruk dan negatif mengenai orang lain ataupun organisasi lain ataupun terutamanya, pihak kerajaan. Perlembagaan Persekutuan memperuntukkan bahawa setiap orang warganegara Malaysia adalah berhak untuk bercakap dan bersuara. Hal ini secara lazimnya bermakna setiap orang mempunyai kebebasan untuk memberikan pendapat masing-masing, tidak kira sesuatu yang baik atau buruk secara lisan. Walaubagaimanapun, Perlembagaan Persekutuan juga memperuntukkan bahawa jika sesuatu yang disuarakan itu berkemungkinan untuk menjejaskan ketenteraman awam atau keselamatan negara atau hubungan baik dengan negara-negara lain atau prinsip moral sekelompok masyarakat atau menghina kepada mahkamah, maka Parlimen melalui undang-undang mempunyai bidang kuasa untuk mengenakan apa-apa sekatan terhadap pihak yang bersuara. Justeru, jelaslah bahawa adanya satu limitasi yang menyekatkan beberapa isu yang tidak boleh disentuh untuk tujuan kepentingan bersama. Tetapi, persoalannya pada zaman ini adalah, adakah limitasi kebebasan bersuara terpakai dalam penggunaan media sosial? Hal ini demikian kerana Malaysia merupakan salah satu negara daripada sepuluh teratas yang merekodkan kes buli siber di seluruh dunia. Hal ini menunjukkan ramai orang terutamanya remaja terlibat dalam kegiatan buli siber menggunakan media sosial untuk bercakap buruk, menyebarkan fitnah, mengugut ataupun memalukan pihak lain. Perkara ini secara langsungnya bertentangan dengan Perlembagaan Persekutuan di samping juga adalah sesuatu yang tidak bermoral kerana platform media sosial adalah suatu yang boleh diakses oleh orang ramai pada setiap masa.

## 1.0 PENGENALAN

Berita palsu atau fitnah melalui media sosial isu-isu yang sensitif melibatkan keagamaan, provokasi dan kerajaan boleh menimbulkan suasana huru-hara dalam kalangan rakyat Malaysia. Oleh itu, saya memilih tajuk ini untuk mengkaji limitasi kebebasan bersuara yang dikuatkuasakan dalam aplikasi Facebook, WhatsApp serta Instagram di Malaysia dengan mengaitkan kes-kes berkaitan tajuk ini bagi menilai cara sistem perundangan negara mengatasi masalah-masalah ini. Aplikasi-aplikasi ini telah dipilih kerana WhatsApp dan Instagram merupakan syarikat subsidiari kepada syarikat induk, Facebook, yang kini telah berubah kepada Meta yang dapat memudahkan kerja-kerja penyelidikan ini kerana sistem pengaplikasiannya adalah berasal daripada satu syarikat sahaja di samping paling banyak digunakan dalam kategori media sosial.

## 2.0 MASALAH BULI SIBER DAN MEDIA SOSIAL

Di Malaysia, sememangnya setiap orang wargenegara mempunyai hak untuk bebas bersuara, namun sejauh manakah kebebasan tersebut boleh digunakan oleh masyarakat? Adakah pihak-pihak yang bercakap negatif dan buruk akan pihak lain sedar akan kesalahan mereka dan adakah ianya sah di sisi undang-undang? Persoalan-persoalan ini seharusnya difikirkan oleh setiap orang yang menggunakan media sosial sebelum hendak mengutuk dan bercakap buruk akan pihak lain. Hal ini secara ringkasnya kerana media sosial adalah suatu yang digunakan oleh bukan sahaja masyarakat tempatan, malah juga masyarakat luar negara. Perkara-perkara yang buruk dipaparkankan dalam media sosial secara tidak langsungnya akan menyebabkan pandangan negatif oleh masyarakat negara asing terhadap negara kita. Oleh itu, kajian ini akan menumpukan terhadap undang-undang berkaitan hak bersuara dengan menggunakan media di samping mendidik masyarakat serba sedikit mengenainya undang-undang tersebut.

Kegiatan buli siber seperti bercakap buruk, mengugut, memalukan orang lain dalam media sosial telah meningkat di Malaysia sejak kebelakangan ini. Tambahan lagi, sikap suka menviralkan sesuatu video atau gambar merupakan satu trend pada masa sekarang di mana ramai orang suka untuk menghantar apa yang diterima kepada keluarga dan rakan-rakannya tanpa mengetahui apa yang sebenarnya berlaku. (Prof Dr Ali Salman, 2017) Sikap ini amat menyukarkan pihak-pihak berkuasa untuk mengambil tindakan kerana orang pertama yang memulakan penghantaran sesuatu video atau gambar adalah sukar untuk ditemui kerana begitu banyaknya orang yang menggunakan media sosial. Sehubungan itu, walaupun pihak yang bersalah itu dapat dikenal pasti, persoalan lain pula timbul di mana siapakah pihak yang bertanggungjawab dan bagaimanakah situasi mangsa? Pihak yang memaparkan atau halaman yang digunakan oleh pihak bersalah itu ataupun pihak-pihak yang membuat komen juga? Justeru, setiap orang perlu mengkaji dahulu sebelum menularkan sesuatu dalam media sosial. (Firkhan Ali Hamid Ali, 2021) Sehubungan dengan itu, pada waktu Perintah Kawalan Pergerakan (PKP) ini yang akibat daripada penularan wabak Covid-19, terdapat banyak lagi berita palsu mengenai informasi terkini daripada pihak kerajaan. Hal ini tidak sama sekali boleh dipandang remeh kerana kesihatan dan nyawa orang ramai akan terancam disebabkan oleh berita-berita palsu tersebut. Oleh itu, kerajaan telah menghasilkan suatu laman web yang membezakan berita palsu dengan yang benar. Walaubagaimanapun, ada juga ramai orang rakyat yang tidak lagi tahu akan laman ini dan masih lagi terpedaya dengan berita-berita ditularkan dalam media

sosial. Oleh itu, ia bertujuan untuk mengkaji tindakan-tindakan yang telah dilaksanakan oleh pihak kerajaan bagi membendung masalah sebegini.

Akhir sekali, media sosial telah menjadi satu pelabuhan yang sangat luas untuk kegiatan buli siber yang menimbulkan banyak masalah sosial dalam kalangan penduduk Malaysia. Walaupun Malaysia berada dalam sepuluh negara teratas di dunia yang mempunyai peratus kes buli siber yang tinggi, namun masih lagi banyak kes yang belum dilaporkan lagi sehingga kini. Oleh itu, artikel ini akan memfokuskan arah tuju kajian ini terhadap had penggunaan kebebasan bersuara yang telah dan masih lagi perlu digariskan dalam aplikasi Facebook, WhatsApp serta Instagram, dan juga mencadangkan cara penggunaan hak bersuara dalam Facebook, WhatsApp dan Instagram secara rasional dan berhemah untuk mengelakkan masalah sosial di negara kita yang berbilang kaum.

### **3.0 KAJIAN DAN DAPATAN**

Penyelidikan secara atas talian dengan mencari dan meneliti artikel, laman web yang berkaitan serta mengkaji terma dan syarat yang wujud dalam aplikasi-aplikasi yang dikaji. Membuat analisis kes-kes yang berkaitan dengan undang-undang media, komunikasi, fitnah, hak bersuara dan lain-lain di samping membandingkan dengan terma dan syarat yang dikaji. Mendapatkan temu janji dengan pegawai-pegawai yang terlibat dalam bidang komunikasi untuk mendapatkan data dan juga pendapat mereka dalam isu-isu sosial yang timbul akibat daripada penyalahgunaan kebebasan bersuara dalam aplikasi Facebook, WhatsApp serta Instagram. Ini akan membantu untuk melihat betapa seriusnya akibat yang boleh berlaku jika tiada pembendungan terhadap penggunaan negatif di media sosial.

### **4.0 RUMUSAN**

Berdasarkan kajian yang telah dilakukan, undang-undang Malaysia terhadap hak kebebasan bersuara adalah secara terangnya dijelaskan dalam Artikel 10, Perlembagaan Persekutuan. Ingin menegaskan di sini bahawa walaupun kebebasan bersuara merupakan suatu hak asasi yang wajib diamanahkan kepada semua orang rakyat, namun ianya bukan secara mutlak, di mana masing-masing perlu menitikberatkan serta menanamkan sikap rasional dalam diri masing-masing supaya hak ini tidak digunakan secara salah, terutamanya dalam konteks media sosial seperti Facebook, Instagram, WhatsApp dan sebagainya. Hal ini demikian kerana keupayaan bersuara adalah suatu cara ataupun medium untuk kita bergaul dengan orang

lain dan sekiranya ia salah digunakan, seperti menyebarkan berita palsu atau bercakap atau memaparkan kata-kata lucah serta kesat, bukan sahaja lisan, malahan bertulis juga akan menunjukkan sikap buruk tentang kedua-dua belah pihak, yang mana akhirnya mendorong kepada pandangan negative daripada pelbagai pihak luar.

Dapatan kajian mengenai analisis kes-kes berkaitan masalah sosial yang diakibatkan daripada penyalahgunaan hak kebebasan bersuara dalam Facebook, Instagram dan WhatsApp dapat membantu pengkaji dalam mendapatkan data mengenai jenis-jenis masalah sosial yang timbul. Walaubagaimanapun, disebabkan masih terdapat banyak kes buli siber yang belum lagi dilaporkan, jumlah kes yang dikaji, terutamanya yang tertumpu kepada aplikasi Facebook, Instagram dan WhatsApp adalah tidak banyak. Namun begitu, pengkaji masih lagi dapat menggunakan kes-kes yang diperoleh itu untuk membuat satu inferens mengenai isu-isu sosial yang berlaku daripada penyalahgunaan kebebasan bersuara. Hasilnya, kes fitnah merupakan isu paling kritikal yang kerap timbul dalam penyalahgunaan hak bersuara dalam Facebook, Instagram serta WhatsApp.

Secara natijahnya, oleh kerana ketiga-tiga Facebook, Instagram dan WhatsApp merupakan aplikasi media yang memudahkan penyebaran sebarang maklumat, namun ianya bukanlah alat demi kita sebagai manusia untuk mencemarkan nama baik dan maruah orang lain. Sebab utamanya adalah internet merupakan suatu alam maya yang tiada batasannya, dan media sosial seseorang dapat diakses oleh masyarakat luar, tidak kira mana. Oleh itu, sebelum menyiarkan sebarang berita atau komen atau pos dalam mana-mana media sosial, seseorang itu perlulah memastikan apa-apa yang ingin disiarkan itu adalah sesuatu sah. Dengan ini, penyalahgunaan kebebasan bersuara dapat dikurangkan, selaras dengan isu-isu sosial yang timbul akibat daripadanya.

# KAJIAN REKABENTUK DAN PEMBANGUNAN MASK SENSOR SEBAGAI MEKANISMA KAWALAN PENULARAN WABAK COVID-19

Nurzaliza Binti Ghazali, Khaizilah Binti Ahmad, Muhd Azril Fahmi Bin Azri

Politeknik Sultan Abdul Halim Mu'adzam Shah, Jitra, Kedah, Malaysia

Email: [nurzalizag@gmail.com](mailto:nurzalizag@gmail.com); [akhaizilah@gmail.com](mailto:akhaizilah@gmail.com); [azrilfahmi01@gmail.com](mailto:azrilfahmi01@gmail.com)

## Abstrak

*Pandemik Covid-19 merupakan permasalahan sejagat seantero dunia yang bermula pada akhir 2019 sehingga sekarang. Pandemik ini merupakan satu wabak koronavirus yang menular dengan cara serupa seperti influenza iaitu menerusi titisan pernafasan daripada batuk ataupun bersin. Ianya sangat mudah berjangkit terutamanya bila berada dalam kelompok yang ramai dan tanda gejala akan muncul beberapa hari selepas itu. Rentetan itu, pemakaian mask atau pelitup muka telah dikuatkuasakan sebagai Standard Of Procedure (SOP) yang wajib diikuti oleh masyarakat di Malaysia. Pemakaian mask dilihat sebagai salah satu langkah penting bagi mengurangkan jangkitan individu terutamanya apabila berada di khalayak ramai. Walaupun penguatkuasaan pemakaian mask telah diwartakan sejak bermula pandemik Covid-19 lagi, masih terdapat segelintir masyarakat yang sering lupa untuk memakainya apabila keluar dari rumah untuk ke satu-satu destinasi. Justeru itu, Mask Sensor direkabentuk untuk mengingatkan masyarakat agar lebih peka dengan pemakaian mask di waktu pandemik ini. Hal ini dilihat sebagai satu langkah untuk membantu kerajaan untuk bersama-sama memerangi wabak yang bermutasi ini. Mask sensor ini bercirikan mekanisme kawalan yang mudah dan menjimatkan masa kerana menggabungkan fungsi untuk membaca suhu pengguna dan mengesan pemakaian mask atau tidak sekaligus pada satu-satu masa. Ianya berfungsi apabila Ultrasonic Sensor mengesan kehadiran pengguna dalam lingkungan jarak tertentu dan mengimbas suhu melalui Temperature Sensor serta memaparkan suhu tersebut di paparan Liquid Crystal Display (LCD). Dalam masa yang sama kamera ESP32-CAM akan mengesan pemakaian mask pada muka individu. Sekiranya pengguna memakai mask, Light Emitting Diode (LED) hijau akan menyala dan motor servo akan membuka pintu. Sekiranya tidak, LED merah akan menyala dan motor servo tidak akan berfungsi.*

**Kata Kunci:** Covid-19, mask, sensor.

## 1. PENGENALAN

Pandemik Covid-19 yang juga dikenali sebagai wabak koronavirus ialah pandemik penyakit koronavirus 2019 yang sedang berlaku secara global berpunca daripada koronavirus sindrom pernafasan akut teruk 2 (SARS-CoV-2)[1][2]. Wabak ini pada mulanya dikesan pada pertengahan bulan Disember 2019 di bandar raya Wuhan, Hubei, China, dan telah diiktiraf sebagai pandemik oleh Pertubuhan Kesihatan Sedunia (WHO) pada 11 Mac 2020 [3]. Sehingga kini, Malaysia berada di tempat ketiga bagi jumlah kes

jangkitan *Covid-19* dan juga jumlah kematian akibat penyakit tersebut di Asia Tenggara selepas Indonesia dan Vietnam. Setakat 4 Mei 2022, terdapat sebanyak 4,452,835 kes yang telah disahkan di Malaysia dengan sebanyak 4,388,491 kes sudah pulih sepenuhnya dan 35,567 kes kematian serta 28,777 kes masih aktif [4]. Malaysia menerima kes *Covid-19* yang pertama pada awal Januari 2020 melibatkan pelancong dari China dan keadaan masih terkawal. Namun demikian, kluster perhimpunan agama Jemaah tabligh pada Mac 2020 telah mencetuskan kenaikan besar-besaran dalam kes tempatan serta pengeksporan kes ke negara jiran. Ekoran dari itu, kerajaan telah mengisytiharkan perintah kawalan pergerakan (PKP) di seluruh negara yang menyaksikan banyak sekatan terpaksa dikuatkuasakan demi menjamin keselamatan dan kesejahteraan masyarakat. Kerajaan juga memperkenalkan *Standard Of Procedure* (SOP) yang wajib diikuti iaitu pemakaian pelitup muka (*mask*), penjarakan fizikal, kerap membasuh tangan, kemaskini data di Mysejahtera serta pengambilan vaksin untuk mengekang penularan virus tersebut.

Semenjak pematuhan terhadap SOP tersebut, masyarakat Malaysia telah dididik untuk mengamalkan pemakaian *mask*, mengesan suhu dan scan Mysejahtera apabila memasuki mana-mana premis untuk urusan jual beli atau sebagainya. Walaubagaimanapun, ada ketikanya masyarakat kita sering lupa terutamanya untuk memakai *mask* apabila keluar ke mana-mana destinasi. Justeru itu, *Mask Sensor* dibangunkan sebagai mekanisme peringatan atau amaran agar masyarakat lebih peka dengan pemakaian *mask* apabila berada di tempat awam. Secara tidak langsung, dengan adanya mekanisme ini sedikit sebanyak dapat mengekang penularan wabak *Covid-19*. *Mask Sensor* bercirikan kombinasi untuk mengesan suhu badan manusia dan pemakaian *mask* dalam satu-satu masa. Sistem ini paling sesuai diaplikasikan di pasaraya besar yang menggunakan pintu automatik dan diletakkan sebelum pintu masuk. Pada mulanya sistem ini akan mengesan kehadiran pengguna dalam lingkungan jarak tertentu melalui sensor ultrasonik dan terus mengimbas suhu menggunakan *temperature sensor* serta menunjukkan suhu tersebut di paparan LCD. Dalam masa yang sama juga, kamera *ESP32-CAM* akan mengesan pemakaian *mask* pada muka individu. Pintu masuk akan dibuka oleh motor servo sekiranya pengguna memakai *mask*. Sekiranya tidak, pintu tidak akan terbuka.

## 2. PENYATAAN MASALAH

Covid-19 sangat mudah merebak melalui titisan cecair dari hidung dan mulut individu yang dijangkiti apabila individu tersebut batuk, bersin, bercakap, menyanyi atau menghembuskan nafas. Titisan cecair ini boleh jadi partikel yang besar (*droplet*) atau partikel yang kecil (*aerosol*). Seseorang boleh dijangkiti apabila menyedut *droplet* atau *aerosol* yang mengandungi virus. *Droplet* adalah lebih berat dan biasanya akan jatuh dalam lingkungan jarak 1-2 meter. Manakala *aerosol* boleh kekal di udara untuk tempoh yang lebih lama dan bergerak lebih jauh dari 1-2 meter. Kebolehan partikel-partikel ini kekal di udara juga bergantung kepada faktor-faktor persekitaran seperti aliran udara dan kelembapan. Apabila kepadatan virus dalam udara tinggi, jangkitan boleh berlaku kepada individu yang berada pada jarak lebih daripada 2 meter, dan kepada individu yang hanya merentas ruang tersebut [5]. Oleh sebab itulah pentingnya untuk kita mengamalkan pemakaian pelitup muka (*mask*) terutamanya apabila berada di tempat awam. Namun demikian, masih terdapat segelintir masyarakat kita yang mengambil mudah dan beranggapan pemakaian *mask* sebagai perkara yang remeh. Golongan ini tidak mengambil berat mengenai kepentingan memakai *mask* atau terlupa untuk membawanya bersama apabila berada di persekitaran dan kawasan yang ramai orang.

## 3. OBJEKTIF

Kewujudan teknologi baru tidak dinafikan dapat membantu dan memudahkan urusan seharian manusia. Dengan menggunakan teknologi, rekabentuk *Mask Sensor* ini dibangunkan bertujuan untuk memberi peringatan awal kepada individu untuk membawa atau memakai *mask* bagi mengurangkan kadar jangkitan Covid-19 agar kita dapat menikmati semula kehidupan normal seperti sebelum-sebelum ini. Selain itu, *Mask Sensor* ini juga sesuai digunakan sebagai *alarm* untuk menyedarkan masyarakat agar lebih peka tentang kepentingan pemakaian *mask* bagi membendung gejala Covid-19 yang semakin menular ini.

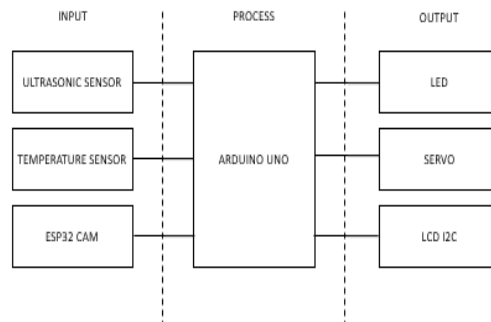
## 4. METODOLOGI

### 4.1 Gambarajah Blok

Rajah 1 menunjukkan komponen masukan (*input*) dan keluaran (*output*) dalam pembangunan “*Mask Sensor*” ini. Komponen masukan terdiri dari *Ultrasonic sensor*, *Temperature sensor* dan kamera *ESP32-CAM*. *Ultrasonic sensor* berfungsi untuk mengesan kehadiran pengguna dalam jarak tertentu dan



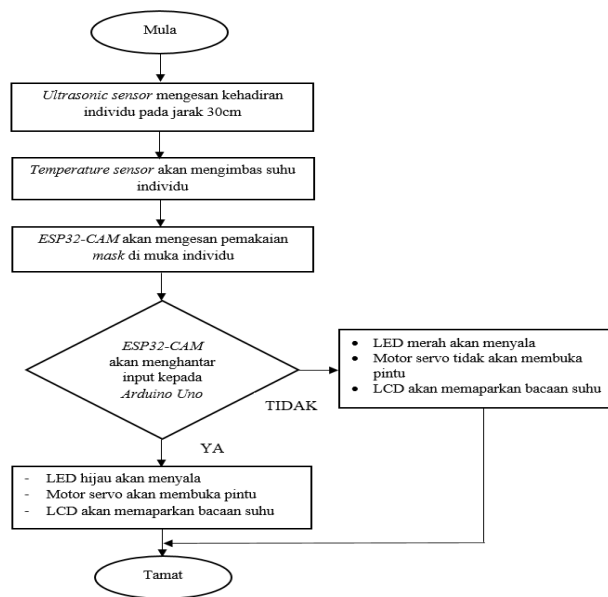
*Temperature Sensor* akan mengimbas suhu badan pengguna dan memaparkan bacaan suhu tersebut di paparan *LCD*. Dalam masa yang sama kamera *ESP32-CAM* sebagai peranti pengawasan dan pengintipan jarak jauh akan mengesan pemakaian *mask* pada muka individu. *Arduino Uno* bertindak sebagai mikropemproses yang akan menerima data masukan dari *Ultrasonic Sensor*, *Temperature Sensor* dan kamera *ESP32-CAM*. Peranti ini akan memproses data tersebut dan memindahkan data keluaran ke komponen keluaran untuk menunjukkan hasil data. Sebagai contoh, *LCD* akan memaparkan jarak dan bacaan suhu pengguna dan motor servo berfungsi untuk membuka pintu sekiranya pengguna memakai *mask*.



Rajah 1 : Gambarajah Blok Mask Sensor

#### 4.2 Kendalian Mask Sensor

Rajah 2 di bawah menunjukkan bagaimana operasi *Mask Sensor* dikendalikan. Proses yang pertama adalah apabila *Ultrasonic Sensor* mengesan kehadiran individu dalam lingkungan jarak 30 cm. Dalam masa yang sama *Temperature Sensor* akan mengimbas suhu individu dan memaparkan bacaan suhu pada *LCD*. Kamera *ESP32-CAM* akan mengesan pemakaian *mask* pada muka individu. Sekiranya *LED* berwarna merah menyala menandakan individu tidak memakai *mask* dan motor servo tidak akan membuka pintu. Manakala jika *LED* berwarna hijau menyala menunjukkan individu memakai *mask* dan motor servo akan berpusing untuk membuka pintu.



Rajah 2 : Carta Alir Kendalian Mask Sensor

## 5. ANALISA DAN HASIL DAPATAN

Ketepatan sistem untuk berfungsi telah dianalisa untuk menguji tahap keberkesanan pembangunan *Mask Sensor* ini. Analisa data di dalam Jadual 1 menunjukkan keputusan pengujian untuk mengenalpasti jarak maksimum yang boleh dikesan di antara *Ultrasonic Sensor* dan kehadiran individu. Berdasarkan pemerhatian analisa, *Ultrasonic Sensor* berupaya untuk mengesan kehadiran individu bermula dari jarak 10 sentimeter sehingga 30 sentimeter sahaja. Untuk jarak yang bermula dari 31 sentimeter ke atas, *Ultrasonic Sensor* tidak dapat mengesan kerana telah melepasi tahap maksimum pengesanan.

Jadual 1: Analisa pengujian jarak pengesanan di antara *Ultrasonic Sensor* dengan kehadiran individu

Jarak pengesanan isyarat antara <i>Ultrasonic Sensor</i> dengan kehadiran individu	Keputusan analisa
10-15 sentimeter	<i>Ultrasonic Sensor</i> dapat mengesan
16-20 sentimeter	<i>Ultrasonic Sensor</i> dapat mengesan
21-30 sentimeter	<i>Ultrasonic Sensor</i> dapat mengesan
$\geq 31$ sentimeter	<i>Ultrasonic Sensor</i> tidak dapat mengesan

## 6. KESIMPULAN

Amalan pemakaian *mask* merupakan norma baru dalam kehidupan seharian kita yang mana ia juga merupakan satu langkah dalam SOP yang telah ditetapkan oleh kerajaan untuk membendung penyebaran *Covid-19*. Rekabentuk dan pembangunan *Mask Sensor* ini telah berjaya mencapai objektif yang ditetapkan iaitu memudahkan urusan seharian manusia apabila hendak memasuki premis perniagaan seperti kedai atau pasaraya. Adalah diharapkan agar *Mask Sensor* ini dapat diaplikasikan untuk memberi manfaat kepada masyarakat bagi bersama-sama membantu pihak kerajaan menurunkan kes jangkitan yang semakin bertambah. Walaubagaimanapun, terdapat beberapa perkara yang boleh ditambahbaik di masa akan datang. Antara cadangan penambahbaikan yang boleh dibuat ialah menambak pengaturcaraan bagi jarak pengesanan *Ultrasonic Sensor*, memperbaiki spesifikasi rekabentuk dan penambahan fungsi lain seperti *Automatic Hand Sanitizer*.

### Rujukan

- [1] World health organization, "Coronavirus Disease (COVID-19) – events as they happen". available at <<https://www.who.int/emergencies/diseases/novel-coronavirus-2019/events-as-they-happen>>
- [2] National Library Of Medicine, "Undiagnosed pneumonia - China (HU) (01): Pro-MED-mail. International Society for Infectious Diseases", available at <<https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC7107534/>>
- [3] World Health Organization, "WHO Director-General's opening remarks at the media briefing on COVID-19 – 11 March 2020", available at <https://www.who.int/director-general/speeches/detail/who-director-general-s-opening-remarks-at-the-media-briefing-on-covid-19---11-march-2020>
- [4] Centre For Strategic And International Studies, "Southeast Asia Covid-19 Tracker", available at <<https://www.csis.org/programs/southeast-asia-program/projects/past-projects/southeast-asia-covid-19-tracker>>
- [5] Development By Ministry Of Health For Malaysia, "bolehkah covid 19 merebak melalui udara", available at <<https://covid-19.moh.gov.my/semasa-kkm/2021/05/>>
- [6] ZKT ECO. "ZKTeco's Principles of Access Control with Mask Detection." available at <<https://zkteco.eu/news-center/news/zkteco-access-control-mask-detection>>
- [7] Anne Trafton. "New Face Mask Prototype Can Detect Covid-19 Infection." available at <<https://news.mit.edu/2021/face-mask-covid-19-detection-0628>>
- [8] Kyle Mullin. "New High Tech Sensor Brings Masks Protection to the Next Level." available at <<https://www.thebeijinger.com/blog/2017/05/25/beicology-personalize-your-pm25-protection-cambridge-masks-new-high-tech-app>>
- [9] S.Susanto, Febri Alwan Putra. "The Face Mask Detection For Preventing the Spread of COVID-19 at Politeknik Negeri Batam." available at <<https://www.semanticscholar.org/paper/The-Face-Mask-Detection-For-Preventing-the-Spread-Susanto-Putra/e5e283ac8257c00b1ce57b8e2ee9ad5facc0bb28>>

- [10] Project Hub. “Covid-19 – Authorized Entry Using Face Mask Detection.” available at <<https://create.arduino.cc/projecthub/rahulkhanna/covid-19-authorized-entry-using-face-mask-detection-37ad77>>
- [11] Catur Budi Waluyo. “Pengenalan simulasi elektronik dengan Proteus 8 Profesional.” available at <[https://calesmart.com/artikel/Pengenalan-simulasi-elektronika-dengan-Software-Proteus-8-Profesional\\_132.html](https://calesmart.com/artikel/Pengenalan-simulasi-elektronika-dengan-Software-Proteus-8-Profesional_132.html)>
- [12] Mat Gyver. “Arduino IDE Software/Belajar Arduino 101.” available at <<https://matgyver.my/2017/02/12/arduino-ide-software-intro/>>
- [13] Melexis. “Digital plug & play infrared thermometer in a TO-can.” available at <<https://www.melexis.com/en/product/MLX90614/Digital-Plug-Play-Infrared-Thermometer-TO-Can>>
- [14] Danny Jost. “What is an Ultrasonic Sensor.” available at <<https://www.fierceelectronics.com/sensors/what-ultrasonic-sensor>>
- [15] Random Nerd Tutorials. “40+ ESP32-CAM Projects, Tutorials and Guides with Arduino IDE.” available at <<https://randomnerdtutorials.com/projects-esp32-cam/>>

# **AWARENESS ABOUT DATA JOURNALISM IN MALAYSIA AMONG STUDENTS AT UNIVERSITI SAINS ISLAM MALAYSIA (USIM): A PRELIMINARY STUDY**

Siti Suriani Othman

*Communication Programme, Faculty of Leadership and Management*

*Universiti Sains Islam Malaysia*

*ssuriani3979@gmail.com / suriani@usim.edu.my*

## **Abstract**

Data journalism is generally a young branch of journalism in Malaysia. This paper shares findings about the level of awareness about data journalism among students at USIM, a public university in Malaysia. The study examines 34 students from communication and language background to learn about their awareness about data journalism. Via online survey, this study descriptively investigates the level of awareness among the respondents, readiness to learn data journalism and impression on data journalism. The findings indicate that the level of awareness among the students is still low, but they are ready to learn with the impression that data journalism is not easy to master but a necessary skill for them in the future.

**Keywords:** Awareness, Data Journalism, USIM, Online Survey

## **1. INTRODUCTION**

This study investigates the awareness about data journalism among communication and language students at USIM. The study is executed to examine the level of awareness about this young branch of journalism among a particular group of students who can be assumed to have more understanding about data journalism than other groups of students. It is particularly known that data journalism is a branch that is still in infancy in Malaysia although some organisations journalists have started to practice it in their reportings. Due to its importance, it is pertinent for us to know the awareness level of our journalism students—whether they have heard about data journalism, how much they understand the concept, their impression to the concept and their readiness to learn the new skill.

## **2. DATA JOURNALISM**

Berret & Phillips in Heravi (2018) describe data journalism as a "field [that] encompasses a suite of practices for collecting, analysing, visualizing, and publishing data for journalistic purposes." The history of data journalism goes back to 1821 when an article in the Manchester Guardian in the UK listed data on Manchester school and provides a table of the students and the tuition fees of the institution (Tabary et al,

2015; Knight, 2015). Although this does not yet meet the definition of data journalism today, data presentation was available and that was new in journalism that that time.

Around the world, data journalism is an emerging field while some countries have practiced it to enhance reports to serve more accurate data to the audience. Data journalism has gained prominence in the United States and the United Kingdom while WikiLeaks (Stalph & Borges-Rey, 2018) is one of the examples of how data journalism is used to enhance reporting and assist investigative reporting.

Hence, due to its contribution to the field and practice, it is not strange to find that data journalism will become part of the establishment (Rogers, 2011). Finland for example is a country that has provided open access to data and this supports activists (Aitamurto et al., 2011) to participate in creating content less fearlessly.

In Malaysia, data journalism is still a young branch in journalism. In the Southeast Asia, countries like Indonesia, Philippines and Singapore are among most advanced countries in practicing data journalism. Malaysia, although is still new in this exciting venture, seems attempting to embrace it and several large newspaper organization has started the practice such as Bernama and The Star. Alternative organizations such as MalaysiaKini and several smaller private organizations have also started discovering big data and data journalism in reporting.

### **3. AWARENESS AMONG STUDENTS ABOUT DATA JOURNALISM**

To make student aware about data journalism, one of the ways is by teaching traditional journalism with specific skills set (Tabary et al., 2016). It is still in its infancy such as in Poland and Italy (Splendore et al., 2015) some countries like the UK, Germany and Netherlands offer more academic and vocational classes on data journalism.

Among students at higher learning institutions, one of the most apparent challenges is the need to master Mathematics in order to learn and master data journalism (Kashyap & Bhaskaran (2020); Lewis (2020); Yang & Du (2016)). Other factors include unwillingness to learn subjects related to computer science (Plaue & Cook, 2015; Yang & Du, 2016) and difficulty in learning skills related to big data (Splendore et al., 2015), scared to work with statistics (Burns & Matthew, 2018), and the fear of mathematics and computer-science related subjects (Plaue & Cook, 2015; Yang & Du, 2016). These

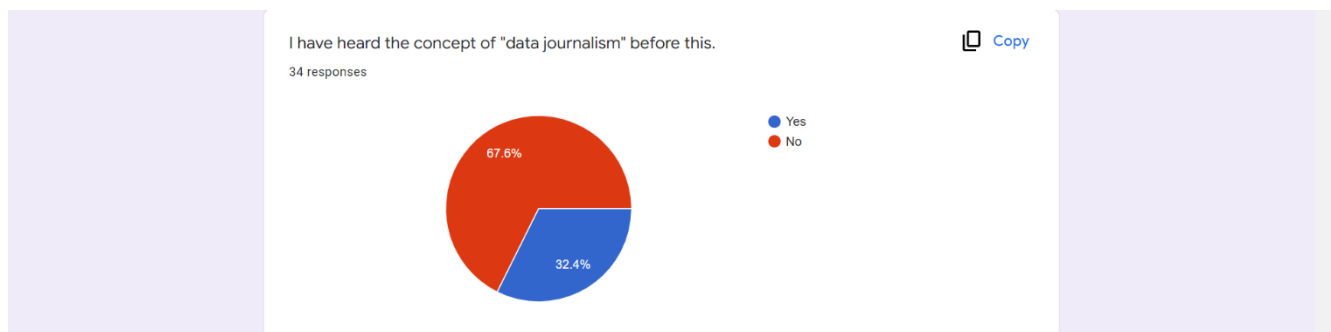
factors all contribute to dislikes and unwillingness to learn data journalism which lead to low level of understanding of what data journalism is.

#### 4. METHODOLOGY

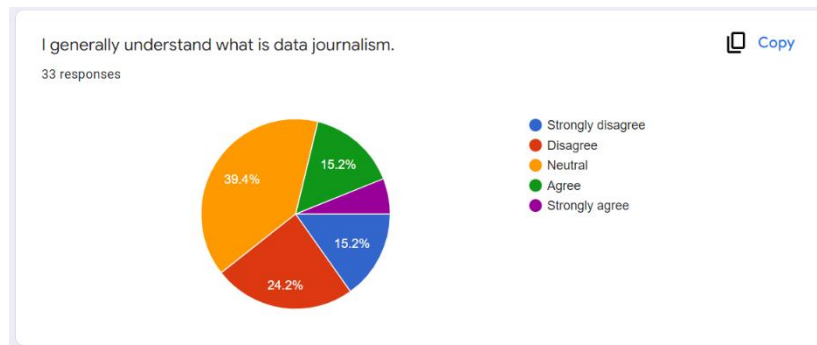
This study adopts descriptive online survey as the research method. This method is chosen because it is the most convenient method to reach the students while most of them are still having online classes at USIM. Sampling method used is purposive sampling, which they must be communication or language students who take journalism courses. They may voluntarily participate in this study once they fulfill the main criterion. A total of 34 students involved in this study.

#### 5. FINDINGS

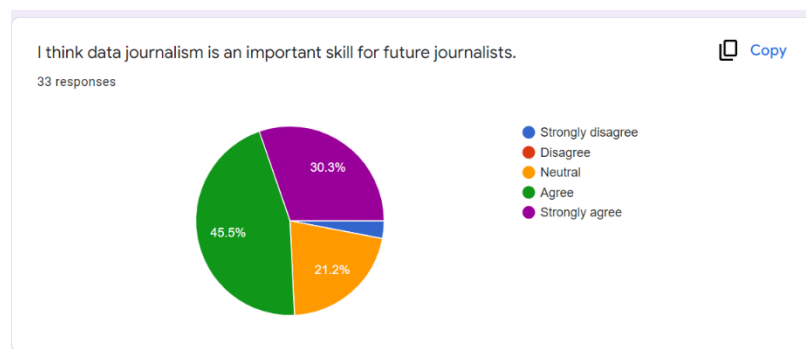
It is interesting to note that the total students aimed to involve in this study is 200. They are communication and language students from two faculties—Faculty of Leadership and Management and Faculty of Major Languages. However, only 34 students participate and one of the most striking reasons is they do not know much about data journalism. Even by looking at the title of the online survey, only 17 percent of the students were willing to answer voluntarily.



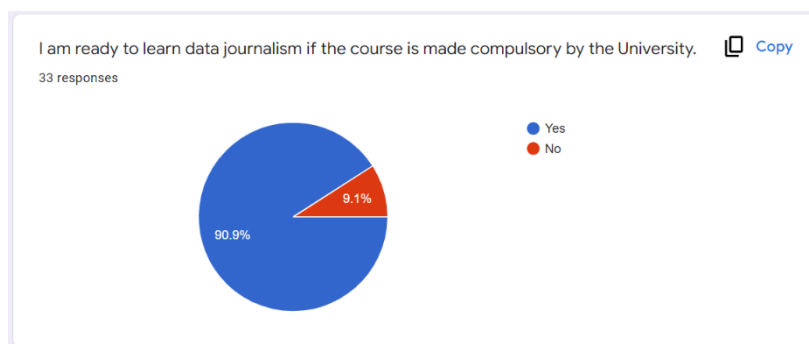
From 34 students who participated in this study, only about 30 percent said they have heard about data journalism (which is 11 students). From this, 3 of them heard about data journalism from class while 3 others from the internet.



Generally, it can be concluded that majority of the students do not understand what is data journalism. 39 percent answered neutral, which may be read as “do not understand”. Only 15 percent answered they understand data journalism, and out of 8 responses, all of them suggest the students understand data journalism. They include some keywords and phrases that demonstrate understanding such as “analysing large data sets”, “numerical data used in production of information”, “help journalists to tell complex story through infographics”.

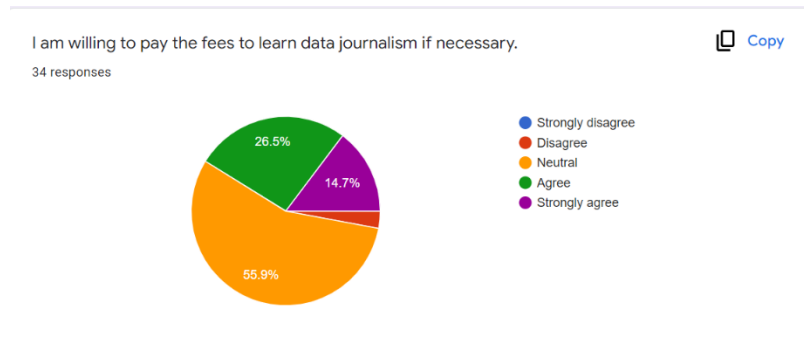


When asked whether they think that data journalism is an important skills for future journalists, 45 percent agreed while 30 percent strongly agreed which bring to the majority of 75 percent agreement from the 34 respondents.





Respondents were also asked if they are ready to learn data journalism if it is offered as a compulsory course by the university and 90 percent agreed. They reported that “it is very important to learn data journalism nowadays”, “will be an important skill in journalism in the future”, “to produce original content from data journalism”, and “enhance skills for journalism graduates” to support their readiness to learn.



In fact, if they need to pay to learn data journalism, about 40 percent agree to pay for the course if necessary.

## 6. CONCLUSION

From the findings of this study, the conclusion that can be made is the level of awareness about what data journalism is still low among USIM students, albeit being communication or language students. However, they know the importance of data journalism and are willing to learn especially if it is made compulsory by the university, and some agreed to pay if needed. This is inline with the impression that data journalism is an important skill to master in the future. The findings suggests several important implications to several parties especially to universities offering journalism courses. More exposure about data journalism must be done if not yet able to offer a full course of data journalism. This study however, limits itself to investigating communication and language students at USIM. Future studies may investigate more samples, not limiting to students from a particular university and include students from various background.

## REFERENCES

- [1] Aitamurto T, Sirkkunen E and Lehtonen P (2011) Trends in data journalism. Next media hyperlocal. Retrieved from [http://virtual.vtt.fi/virtual/nextmedia/Deliverables-2011/D3.2.1.2.B\\_Hyperlocal\\_Trends\\_In%20Data\\_Journalism.pdf](http://virtual.vtt.fi/virtual/nextmedia/Deliverables-2011/D3.2.1.2.B_Hyperlocal_Trends_In%20Data_Journalism.pdf)

- [2] Davies, K., & Cullen, T. (2016). Data Journalism Classes in Australian Universities: Educators Describe Progress to Date. *Asia Pacific Media Educator*, 26(2), 132–147. <https://doi.org/10.1177/1326365x16668969>
- [3] Heravi, B. (2018). 3Ws of Data Journalism Education. *Journalism Practice*, 13(3), 349-366. doi: 10.1080/17512786.2018.1463167
- [4] Knight, M. (2015). Data journalism in the UK: a preliminary analysis of form and content. *Journal of Media Practice*, 16(1), 55-72. doi: 10.1080/14682753.2015.1015801
- [5] Lewis, N. P. (2020). Defining and Teaching Data Journalism: A Typology. *Journalism & Mass Communication Educator*, 107769582092430. doi: 10.1177/1077695820924309
- [6] Plaue, C., & Cook, L. (2015). Data Journalism. *Proceedings of The 46Th ACM Technical Symposium On Computer Science Education - SIGCSE '15*. doi: 10.1145/2676723.2677263
- [7] Rogers, S. (2011, July 28). Data journalism at the Guardian: what is it and how do we do it? Retrieved February 19, 2021, from the Guardian website: <https://www.theguardian.com/news/datablog/2011/jul/28/data-journalism>
- [8] Splendore, S., Di Salvo, P., Eberwein, T., Groenhart, H., Kus, M., & Porlezza, C. (2015). Educational strategies in data journalism: A comparative study of six European countries. *Journalism: Theory, Practice & Criticism*, 17(1), 138-152. doi: 10.1177/1464884915612683
- [9] Stalph, & Borges-Rey (2018, September 14). Data Journalism Sustainability: An outlook on the future of data-driven reporting. Retrieved February 19, 2021, [https://www.researchgate.net/publication/328778158\\_Data\\_Journalism\\_Sustainability\\_An\\_outlook\\_on\\_the\\_future\\_of\\_data-driven\\_reporting](https://www.researchgate.net/publication/328778158_Data_Journalism_Sustainability_An_outlook_on_the_future_of_data-driven_reporting)
- [10] Tabary, C., Provost, A-M., & Trottier, A. (2015). Data journalism's actors, practices and skills: A case study from Quebec. *Journalism: Theory, Practice & Criticism*. 17(1). 66-84. doi: 10.1177/1464884915593245
- [11] Yang, F., & Du, Y. R. (2016). Storytelling in the Age of Big Data: Hong Kong Students' Readiness and Attitude towards Data Journalism. *Asia Pacific Media Educator*, 26(2). <https://doi.org/10.1177/1326365X16673168>.

# TOURISM AND ALTERNATIVE DISPUTE RESOLUTION

Nur Khalidah Dahlan  
*Faculty of Law*  
*Universiti Kebangsaan Malaysia*  
*Email: [nurkhalidahdahlan@ukm.edu.my](mailto:nurkhalidahdahlan@ukm.edu.my)*

## ABSTRACT

Alternative dispute resolution is one of the important legal aspects that humans need to create order in social life. Along with the development of society, with a globalization scenario to build a world order without borders, the problems that exist in society also develop, with the demands of globalization that require a free trade, opening up opportunities for foreign traders to enter domestic commerce, not a few of them are not familiar with the national laws that we have so that in resolving disputes that arise they prefer to resolve them outside the court. Not only foreign traders but also national and local traders also see several advantages of resolving disputes outside the court or commonly known as the concept of alternative dispute resolution (ADR), dispute resolution outside the court is widely used, because is seen as efficient, satisfying enough for the parties in disputing, and many provide facilities that are not obtained in the official court proceedings. Hence, there is a requirement for the tourism industry to position any problematic issue to be solved by way of dispute resolution. As a strategic step, in terms of planning and resolving any future conflict that may arise between tourism operators and the tourists themselves. The future the global tourism industry is likely to be influenced by five key factors: human, geopolitical, economic, technological and environmental. These factors are likely to force tourism operators to find new ways to strategically position their operations across relevant local and global markets. Due to covid-19 pandemic, the tourism operators and tourists of the future will definitely suffer many problematic issues in tourism markets, global levels and local. This paper observes a range of alternative dispute resolutions that are likely to impact and, to some extent, guide the future directions of the tourism industry in Malaysia.

**Keywords:** *dispute resolution, tourism law, covid-19, Australia, Malaysia.*

## 1. INTRODUCTION

The tourism and hospitality industry has been recognized as one of the major factors contributing to the country's economic growth (Ahmad Afiq Hasan & Nuraisyah Chua Abdullah, 2012). The emergence of travel agencies from the government and private sectors has also been successful in attracting consumers in Malaysia.

Statistics released by the Department of Statistics Malaysia show that the number of domestic and foreign tourists has recorded an increase from 2010 to 2015. A total of 176.9 million visitors were recorded in 2015 with an increase of 4.5 percent compared to 2014. Meanwhile, the number of trips increased 8.1 percent from 217.5 million trips in 2014 to 235.2 million trips in 2015.

To understand the concept of a visitor as a consumer has mainly been researched by social psychologists since the 1970s (e.g. Pearce 1982; Pearce 2005). This research has been focusing on why visitors choose to travel, their choices of the different types of holidays and experiences that they received and the influences upon their activities. In order to comprehend motivation, decision-making and consumer behaviour in relation to travel and holiday-making has two vital aspects:

- First, it helps businesses and organizations in the public sector to plan for visitor activities.
- Second, in an increasingly competitive sector, it is essential for destinations, businesses and other operators to be able to understand what types of visitors and market segments they are attracting and wish to attract.

#### Tourism law in Malaysia

Disputes that occur in the tourism sector are often associated with cases of fraud or misunderstandings among the parties involved. Yet, when looking at the provisions of the law, there are various key acts that can be referred to, in order to reach a settlement. The legal references used are not only focus to specific statutes, but are contained in several acts such as the Tourism Industry Act 1992, Contracts Act 1950 and Consumer Protection Act 1999. Therefore, as a result of the existence of this issue of infringement, a detailed research needs to be conducted. In identifying laws that are able to preserve the rights of consumers as well as able to provide remedies in exchange for the losses suffered by them.

The main statute applied to control and protect the tourist / consumer is:

#### 1. Tourism Industry Act 1992 (Act 482) and rules

Tourism Industry Act 1992 (Act 482) is an act that provides for the licensing and regulation of tourism enterprises as well as matters incidental or related to it. The Act contains five main sections comprising Part I; Beginning, Part II; Licensing of Tourism Enterprises, Part III; Requirements and Obligations on Licensed Tourism Enterprises, Part IV; Licensing of Tourist Guides, Part IVA; Registration of

Accommodation Premises, and Part V; Am. The Act is also accompanied by the Regulations for the tourism industry.

In carrying out enforcement duties, Act 482 empowers any officer to carry out the process of investigation and prosecution as provided by 39-42 which briefly mentions the power to compound offenses, authorized officers, the power to investigate and the power to examining witnesses (Ibid). To exercise the power of prosecution, Section 49 provides for the conduct of prosecution by providing that every authorized officer is entitled to appear in court and conduct any prosecution case involving an offense against this Act (Ibid).

In Part V of Act 482, it provides for general penalties for offenses for which there is no specific penalty in accordance with the provisions of their section. For example, Section 37 provides that a person who commits an offense under this Act for which no specific penalty is provided for such offense shall on conviction be liable to a fine not exceeding five thousand ringgit or to imprisonment for a term not exceeding three years or to both, and in the case of an offense which continues, in addition, to a fine not exceeding five hundred ringgit for each day the offense continues to be committed.

In sum, the Act involves consumer holiday contracts, including cancellation of bookings, amendment charges, deposits and others. Nevertheless, in 2021, the Act has also not been amended for 20 years and is no longer in line with the current tourism industry landscape.

## 2. Consumer Protection Act 1999 (Act 599)

The Consumer Protection Act 1999 (Act 599) is an act that provides for matters relating to the protection of consumers, the establishment of the National Consumer Advisory Council and the Consumer Claims Tribunal (TTPM), and for matters relating thereto. The objective of the enactment of this act is to ensure that there is no misleading and deceptive behavior, false representations and unfair practices committed by traders and to ensure that consumers are assured of the safety of goods and services obtained.

Act 599 contains 14 sections covering 150 sections that contain legal issues not covered by other acts. The Act also introduced a body called the Consumer Claims Tribunal (TTPM). The Tribunal reserves the right to hear claims amounting to not more than RM10 thousand and the parties involved cannot be represented by solicitors and advocates. Further, part IV of Act 599 provides for penalties for violations in Parts II and III as well as defences and remedies that can be claimed by consumers. In order to provide

protection to consumers, travel schemes issued by travel agencies must be clear and not contain misleading offers, terms, or advertisements.

When involving with the duty of care towards the consumer or visitor, duty to provide services with reasonable care and skill is provided under Section 53 of the Consumer Protection Act 1999. A plaintiff may also sue under tort of negligence for failure to provide a duty of care. In cases of incidents overseas, a tour operator can be liable to such action for failure to select contractors with reasonable care. As far as hotels are concerned, hoteliers (innkeepers) are not under a duty of care to keep the premises safe for visitors. The duty of care is that of a reasonable man and innkeepers have to ensure that there is no danger to visitors or reasonable care has been taken to warn them of any danger. However, liability depends on the classification of the visitors. They can be contractual, invitees, licensees and trespassers. A trespasser would be unlawful occupier in a premise. A sports tourist who enters a hotel as a guest would be on a contractual basis when he books a room or enters the food and beverage outlets. The duty of the occupier is to ensure the premise is safe under the contractual purpose.

*Maclenan v Segar* (1917) case was an example case of whereby the plaintiff, a tourist in a hotel, suffered injuries when a fire broke out and there was no emergency exit. The defendant was found guilty as he had a duty to ensure safe occupation for guests. Similarly, the plaintiff was a guest who stayed at the ground floor of the hotel. He crossed the passage in the dark to the lavatory which was across his room door and opened the wrong door which led to the basement, causing the plaintiff to fall down a staircase, causing injury. It was held the defendant had the highest duty to take reasonable care and ensure the premises were safe. There was a breach of duty which resulted in injury to the Plaintiff. In the case of children, the occupiers liability is of a higher standard of care. Parents are also expected to take reasonable care on their children's safety. Occupiers liability also covers invitees (such as policemen and firemen and meter readers), licensees who enter premises with the occupiers permission (social visitors, public parks and lavatories). In the case of trespassers, an occupier has only to ensure that a trespasser is not harmed by dangers on his premises that he is aware of. One of the ways for the occupier to exclude liability would be to put Exclusion Clauses warning of danger, and which are visible in the premises.

### 3. Contract Act 1950 (Act 136)

Contract law in Malaysia is governed by the Contracts Act 1950. This Act contains provisions regarding the formation of contracts, its implementation and provisions relating to agencies. However, the act still

does not cover all aspects of contract law. This is because, the Contract Act does not contain any provision that deals specifically with the content of a contract.

No provision is made on the classification of terms and also the extent of the parties' obligations to the contract. The Act is also silent on whether the parties are expressly bound by the express terms of the contract or whether certain terms can be implied. The Act 136 only attempts to codify the basic principles of contract law and contains only specific provisions governing the content or terms of a contract. Thus, there is no provision on a limiting clause even excluding the liability of one party, a clause that incorporates terms in other documents into the contract. Therefore, reference to English law is allowed when there are deficiencies in Act 136 through the provisions of Sections 3 and 5 of the Civil Law Act 1956 (Azimon Abdul Aziz, Sakina Shaik Ahmad Yusoff, et al. 2012).

Apart from the above, tourists also have protection under the Contract Act 1950. Tourists can take legal action against the tourism provider in cases involving breach of contract. This statute protects the consumers from any advertising statements that may confuse users. For example, Section 18 of the Contract Act discussed on the misrepresentation as a ground to a voidable contract, in which if any misrepresentation done by the provider, the customers have the right to set aside the contract and claim damages for breach of contract from the provider. Besides, the aggrieved party can also seek for remedies under this law such as compensation, specific performance, rescission, injunction and so on.

The Contract Act 1950 is actually an act that codifies the basic principles of contract law. Therefore, in order to carry out enforcement duties, this act has no specific provisions governing the content or terms of the contract. Thus, for the enforcement of breach of contract law, there is no specific provision that can be used as a guideline but the parties whose rights have been violated through breach of contract can continue to lodge a complaint with the Consumer Claims Tribunal Division (Sakina Shaik Ahmad Yusoff, 2001).

One of the key reasons that travel and tourism disputes continue to be resolved through the court system or not resolved at all appears to be that the industry lacks information about alternative means of resolving disputes. Shulman (1995) described that Alternative Dispute Resolution (ADR) provides conflicting parties within the travel and tourism industry with the chance to avoid the expense, inefficiency and potential force of litigation by using ADR methods to come to a negotiated settlement.

## ALTERNATIVE DISPUTE RESOLUTION (ADR)

The ADR processes are many and varied. Their common theme is the empowering nature of the process which enables the parties themselves to determine the outcome / solution to the dispute. The prospect of a win-win solution is a powerful incentive for parties to try ADR first. There 3 better known methods of ADR, which are Negotiation, Mediation and Conciliation.

### Negotiation:

In this process, the parties confer directly with each other without the intervention of a third party to reach an agreement which satisfies their mutual concerns or interests. In order to conduct a negotiation which is fair and balanced, each party should, firstly, be well informed on the topic. Next, is to have allowed plenty of time for the discussion to take place and, lastly, to have adequate resources at their disposal. Negotiation is the most common ADR process. The process is voluntary and the parties have the greatest flexibility over a range of issues such as – venue, confidentiality, legal representation, content & solutions.

One of the most common types of negotiation is the ‘Principled Negotiation’. When one party has not properly sourced all the information or is labouring under some serious time constraint in reaching agreement, they are likely to get a deal which is less favourable than if they had done more homework or had taken more time to consider their options. Some negotiation adopts a reasonable & cooperative approach or some use a more dominant & competitive style. Both may work. The philosophy of ‘Principled’ Negotiation is that a negotiator should firstly, separate the people from the problem. Secondly, focus on interests not positions. Thirdly, invent options for mutual gain and lastly, insist on objective criteria. Parties should never enter into negotiations without assessing 1st what their best and worst alternatives to a negotiated agreement will be.

### Mediation:

Mediation is assisted for facilitated negotiation. The parties meet face to face in the presence of a neutral third party, the mediator, who tries to help them isolate issues, identify common interest and generate options for settling the dispute. The content of mediation is controlled by the disputants. The parties may discuss whatever matters they think fit in an informal atmosphere unhindered by the normal rules of evidence or other court procedures.



The discussions are confidential and may not be used as the basis of evidence in later court proceedings. Entry into the process is generally voluntary. If the parties fail to reach agreement, the mediator is not empowered to impose a decision upon them. When agreement is reached in mediation, the terms of agreement are usually reduced to writing although they may not be immediately binding. The obvious benefits of mediating disputes are such as cost in terms of money and time. Other than that, control over process and possible outcomes. Last but not least, the 'Emotional cost'.

#### Conciliation:

Besides Mediation and negotiation, the third method is the conciliation. Conciliator is a party to a trade dispute shall not, in any conciliation proceedings be represented by an advocate, adviser, consultant or by any other person whatsoever. Conciliation seeks to create harmony, compatibility, agreement or consensus, ie something on which people agree. It is a process where a third party intervenes to mediate between the disputing parties.

The main difference is that the neutral third party, the conciliator, is usually an expert with experience in the subject area of the dispute. Using her/his technical expertise to assist in identifying the issues, the conciliator may guide the parties to a resolution of the dispute actively canvassing settlement options. The settlement when arrived at will, apart from removing rift between the parties, resolve any personal enmities between them. The two disputing parties would get together to work out a solution by themselves to the matter in dispute. The third party is the Director General, or his authorised officer, who can intervene to assist the parties in resolving the issue or matter in dispute by the determination of relevant facts of the case. The parties and their authorised agents are allowed to attend the conciliation meeting [Under Malaysian Industrial Relations Act 1967 (Act 177)].

However, an advocate, adviser, or consultant is not allowed to represent the parties at the conciliation meeting. This is due to the reason that the meeting is intended to cater for the probability of an amicable solution to the dispute and not to excite the possibility of litigation. According to Kamal Halili Hassan (2006), in conciliation, the conciliator plays a more indiscreet role. He would inquire the parties whether they want to settle the case or not; he would suggest, persuade or even tell the one of the parties that 'it is better to get something rather than nothing at all'. In conciliation, the conciliator holds a meeting with the disputing parties, listening to their different stance of the matter, take notes and even asks questions. When the session is over, the conciliator may then decide to talk to each of the parties for which

they would be prepared to settle the dispute. He would then proposition a solution and would draw up a compromise memorandum of agreement. One may still argue that mediation and conciliation are still the same and interchangeable in its use during the resolution process, but we may say however that there is still a distinction between the two.

Recent development in Malaysia: Pusat Mediasi COVID-19

The Pusat Mediasi COVID-19 (PMC-19) is established by the Government to assist public in resolving their dispute in respect of any inability to perform contractual obligation arising from any of the categories of contracts. Specified in the Schedule [Section 7] of the Temporary Measures For Reducing The Impact of Coronavirus Disease 2019 (COVID-19) 2020 [Act 829]. Due to the measures prescribed, made or taken under the Prevention and Control of Infectious Diseases Act 1988 to control or prevent the spread of COVID-19.

The rules governing the mediation process under the PMC-19 are the PMC-19 MEDIATION RULES. The dispute sum for the mediation process under PMC-19 should not exceed RM500, 000.00. If the disputed parties have a dispute value of more than RM500, 000.00, what is the avenue available to them? Parties may refer the dispute to the relevant Mediation Service Providers such as Malaysian Mediation Centre (MMC), Asian International Arbitration Centre (AIAC) or any other private mediators.

Disputes that are eligible for consideration:	Construction	Construction work contract or construction legal contract and any other contract relating to the supplier of materials, equipment or construction workers related to a construction contract.
	Performance Bond	Performance bonds or the like granted refers to a construction contract or supply contract.
	Event contract	Event contract for the provision of any place, accommodation, facilities, transportation, entertainment, catering or other goods or services.
	<b>Tourism</b>	<b>Contracts by tourism operators under the Tourism Industry Act 1992 [Act 482] and contracts for the promotion of tourism in Malaysia.</b>

\* Simple illustration on the Jurisdiction of the Pusat Mediasi COVID-19’s Chart

Up till now, any dispute during this time of crisis is still not fully being resolve thru this method. For example, in the recent case of Dato' Vijay Kumar Natarajan & Anor v Malaysia Airlines Bhd (2021). The facts of the case were the Plaintiffs purchased return flight tickets from Defendant's website for a journey from Kuala Lumpur to Manila on 19 August 2019. The flight was cancelled due to the implementation of the Movement Control Order (MCO) on 18 March 2020. Defendant offered Plaintiffs an option to reschedule the flight and Plaintiffs agreed to reschedule the flight to 8 July 2020. However, the flight was rescheduled again due to an extension of the MCO. Consequently, plaintiffs no longer wished to embark on the flight and requested a full refund of the ticket price, as the meeting which the first plaintiff was to attend in Manila had been cancelled. The Malaysia Airlines rejected the refund as the tickets were non-refundable, and offered a change of travel date or a travel voucher, which were rejected by the Plaintiffs. The Plaintiffs then brought a civil suit against the Defendant and prayed for a full refund of the ticket price.

The High Court held that the Malaysian Airlines is not contractually obligated to refund the ticket price, as the flight tickets are non-refundable tickets which were purchased at a promotional price, and this was clearly stated in the Fare Conditions on the Defendant's website. In coming to its decision, the court noted that the pandemic has adversely affected not only the aviation industry but has wrecked the economy and caused upheavals in the lives of Malaysians as well. Essentially, this whole saga is out of Malaysia Airlines control (which also qualifies as an "extraordinary circumstances" within the Malaysia Aviation Industry regulations where an airline can choose/ not obliged to provide compensation) and they should not be penalised for it.

#### **4. CONCLUSION**

In conclusion, most laws may or had been thru amendment on the contractual provisions in certain acts to ensure that the laws take into factor the current COVID-19 pandemic crisis in Malaysia. However, how it might affect the contractual relationship between parties is currently undergoing the process. As for the outcome of the above case, the decisions possibly will be different if the parties would settle their disputes thru the process in Pusat Mediasi COVID-19. All the parties will definitely meet a compromise solution that will fulfil all parties' needs. Due to the foremost purpose of ADR is to resolve any dispute that would lead to win-win solutions.

## REFERENCES

- [1] Ahmad Afiq Hasan & Nuraisyah Chua Abdullah. (2012). Tourism Industry Compensation Fund (TICF) in Malaysia: Some Legal and Policy Considerations. Petaling Jaya. CRC Press.
- [2] Azimon Abdul Aziz, Sakina Shaik Ahmad Yusoff, Shamsuddin Suhor, Rahmah Ismail, Kartini Aboo
- [3] Talib, Khalid Muhammad Rizal Razman. (2012). Standard Form contracts in consumer transactions: A comparative study of selected Asian countries. *Journal Undang-Undang Universiti Kebangsaan Malaysia* 15 (1), 21-38
- [4] Consumer Protection Act 1999 (Act 599)
- [5] Coronavirus Disease 2019 (COVID-19) 2020 [Act 829]
- [6] Dato' Vijay Kumar Natarajan & Anor v Malaysia Airlines Bhd [2021] MLJU 407.
- Kamal Halili Hassan. (2006). Alternative Dispute Resolution in Industrial Disputes [2006] 5 MLJ xiii. *Malayan Law Journal Articles*.
- [7] *Maclenan v Segar* [1917] 2 KB 325.
- [8] Malaysian Industrial Relations Act 1967 (Act 177)
- [9] Norhasliza Ghapa. (2020). Consumer Protection Measures for Umrah Package Travellers in Malaysia.
- [10] *PalArch's Journal of Archaeology of Egypt / Egyptology*. PJAEE, 17 (4) (2020) 274-289.
- [11] Pearce, P. L. (1982). Perceived changes in holiday destinations. *Annals of tourism research*, 9(2), 145-164.
- [12] Pearce, P. L., & Lee, U. I. (2005). Developing the travel career approach to tourist motivation. *Journal of travel research*, 43(3), 226-237.
- [13] PMC-19 MEDIATION RULES
- [14] Sakina Shaik Ahmad Yusoff. (2001). Isi Kandungan Kontrak: Klasifikasi Terma Dan Permasalahannya. *Jurnal Undang-undang dan Masyarakat* 5, 87.
- [15] Shulman, Ann R. (1995) "Resolving Travel and Tourism Disputes through the Use of Alternative Dispute Resolution Processes," *Visions in Leisure and Business: Vol. 14 : No. 2 , Article 5*.
- [16] Siti Aisyah Samudin & Zalina Zakaria. (2017). Perlindungan Pengguna Ke Atas Skim Pelancongan Di Malaysia, Consumer Protection on Tourism Scheme in Malaysia. *Journal of Shariah Law Research* (2017) vol. 2 (2) 135-158)

# **SASAMPE RITUAL COMMUNICATION AS A FORM OF GRATEFULNESS TO THE *TEMENENO* AND THE UNIFIER OF BANGGAI COMMUNITY**

Nuriyati Samatan\*, Desi Pujiati<sup>2</sup>, Sendi Eka Nanda<sup>3</sup>, & Robingah<sup>4</sup>

\*<sup>1</sup>[nuriyatisamatan@gmail.com/nuri@staff.gunadarma.ac.id](mailto:nuriyatisamatan@gmail.com/nuri@staff.gunadarma.ac.id); <sup>2</sup>[desi.dihaza@gmail.com](mailto:desi.dihaza@gmail.com)

<sup>3</sup>[sendieka@staff.gunadarma.ac.id](mailto:sendieka@staff.gunadarma.ac.id); <sup>4</sup> [robingah411@gmail.com](mailto:robingah411@gmail.com)

## **Abstract**

This study aimed to analyze the *Sasampe* Ritual Communication, a ritual of delivering Banggai Sweet Potatoes, other food ingredients and livestock from Tonuson Village, Banggai Islands Regency, across the sea to the *Banggai Lalongo* Traditional House in Banggai Laut. The analysis focuses on discussing the process of *Sasampe* Ritual Communication, as a form of gratitude to *Temeneno* and part of the unifier in the Banggai community. This study used a socio-ethnographic approach, known as the new ethnography. Ethnographic research emphasizes the cultural understanding of the owner of the culture, and is carried out based on observations of a group of people with the environment in which the person is located. This research was conducted through literature review, participatory observation, and in-depth interviews with key informants, cultural agents, traditional leaders, traditional officials, cultural observers of Banggai and *Pakkanggi* (Kamali House Administrator/*Keramat* Banggai Lalongo). The analysis is carried out from the perspective of Ritual Communication through certain steps. This study found that the *Sasampe* ritual or *sinampekon* which in Indonesian means "delivered", is one of the rituals that takes place in August every year. This custom is carried out at the same time as the harvest of the Banggai sweet potato, one of the staple foods of the Banggai people, apart from rice. The *Sasampe* ritual is a form of gratitude to *Temeneno* who has given blessings to the community through Banggai sweet potato. In Banggai language it is stated: *daano ko baku, badang ko antoko, subur, mainaa nda basakakon*. It means: there is Sweet potato [Banggai, Pen.], a lot, because the soil is fertile, later we will plant it again. Banggai sweet potato also has a very deep meaning for the Banggai community, through the mythical background that is believed to have happened, about the sacrifice of a young Banggai woman, who volunteered herself to be *disapal* (slashed) and *dipidok* (planted in the ground), and became the seed of Banggai sweet potato, to help parents and the community get them out of famine. From this myth, it was later institutionalized into the *Sasampe* Ritual. There has been no previous research that discusses the *Sasampe* Ritual through a socio-ethnographic approach.

**Keywords:** Local wisdom, *Temeneno*, *Sasampe* Ritual, Banggai, Banggai sweet potato.

## 1. INTRODUCTION

Indigenous people of Indonesia almost entirely familiar with rituals. In various writings, stories about rituals among others were written by Malinowski in the early of 20<sup>th</sup> century, although in other records it is stated that the earliest ritual practice of human was carving of a python in a cave in Botswana, South Africa, which date back 70,000 years (Johnson, Karan [2021], <https://www.bbc.com/indonesia/vert-fut-58759239>).

The word 'ritual' in the KBBI is mentioned with regard to rites or matters of rites. In the rites consists of a set of actions that try to involve religion or magic, which is strengthened through tradition. Malinowski (in Johnson 2021) writing about the rituals on the Trobriand Islands in Papua New Guinea in the early 20<sup>th</sup> century. Malinowski noted the elaborated preparations that fishermen make every time they go to the sea. The fishermen paint their boats in black, red, and white while chanting the spells. Next, they hit the boat with wooden stick which the tip of it was stained with red clay, and they decorated their arms with shells. Malinowski recorded a long series of rituals and rituals that fishermen performed before going to the sea. However, when the fishermen went to a quiet lagoon nearby, the ritual did not take place. Malinowski concluded that the rituals performed by the Trobriand islanders were a reaction to help them to overcome the unexpected power of the Pacific Ocean. Another anthropologist has found that fishermen in other parts of the world did the same to deal with the uncertainties and dangers of their jobs (Johnson, 2021). This research paper will analyze the *Sasampe* Ritual Communication as a form of gratefulness to the Temeneno and the unifier of Banggal Community.

## 7. LITERATURE REVIEW

### Ritual Communication

Ritual communication often follows socially established standard rules regarding languages, aesthetics, and the relationship between ruler and the followers. Several definitions of these rules have existed for some time, and the standard form of these rules is similar to the language used in ritual communication. The language used in ritual communication is different from everyday language (Serena, 2007: 110).

Ethnography of communication is a further development of language ethnography. It was first developed by Dell Hymes in 1962, as a linguistic critique with overly focused body language. In addition, in his first article, Hymes introduced ethnography of speaking as a new approach that focuses on

communication behavior patterns as one of the key elements of a cultural system, and it is connected to patterns of other system components (Kuswarno, 2008:13).

Ethnography of communication is a simple method of ethnographic application in the communication pattern of a group. Here, the interpreter tries to make the form of communication used by members in a community or culture acceptable to common sense. Ethnographers look at several points, namely: (1) Communication pattern used by a group. (2) Meaning all the communication activities exist for the group. (3) When and where the group members use all of these activities. (4) Communicative practices create community. (5) Various of codes used by a group (Littlejohn, 2014: 460).

## **2. METHODOLOGY**

This research paper used a socio-ethnographic approach (Samatan, 2017), known as the new ethnography which is carried out with certain steps. Ethnographic research emphasizes the cultural understanding of the cultural owner, and is carried out based on observations of a group of people with the environment in which the person is located (Samatan, 2017).

This research was conducted through literature review, participatory observation, and in-depth interviews with key informants, cultural agents, traditional leaders, traditional officials, cultural observers of Banggai and *Pakkanggi* (Kamali House Administrator/*Keramat* Banggai Lalongo). The analysis of ritual communication is carried out with the following steps: (1) Observation of the communication pattern used by a group. (2) Analysis of all communication activities in a group perspective. (3) Observation of the time and place where the group members use all activities. (4) Communicative practices create community. (5) Various of codes used by a group (Littlejohn, 2014: 460).

## **3. RESULT OF THE STUDY**

The *Sasampe* ritual or *Sinampekon*, in Indonesian means “delivered”, it is a ritual of delivering Banggai sweet potato every August of the current year. This ritual is carried out at the same time as the harvest of sweet potatoes, one of the *Pau Banggai*’s staple food apart from tubers and rice, which came later as staple foods. The *Sasampe* ritual is performed as gratitude to *Temeneno* (Allah SWT) who has given Banggai sweet potatoes as blessing for Banggai people.

The ritual is carried out as a form of gratitude, because Banggai sweet potatoes have yielded results, and in Banggai language, it is stated: *daano ko baku, badang ko antoko, subur, mainaa nda basakakon*. It means: there is Sweet potato [Banggai, Pen.], a lot, because the soil is fertile, later we will plant it again. In addition, Banggai Sweet potato has its own meaning for Banggai people because in the story which is told verbally, Banggai Sweet potato comes from a daughter of Banggai who is willing to sacrifice herself, so that her parents and Banggai people get out of hunger.

### **Banggai Sweet potato in Myth**

The story of Banggai sweet potato during a famine, a family consisting *malane* (father) and *boine* (mother), this family has several children. The famine made it very difficult for people to get food, including this family. Experiencing this very concerned atmosphere, caused one of their daughters to tell her parents that she is willing to sacrifice so that her family and the society could get food. In the speech tradition, it is stated that there was a discussion between parents and the daughter. At the end, with a heavy heart, her parents gave up their daughter to make sacrifices.

The girl asked her parents that she should be (*sinapal*) slashed, and (*dipidok*) implanted from the parts of her body that had been slashed earlier. She instructed again, if the day after tomorrow there are plants that grow from her parts of body, then those plants should be raised: *alayo ko lambangan, kinabai boloi, makana nilolos doi bakalinga. Kalu daanomo kololono komo mosoni, kai tuong, moolamo na kinali* (take a small yellowish bamboo called *lambangan*, then made it into *boloi* or a place to attach the plant, then circle it from the right, starting from the bottom up. The growing process of Banggai sweet potato will continue to propagate upwards and the *boloi* next to it, so that planting of Banggai sweet potato which is the form of yam, if the leaves fallen or turned yellow, it is a sign that the sweet potato is ready to be harvested (Abdullah, *interview*, 05 and 11 April 2022).

### **Analysis**

The Banggai community has many myths, including the myth of *Boki Sea* (Samatan and Abdul Barry, 2020) about the origin of Banggai people who comes from a couple a man and a woman from "*Tano Tu*" where the *Temeneno* (the ruler of nature and universe) took a lump of clay in a place called "*Tano Kinombol*" then turned into a couple of human, a man (*Langkai*) descended on Tokolong, and a woman (*Boki*) descended in Lipubasal (Samatan and Abdul Barry, 2020). This couple of human who is believed by the Banggai community as the origin of the current Banggai people.



If the myth about Boki Sea explains the origin of the descendants of the Banggai people, then *Sasampe* Ritual is associated with the myth of Banggai Sweet potato which is believed to have originated from a young Banggai woman who was willing to sacrifice for her parents and her community (Abdullah, *interview*, 2022).

#### 4. CONCLUSION

The *Sasampe* ritual is part of Banggai Cultural reassures, which carries messages of humanity: about sacrifice, togetherness, brotherhood, and harmony, both in treating Banggai indigenous people, as well as the relationship among traditional holders, community leaders, kinship between Banggai residents and also the relation between the government and the society at large.

#### ACKNOWLEDGEMENT

Thanks to the Ministry of Research and Technology of the Republic of Indonesia for funding this research for multi-year research 2021-2023. Thanks to Universitas Guandarma Jakarta for assisting in conducting research.

#### REFERENCES

- [1] KBBI online, 2022. Kamus Besar Bahasa Indonesia *Online*.
- [2] Kuswarno, Engkus. 2008. *Fenomenologi*. Bandung: Widya Padjajaran.
- [3] Littlejohn, Stephen W & Karen A. Foss. 2014. Teori Komunikasi; *Theories of Human Communication*. Jakarta: Salemba Humanika
- [4] Samatan, Nuriyati dan Abdul Barry, Fatarany Berkah. 2020. Myth of Boki Sea: An Observation of
- [5] Banggai Matriarchal Cultural Values, *Jurnal Komunikasi: Malaysian Journal of Communication* Jilid 36(1) 2020: 61-75. DOI: <https://doi.org/10.17576/JKMJC-2020-3601-04>.
- [6] Samatan, Nuriyati. 2017. *Riset Komunikasi 1*. Jakarta: Penerbit Gunadarma.
- [7] Samatan, Nuriyati; Lubis, Ahmad Yazid; Maulana, Yusuf; Nurlaila; Kusumawati, Fetty Arisandy. 2021. Analisis Semiotika Charles Sander Peirce Terhadap Representasi Tari Dan Lagu Batolunikon Sebagai Identitas Budaya Banggai, *IJCOMAH, International Journal of Communication, Management and Humanities*, Vol. 2 Issue 2, pp. 72-87.
- [8] Abdullah, Masykur. 2022. Basalo Kokini Banggai, *Interview by phone*, 05 & 06 of April 2022.
- [9] Abu Hajim, Ahmad. 2022. Indigenous Stakeholders, *Interview by phone*, 05 April 2022.
- [10] Mondika, Hasdin. 2022. Proud Cultural Observer, *Interview by phone*, 08 April 2022.

[11] Uda'a Syarif. 2022. *Batomundoan Banggai's Secretary, Interview by phone*, 06 April 2022.

MASS MEDIA

[12] Johnson, Karan. 2021. *BBC News*. Dahsyatnya kekuatan ritual dalam kehidupan sehari-hari <https://www.bbc.com/indonesia/vert-fut-58759239>

[13] Banggai Bersaudara. 2013. Ritual Adat Sasampe. Diakses melalui: <https://kzbin.info/www/ritual-adat-sasampe-banggai-lalongo-banggai-laut/n2q0qqGiqZh8q6s>

# **BREAKING THE BARRIER - ONLINE READER'S THEATRE AS A TOOL FOR LANGUAGE PRACTICE AND LITERARY REFLECTION**

Erda Wati Bakar  
*Pusat Bahasa*  
*Universiti Pertahanan Nasional Malaysia*  
*email [erdawati@upnm.edu.my](mailto:erdawati@upnm.edu.my)*

## **Abstract**

Studies on implementation of Reader's Theatre in learning English and Literature has indicated that it can improve reading comprehension, also a motivating, engaging and enjoyable approach, especially for reluctant language learners. This research reports an instructor's experience in delivering a literature lesson during the pandemic when teaching and learning were migrated to online medium. As a means to engage with the learners and to increase their understanding on a local play, *Swordfish* and *The Concubine*, Online Reader's Theatre (ORT) was integrated into the learning activities. Armed with Kolb's Model of Experiential Learning and The Community of Inquiry (COI) Model of Online Learning, this study aims to examine whether ORT is able to increase learners' online engagement and comprehension of the play. The findings from the quantitative data have shown that learners find ORT to be encouraging and appealing to sustain their interest in learning literature and helps to engage them with their peers and instructors despite learning the play remotely. The pandemic has become the mechanism that requires instructors to re-design their course delivery, hence more creative, flexible and engaging pedagogical approaches need to be adopted to scaffold learners' ability to grasp new knowledge and to maintain engagement between instructors and learners and learners with their peers within remote or hybrid setting.

**Keywords:** *engagement, online learning, online Reader's theatre, teaching and learning literature.*

## **1. INTRODUCTION**

Learning of Literature is said to be challenging. This is perhaps due to the richness and complexities of the literary texts used in classrooms. Novel and short stories are the most common texts adopted in a literature classroom due to its richer descriptive language which many learners find to be helpful. Genre like literary play is least preferred due to its demand for the readers to visualise the scenes of the play with minimal descriptive language use [1]. The arrival of Covid-19 pandemic which greatly has impacted the education sector has encouraged instructors to develop and design alternative assessments and learning activities which are to be done online to replace conventional ones. Online teaching and learning require knowledge of pedagogical content when designing and organising distinctive learning experiences and creating conducive learning environments [2]. Technology becomes an instrumental tool to minimise the disruption impact to teaching and learning caused by the pandemic.

The experience of learning the selected literary play is disrupted during online learning due to the lack of instructor's physical presence to provide immediate feedback and guidance when necessary. To help learners to engage with the chosen literary play and increase their participation during online class, pandemic or online Reader's theatre (ORT) approach is adopted as part of learning activities and assessment. Conventionally, Reader's theatre is used to improve learners' reading fluency via the component of literature in an ESL class [3]- [6]. Apart from functioning as a tool to improve pronunciation, intonation, and theatrical recital, Reader's Theatre is also an invaluable interventive strategy to engage with reluctant or shy learners which helps them to participate interactively as well as improve literary skills [7]-[10]. In general, this study is conducted to examine the effectiveness of Online Reader's Theater to improve literary comprehension and to investigate the students' perception on the integration of ORT as a means to support online engagement.

## **2. LITERATURE REVIEW**

Reader's Theatre is a distinctive approach and a storytelling device which combines "repetitive reading, clear and precise pronunciation, and theatrical expression" [11]. It is able to stimulate learners' imagination and promote the practice of proficiency language skills and motivation [12, 13]. This study is guided by Kolb's Model of Experiential Learning and The Community of Inquiry (COI) Model of Online Learning. Kolb's Experiential Learning Model supports the notion of learning by doing. This four-phase framework incorporates concrete experience, reflective observation, abstract conceptualization and active experimentation [14]. Experiential learning, or interactive learning requires students to take a much active role in the learning process in order to optimised their learning [15]. Learning activities like syndicate work, case studies, practical exercises and role plays are some pedagogical approaches that can be integrated to foster active online learning environment [16]. Additionally, this study is further framed by COI which places emphasis on "social presence, teaching presence, and cognitive presence as essential elements to facilitate successful educational experiences in online distance learning environments" [17]. Within an online learning environment, students are given the autonomy to actively construct and confirm meaning [18, 17]. It is ascertained that meaningful learning occurs when the task design gives focus onto the learners and they are learning by making mistakes and self-inquiry which help them to form meanings and new knowledge by relating the new content their previous past knowledge [19].

#### 4. METHODOLOGY

A questionnaire adopted from [20] was distributed to the first-year students from Languages and Cross-cultural communication programme at Universiti Pertahanan Nasional Malaysia who took up the subject Language and Literature as an elective course in their second semester. There were 15 male and 20 female students with the age range between 18-22 years old. At the time of this research, classes were still conducted fully online as the Movement Control Order in Malaysia has not been lifted. *Swordfish and The Concubine* written by a Malaysian playwright, Kee Thuan Chye was studied as the material for staging of the Online Reader's ' Theatre. The play is a re-visioning interpretation of two tales from *Sejarah Melayu; Hikayat Singapura dilanggar Todak* and *Hikayat Demang Lebar Daun*. The play deals with issues related to history manipulation, power abuse, differentiated gender representations, treason and deconstruction of the Malay monarchy. The acts and scenes in the play contain contemporary elements like hip hop and rap music. Findings from the survey were tabulated using SPSS version 23.

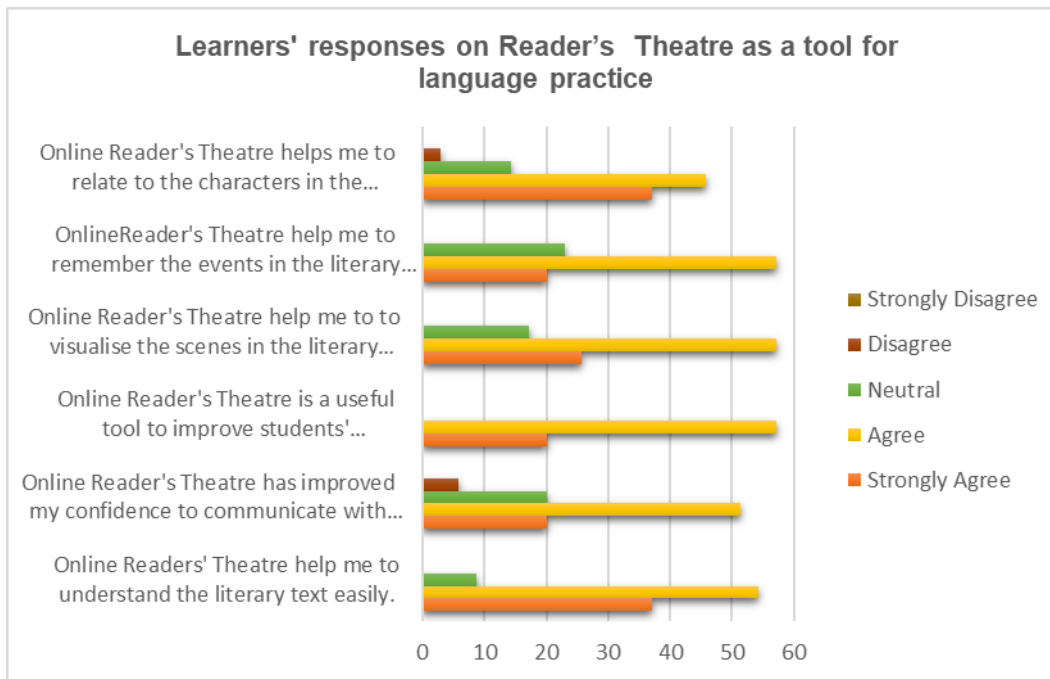
#### 5. FINDINGS AND DISCUSSION

Table 1 indicates the overall mean score indicated students' positive perception towards online Reader's theatre as a tool for language practice (Mean = 4.0810). The students responded positively that ORT has helped to improve their command of the literary play, visualise the scenes in the play and relate to the characters featured in the play. In addition, Fig. 1 shows the results of the survey on learners' responses to using ORT as a tool for language practice and literary reflection. To ascertain the answer, a seven-question Likert scale survey, with possible responses ranging from 5 - Strongly Disagree to 1- Strongly Agree. The results are illustrated in Figure 1. Higher scores signal greater overall learners' agreement with each statement. Learners' responses were positive for item 2 until 6 with an average of 55% from them agreed that the pedagogical approach of ORT has helped them to engage and comprehend the literary text and communication with their peers with much ease. Their affluent adaptation to the approach is most likely due to their generation's inclination as digital natives, thus they have greater ability to cope with online learning [2]. For item 1, 46% agree that ORT has helped the students to relate to the characters in the literary text. Their understanding on the characters featured in the play is imperative not only to prepare them for the online staging of Reader's theatre but also to demonstrate their critical analysis of the play. In addition, through the re-enactment of the characters, learners can understand the literary text further as they established connections by immersing themselves into the characters [21, 22].

Reader's Theatre is designed with the intention to help learners to reflect on life through the themes and characterisation featured in the play as well as to sustain their interest in learning literature [21]. In addition, the integration of ORT initiates a rewarding and nurturing learning journey as learners are engaged in creative and fun learning activity while learning literature [9]. Based on the findings, this study which was framed within the Experiential Learning Model and COI models, showed positive response from the students towards the use of ORT in increasing their comprehension of the literary play. These learning models have provided multiple benefits to learners: gaining new knowledge and experience and establishing presence within conducive and positive online learning setting. Apart from that, the teaching and learning of literature to generation of digital natives who have been argued to have limited interest in reading has to be further re-thought and re-designed. Teaching and learning embed with technologies can help each lesson to be enjoyable and meaningful [23] as well as fostering autonomous learning and collaborative learning among learners within the online realm [24].

TABLE 1: Means and standard deviations of students' perceptions on the effectiveness of online Reader's Theatre to improve literary comprehension (N=35).

	<b>Statement</b>	<b>Mean</b>	<b>S.D</b>
1.	Online Reader's Theatre help me to understand the literary text easily.	4.2857	.62174
2.	Online Reader's Theatre helps me to visualise the scenes in the literary text easily.	4.1429	.67612
3.	Online Reader's Theatre helps me to relate to the characters in the literary text easily.	3.9429	.75035
4.	Online Reader's Theatre help me to remember the events in the literary texts easily.	4.1429	.66358
5.	Online Reader's ' Theatre has improved my confidence to communicate with my peers.	3.9429	.80772
6.	Online Reader's ' Theatre is a useful tool to improve students' comprehension of the literary text.	4.0286	.65134
	<b>Total</b>	<b>4.0810</b>	<b>.53987</b>



**Fig. 1.** Percentages of learners' responses on Reader's Theatre as a tool for Language practice

## 6. CONCLUSION

This study has shown that the reformulation of Reader's Theatre using online platform has been well-perceived by the students. It is a useful tool that not only can help students to comprehend and cope with the literary text, also it is an effective pedagogical approach which can help learners to engage meaningfully with their peers and instructor despite being confined in a remote learning environment. The post-pandemic era serves as a catalyst for instructors to explore and experiment with creative alternatives in designing effective learning environment with embedded online technologies. Instructors need to continuously re-examine their own teaching ideologies and keep themselves updated on effective pedagogical methods and instructional design through professional development preparedness training as the future of teaching and learning becomes more flexible and fluid.

## REFERENCES

- [1] E.W. Bakar, “Enhancing Literary Comprehension and Technology Engagement Via Digital Storytelling During a Pandemic Lockdown—A Qualitative Study on Malaysian Undergraduates,” *International Journal of Academic Research in Business and Social Sciences*, vol. 11, pp. 156-170, March 2021.
- [2] C. Rapanta, L. Botturi, P. Goodyear, L. Guardia and M. Koole., “Online university teaching during and after the Covid-19 crisis: Refocusing teacher presence and learning activity,” *Post digital science and Education*, vol. 2, no. 3, pp. 923-945.
- [3] J. Worthy and K. Prater, “The intermediate grades: " I thought about it all night": Reader’s theatre for reading fluency and motivation,” *The Reading Teacher*, vol. 56, pp. 294-297, Nov, 2002.
- [4] C. A. Corcoran and A.D. Davis, “A study of the effects of Readers’ theater on second and third grade special education students’ fluency growth,” *Reading Improvement*, vol. 42, pp. 105–111, June 2005.
- [5] C. Young and T. Rasinski, “Implementing Reader’s theatre as an approach to classroom fluency instruction,” *The Reading Teacher*, vol. 63, pp. 4–13, Nov, 2011.
- [6] S.N. Uribe, “Curriculum-based Reader’s theatre as an approach to literacy and content area instruction for English language learners,” *Reading & Writing Quarterly*, vol. 35, pp. 243-260, Dec, 2018.
- [7] A. Shanthi, X. Thayalan, I. Zainon and G. De Mello, “Developing student’s oral and reading skills through reader’s theatre,” *KnE Social Sciences*, pp. 733-744, July, 2019.
- [8] S.A. Sikandar, E.Abdullah and S.J Raj, “Reader’s Theatre: To Enhance Reading Amongst Pre-School Readers ,” *International Journal of Academic Research in Business and Social Sciences*, vol.8, pp. 1-7, May 2018.
- [9] A. Shanthi and Z. Jaafar, “Reader’s theatre something old but still an assiduous tool to acquire English language,” *Journal of Creative Practices in Language Learning and Teaching (CPLT)*, vol. 8, May 2020.
- [10] I.E. Khing, “Using Reader’s Theatre Strategy in Learning English Poetry: How Effective it Could be?. *Journal of English Education and Teaching*,” vol. 4, pp. 310-322, Sept 2020.
- [11] A. Augustin, M. Vianty and Z. Nasir, “Exploring the Potential of Reader s Theatre in the EFL Classroom,” *Journal of English Literacy Education*, vol. 2, no. 2, pp. 38–47, Dec. 2015.
- [12] S.G. Karabag, “Secondary School Students’ Opinions About Readers’ Theatre,” *European Journal of Educational Research*, vol. 4, no. 1, pp. 14–21, Oct. 2015.
- [13] Y.F. Lin, “Using Reader’s Theater as a Facilitator in Elementary School English Training,” *Journal of Education and Learning*, vol. 4, no. 2, pp. 43–52. 2015.



- [14] Kolb, D. A. *Experiential learning: Experience as the source of learning and development* New Jersey: Prentice Education, 2014.
- [15] K. L. Smart and N. Csapo, "Learning by Doing: Engaging Students Through Learner-Centered Activities," *Business Communication Quarterly*, vol. 70, no. 4, pp. 451–457, Dec. 2007.
- [16] L. Webb, "Learning by doing," *Development and Learning in Organizations: An International Journal*, vol. 20, no. 5, Sep. 2006.
- [17] L. Bektashi, "Community of Inquiry Framework in Online Learning: Use of Technology" In *Power, Technology and the Curriculum: Summer 2018*, R. Power, Ontario: Institute of Technology, 2018.
- [18] D. R. Garrison, T. Anderson, and W. Archer, "The first decade of the community of inquiry framework: A retrospective," *The Internet and Higher Education*, vol. 13, no. 1–2, pp. 5–9, Jan. 2010.
- [19] B. Patterson, "The Future of the Classroom," In R. Power, *Technology and the Curriculum: Summer 2018*. Ontario: Institute of Technology, 2018.
- [20] M.K. Kabilan and F. Kamarudin, "Engaging learners' comprehension, interest and motivation to learn literature using the reader's theatre," *English Teaching: Practice and Critique*, vol. 9, no. 3, pp. 132-159. Dec. 2010.
- [21] N. Roser, M. Martinez, C. Fuhrken and K. McDonald, "Characters as guides to meaning", *The Reading Teacher*, vol, 66, no. 6, pp. 548-559. Nov. 2007.
- [22] C. Rapanta, L. Botturi, P. Goodyear, L. Guàrdia and M. Koole, "Online university teaching during and after the Covid-19 crisis: Refocusing teacher presence and learning activity," *Post digital science and education*, vol. 2, no. 3, pp. 923-945. July 2020.
- [23] S. Wolf, "Learning to act/acting to learn: Children as actors, critics, and characters in classroom theatre," *Research in the Teaching of English*, vo. 28, no. 1, pp. 7- 44. Feb. 1994.
- [24] P.A. Kirschner, "Do we need teachers as designers of technology enhanced learning?" *Instructional Science*, vol. 43, no. 2, pp. 309–322. Feb. 2015.

# STUDY OF CHILDREN'S TESTIMONY IN THE CHINA'S LEGAL SYSTEM

Cao Zhaoxun<sup>1</sup> & Ramalinggam Rajamanickam<sup>2</sup>

<sup>1,2</sup> Faculty of Law, Universiti Kebangsaan Malaysia (UKM)

## Abstract

The child witness system is an important part of the evidence system. However, judging from current status of China's legislation and judicial interpretations, there are few provisions on the qualifications of child witnesses, rules for child witnesses to testify, child witnesses protection and other related issues, resulting in a lack of compliance in practice. At the same time, in judicial practice, the relevant staff do not attach importance to the role of Children's Testimony. This is not powerful to giving full play to the role of child witnesses in the proof of proceedings, nor is it powerful to the effective protection of the legitimate rights and interests of child witnesses. Based on this, this article attempts to explore the improvement of China's relevant legal system in terms of the key aspects of the child witness system, using a qualitative research method and taking into account the successful experiences of countries with different legal systems. Liu Guoqing (2017) studied the historical changes in the qualification of child victims as witnesses and their rights in litigation in 'The historical changes in the qualification of child victims as witnesses' and argued that child victims should also be qualified as witnesses. In Liu Lei's research (2019), "The Evidentiary Determination and Admissibility Criteria of Children's Testimony in Child Sexual Abuse Cases - Drawing on Contemporary Scientific Research on Child Psychology", he proposes that investigators should be fully aware of the importance of the first interview on the basis of scientific research on child psychology. In the article, Long Zongzhi (2020) proposes to overcome the shortcomings of the traditional Chinese way of thinking, which emphasises holistic thinking but lacks analytical logic, and to improve the refinement of the method of corroborating witness testimonies. This approach is largely consistent with what is commonly referred to as 'situational reenactment' and has been shown in practice to be effective in enhancing the recall of child witnesses while avoiding suggestive questions. Oriana Mazz argues that going through cross-examination by defence counsel is a painful and brutal experience for the witness and that the victim's comfort should be maintained throughout the process. This study found that Children's Testimony is characterised by the psychological and physical vulnerability of the witness, the subjective nature of the testimony, and the fact that the testimony is easily misrepresented but true. In China, although there are no restrictions on the qualification of child witnesses, the existence of overly broad rules often results in children being disqualified as witnesses. This study makes a number of recommendations in this regard. In terms of legislation, lower the standards for child witness qualifications to allow child witnesses to better participate in proceedings. Strengthen the accreditation process for child witnesses by distinguishing them from ordinary witnesses and introducing separate legislation to this effect. Secondly, strengthen access to evidence and supervise judicial officers who investigate and take evidence to ensure the ability of children to testify during investigations and depositions. Finally, introduce third-party agencies to assist in the taking of evidence, such as psychological counselling agencies, and use the power of social agencies to protect the testimony process of child witnesses.

**Keywords:** children's testimony, legal system, China, evidence law

## 1. INTRODUCTION

There are many reasons why the problems associated with child witness testimony in Chinese criminal proceedings have persisted but have not been effectively addressed. First, from the legislative point of view, the relevant legislative provisions for child witnesses to testify are almost non-existent, or are too principled and lacking in operability. However, the problems in the legislation will directly affect the handling of child witnesses in practice, and child witnesses have become a difficult existence. Secondly, for the case itself, in some cases, the child may be a very important witness, playing a key role in the investigation and trial of the case. But most judicial officers lack knowledge of child witnesses and tend to overlook some of the considerations in the process of collecting testimony, leading to difficulties in the investigation and trial of the case. Thirdly, in most cases, it is not practical to allow child witnesses to testify in court, resulting in false or fraudulent testimony, which not only fails to protect the truth of the case, but also neglects the protection of the physical and mental health of the child witness. Due to historical development, some foreign countries and regions have accumulated a rich theoretical basis for the study of issues related to child witnesses, and have carried out useful practices. It is necessary to learn from these experiences and practices, combine them with the actual situation of child witness testimony in Chinese criminal proceedings, and improve them in terms of child witness qualification, collection of child witness testimony, examination of child witness testimony, child witness testimony methods, and special protection of child witnesses, in order to improve the probative power of child witness testimony and fully protect the substantive truth of the case and the interests of child witnesses.

The body of this paper consists of four main sections.

The first part is a definition of children's testimony. It includes the concept of children, the concept of testimony, and the characteristics of children's testimony. The second part focuses on the qualification of the child witness, and examines the rules governing the qualification of the child witness in China, namely, whether the child is capable of understanding the questions put to him or her by the interviewer, and whether he or she has the ability to express himself or herself in words. The third part of the study focuses on the rules governing the testimony of child witnesses, including the collection of Children's Testimony, the appearance of child witnesses in court and the examination of Children's Testimony. The fourth part focuses on the protection of child witnesses, examining the shortcomings of China's current legislation on

the protection of child witnesses, and incorporating the relevant mature measures from abroad to build a system of child witness protection measures in China.

## **5. DEFINITION OF CHILDREN'S TESTIMONY**

### **2.1 The Concept of the Child**

Article 1 of the UN Convention on the Rights of the Child states that the age of the child to whom the treaty applies is eighteen years, unless otherwise specified by States. It can therefore be noted that the Convention on the Rights of the Child is relatively liberal in its definition of the age of a "child", with child witnesses referring to natural persons under the age of eighteen.

In civil law jurisdictions, article 108 of the French Code of Criminal Procedure provides that minors under the age of sixteen are not required to take an oath to testify, on the basis of which it is understood that minors under the age of sixteen do not have the capacity to understand an oath. Thus, in France, minors under the age of sixteen are considered to be children. In addition, section 60 of the German Code of Criminal Procedure provides that an oath is not required if the person is under sixteen years of age at the time of questioning. In Taiwan, China, the Code of Criminal Procedure provides that witnesses may not give evidence before they reach the age of sixteen. In common law jurisdictions, such as the United Kingdom, a "child" in criminal proceedings means a minor under the age of fourteen, and a child under the age of fourteen cannot give sworn testimony. In American criminal proceedings, a child is a minor under the age of fourteen. This shows that the age of a "child" is not the same in different countries (regions).

At present, Chinese law generally uses the legal concept of a minor, and the term child is also used in certain circumstances. According to Article 17 of the Civil Code of the People's Republic of China, a natural person under the age of eighteen is a minor. According to Article 8 of the Answers to Certain Questions on the Implementation of the Decision of the Standing Committee of the National People's Congress on Severe Punishment of Criminals who Abduct, Sell or Kidnap Women and Children by the Supreme People's Court and the Supreme People's Procuratorate, "How do we draw the age line between infants, toddlers and children? The 'child' referred to in the Decision and in these Answers refers to a person who is less than fourteen years old. Of these, those under one year of age are infants and those over one year of age and under six years of age are toddlers." Thus excluding the two groups of infants who

are unable to speak and express themselves clearly and minors who are fully developed in all respects, the age range for children in China is between the ages of three and fourteen.

## **2.2 The Concept of Testimony**

In China, in a broad sense, anyone who has direct or indirect knowledge of what happened in a case, or who has only partial knowledge of the details of the case, is able to be called a witness. It can therefore be seen that there is some variation in the status of the provider of the testimony in the proceedings. In China, article 92 of the Interpretation of the Supreme People's Court on the Application of the Criminal Procedure Law of the People's Republic of China stipulates that the examination and determination of the statements of child victims can be based on the standard requirements of the examination and determination procedures applicable to child witnesses. Article 17 of the Provisions on Certain Issues Concerning the Examination and Judgment of Evidence in Death Penalty Cases also provides that the victim's statement is included within the standard of review of witness testimony that may be applied. Although victim statements and witness testimony are two different types of evidence in China's rules of evidence law, from the perspective of the Anglo-American common law system of verbal evidence, both child witness testimony and child victim statements can be used as Children's Testimony. Therefore, testimony should include both victim statements and witness testimony, which, on the one hand, facilitates the examination and determination of children's testimony by judicial organs and, on the other hand, protects the defendant from full cross-examination on the basis of ascertaining the facts of the case.

## **2.3 Characteristics of Children's Testimonies**

### **2.3.1 Vulnerable**

In cases involving children, as their growth and development is closely linked to their own age, young children are physically and psychologically more vulnerable as key witnesses and are susceptible to secondary victimisation during factual examination. In common law countries, they are referred to as vulnerable witnesses. The more solemn environment in which they are questioned by judicial officers and present at trial can place greater pressure on child witnesses. Once the pressure on the child witness exceeds a certain limit, it is easy to imagine the consequences of an emotional breakdown and refusal to be questioned. This is especially true in cases of child sexual abuse, where the child victim has previously

been intimidated or threatened with violence, which can exacerbate their fears and cause them to be reluctant or afraid to testify.

### **2.3.2 Subjective**

Psychology has conducted a number of studies on human cognition and memory. Studies have shown that minors have shorter attention spans, are more susceptible to interference from external factors, have more short-term memory, and are more susceptible to external interference in the encoding and extraction of memory. In addition, children's ability to express themselves is closely related to their age, and factors such as environment and education can also affect their ability to express themselves. When children express themselves, they can often only describe what they see and are less able to understand at a deeper level, which, combined with a lack of knowledge and vocabulary, makes them prone to fragmentation in their expression. In such cases, children's expressions are ambiguous, ignoring the details of the case or taking a logical approach to expression in a way that they can understand but that others cannot successfully comprehend. This is coupled with the fact that children are more vulnerable and tend to add subjective views to situations they cannot explain. These weaknesses can lead to children's perceptions of the details and values of a case being ambiguous and strongly subjective.

### **2.3.3 Error-prone**

Children's lack of memory and comprehension can lead to discrepancies between testimony and facts. First, children are limited by their life experience and accumulated knowledge, and their memory for details of the crime is much less than that of adults. In cases where the crime has been committed over a long period of time or repeated several times, children may miss key details that would conclude the case. Secondly, children are less able to perceive the information around them and often choose to ignore relevant information that is less stimulating or in which they are not interested. Thirdly, when questions are asked in jargon that is beyond the child's comprehension, their reluctance to answer may result in incorrect testimony. In some cases of child sexual abuse, the child is prone to Post-traumatic Stress Disorder (PTSD) due to the overwhelming emotional shock. When answering questions, errors such as subject-object mismatch and confusion in the timeline may occur, while they may also consciously distort and modify the details of the case in order to reduce insecurity and shame. Fourthly, in child sexual abuse cases, as most of the cases are committed by acquaintances, children are difficult to detect and easily

deceived and threatened after receiving the abuse. Therefore, during questioning, children tend to be fearful and reluctant to cooperate in meetings about the case. Even if the child is willing to cooperate, he or she will try to avoid recalling the most painful time when he or she was sexually assaulted and will avoid answering questions about his or her feelings and the details of the case such as the time, place and characteristics of the person.

Children are also vulnerable to inducements and changes in their testimony during questioning. Children's world view is not yet fully developed and they are often unable to distinguish between right and wrong when they are subjected to an assault they have never experienced before. In addition, children develop habits of obedience in their daily lives, and in such cases, they often choose to avoid confrontation with adults and expose themselves to psychological and physical harm. In some cases of child sexual abuse, the perpetrator is often an acquaintance close to the child, so the child is vulnerable to threats from the aggressor after the incident, and chooses to remain silent or lie in the face of forensic evidence from the judicial authorities. In addition, in cases of child sexual abuse and ill-treatment, the unprofessional manner of questioning by case officers may mislead the child and lead to errors in expression due to the hidden nature of the case, which cannot be easily detected. In addition, some case officers do not strictly perform their duties during questioning and give false hints to the child witness in order to close the case as soon as possible, causing the child to misunderstand some information and resulting in incorrect testimony.

#### **2.3. 4 Authenticity**

Although children's lack of cognitive ability can have an impact on the probative value of testimony, they are generally more likely than adults to give truthful testimony without outside interference and are less likely to deliberately lie. Most statements made after having experienced a case first-hand or having witnessed it accurately are direct and truthful. Particularly in more covert cases, such as child abuse cases, the child will be impressed with the methods and means used and will be able to answer in details that cannot be falsified. In cases of child sexual abuse, children may retain a strong impression of their surroundings.

Often, children are simple-minded and logical compared to adults or minors who have some sense of subjective thinking. When faced with questions from a judicial officer, they will respond based on their own subjective perceptions and direct observation of their surroundings. Inaccuracies and omissions in some of the facts of the case may be due to a blurred memory, but they are not deliberate lies and are not the same as deliberate concealment of details of the case. In practice, therefore, it is not possible to speak of problems arising from a mismatch in the capacities of children due to mere physical and psychological underdevelopment as opposed to the low veracity of the testimony they give. After a sufficient period of development and social exposure, children are able to improve their capacities. The truthfulness of children's testimony is therefore higher in the absence of threats, deception and deliberate misinformation.

### **3. QUALIFICATION OF CHILD WITNESSES**

#### **3.1 Qualification of Child witnesses in the Common Law System**

In early England, children were not qualified as witnesses. Early England placed more stringent restrictions on the qualification of witnesses to testify, stipulating that children who could not understand the nature of an oath were not qualified to corroborate it. As society progressed, jurisprudential theory developed and religion weakened, the early English restrictions on witness qualifications were slowly removed and it was realised that children had the capacity to state facts correctly to the extent that they could understand them. In England in the 1930s, the non-sworn testimony of children was admissible, and the rules on the competence of child witnesses were relaxed in the English Youth Trials and Criminal Evidence Act 1999. Under section 53 of the Act, any person, regardless of age, is competent to give evidence in criminal proceedings. Judicial practice has established a *voir dire* process for children to determine whether they understand the duty to tell the truth and the ability to distinguish between truth and fiction. If it is clear that the child does not have the qualifications required to qualify as a witness, then the child's testimony will not be admissible. Pre-trial proceedings require a written motion, which can be made by the judge, prosecution counsel, defence counsel and the parties, and the questions focus on simple issues that are similar in age and intelligence to those of the child. It can be seen that the qualification of a child as a witness in England depends on the child's ability to understand the matter, the child's ability to understand the questions and the child's ability to give answers that are understandable, which are the criteria for judging child witnesses in England. It is for the judge and jury to decide whether the child's testimony is true or false in the course of the trial. This facilitates the speedy ascertainment of



the truth in the case, allowing contradictions and doubts in the testimony to be reasonably excluded and saving litigation resources.

In the United States, no explicit restrictions are placed on child witnesses, who are only required to be able to perceive, remember and express the facts of the case and the obligation to tell the truth in order to qualify as a witness and testify in court. There are no strict restrictions on age, mental state, etc., and this is recognised in US jurisprudence and statutory law. A person under the age of 14 is a child under Federal Rules of Evidence 414 and 415. The lack of competence of a child to corroborate evidence does not depend on the age factor, in accordance with the relevant US law. The judge is required to first hold a hearing at which he or she examines the child's competency to testify. The ultimate purpose of this hearing is to understand whether the child is competent to instruct and that telling the truth is the only indicator of answering the question. Afterwards, at the end of the hearing, it is up to the judge to decide whether or not the child is competent to testify. Once the child has been found competent by the judge, the child is competent to testify, regardless of the child's age.

### **3.2 Qualification of Child Witnesses in Civil Law Systems**

In German criminal procedure law, the condition for being a witness is any person who has the capacity to perceive and is able to express himself. It is important to note that the reliability of a witness' testimony should not be confused with the qualification of a witness; the identity of a child may affect the reliability of a witness' testimony, but not his or her qualification as a witness. In civil proceedings, in principle, anyone can be a witness, and the ability to perceive, memory, reliability, age, mental state, relationship to the facts of the case or to the parties are not elements of qualification, but are factors to be taken into account when examining the testimony of a witness.

In French civil procedure law, a person may be heard under the same conditions even if he or she is not competent to testify; but is exempt from the obligation to take an oath. There are no legal restrictions on whether a child can be a witness.

In other civil law countries and regions, such as Japan, all persons are able to become witnesses and be questioned, unless there are special restrictions in the law. The law in Taiwan does not stipulate the age at which a child can be a witness, but only requires that the child understands the meaning of the oath and that he or she knows the duty to state the facts.

In civil law countries and regions, although there is no exclusion of children from testifying, accordingly, civil law countries (regions) do not stipulate in the law the criteria for reviewing the qualifications of child witnesses, judges have a great deal of discretionary power to facilitate their own judgment, the review criteria are not uniform and not clearly stipulated in the law, and it is up to the judges of individual cases to make their own judgment in specific cases, which is different from the civil law system. This has a lot to do with the ex officio model of litigation in civil law countries (regions).

### **3.3 Qualification of Child Witnesses in Socialist Legal Systems**

In the first paragraph of article 48 of the Chinese Criminal Procedure Law, it is stipulated that "Anyone who knows the circumstances of the case has the obligation to testify." The second paragraph states, "A person who is physically or mentally handicapped or young, and who cannot distinguish right from wrong or express himself correctly, cannot be a witness." It can be seen that in criminal proceedings, the ability to distinguish between right and wrong and to express oneself correctly is a criterion for a child to be qualified as a witness. Article 53 of the Supreme People's Court Provisions on Evidence in Civil Proceedings provides that "A person who is unable to express his or her will correctly cannot be a witness. Persons with no civil capacity and persons with restricted civil capacity whose facts to be testified are appropriate to their age, intellectual status or mental health status may serve as witnesses." From the Chinese law there are not too many restrictions on the qualification of children to testify, but, on closer inspection, there are provisions that are too broad and principled, which, in practice, tend to cause judicial inconsistency. Chinese law provides that a person who is too young to distinguish right from wrong or express himself correctly cannot be a witness. However, the law does not clearly define what constitutes a young person, how to determine whether he or she knows right from wrong, and to what extent he or she knows right from wrong and expresses himself or herself correctly. This means that in legal practice, the eligibility of a child to testify is left to the "decision" of the prosecution and the defence, who may interpret the restrictive conditions set by the law in their own way, which may result in the child not being able to testify.

## **4. THE TAKING AND ADMISSIBILITY OF CHILDREN'S TESTIMONY**

### **4.1 Basic Principles of the Convention on the Rights of the Child**

#### **4.1.1 Respect**

In its first part, the Convention makes it clear that the child's right to live in dignity is one of the key principles on which it is based. All the rights of child victims and witnesses in criminal proceedings should be protected on the basis of respect. At the national level, legislation should be enacted to protect children from violations of their right to life and health. In the administration of justice, ensure that children are not 'secondary victimized' by inappropriate investigation and questioning methods. This requires that child victims be treated with care and sensitivity, taking into account their individual situation and immediate needs, age, gender, disability and maturity, and with full respect for their physical, mental and moral integrity. In cases where children are victims or witnesses, there is a fundamental balance to be struck between finding the truth in the case, safeguarding the fundamental rights of the accused and maximising the interests of the child. There is a need to discover the facts of the case, to ensure the role of criminal law in the investigation and prosecution of crimes, and to protect the interests of the child without neglecting the rights of the accused. Therefore, in the administration of justice, the collection of evidence, while ensuring procedural justice and efficiency, should avoid all interference and questioning of the child's private life beyond the evidence required, safeguarding his or her right to privacy and dignity. At the same time, children should be protected from repeated harm as a result of questioning, and testimony should be obtained in an appropriate manner, by trained judicial personnel, in a gentle and reassuring manner, taking into account the special needs of children and their sensitivity and vulnerability to shocks, in order to obtain testimony with maximum efficiency and minimum harm.

#### **4.1.2 Non-discrimination**

Article 2 of the Convention sets out the principle that States parties should protect children from discrimination and punishment on the basis of, inter alia, their identity and beliefs. The principle applies to all children globally, including all types of crime, including transnational crime, and child witnesses should receive the same protection under different national legal systems. National judicial personnel should be trained and educated in the differences between countries, races, beliefs, etc., to ensure that children's testimony is fully admissible; basic services, such as interpretation, should be provided to child

witnesses who do not speak the language in which they are involved in the justice process; and different age limits should not be used as an excuse to prevent children from giving testimony, and every child should be treated as a competent person capable of giving testimony, as long as he or she is able to do so alone or with assistance. As long as he or she is able to give admissible testimony alone or by aided means, he or she should be included in the scope of admissible evidence, unless it can be proven incorrect.

#### **4.1.3 Best Interests**

Article 3 of the Convention provides that the best interests of child victims and witnesses are to be safeguarded in the administration of justice. As a vulnerable group, children should be treated separately from adults, especially in cases of child abuse, which are more secretive, and it is clearly not reasonable to hold them to the same standards as adults. Therefore, appropriate measures should be taken to implement the best interests principle of child rights protection. The principle of best interests is a fundamental principle of child protection and all provisions relating to the rights of the child should be premised on this principle. The specific definition of the "best interests" of the child cannot be defined by States parties to the Convention in a uniform manner and needs to be defined in accordance with the culture and legal provisions in force in each country, but must be in line with the spiritual foundations of the Convention. All children worldwide have the right to life and survival, including freedom from all forms of hardship and abuse. Traumatized children should be given the utmost care to ensure their healthy physical and mental development.

#### **4.1.4 Respect for the Views of Child Witnesses**

Article 12 of the Convention provides for respect for the views of child witnesses in the administration of justice and ensures that all child witnesses are free to express their views. The child witness has an irreplaceable and important role as a first-hand witness in the case. In order to safeguard the best interests of the child, it is important to ensure that the views of child witnesses are fully expressed, as only child witnesses themselves are best able to express what they have seen and heard. Although children are growing up and their powers of perception, memory and expression are in a period of imperfect development, their opinions and ideas need to be respected at the same time, rather than being treated as a vulnerable group to be simply cared for. Children's views should be heard and respected, to the extent

consistent with their capacities, in all matters of interest to them, particularly in cases of abuse against them.

## **5. Common Law Principles for the Taking of Children's Testimony**

### **5.1.1 Principles of Children's Testimony Taking in UK**

The questioning of child witnesses in the English judicial process is usually conducted in the company of a social worker and a police officer. They both receive professional training prior to the formal interview, but ultimately who can lead the interview and who acts as a support is largely determined by who can establish the best rapport with the child. As can be seen, the status of the social worker is not strictly differentiated from that of the police and is largely uniform in its involvement in the administration of justice. However, this approach does not apply in our country, where the role of "social worker" has no counterpart in the process of witness examination. In addition, the role of "intermediary" has been creatively created in the UK to assist in the examination. In 1987, a study of sexual abuse cases in the UK identified specific guidelines to be followed during the questioning of children in sexual abuse cases. In 1992 the UK introduced the need for video-recording of child witnesses in criminal proceedings, which has been shown to be effective in reducing the problem of irregularities in questioning.

Section 62 of the UK Criminal Investigation and Proceedings Act provides for issues relating to the presence of children in court, and child witnesses may give evidence without appearing in court, either in the form of a television network or a video recording. Title II, Chapter 1 of the UK Youth Trials and Criminal Evidence Act 1999 provides that the judge may give directions, depending on the circumstances of the case, as to whether to adopt one of the following special safeguards: "(1) to shield the witness from the accused; (2) to give evidence by live link; (3) to give evidence in confidence; (4) to remove the wig and vestments; (5) to admit the information about video recordings of witness conversations as primary evidence of witnesses; (6) admitting video recordings of witnesses on cross-examination and re-examination as evidence given by witnesses on cross-examination and re-examination; (7) questioning witnesses through intermediaries; and (8) providing the necessary means to facilitate communication with witnesses." Child witnesses may testify in court and not testify in court. If a child witness testifies in court, the presence of the accused will affect the effectiveness of the child witness's presence in court and the judge may force the accused to withdraw from the courtroom for the moment and not return to the

courtroom until the child witness has completed his or her testimony. Upon his or her return to the courtroom, the judge should inform him or her of the testimony given by the child witness during his or her absence and allow that testimony to be cross-examined with the child witness. When a child witness testifies in court, the court may use a variety of technical means, such as screen coverings and voice changers, to separate the child witness from the defendant and avoid direct contact. If the child witness does not testify in court, the child witness may also come to court but not appear above the courtroom, but go to a separate prepared room to do so by live video. If the child witness is unable to come to court, this can also be done by pre-recorded video of the testimony or by having the police officer interviewing the child witness testify in court.

### **5.1.2 Principles for the Taking of Children's Testimony in the United States**

The United States has not been satisfied with single-department questioning of child witnesses since the 1970s, but has conducted it across units and departments. This effectively reduces the number of times Children's Testimony is collected and protects the physical and psychological well-being of the child witness; on the other hand, it prevents multiple, repetitive questioning from leading to testimony contamination. In the United States, the Maryland V. Craig decision is a typical example of a far-reaching decision. This decision, with the protection of the child as its best interest, instead limited the defendant's right to confrontation in person. Fisher and Geiselman et al. propose the use of cognitive questioning to avoid contamination of the child witness' testimony by outside guidance and suggestion to the detriment of the defendant's rights. The method is based on the re-creation of the situation at the time of the case, or 'situational reenactment', to prevent testimony contamination. Cognitive questioning has been used in judicial practice and has been shown to be effective in improving the recall of the interviewee, while avoiding the problem of suggestibility. The infamous 1984 Mc Martin preschool sexual abuse case in the US revealed a serious problem with police using inappropriate methods to obtain false statements when interviewing young children. Children are more likely to be influenced by the way they are questioned than adults. Suggestive questioning techniques can lead to children making false statements and giving false testimony. Also, the use of multiple, repetitive questioning by the interviewer at the same stage can lead to false testimony. Similar to the UK, the US has drawn on social science research to create a targeted and uniform code of questioning for the examination of child witnesses that is better adapted to the characteristics of child witnesses. While protecting vulnerable children, the US Federal Supreme Court has not overlooked the guarantee of the defendant's right to cross-examine. Firstly, the defendant may

cross-examine the child witness during the trial; secondly, the cross-examination must be conducted "face-to-face". The term "face-to-face" does not only mean literally, but in practice it is also used for the purpose of "face-to-face" through video and other means. In China's judicial practice, the proportion of child witnesses testifying in court is relatively low, and alternative forms of Children's Testimony can be innovated to achieve a balance between protecting the subject of Children's Testimony and guaranteeing adequate cross-examination.

## **6. Principles for the Taking of Testimony of Children in Civil Law Systems**

### **6.1 Principles for the Taking of Testimony of Children in Germany**

In 1955, the German Supreme Court mandated the use of psychological interviews and credibility assessments in all contested child sexual abuse cases. On this basis, Germany first developed a procedure to assess the veracity of testimony, the Statement Validity Assessment. If the prosecution and defence cannot agree on the veracity of the child's testimony during the trial, both parties may jointly choose an expert to assess the admissibility of the child's testimony. If the parties cannot agree on the choice of expert, the court shall be responsible for appointing the expert. In some German district courts, the victim is required to attend a pre-trial preparation session in cases of sexual abuse of minors under 16 years of age. This includes both preparation before the court hearing and assistance during the court hearing and escorting the victim from the court after the hearing. These courts also require the participation of a psychologist throughout the pre-trial phase in order to reassure victims with psychological problems and to ensure that the trial runs smoothly. In addition to this, Germany has also introduced an in-court care system.

### **6.2 Principles for the Taking of Children's Testimony in Japan**

The Japanese Code of Criminal Procedure provides that the examination of a vulnerable witness by a judge may be conducted outside of court. Article 158 stipulates that the judge of the court examines the age, psychological condition, and facts of the case of the child witness, considers the necessity of the examination being conducted outside the courtroom, and, after obtaining the consent of the prosecutor and the defendant or his or her advocate, may invite the witness to be examined outside the courtroom or to the witness's residence. However, before the out-of-court examination, the prosecutor, the defendant and his or her advocate shall be granted the right to request information about the contents of the

examination. Article 159 provides that if the public prosecutor, the accused or his or her advocate is not present with him or her during the questioning of a vulnerable witness by the trial judge, he or she shall be given standing to know the testimony in order to facilitate full protection of his or her procedural rights. If the content of the testimony of a vulnerable witness contains elements that are clearly prejudicial to the defendant and are not expected by the defendant, the defendant or his or her advocate may apply to the trial judge of the court to re-interview the witness on the matter.

The Japanese criminal law provides for the court to collect the testimony of a child out of court, but on the basis of two conditions: firstly, the court has to consider the child's overall situation and cannot question him or her out of court on the basis of a single characteristic, including his or her age, mental capacity and the sufficiency of the evidence; secondly, the court cannot decide unilaterally to adopt such a procedure, but has to consider the views of both the prosecution and the defence and inform them of the questions to be asked and the child's answers. Secondly, the court cannot decide unilaterally to adopt such a procedure, but needs to consider the views of both the prosecution and the defence and to be informed of the questions to be asked and the child's answers. When the child's testimony is clearly unfavourable to the defendant, the prosecution and the defence may apply for a re-examination of the matter, which is decided by the court. However, in comparison to the use of video as an alternative to appearing in court, this does not guarantee adequate cross-examination and the problem of contamination of testimony caused by multiple questioning remains, inevitably causing "secondary harm" to the child victim. The problem of contamination of testimonies due to multiple questioning remains, inevitably causing "secondary harm" to child victims. In Japan, professional training is provided at each police station, and in large police stations, female police officers are also assigned to the investigation department that hosts serious sexual offences, where they are responsible for interviewing female victims, collecting evidence and escorting them to hospitals or other places. The involvement of female staff is significant in child sexual abuse cases, and can go a long way towards reducing the psychological pressure on children and preventing their Resistance can have a negative impact on the interview.

### **6.3 Principles for the Taking of Testimony of Children in Socialist Legal Systems**

Articles 87 and 90 of the latest Supreme People's Court Judicial Interpretation on the Application of the Criminal Procedure Law of the People's Republic of China of 1 March 2021 restrict the circumstances in which the collection procedures and methods of witness testimony are defective, and the defective



evidence may be used if it has been corrected or legally explained. These two articles set out the circumstances in which the procedure for the collection of witness testimony is unlawful from the opposite side, and the procedure and method of collection of Children's Testimony must also comply with these requirements. When questioning a child victim, the presence of his or her legal representative or a suitable adult as stipulated in Article 281 of the Criminal Procedure Law must be notified and recorded.

The Guidelines for Criminal Prosecution of Minors (for Trial Implementation) issued by the Supreme People's Procuratorate refine the specific standards and operational procedures for handling cases involving minors, and the People's Procuratorate's minor prosecution department innovates an integrated working model in which the same case officer is responsible for the handling of a criminal case, ensuring the timeliness and effectiveness of evidence collection and avoiding the exclusion of inconsistencies in some testimonies due to multiple questioning and loss of The evidence will not be excluded due to inconsistencies in some of the testimonies as a result of multiple questioning and loss of validity. It is also proposed that the people's procuratorate should set up a special office area to match its characteristics, install audio and video recording equipment, and provide a suitable place and environment for questioning children.

In 2015, the Supreme People's Procuratorate issued the Eight Measures for Strengthening Judicial Protection of Minors by Procuratorial Organs. The regulations clearly detail a series of protection and assistance for minor victims, education and rescue of minors involved in crimes, and general publicity. Firstly, a dedicated area for handling child sexual abuse cases has been established. This place needs to protect the privacy of the child and at the same time make the child victim feel safe. The three departments of the public prosecution and the law should unify the establishment of a professional place for handling cases and unify standards. Secondly, try to accommodate the extraction of multiple types of evidence at once. In the process of establishing this venue, not only do the psychological needs of children need to be taken into account, but professional audio and video recording facilities need to be equipped, and the extraction of bodily fluids and physical examinations can also be completed as synchronously as possible, while psychological experts can also be provided. Thirdly, a professional legal aid team should be established. Through communication with the Chaoyang District Judicial Bureau and the Bar Association, a dedicated legal aid team for children should be established to provide professional legal support to child victims, while attention should be paid to the need for female lawyers in this team.

## **7. THE PROBLEMS OF THE CHILDREN'S TESTIMONY SYSTEM IN CHINA**

There are currently many problems with child witness testimony in China. From the legislative point of view, there are almost no relevant provisions on child witness testimony and there is a lack of a comprehensive set of legislative provisions. The legislation is lacking in terms of provisions on both the qualifications of child witnesses, the procedures for collecting Children's Testimony, the examination and judgment of the credibility of Children's Testimony, as well as the manner in which children testify in court and the protection of child witnesses, most of which are mixed up with the provisions for adult witnesses. In judicial practice, due to the lack of in-depth research on child witnesses, there is a lack of proper understanding of child witnesses on the part of judicial staff, the lack of timely collection of child witness testimonies, the lack of professionals who understand the psychology of children, the lack of relevant hardware and equipment required for child witnesses to testify, and the neglect of the protection and recovery of the psychological health of child witnesses, etc.

### **7.1 Legislation Requires too Much Qualification of Child Witnesses**

The provisions concerning the qualifications of child witnesses are central to the testimony of child witnesses and are a prerequisite for children to be witnesses, however, the current legislative provisions are undoubtedly too harsh in setting the qualifications of child witnesses. Article 60 of the current Criminal Procedure Law stipulates that a person who is physically or mentally impaired or too young to distinguish between right and wrong or to express himself or herself correctly cannot be a witness. The original intention of the legislator may have been to exclude mentally defective persons and young children from testifying in criminal proceedings, in order to save judicial resources and safeguard judicial justice. However, this provision has given rise to great controversy. Firstly, there is no further explanation of what is meant by distinguishing between right and wrong and correct expression, which lacks a clear basis for judgement in practice and is not conducive to the qualification of child witnesses; secondly, distinguishing between right and wrong is a requirement for the probative value of witness testimony and should not be confused with the qualification of children as witnesses. For example, some scholars believe that children over the age of six are in principle competent to testify, while those under the age of six are not. Children between the ages of 2 and 12 have limited qualifications to testify and need to be examined to determine whether they are competent to testify, while children over the age of 12 are fully qualified to testify. This shows that further legislative provisions are needed to clarify the qualifications of child witnesses.

## **7.2 Lack of Identification Procedures for Reviewing the Qualifications of Child Witnesses**

Witness testimony is one of the most important types of evidence, and in some criminal cases it is often the most crucial link in the chain of evidence, so the examination of the qualifications of child witnesses needs to be done carefully. Witnesses are relatively neutral, and it is only proper for a fair trial that the examination of the qualifications of child witnesses be conducted by a judge who is the judge in the middle, yet China's legislation leaves the power to examine the qualifications of witnesses to the public security investigation organs. The public security investigative authorities may, if necessary, examine or identify witnesses". The public security investigative organs are qualified to examine and identify the competence of child witnesses, but this provision is problematic, as the public security investigative organs, as subjects of crime fighting, are likely to purposefully examine and identify the qualifications of children as witnesses in order to bring suspects to justice, thereby excluding children as witnesses. In addition, there are no specific regulations on the criteria for the qualification of child witnesses, which is basically left to the discretion of the public security investigative authorities, and such regulations are obviously inconsistent with the principles and spirit of the Criminal Procedure Law. It is therefore necessary to improve the procedure for the identification of child witnesses, to re-define the subject of child witness qualification and to refine the criteria and procedures for the identification of child witnesses, and to establish uniform criteria and procedures.

## **7.3 Lack of Specific Regulations on Procedures for the Collection of Children's Testimony**

The fallibility and psychological vulnerability of child witnesses' testimony dictate that the collection procedures for Children's Testimony must be specifically regulated in order to balance the protection of the child witness' physical and mental development with the accuracy of the testimony collected. However, China also lacks regulations on the procedures for collecting Children's Testimony. The current practice in judicial practice is that child witnesses are questioned in the presence of their guardians or other close relatives, in accordance with the normal procedures for questioning adult witnesses, in which whether the child witness has been implicated or whether the child has suffered psychological harm is ignored, even though the child's supervisor or close relatives are present, but they lack expertise in the child's psychology and are unable to have a proper understanding that the investigator is suggestive, and can only have a calming effect on the child. Such a collection procedure is rather crude and the credibility of the testimony is not guaranteed. The collection of children's testimony is a very detailed and complex

process, and research has shown that when children are questioned in a non-suggestive, non-inducing manner and are not exposed to misleading information, children over the age of three are able to provide a fairly accurate and relatively complete account of events. However, due to the lack of professional involvement, sometimes even the investigator may not realise that his or her questioning is suggestive and induced. In addition, the ordinary rules of questioning are not fully applicable to the taking of evidence from child witnesses, for example, in practice investigators usually question witnesses several times to increase and confirm the truthfulness of the testimony, however, such repetitive questioning tends to put pressure on the child witness and even misleads. However, such repeated questioning can easily put pressure on child witnesses and even mislead them into giving testimony that is inconsistent with the facts. The lack of specific regulations on procedures for the collection of children's testimonies is therefore an important reason why children are unable to give truthful testimonies, rather than their child witnesses themselves.

#### **7.4 Lack of Specific Provisions for Child Witness Protection**

Children are a very vulnerable group of people who are at a critical stage in their physical and mental development, and it is the common responsibility of the whole society to prevent them from being harmed. However, in some cases, children inevitably become witnesses in the case and participate in the criminal proceedings. Firstly, the scope of protection for child witnesses in criminal proceedings is too narrow, and there are only general provisions for the protection of child witnesses, for example, Article 62 of the Criminal Procedure Law lists a number of measures for the protection of witnesses in specific cases, such as endangering national security, terrorist activities, triad societies and drug offences. Secondly, the current legislation lacks protection for the human dignity, privacy and reputation of child witnesses and their close relatives. In addition to the threat to their lives, the human dignity, privacy and reputation of child witnesses and their close relatives may also be violated, but there is no corresponding protection in our legislation. In addition to this, the protection of the mental health of child witnesses has not been given much attention. The public prosecution and law enforcement agencies have unclear responsibilities for the protection of child witnesses, the lack of consistency in protection and the focus on ex post facto disciplinary measures are all problems faced by child witness protection. Some scholars have pointed out that the need for children to be protected is inevitable as a result of their obligation to testify in accordance with the law, and that legal provisions on the obligation to testify without witness protection are not

convincing. Therefore, there is an urgent need to introduce specific provisions for the protection of child witnesses to protect their testimony.

## **8. REFLECTIONS ON THE IMPROVEMENT OF THE GUARANTEE OF THE Children's Testimony SYSTEM IN CHINA**

### **8.1 Establishing the Qualification of Child Witnesses**

The qualification of a child witness is the first and foremost issue in the resolution of child witness testimony. In order to determine the qualification of a child witness, it cannot be determined by the subjective judgment of the investigating officer alone, but must be established as an identification procedure for the qualification of child witnesses, before which the criteria for the examination and identification of the qualification of child witnesses must be clarified, and then the qualification of child witnesses will be identified by a special identification agency according to the examination and identification criteria, and an identification opinion will be issued. The judge will ultimately make a comprehensive judgement on the basis of the expert opinion.

### **8.2 Clarifying the Criteria for Qualifying Child Witnesses**

Some scholars believe that there are only two substantive requirements for witness qualification: one is to understand the facts of the case and be able to distinguish between facts and fantasy; the other is to have the ability to perceive, remember and express. Some scholars suggest that the ability to distinguish between facts and fantasy is a kind of thinking activity, while the psychological basis of testimony is memory, and distinguishing between facts and fantasy belongs to the standard of proof of testimony. Of these two criteria, the latter makes more sense at present. The child, as a participant in the proceedings, only needs to express what he or she perceives and remembers, and whether the content of the testimony is true and reliable is judged through the examination of the testimony's probative power. It is therefore clear that the examination of a child witness' qualifications should focus on the child's perception, memory and ability to express himself/herself.

## **8.2 Identification by a Specialised Body**

The identification of child witnesses must be authoritative, and this authority must be reflected in the fact that the identification must be carried out by specialised institutions and professionals. On the one hand, the psychological assessment of the child is carried out by the psychology department of a specialised children's hospital, which assesses the trauma experienced by the child and issues an opinion as to whether further psychological damage will be caused. The child's perceptual, memory and expressive abilities can also be assessed with the help of intelligence testing techniques such as the Stanford-Binet Intelligence Scale, the Wechsler Intelligence Scale for Children, the Kaufman Assessment Battery for Children and the McCarthy Intelligence Scale for Children. The fourth edition of the Wechsler Intelligence Scale for Children, in particular, incorporates the best of several contemporary theories of intelligence and examines factors such as verbal comprehension, knowledge organisation, perceptual reasoning and processing speed, completely covering the criteria for qualifying child witnesses. As such, such tests are extremely informative for the opinion of child witness qualification. After the child has been subjected to the appropriate psychological and intellectual tests, the judge determines the child's eligibility to be a witness by referring to the expert opinion.

## **8.3 Improving the Process of Collecting Child Witness Testimony**

As children are not yet physically and mentally mature, the accuracy and completeness of their testimony is more likely to be affected by subjective factors and external influences, so the process of collecting child witness testimony should be an elaborate one, taking into account all factors and minimising these influences. In order to do this, it is necessary to develop standardised interviewing procedures, in terms of the timing of the interview, the person interviewed, the preparation prior to the interview, the use of interviewing techniques and the dos and don'ts of the interview, in order to structure the process of collecting child witness testimony in China.

## **8.4 Improving the Review and Determination Process of Children's Testimonies**

The core issue of child witness testimony is its credibility. The examination and determination of child witness testimony is mainly the examination and determination of the credibility of the child witness testimony. A true and credible child witness testimony can not only indicate the correct direction of

investigation, but also has an important role in the court's characterization of the case. However, child witness testimony is too general, reflects poorly on details, is not as accurate, is not as logical and is easily disturbed, which can easily lead to low credibility of child witness testimony and even for some children, they may deliberately lie when testifying for certain reasons. Therefore, it is important to adopt a child-specific examination approach, examining both the wrong testimony of child witnesses and the perjured testimony of child witnesses, and to determine the testimony of child witnesses in conjunction with the relevant rules of evidence examination.

### **8.5 Improve the Way Child Witnesses Testify**

In the context of the current reform of the judicial system, it has become an inevitable trend for child witnesses to testify in court, so that they can talk about their experiences, which can bring them a sense of being valued and enhance their self-esteem, ultimately bringing long-term positive effects. However, the lack of institutional safeguards for child witnesses to testify in court in China has led to a lack of progress, with gaps in the law leading to a widespread failure of child witnesses to appear in court in judicial practice, which in turn has led to a "judicial practice" of child witnesses not appearing in court for long periods of time, further exacerbating the neglect of procedural safeguards for child witnesses. Therefore, it is necessary to combine the advanced experience of overseas regulations on Children's Testimony with the actual situation in China, with the principle of court attendance and the exception of non-attendance, and to ensure that child witnesses can testify in court through the introduction of a corresponding system, and when child witnesses are really unable to testify in court due to special reasons, some alternative measures should be set up, so as to achieve the same effect as testifying in court, and ultimately achieve the goals of protecting the physical and mental health of child witnesses and safeguarding the fairness of cases. In the end, the unity between protecting the physical and mental health of child witnesses and ensuring the fair and just handling of cases will be achieved.

### **8.6 Developing a Special Protection Model for Child Witnesses**

The protection of child witnesses in the course of criminal proceedings is an important element, however, for a long time the degree of understanding of child witnesses and the lack of attention to the rights of child witnesses in judicial practice, child witnesses are not only harmed in the course of the case, but also suffer secondary harm in the course of the proceedings. Therefore, it is necessary to build a special

protection system throughout the entire process of child witness participation in criminal litigation activities. In the aforementioned construction of child witness testimony collection procedures and the construction of procedures for the way child witnesses testify, some measures are taken both to better obtain true and accurate child witness testimony, and also to better protect child witnesses. In addition, a special protection model should be established for the family, the judiciary and society, and special protection measures for child witnesses should be improved, so that child witnesses can recover from their suffering and resume a normal life as soon as possible.

## **9. CONCLUSION**

The two main characteristics of child witnesses are the fallibility of their testimony and their psychological vulnerability, so they must be given special care in criminal proceedings in order to achieve the effect of other adult witnesses' testimony. This is not only detrimental to the discovery of the truth in a case, but also to the protection of child witnesses. The law should make detailed provisions on the examination of the qualifications of child witnesses, the collection of child witness testimony, the examination and judgment of child witness testimony, the manner of child witness testimony, and the special protection of child witnesses, so that the law can be followed in practice.

Specifically, with regard to the qualification of child witnesses, it should be clearly stipulated that all persons are qualified to testify, without any restrictions based on age, in order to lower the threshold for children to testify, correct people's misconceptions, and establish reasonable and effective procedures for the examination and identification of child witnesses' qualifications; with regard to the collection of children's testimonies, it is necessary to choose the right time, professional interviewers, suitable places and environments for interviewing, and suitable adults to accompany them. In respect of the collection of child witnesses' testimonies, it is necessary to select the appropriate time, professional interviewers, suitable places and environments for interviewing, and suitable adults to accompany them, and to collect them through the formulation of targeted interviewing plans and in accordance with the corresponding rules of interviewing; in respect of the examination and determination of child witnesses' testimonies, it is necessary to examine child witnesses' wrong testimonies and perjured testimonies, and to improve the relevant rules of evidence; in respect of the ways of child witnesses' testimonies, it is necessary to establish child witness service centres and set up pre-vetting procedures for children to testify in court, and to adopt safeguard measures or alternative measures according to different situations. The Government should establish a child witness service centre and set up a pre-vetting procedure for children testifying in court,



and adopt safeguards or alternative measures according to different circumstances. In terms of special protection for child witnesses, the construction of a family protection model, a judicial protection model and a social protection model should be explored to form a synergy to protect child witnesses and fully safeguard their litigation rights and interests as well as their healthy physical and mental development.

## REFERENCES

- [1] Aldert Vrij. Deception in Children: A Literature Review and Implications for Children's Testimony [C]. 2002. 176.
- [2] Cai Zhenyu. The procedural construction of witness qualification examination under the perspective of comparative law [J]. *Journal of Anhui Police Officers' Vocational College*, 2012(3).
- [3] Guo Yueyue. (2021). Rethinking the focus of review and relevance rules for children's testimony. *Evidence Science*, 29(6), 11.
- [4] He J. (2010). The British child witness system as a reference for minors' testimony in China. *Journal of Kunming College*, 32(1), 3.
- [5] Hong De-Hou. Some characteristics of memory development in children aged 3-14 years [J]. *Psychological Science Letters*, 1984,(02):20-22.
- [6] Jiang Yi. (2013). A review of psychological research on child witness testimony. *Journal of Hubei Police College*, 26(5), 2.
- [7] Li A, & Feng JX. (2006). The collection and admissibility of children's testimony. *Chinese Journal of Criminal Law* (1), 8.
- [8] Li Wei. A study of child witnesses in criminal proceedings [J]. *Henan Social Science*, 2012,(09):14-16
- [9] Li Xuemei, Long Jianxin. Exploration of witness qualification and evidentiary capacity - a study on the testimony of restricted and incapacitated persons in civil proceedings in China [J]. *New Perspectives*. 2005,(05):80-81.
- [10] Liu Lei. (2019). Evidentiary determination and admissibility standards of children's testimony in child sexual abuse cases: A study of contemporary child psychological research as a reference. *Juvenile delinquency* (4), 7.
- [11] Liu, Lei. (2021). Evidentiary determination and admissibility standards of children's testimony in child sexual abuse cases - with reference to contemporary scientific research on children's psychology. (2019-4), 5-11.
- [12] Luo W. (2017). Research on child witness system. (Doctoral dissertation, Chongqing University).
- [13] Ma Guixiang, & Huang Guotao. (2017). Exploring the evidentiary capacity of children's testimonies. *Juvenile Delinquency* (4), 7.
- [14] Qu, Yuhua. (2020). The strength of children's testimony in criminal proceedings in China: the case of sexual abuse of minors as an example. *Journal of Shandong Youth Political College*, 36(6), 7.
- [15] Saywitz K. Developmental Underpinnings of Children's Testimony [C]. *Children's Testimony*, 2002. 206.
- [16] Shi Yan. (2017). The review and determination of child witness testimony. *Chinese prosecutor* (6), 5.
- [17] Sun Hu. Research on the evidence and admissibility of children's testimony in criminal proceedings in China. (Doctoral dissertation, Qingdao University).
- [18] Wang Fang. An analysis of foreign witness protection systems [J]. *Law and Economics*, 2009,(02):30-31.
- [19] Wang Ping. A study on the credibility of children's testimony and its guarantee system. (Doctoral dissertation, Yantai University).

- [20] Wang Xiaohua, & Zhou Zixing. (2017). On the probative power of children's testimony and the appearance of child witnesses in court. *Juvenile Delinquency* (4), 8.
- [21] Wu Yu. (2017). Exploring the basic issues of children's testimony. *Juvenile delinquency* (4), 2.
- [22] Xu Yang. (2011). On the procedural regulation of child witness testimony in criminal prosecution. *Law and Society: Lenten Journal* (4), 2.
- [23] Yuan Hao-Wei, & Miao Yue. (2021). Research on the application of "child speech evidence" in child sexual abuse cases. *Journal of Heilongjiang Academy of Political and Legal Management* (5), 5.
- [24] Zhang Shu-Ling. (2011). A pilot study on the construction of a child witness system in China. *Law and Society: Lenten Journal* (17), 3.

### **Laws and Regulations**

China Mainland - *Civil Code of the People's Republic of China*

China Mainland - *Answers to Some Questions on the Decision on Severe Punishment of Criminals of Trafficking and Kidnapping of Women and Children*

China Mainland - *Interpretation of the Supreme People's Court on the Application of the Criminal Procedure Law of the People's Republic of China*

China Mainland - *Provisions on Certain Issues Concerning the Examination and Judgment of Evidence in Death Penalty Cases*

China Mainland - *Guidelines for the Prosecution of Minors in Criminal Matters (Trial)*

China Mainland- *Eight Measures on Strengthening the Judicial Protection of Minors by the Procuratorate*

China Mainland - *Certain Provisions on Evidence in Civil Proceedings*

China Mainland - *Code of Criminal Procedure*

France - *French Code of Criminal Procedure*

Germany - *German Criminal Procedure Code*

Japan - *Criminal Procedure Law*

Taiwan, China - *Criminal Procedure Law*

UK - *The Criminal Investigation and Procedure Act*

UK - *Youth Trials and Criminal Evidence Act 1999*

UN - *Convention on the Rights of the Child*

USA - *Federal Rules of Evidence*

# **SOCIAL LIFE: A STUDY IN THE TEACHING OF REALISTIC SUBJECT PAINTING**

Cao Wenjing

Jingdezhen Ceramic Institutete (China)

## **Abstract**

Social life is the source of the creation of paintings, which can truly reflect the development and changes of history and current society. In the process of art education and teaching, social life is one of the important subjects for students to study. However, some content in contemporary art is gradually moving away from the reality of social life and can only convey a certain part of the painting, which cannot fully reflect social life. In order to reflect social life in the creation of paintings, painters need to observe and experience life in order to better express their emotions and convey more realistic content in their paintings. Based on this, this study offers thoughts on how to enhance the experience of social life in art education teaching. Using a qualitative research method, this paper provides a systematic comparative analysis of the creation of paintings on realist themes in China and other countries. In terms of the findings of the study, a series of practical art teaching activities, such as experiential learning in places such as the countryside, factories and hospitals, could be developed as part of the art education teaching process. In addition, cooperation between schools and relevant institutions can be strengthened to create a teaching model that links theoretical learning and practical teaching. Through these methods students' sense of social experience in art creation is strengthened, helping them to achieve more in realist art creation.

**Keywords:** social life, painting creation, life drawing, sketching, art education

## **INTRODUCTION**

Diderot addresses the issue of freedom of artistic creation, that is, the internal and external context of freedom. In freedom he saw not only the personal dimension but also understood the social dimension and he recognised the relationship between the both. There is a life-giving flow in art, a flow that is not only related to the individual's temperament but also to society. As early as the Tang Dynasty, Zhang Zao put forward the idea of 'learning from the nature', making it clear that reality was the root of art, as well as Guo Xi's later idea of 'taking the body as the mountain and the river', and Shi Tao's theory of painting in the Qing Dynasty of 'searching all the strange peaks to make a draft'. "These all emphasise the need for painting to go deeper into life, to feel life, to draw valuable and meaningful elements from social life and to respond comprehensively to the social life of the present. In art education, sketching, going to construction sites, rural areas and other places to observe people's work and local humanities can help students to better experience life and better express their understanding of social life.

## **SOCIAL LIFE IN THE CREATION OF REALISTIC PAINTINGS**

Realism, also known as realistic subject matter, is a form of painting that is closely linked to real life. It requires a first-hand experience of social realism. This form of painting chooses a particular real-life scene and expresses the central idea through a realistic approach. It has a strong contemporary flavour and easily resonates with the viewer. In his Manifesto for Realism, the realist theorist Shanfleure states that art should be a true representation of contemporary life. Paintings such as Jiang Zhaohe's Pictures of Exiles, Shi Lu's The Turning of the Tide in Shaanxi, Luo Zhongli's Father and Wang Shikou's Clothes of Blood are all paintings that reflect realist themes, and they successfully prove this conclusion.

## **REALIST PAINTING SUBJECTS IN THE WEST**

The French realist painter Courbet suggested that to be objective and true to our times we should express them according to our own judgement of things. Realist art focused on the previously unappreciated lower classes and peasants, and gave them special treatment to bring people closer to the feeling of real beauty and simplicity.

Peter Brueghel the Elder was a 16th-century Netherlandish painter and Millet a 19th-century French painter, both of whom were realist painters. Peter Brueghel the Elder's paintings originated in the Netherland at a time of revolution, and the figures seen in his work are oppressed, but we can still feel the optimism and positivity of these people, who rebelled against Spanish rule in his paintings. These elements can be seen in his Peasant Dance and Peasant Wedding. In painting, the artist sees himself as one of the peasants, immersing himself in their lively and enthusiastic atmosphere, feeling every bit of their life and then expressing it in his paintings.

Miller's works are more about ordinary life, without particularly strong passions, and they mostly give a calm and deep emotional experience, but the images of the peasants in his paintings possess an epic power and a kind of glorification of realistic working people. In The Gleaners, three peasant women pick up the scattered ears of wheat in the post-harvest field, in stark contrast to the harvest scene in the distance. It is these three women with blurred faces that also aptly indicate that they epitomise the countless farmers of the time. The Evening Bell depicts a peasant couple working in their farmyard, hearing the sound of a

bell in the distance and beginning to pray silently. Miller's sober and heartfelt artistic language and the gravity and simplicity of his characters express the great value of the peasants and the glory of their humanity.

## **REALIST PAINTING SUBJECTS IN CHINA**

### **1. Ancient Chinese works that reflect social life**

During the Song dynasty, painters shifted their subject matter from depictions of gods and goddesses, religion and royalty to represent the life of urban and rural people, and these works reflect the development of urban and rural life and urban economy at the time. The painters were deeply involved in observing the lives of the people, portraying these scenes in vivid detail and reflecting the thoughts and emotions of the people of the time. Zhang Zeduan's *Qingming Shanghe Tu* shows the historical landscape of the capital city of the Northern Song Dynasty, depicting scenes of the Qingming Festival at this time, with careful observation of the bustling city and the lives of the people, and according to the needs of the subject matter of the painting, the author chose representative images and scenes with the characteristics of the time, as well as some details of people's lives, to express them, fully reflecting the social development of the Song Dynasty at this time. The author has chosen a representative image of the time and the characteristics of the period, as well as some details of people's lives. The fact that he was able to create such a work shows that the author knew a great deal about the social life of the city before he created it, and that he had observed the lives of the local people in particular in great detail and with great affection.

During the reign of Emperor Gaozong, Lou Yao submitted 45 paintings of farming and weaving, depicting farmers at work and weaving silkworms. One of the most popular subjects of this period, with its highly dynamic commodity economy and the people's pursuit of a materialistic life, was the picture of the goodsman. Li Song's 'Cargo Man' shows a cargo man arriving in the countryside with his goods, while children and women from the local village look on around the cargo stretcher of the cargo man, which is extremely life-like and expresses the local customs of the Qiantang area during the Southern Song period, with simple figures that take the social life of ordinary people as an aesthetic object and are very evocative. The subject of transporting vehicles and boats also became one of the mainstream subjects of the time, represented by Zhu Rui's painting of a pannier. Also popular at the time were cattle herding pictures depicting the lives of shepherd boys, with works such as Yan Ziping's 'Cattle Herding' and Li Di's

'Returning to the Herd in the Storm'. These all reflect the life of the people of the Song dynasty at the time. The most popular subjects at this time were those that showed loyalty and disdain for traitors and ethnic conflicts.

## **2. Contemporary Chinese works that reflect social life**

Paintings on the theme of migrant workers are realistic paintings, which emerged in the early 1990s. Art creation should reflect real life. During this period, there was a shortage of labour in the cities and a large number of migrant workers came to the cities, and they were the new force in urban construction. Some painters changed their subject matter and turned their attention to the peasants working in the cities, depicting in their works the daily life of migrant workers. Sticking to a realist approach, they depict the hardships as well as the great images of the peasants, showing the poverty and monotony of their lives, and their works contain deep emotion and have a rich meaning, while also expressing sympathy for their hard work to support their families. The *Mineworkers' Picture* is a book by Li Faxuan. Prior to its creation, she underwent a long period of observation, delving into the daily lives of migrant workers and using the language of painting to express the process of their integration into urban life and the difficulties they face.

There are also many subjects depicting images of ethnic minorities. In creating paintings of ethnic minority subjects, contemporary painters use the expressions of Chinese modern and contemporary painting, linking them with traditional expressions and possessing contemporary characteristics, innovating and developing them on the basis of tradition, which is of great importance in terms of their relevance.

The paintings of ethnic minorities also occupy an important place in Chinese painting today, especially in the light of today's multicultural development. Minority paintings are mainly based on the observation of nature, flora and fauna in everyday life, which is reflected in the artworks, expressing their simple philosophical ideas and ethnic characteristics. To accurately describe the ethnic characteristics, customs and habits of ethnic minorities and to convey their inner thoughts and feelings, it is necessary to gain an in-depth understanding of their social life, go on field trips, sketch in the local area, carefully observe their physical features, clothing and costumes, and create good works. For example, Fang Jing's "The auspicious sky of the jingling drum".

## **STUDY OF SOCIAL LIFE IN THE TEACHING OF REALISTIC SUBJECT MATTER IN PAINTING**

In the context of China's higher education reform, China's higher art education in the new century has gradually shifted from an elitist education model to a popular and universal education, and from pure art to a combination of art and practicality. Although the development model of higher art education is being adjusted in the process of adapting to the changes of the times, the core concept of cultivating talents and nurturing people has always remained the same. The role played by general art education in the whole educational process is considerable, and its value is reflected in the cultivation of individual artistic qualities. The ultimate value of art education is not to produce as many professional art talents as possible, but to inject more artistic nourishment into the basic qualities of the whole population, which will help the growth and development of the individual, regardless of the profession. How higher art schools can fully perform their function of serving society and carry out community art education from the perspective of cultivating the artistic and cultural qualities of citizens is of great significance in terms of carrying out research on public art education, improving the social effects of public art education, adapting to the needs of social development and national cultural life, as well as in the theoretical construction of public art pedagogy.

### **1. The current state of higher education in China**

The first national art academy in modern China was the Beijing Academy of Fine Arts, founded in April 1918 and renamed the National Art College in August 1925, which was rebuilt in August 1946 with Xu Beihong as its president. At that time, Cai Yuanpei put forward the famous idea of "replacing religion with aesthetic education", "We advocate aesthetic education so that human beings can find their lost emotions again in music, sculpture, painting and literature". Since the founding of the People's Republic of China, especially after the reform and opening up, China's higher art education has flourished, and various higher art schools have been established one after another and developed rapidly. They have the task of training all kinds of professional art creation and design talents, including artists, for society. These professional art talents are mainly engaged in the transmission and development of art culture itself, and are responsible for the creation and construction of art culture, belonging to the role of art culture producers.

The National Medium and Long-term Education Reform and Development Plan (2010-2020) proposes that ordinary higher education institutions undertake three major functions: talent training, scientific research and social services. The specific formulation of the social service function covers the work of popularising science and improving the quality of science and humanities of the public; promoting the integration of academic research, production and application, and accelerating the transformation of scientific research results; actively promoting cultural dissemination, carrying forward excellent traditional culture and developing advanced culture: actively participating in relevant decision-making and consultation, giving full play to the role of think tanks and idea banks; encouraging teachers and students to carry out public welfare activities and volunteer services, etc.

## **2. Reform of art education in China**

At the beginning of the twentieth century, faced with the impact of Western realistic art thinking, some domestic artists began to re-examine the strengths and weaknesses of Eastern and Western cultures, and the constant exchange between Chinese and Western cultures provided a good opportunity for the development of new Chinese figure painting. The changing context of the great era influenced the direction of Chinese painting reform. Jiang Zhaowei was one of the pioneers of contemporary art education reform in China, and for Jiang Zhaowei, who was still in the education stage, must have been influenced by his ear and eyes. It was at this time that Jiang Zhaowei seized the opportunity and chose to fuse East and West in the midst of the contentious pattern of Chinese and Western art, and remained steadfast in his choice of realism at a time when a hundred schools of art were blossoming in the twentieth century. He also chose realism at a time when the 20th century saw the blossoming of artistic genres. He firmly believed that "facts and circumstances can tell me the true emotions, whether they are happy or sad, but I listen to their nature, observe their form and colour, and understand their feelings, and never conceal them, because I paint for the sake of painting". In short, his artistic outlook could not be formed without the impetus of the real world, and Jiang Zhaowei was extremely concerned with life because of his own artistic learning experience. It was against this backdrop that Jiang's paintings took on their value and significance, as the times demanded that artists assume their due responsibility and advocate the depiction of realistic subjects.



Jiang Zhaowei's ideas on art education were mainly expressed in two areas: on the one hand, practical creation and on the other, teaching reform. His paintings before the 1950s were basically concerned with life and social portrayal, which was the premise of his art teaching ideology. After the 1950s, he taught at the Central Academy of Fine Arts. During his tenure, the teaching of Chinese painting at the Central Academy of Fine Arts made a series of explorations into the teaching of ink figure painting, and Jiang Zhaohe made outstanding contributions to the teaching of drawing and the reform of basic modelling. His artistic philosophy and teaching methods had a direct or indirect influence on the artistic achievements of several generations of mainstream Chinese painters. Although Jiang Zhaowei showed certain limitations in his painting, artistic thought and teaching mode due to various external factors, Jiang Zhaowei's art education ideas and related practices have occupied an important place in the development of art education throughout the twentieth century, and therefore, a study of his art education ideas is necessary.

### **3. The role of life drawing in realist art education**

Social life reflects the current situation of people and realism should be democratic art by its very nature. The styles, subjects and techniques of artistic creation are diverse. In contemporary art, the objects of some paintings are confined to the realm of the purely spiritual and conceptual, with a passion for the expression of emotions and an opposition to reproduction and objective reality, slowly moving away from social life and reality. In art education, life drawing is a good way to help students understand life and realism.

The life-drawing course in art education is an important means of developing students' visual realism and expressive skills, as well as an accumulation of art creations. By developing the basic methods of life drawing modelling, basic life drawing skills and sensory abilities, students can effectively improve their attention, observation, as well as their ability to think and remember, ultimately leading to an overall improvement in their intelligence. All of this is cultivated implicitly in the classroom. Fine Art Drawing is a course with a strong scientific content, which requires students to not only use their eyes to observe, but also to use their brains to think and apply the appropriate scientific knowledge to create. The art of life drawing is a process that progresses from the sensual to the rational, then to the sensual and back to the rational again. It is important to train and develop students' realistic skills on the one hand, and to protect

and develop students' creative abilities on the other, to ensure that students' realistic and creative expressions progress together.

As a compulsory course for art students, it includes colour sketching of landscapes, landscape sketching, life sketching, collecting materials, photography and practising composition. Through various means, students can get out of the classroom and out of the campus to enjoy the colourful landscape and the freedom of life in all seasons. The students will be able to immerse themselves in the natural landscape and be inspired to create art. The images of beauty in nature and social life play a huge role in developing students' perception, insight and imagination.

Sketching is not just about painting colourful landscapes or practising sketching, it is an important means for students to gather creative material and a source of inspiration for their work. In art sketching, figurative thinking and aesthetic intuition, creative inspiration, and creative perception are all vital and complementary to each other. A life drawing course develops the ability to observe and find beauty, to harmonise the eye with the heart, and to allow students to fully observe life and nature, to unite the eye with the heart and mind. It is not just about the surface of things or landscapes, but also about the local nature, the humanities and the feelings of the author at the moment.

Sketching is an important part of art training, as it combines theory and practice, art and life. The basic process of sketching is to take students out of the classroom and into real life to find creative inspiration, which is essential for artistic creation. Art comes from life, and sketching is a great way to exercise students' ability to perceive life, guide them to find ways to create, and cultivate their innovative ideas and creativity in art. At the same time, it provides students with practical opportunities to apply the basic painting skills they learn in class to actual creation, further improving their painting skills and cultivating their aesthetic abilities, allowing them to convey their inner feelings through painting in a realistic sketching environment.

Students can be taken to a beautiful rural area to observe the local landscape and people's lives, or to a market, construction site, hospital or factory to observe the working and living conditions of the people who work there, and to record them in sketches and photographs, thus placing high demands on students' abilities. With such high demands, sketching can quickly improve students' observation, awareness, understanding and modelling skills. Landscape sketching is a process of recognising and

representing appearance and spatial colour. Sketching is useful for improving students' ability to realistically shape, shape three-dimensional space and accurately represent objects.

#### **4. CONCLUSION**

To create good work, it is not only necessary to have a sophisticated technique, but also to incorporate the feelings and experiences of the painter into the process of painting. Having lived in the countryside since he was a child, Miller naturally had an innate affinity with the workers around him. It was only when he was there that he could feel the real beauty. He saw himself as one of the peasants and had lived with them for a long time. He could feel deeply the inner feelings of the peasants. Only then was he able to paint such touching and shocking works. In addition, there is also our contemporary painter Huang Xiu, who has made many visits to the northwest and Xinjiang to study and experience life, creating a series of unique images of ethnic minorities who are good at singing and dancing, focusing on the movement of life and the expression of life ideals, creating a new artistic style that is bold, unrestrained and vigorous, and the characters he portrays have the artistic characteristics of being bold, rugged, spontaneous and high-spirited. He took sketching and life drawing as an important step in the process of creating paintings, capturing vivid images from people's lives. He combined sketching, a creative method of painting, with a deeper look at life and a new image of the working people, and combined sketching with the expression of Chinese brush and ink to create an enthusiastic and vibrant image of the new Chinese figure.

The creation of painting comes from life, and many good creative materials can be collected in social life. To base oneself on life and collect creative elements, one must also rely on life, through feeling life, knowing life, observing the natural environment from a new perspective, thus gaining new perceptions and understandings, and processing and refining them according to the laws of art to create good works, full of the spirit and sentiment of realism. An excellent painter, while possessing exquisite modelling skills and superb painting techniques, must also understand the social environment of life at this time, follow closely the pace of the times and face life openly in order to create excellent works that are evocative.

#### **REFERENCES**

- [1] Chen Chi-yu. Huang's Contribution to Contemporary Chinese Writing Character Painting [J]. *Ethnic Art Research*. 2019(06): 68-73.
- [2] Fei Yue. The advantages of Huang's "sketching compound line" form of ink figure painting [J].

- [3] Jia F, Bai Qiufeng. Rethinking the relationship between social life and realistic subject matter painting [J]. *Art Science and Technology*, 2014 (09): 84-90.
- [4] Lin Xilin. Jiang Zhaowei [M]. Shijiazhuang: Hebei Education Publishing House, 2002.03.
- [5] Shapiro. The theory and philosophy of art [M]. Translated by Xia Yubing and Wang Yudong. Jiangsu Phoenix Publishing House, 2016.
- [6] Song Yongjia. The role of sketching in the creation of Chinese brush painting [J]. *Art Education Research*, 2020 (19): 134-135.
- [7] Tian Wei. Analysis of the creation of Chinese painting with ethnic minority themes [J]. *Art Education Research*. 2015 (22): 22.
- [8] Wang Xiaokun. A comparison of peasant subjects by realist oil painting artists[N]. *Shuozhou Daily*,2019-08-31(002).
- [9] Wang Xinyu. A Study of Jiang Zhaowei's Thought on Art Education [D]. Henan University.
- [10] Wu Sisi. An analysis of the development of diversity in the creation of contemporary oil paintings on peasant themes [J]. *Art Review*,2019(22):37-38.
- [11] Zhang Suqi. An analysis of the integration of academic research and public education in art museums of higher art schools: the example of the Art Museum of the Central Academy of Fine Arts and the Art Museum of the China Academy of Art[J]. *China Art Museum*, 2011(8):2.
- [12] Zhang Youxu. The artistic reconstruction of ethnic minority themes in contemporary painting [J]. *Life Sixteen Seven*, 2018 (12): 76.
- [13] Zhou Hao. The expansion of artistic language of ink figure sketching [J]. *Fine Arts Observation*. 2019(10): 134-135.

# **A STUDY ON THE SOCIALIZATION OF BYSTANDER EFFECT: TAKING THE XIAO YUEYUE INCIDENT AS AN EXAMPLE**

Ai Yueyue & Rozmi Bin Ismail

Universiti Kebangsaan Malaysia

## **ABSTRACT**

A brief review of the Xiao Yueyue incident, and the attitudes of some informal groups towards the incident are explored and analyzed from a social psychological perspective. This article focuses on what caused such indifference among the informal groups concerned in the aftermath of the Xiao Yueyue incident. The article mainly uses case studies and literature review to analyze this classic case and draws on some classic experiments in social psychology as supporting evidence to explore the whole psychological response of the informal group in the Xiao Yueyue incident, so as to draw further conclusions that external situational factors do have a relatively large impact on the behaviour of individuals in a particular context. They choose to be unethical because self-serving bias tends to make people simplify problems and, at the same time, unilaterally assume that other people's ideas and thinking are in line with their own, thus influencing others in a relatively arbitrary way. This paper focuses on a more in-depth analysis of informal groups from a social psychological perspective with more references to social psychological theory. By applying these theories to our analysis, we find that some common sense experiences are often not entirely correct. For example, a person's attitude is not a good predictor of their behaviour and, conversely, a person's behaviour is not necessarily closely related to their attitude. For we know that human beings are most adept at finding excuses for their behaviour. So we cannot judge the nature of someone's behaviour or psychological attitudes simply by individual events or individual phenomena, but only by considering more comprehensively through systematic analysis in social psychology, examining changes in the environmental factors at the time and the psychological changes in the individual's environment, etc., can we better understand the psychology of the person involved in the case or of the bystanders afterwards.

## **1. INTRODUCTION**

The classic example of the bystander effect, first proposed by Barrie and Latane, occurred in 1964 in Kew Gardens, a tragedy that shocked the nation of the United States after the Kew Park tragedy. Society, including the news media and many academics, attributed it to the callousness and inhumanity of New York City people, but Barrie and Latane did not acknowledge such a claim. They began to experiment with new ways of explaining such indifference - the bystander effect - and came up with relatively strong evidence in their experiments that the presence of multiple people does have a socially inhibiting effect on the person concerned. At this point, the bystander effect began to come to the attention of people and researchers.

From the perspective of attribution error theory, many media and academics do commit the basic attribution bias of placing all the blame on the parties themselves, analyzing the whole case primarily in terms of their own attributes. This is undoubtedly very unfair and absurd. The bystander effect theory, which is a good study of the circumstances and pressures of the scene in which the rescue phenomenon occurs, shows that under certain environmental conditions, regardless of the person's own traits, he will be influenced by situational factors that will distort his mind and behaviour. Among the many explanatory theories, one of the more common is social inhibition (social comparison theory), or the process of impression management, which means that in the presence of others, we are more concerned with our image in the eyes of others, and then in order to maintain the proper image and not to lose face or appear abrupt in front of others, we tend to first observe the behaviour of others present and use this as a basis for our basis for the direction of our behaviour, which often leads to a vicious circle. Social influence (herd mentality), where we tend to imitate others, especially in the presence of many people, and where we tend to follow the actions of the masses when they are present, as this is how we appear to fit in and ensure that we are not excluded by others; Majority neglect, where we tend to continue to observe the situation in order to determine the true state of affairs when most people are present and the situation is not clear. In the presence of others, even though we are well aware of our duty and responsibility to help the victim, the anonymity of the crowd can distract us from these responsibilities. The anonymity of the crowd distracts us from these feelings of responsibility, and the feelings of guilt and shame experienced by the individual in the absence of help are reduced, so that the individual is not eager to seek a new inner balance (as will be explained in the theoretical introduction below) and chooses to wait and see what happens. All these theories do a good job of explaining the causes and characteristics of the bystander effect in one way or another, allowing us to understand in greater depth and clarity how the bystander effect occurs in individuals. This paper will also draw on these theories to explain the arguments of the article and try to explore and study the process of socializing the bystander effect in informal groups with some new perspectives.

The bystander effect had been a frequent occurrence in society even before scholars were concerned, until the Xiao Yueyue incident shocked the whole of Chinese society when, on 13 October 2011, a two-year-old girl was hit in Foshan, Guangdong Province, and 18 passers-by passed by without assistance, ultimately leading to her death. What was this all about? The Chinese couldn't figure it out, and foreign friends didn't understand it either. The Japanese media used words like cold-blooded and unimaginable to express their surprise at the incident, while the foreign friends I spoke to used the word

pathetic to describe Chinese society. By this time, we should really feel indignant at the sadness of Chinese society and really need to reflect deeply on our own indifference.

## **2. SIGNIFICANCE**

In theory, the Xiao Yueyue incident should have become a landmark event for the bystander effect in Chinese society. In terms of public commentary on the incident, the majority of people still reacted in a similar way to the Kew Park tragedy in the United States at the time, i.e. they blamed the person responsible for what happened and even conducted a human flesh search (a new technique in today's internet society, which is to use the power of the internet to search for the most detailed information about the target, which is sometimes very violent). Thankfully, scholars are beginning to use theories such as the bystander effect to analyze cases and make them known to others through the mass media. From a humanitarian point of view, this has invariably reduced the pressure of public opinion on those involved in the case.

In retrospect, it is easy to see that there have been a number of cases before this one. In these cases, the vast majority of the people involved had undoubtedly chosen to stand by or leave immediately. The negative stories of lawsuits being brought against people for helping others seem to go on and on, which inevitably reinforces the incorrect perception of similar incidents in some informal groups. In their view, stark and vivid examples are lined up before their eyes, and as we are not fools we should not fail to learn from them. In other words, these people are being taught not to help others so easily, and this education is being validated by examples in their daily lives afterwards, and they have developed in their minds a pattern of reactions specifically to similar incidents. They are constantly instilling these ideas into the minds of their friends and family, especially their juniors, and are always consistent in their actions and words in front of them. This is in effect also re-educates these people in the bystander effect.

It is this re-education that these informal groups receive that this paper will examine, namely the socialisation of the bystander effect. It is easy to see that many of our friends and relatives around us in life make a statement to us that they are determined not to help a fallen passer-by, and constantly warn us not to be too kind, to be careful of doing bad things with good intentions, etc. Perhaps it is because they have experienced it themselves, or perhaps they have been educated by others, that they have developed their current views and attitudes. The mass media, which is the main source of information for people in today's society, also often reports on similar things happening, i.e. the person concerned who helps others

is in turn turned on by the recipient, etc. Whatever the angle of reporting, the result is: that we are being re-educated on the correctness of this re-education. The result of all this is the fact that we are being re-educated in the right way. It is evident from all this that the bystander effect is gaining ground and is being demonstrated in everyday life.

Therefore, studying the process of socialisation of the bystander effect is very useful for us to understand how informal groups learn and accept the bystander effect, to explain how the bystander effect works in their minds, so that we can fundamentally propose some suggestions and methods to inhibit the socialisation of the bystander effect and try to avoid the recurrence of tragedies like the Xiao Yueyue incident.

### **3. METHODOLOGY**

This paper focuses on the whole process of socialisation of the bystander effect through case studies and literature review. Based mainly on the Xiao Yueyue incident, it uses relevant social psychological theories to attempt to understand and explain the psychological change process of informal groups in a specific situation. At the same time, through analyzing the psychological changes of these informal groups, we gain a deeper understanding of how the attitudes of the people involved or as bystanders actually changed before and after the incident, which is also one of the innovative points of this paper. By drawing on some experimental studies by previous scholars to continuously test some of the author's hypotheses in the paper, relevant analytical conclusions can be drawn.

From an analytical point of view, this article focuses more on the overall change of thinking and attitude of the informal group in the face of the incident in question. In the case of Xiao Yueyue, what kind of mental journey did they go through in order to achieve the subsequent 'homogenisation' of their attitudes and behaviour and the 'refocusing' of their epiphany? This paper is therefore able to better grasp the psychological changes in the informal group and to analyze the factors that contributed to these changes, so that some suggestions can be made to curb and reduce the bystander effect based on these stimuli.



## **4. CONCEPTS**

### **4.1 Bystander effect**

Individuals react differently to emergencies when they are alone than when they are with others, and the presence of others can inhibit altruistic behaviour, a phenomenon known as the 'bystander effect'. In other words, the presence of others has an impact on one's own behaviour, and at this time one's behaviour does not necessarily represent one's true attitude.

### **4.2 Socialisation of bystander effects**

Firstly, we need to understand the concept of socialisation, i.e. the process of transformation from a natural person to a social person. Every person who wants to survive in society needs to go through this stage and internalize the social norms and codes of conduct that is external to him or her so that we can interact with other people in society. There are generally three processes involved: firstly, the indoctrination of the individual by society; secondly, the interaction and communication of the individual with others; and thirdly, the internalization of social norms and codes of the individual. And, it is only in society that this process can take place and be completed.

The socialisation of the bystander effect, then, refers to the process whereby the bystander effect occurs frequently in social life and is accepted by society, triggering the re-education of the bystander effect on social beings, who then continuously assimilate it and eventually internalize it as their own code of behaviour. In other words, after socialisation, the bystander effect occurs unconsciously in the face of relevant events, which are equivalent to a process of conditioning.

### **4.3 Informal groups**

Informal groups are formed when people voluntarily join together in the process of interaction because they have common interests, common views, common feelings, common goals and so on. Such groups have no membership structure, no written norms of behaviour, and a strong emotional dimension among their members. In this case, it refers to groups that have formed spontaneously as a result of the Xiao Yueyue incident and hold the same or similar views on similar incidents.

## **5. Overview of the socialization of the bystander effect in the Xiao Yueyue incident**

### **5.1 Suspicion of social judgment criteria**

Let's review this tragic case again: On 13 October 2011, a 2-year-old girl named Xiao Yueyue was accidentally knocked down and run over twice by a van while crossing the road in Huangqi, Foshan, Guangdong Province, and then the hit-and-run vehicle fled, after which a passing vehicle drove right over the girl. In the following seven minutes, a dozen passers-by turned a blind eye to the girl and did not offer any form of assistance. It was only at the end that a passing scavenger aunt, Chen Xianmei, came forward to offer her help. Xiao Yueyue then passed away on 21 October 2011 after her resuscitation failed. The incident thus sparked a new round of moral discussions and reflections in the society.

It was indeed a heartbreaking accident, a mere two-year-old Xiao life that may have withstood the many crushing of a vehicle, but could not withstand such indifference from the world. Amas once said that at first, it is good that your heart chakra may feel a sense of kindness towards everyone because of the sudden opening. Most of the time this is a very good phenomenon. But when you reach a deeper level, the level of objectivity, you become very aware of when you should give emotional compassion to the other person and when it is best not to give it out. In the midst of this objectivity, you may become very heartless and not even feel any sympathy at all.

More and more people are beginning to wonder what is the standard by which society's morality is judged? And what is the criterion by which society's success is judged? Do we expect a society where you are successful in your career, where your circle of friends admire you and respect you, but when you leave your job, leave your circle, and have no one to help you in trouble in a strange world where no one knows you? Obviously, this is not what we want. The world we want to live in is one where everyone gets along, helps each other and supports each other. In contrast, in today's society, a person's success is evaluated by nothing but money, and all other so-called status and prestige seem to be traded for money. The true saying "development is the hard truth" has been interpreted as "getting rich is the hard truth". In the eyes of the people, money has become an all-powerful thing. Morality, on the other hand, has become increasingly alien to people.

As the saying goes, if you have morals you don't have to live, but if you don't have morals you don't have to die. There is no such thing as morality in society, and there is no such thing as morality in the rules of the game. These are the "rules" that are in our ears all the time. How can society be moral in such an environment when our generation, and even our next generations, has to be socialised into these ideas?

## **5.2 Questioning the social development approach**

Under the slogans "development is the hard truth" and "no matter what the black cat or white cat is, a good cat is a good cat if it catches a mouse", China's economy has been able to develop at a high speed and the economic growth rate has remained at a high-level year after year. At the same time, the living standard of the society has also been greatly improved. Although the consumer price index and the average level of housing prices have been high in recent years, this has not prevented people from working hard to get promoted and become rich.

On the other hand, although we have been emphasizing the building of refined civilization and the need for both hands, there is no doubt that the development of moral education has not kept pace with the economic advance. The rate of increase in the proportion of investment in education in recent years shows that China's investment in education is still far from adequate. As early as 1993, it was clearly stated in the "China's Education Reform and Development Justification" formulated by the State Council that "the proportion of the state's financial expenditure on education to the gross national product will be gradually increased to reach 4% by the end of this century." But to this day, this 4% target has still not been achieved. It is worth thinking about whether the investment in education is poor or not. As for the nine-year compulsory education, there are still many places where fees are charged indiscriminately, and in some places the fees exceed the original tuition fee expenditure, which makes people laugh and cry. And in recent years, the cost of higher education has also been increasing, greatly adding to the burden of many in the lower and middle income brackets. In terms of teachers, especially in primary and secondary schools, the salary level and status of teachers is perennially at a low level, and in some remote mountainous areas, the life of teachers is very difficult. All these have directly led to a large number of talented people being reluctant to pursue a career in education, creating a vicious cycle of teacher qualifications and teaching quality.

In such a restricted educational environment, many of the younger generations do not receive adequate moral education and in many places, the quality of teaching is not guaranteed, with many teachers busy earning extra money all day and normal teaching being maintained at a basic level. In the long run, this is very frightening.

### **5.3 Rebuilding moral beliefs in society**

After the Xiao Yueyue incident, many people began to reflect on their own hearts, whether they turned out to be a despicable person with no morals, or they chose to be such a kind of person. I don't think most people would admit being a shameless person, they all think that at heart they are still a decent person with a conscience. Therefore, we need to rebuild the moral standards and beliefs of our society with the help of this remaining conscience that has not yet been extinguished.

Morality is an ideology, a code of conduct and norms that people need to follow in their daily interpersonal life. It represents a positive value orientation and although the standards of morality have varied at different times, its essence remains the same. In ancient time, morality had a very important place, in some small places even surpassing criminal law. The ancients held morality in high esteem because it was part of the socialisation of the ancients, and those such as the three subordinate virtues and the rites of rulers and subjects were things to be learned from an early age. In the society of the time, one could be without wealth but not without virtue, and a person without virtue was bound to be abandoned by the world. In modern society, morality still plays a very great role, such as cognitive function, regulating function, educational function, balancing function, etc. It plays a good buffer role between law and society, and is a regulator of social conflicts.

But as the feudal vernacular was replaced by modern society, much of the old feudal red tape was discarded, while at the same time causing traditional virtues to be increasingly neglected in society and the role that morality was supposed to play to be completely unfulfilled. There was a period of moral vacuum, when everyone hid their moral heart, preferring to suffer from shame and illness rather than lend a helping hand to the weak. The general public's disgust and fear of the incident in question reached a peak, and the tense nerves finally snapped in the wake of the Xiao Yueyue incident. In a way, we need to be grateful that Xiao Yueyue's death gave society a chance to reacquaint itself with itself. It is also because

of her death that many people, unable to bear such a moral degradation, jumped out to shout and question themselves and society.

We need a moral society and we need to build a moral society. Morality should not be a stumbling block in the path of our society, but rather a central force in maintaining social stability and promoting social harmony. The state needs to invest more in moral education, and we also need to get rid of the bad influence of a few people and use our efforts to exchange for a truly moral and refined design home, so as to prevent the Xiao Yueyue tragedy from happening again.

## **6. Analysis of the socialization of the bystander effect in the Xiao Yueyue incident**

In fact, the Xiao Yueyue incident was an important turning point in the socialisation of the bystander effect. After a series of cases, some informal groups formed a baseline model of similar events that guided their attitudes and behaviour for a long time afterwards. During this process, the cognitive dissonance was minimal in both case and degree. That is, they had a very clear expectation of the event in question. Even before the event occurred, they characterised it. At the end of the development, they were no longer required to think much about the event in question, or even to ignore it. It was not until the Xiao Yueyue incident occurred that society as a whole - including those groups who thought their views were justified - had to re-examine and rethink their attitudes, because it was indeed tragically inhumane.

### **6.1 The Xiao Yueyue incident has caused a re-perception and repositioning of oneself in society**

One of the assumptions of Aronson's cognitive dissonance theory is that people believe that they are decent, fair and good people. The fact that we do something immoral in our daily lives for one reason or another contradicts the belief that I am decent, fair and good, and creates dissonance. As mentioned above, this is when we all seek ways to reduce the incongruity. In many cases, the act of reducing incongruity is irrational or inappropriate. It is a quick way to get rid of the incongruity within oneself, to protect oneself and to create a positive image, but it prevents one from actually learning important facts or discovering real solutions to problems.

So we can assume that most of us are "good by nature" and are essentially good people. But when faced with making difficult choices, we often fail to grasp the straw of goodness and allow the wrong truth to take hold of our minds, and we suffer immensely from the pain of having to admit it.

Aronson argues that one way to corrupt honest people is to exploit the incongruity that arises when people make difficult decisions. In his example of whether to decide to cheat or not, it is easy to see that we experience incongruity whether we cheat or not. Then in order to quickly get out of the dilemma of whether or not we need to cheat, we tend to make a decision without thinking. And whatever decision we make - to cheat or not to cheat - we need to find reasons that explain our behaviour well: those who choose to cheat will change their attitude towards cheating, believing that it is not a great sin, as long as it does not harm others; conversely On the contrary, those who choose not to cheat will exaggerate the immorality of cheating and consider it one of the most despicable acts people can commit. And what is even more interesting is that their attitudes may be the same until they make a decision, which happens in a split second, after which their attitudes can be worlds apart. That's what we were talking about before: the post-decision effect.

Let's take a look at an experiment carried out by Irving Piliavin and colleagues in a New York underground car: one of the experimenter's assistants staggered and collapsed in front of several passengers in a moving train car. The "injured" person lay flat on the floor and stared at the ceiling. The experiment was repeated 103 times under different conditions and the results were very encouraging: in most cases, people rushed to the aid of the "injured person" spontaneously. Especially when the "injured person" pretended to be very ill; in more than 95% of the experiments, people immediately offered to help him; even when he was carrying a bottle of wine and reeking of alcohol, in 50% of the experiments, people immediately offered to help him.

Unlike the behaviour of subjects in other bystander effect experiments, the behaviour of people helping others in underground carriages was not affected by the number of witnesses, and the rapidity and frequency of helping behaviour were consistent in both crowded carriages (where responsibility was diffused) and in empty carriages (where responsibility was concentrated on a few people). Two characteristics can be drawn from the experiment: passengers in the same metro carriage feel connected by fate, and they are in a situation where they are directly in front of the injured person and cannot leave immediately.

In the case of Xiao Yueyue and the subsequent cases, almost all of them took place on open main roads, so comparing the underground experiment shows us that: the vast majority of pedestrians are unconnected; at the same time they can leave the scene quickly after witnessing the incident. For

pedestrians passing by the scene of the crime, how can they get out of the dilemma of helping or not helping the quickest is what they will do. Obviously, walking away is the best way. They can do so without having to think the same way as the 38 witnesses to the Genovese tragedy: I don't want to get myself involved; they don't have to think about the price they will pay for the act of helping; they can even pretend that it didn't happen in front of them.

But once again, the Xiao Yueyue incident has shown us the truth, the face of things as they should be, and our own cold and evil hearts. Do we need peace on the surface, or do we need waves on the inside? Do we really just have to wait for things to happen to us before we can say "life doesn't have to be like this"? Although we all know that in such a strange city, not many of us can recognize such a face, we know very well that we have to face our true heart every day. When we settle down to buckle down and ask ourselves every day, does this event make us tense and frown inside? It is time for us to reconnect with ourselves and with this society. What we expect, what we need, should be a warm and beautiful world.

## **6.2 The re-perception and repositioning of oneself has caused a social re-attribution of the bystander effect**

As we have described before, some informal groups have developed a base model of similar events, which becomes their way of thinking about such events, and in turn creates a stereotype, or prejudice, about them.

Stereotyping is the attribution of the same characteristics to each member of a group, regardless of the actual differences between individual members. Prejudice is a one-sided or even wrong perception and influence that people form about other people or groups based on incorrect or inadequate information. According to Boone, "prejudice is an attitude, and therefore a combination of feelings, perceptions and behavioural tendencies, a preconceived view". There are solid grounds for assuming that each of us is prejudiced to a greater or lesser extent, against the state, the nation, homosexuals or people living together with AIDS. It could be argued that prejudice is an unavoidable fact of life. And stereotyping does not necessarily represent an act of malice; it is simply a way of simplifying our understanding of the world, which, as mentioned earlier, exists in the mind like a script. When members of a particular group appear, people automatically activate the corresponding stereotypes. Biased stereotypes are different in that, as

the definition suggests, there is always a degree of wrongness or one-sidedness to them. Therefore, once a prejudiced stereotype is formed in our minds, it can be extremely misleading in our lives. As we can see from the Nazi abuse of Jews and the unfair treatment of blacks by white Americans, deeply prejudiced stereotypes can be very frightening.

What, then, are the reasons for such callous prejudice among these informal groups? Looking back at the series of cases, it seems that we can find many external clues to justify our refusal to lend a helping hand, such as the role model effect of others in the circumstances, the well-intentioned reminders of passers-by at the time, as well as the incomplete media coverage and the eventual unjust verdict of the court afterward, all of which go a long way to explaining why we, like parties, or even bystanders afterward, are willing to choose to remain indifferent. This is known in social psychology as party versus bystander bias, and it refers to the fact that when we observe the behaviour of others, we tend to attribute behaviour to their intrinsic qualities; but for our behaviour, we tend to use situational factors as an explanation.

In an earlier study of this error, the experimenter asked students to write a paragraph about the characteristics of the woman they most liked to date and why they chose their major, and then to re-answer these questions about themselves from the perspective of their closest friend. Depending on the extent to which behaviour was attributed to traits in the responses (e.g. "I need to be with someone who relaxes me", behaviour was attributed to external factors such as the characteristics of a girlfriend ("she's smart and funny") or a profession ("There's a lot of money in chemistry"), and the subjects' responses were rated. As a result for their own behaviour, subjects provided more situational factors; if they responded from the perspective of a friend, more trait reasons were provided.

Why would the same person give different answers to the same matter from different perspectives? There are various explanations, one of which is that the bystander's perspective is attracted to the person in question, whose salient characteristics may cause the bystander to focus more attention on the person in question; whereas the person in question is in a particular situation and they know that different responses are required in different situations, so they pay more attention to the characteristics and changes in the current environment, i.e. they pay more attention to situational factors. Accordingly, we find that, as we have said before, when we become a party to the case or look at the case of the elderly fall from the perspective of a party, we think more about the circumstances, the actions of other passers-by, and



envisage the consequences that will happen after we help, rather than looking within our selves and considering what we should be and what we should do. That is, we ignore our true selves and choose to follow the crowd.

It was not until the Xiao Yue Yue incident happened that we realized we were wrong. It is true that our choices did not have any negative consequences for ourselves, but they did set a very bad example for the passers-by and others who were informed of the incident, and in effect paved a path of no return for this innocent Xiao life. Or rather, it is each and every one of us, the bystanders involved and the passers-by who have expressed unhelpful views on similar incidents in one place or another, who have created the prevailing values in society today. So, having realised the gravity of the situation, society as a whole has undertaken a collective rethink, and regardless of the situational factors, we should all hold on to what Xiao moral conviction we have left and show it and magnify it infinitely.

### **6.3 The re-attribution of bystander effects caused a re-construction of social beliefs**

Through this analysis, we can clearly see how we have wrongly created prejudiced stereotypes of fallen passers-by and understand that the bystander effect should not be a part of our socialisation. We should therefore renew our faith in the moral values of our society and work together to uphold them.

Moral values are beliefs about the social norms of behaviour that should be consciously observed when living in society; they include norms of behaviour, the beliefs of the actors and the sanctions of society. It is a code of conduct concerning human relations that is used to maintain the survival and continuity of society. Traditionally, Chinese society was a society of acquaintances, where neighbours knew each other well and often helped each other, and there were distinctions between close and distant relationships. In such a society, everyone has their own circle, and each circle overlaps to a greater or lesser extent, which means that everyone knows each other, or at least says hello when they meet. Therefore, the law is too formal and harsh here, while morality is the norm that everyone must observe on a daily basis. Traditional society is both a society of acquaintances and a society of faces. It did not matter what the offence was, or whether one was dead or alive, it was important not to lose face. Such a society tends to be closed, but is well regulated by moral norms and is therefore relatively stable. Here, morality is indeed a system of social control.

As mentioned in the underground experiment above, a precondition for the bystander effect not to occur is the case that the person concerned cannot immediately flee the scene and escape from the psychological dilemma. In traditional Chinese society, precisely this condition can be met. Society is poorly mobile, even largely frozen. It is therefore unlikely that the people inside will not be able to see the dead, because as soon as word gets out, he will be scorned by everyone as a shameless person who does not even have basic compassion, so that they cannot survive in the village. As a result, the bystander effect is also largely absent from traditional societies, let alone the socialisation of the bystander effect.

Nowadays, with the development of the market economy, social mobility has greatly increased and society has developed into a society of strangers, where people do not even know each other. This is exacerbated by the modern closed style of architecture, where in many cases we do not even know our neighbours who live across the street. In such a society, the role of morality is weakened and moral values become increasingly diluted. Over time, we tend to only consider the legal consequences and ignore the moral bottom line, which is what led to the Xiao Yueyue incident.

The Xiao Yueyue incident clearly shows that there is a lack of public responsibility in society today. The first thing on everyone's mind is self-preservation, and they feel that the public interest will not have anything to do with them in the near future. This kind of attitude is also the result of a lack of public sphere development and the indifference of citizens to public issues or their inability to express their views freely, let alone participate in them. Therefore, fostering such a sense of citizenship and re-cultivating a belief in the concept of public morality is the only way to fundamentally address the dilemma of the lack of civic responsibility.

## **7. CONCLUSION**

The analysis shows that the behaviour displayed by some informal groups in the face of the events in question is not a good reflection of their attitudes, or does not even have any relationship with them. This makes us realize that external situational factors do have a relatively large impact on the behaviour of individuals in a given context. In our everyday attributions, we tend to commit various biases: when commenting on others, we always like to blame their personal traits; when analyzing ourselves, we tend to leave our own shortcomings out of the equation and place most of the blame on the influence of external circumstances. Such a self-serving bias tends to make us simplify problems, overestimate our own

judgment, and not be willing to look at problems in a specific way. This is one of the major drawbacks of the base model theory. At the same time, the unilateral assumption that other people's ideas and thinking are consistent with one's own leads to influencing others through a relatively arbitrary or taken-for-granted approach.

Therefore, from these social-psychological analyses, we can see more accurately and clearly how our inner thoughts and attitudes change: when, for what reasons, and how they change. Then, after studying and analyzing, we should look for ways to eliminate these causes and avoid these mistakes as much as possible, so as to solve the problem at its root and try to prevent tragedies like the Xiao Yueyue incident from happening again.

One of the greater purposes of this article is to provide a more comprehensive analysis of the situations in which attribution bias may occur in people's daily lives, thus enabling readers to make a better and more comprehensive view of the problem in the course of their study, based on the corresponding theories and in relation to the relevant events in the article, as well as to better understand themselves and improve their own cognitive level.

## REFERENCES

- [1] Amas, translated by Huin Meng, 2007. *The Inner Quest*. Shenzhen: Shenzhen Press Group Publishing House.109.
- [2] Elliott Aronson, translated by Zheng Yichang, 2001. *The Social Animal*. 8th ed. Beijing: Xinhua Publishing House.198.
- [3] David Myers, translated by Zhang Zhiyong, Le Guoan, Hou Yubo et al. 2006. *Social Psychology* 8th ed. Beijing: People's Post and Telecommunications Publishing House. 51.
- [4] Gao B. C. and Yuan R. J., 2008. *The Blue Book of Civil Society Development in China M*. Beijing: Peking University Press. 2.
- [5] Li Qiong and Liu Li.,2010. A review of research on self-regulation of prejudice . *Advances in Psychological Science*, (2) 365-373.
- [6] Li Lili,2003. On E Aronson's theory of cognitive dissonance. *Journal of Changchun University of Technology (Social Science Edition)*, 03, (2).
- [7] Xinhua, 2011-09-06. Ministry of Health: help or not to help the fallen elderly should be handled in different situations. DB/OL: [http://news.xinhuanet.com/2011-09/06/c\\_121988774.htm](http://news.xinhuanet.com/2011-09/06/c_121988774.htm).
- [8] Xue Xiaoyuan and Li Huibin,2007. *Frontiers of Chinese reality research report (2006-2007)*. Shanghai: East China Normal University Press. 4.
- [9] Netease News. 2007-09-06. Man says helping fallen old woman backfires on defendant. DB/OL: <http://news.163.com/07/0906/05/3NMDBNR600011229.html>
- [10] Zhang "Shu-Ling,2011-10-17. 18 passers-by who didn't save their lives. DB/OL: <http://news.qq.com/a/20111017/000066.htm>,
- [11] Zhou Xiaohong,2008. *Social psychology*. 1st ed. Beijing: Higher Education Publishing House. 94.

- [12] Monin, B., & Merritt, A. (2012). Moral hypocrisy, moral inconsistency, and the struggle for moral integrity. In M. Mikulincer & P. R. Shaver (Eds.), *The social psychology of morality: Exploring the causes of good and evil* (pp. 167–184).
- [13] Cantor, N., 2013. Perceptions of Situations: Situation Prototypes and Person-Situation Prototypes. In *Toward A Psychology of Situations* (pp. 239-254). Psychology Press.
- [14] Vansteelandt, K. and Van Mechelen, I., 1998. Individual differences in situation–behavior profiles: A triple typology model. *Journal of Personality and Social Psychology*, 75(3), p.751.
- [15] Nisbett, R.E., Caputo, C., Legant, P. and Marecek, J., 1973. Behavior as seen by the actor and as seen by the observer. *Journal of personality and Social Psychology*, 27(2), p.154.
- [16] Pronin, E., Gilovich, T. and Ross, L., 2004. Objectivity in the eye of the beholder: divergent perceptions of bias in self versus others. *Psychological review*, 111(3), p.781.
- [17] Pronin, E., Puccio, C. and Ross, L., 2002. 36. Understanding Misunderstanding: Social Psychological Perspectives.
- [18] Alicke, M.D., Dunning, D.A. and Krueger, J., 2013. *The self in social judgment*. Psychology Press.
- [19] Martin, L.L. and Tesser, A., 2013. *The construction of social judgments*. Psychology Press.

# TEACHING INTEGRATION: A STUDY OF INTEGRATING INTELLECTUAL PROPERTY INTO MUSIC CLASSROOM TEACHING

Li Yongcong, Cao Zhaoxun  
INTI International University  
Universiti Kebangsaan Malaysia(UKM)

## Abstract

A musical work is a type of work. Most national copyright laws and regulations and international copyright conventions classify and outline the types of works, of which dramatic or musical theatre works with or without words fall into the category of works. In the teaching of musical composition, teachers often focus more on training students in performance techniques and neglect to explain the legal implications of musical works, resulting in a large number of musical works being infringed in practice. By incorporating intellectual property rights into theoretical teaching, students can develop their performance skills while strengthening their awareness of copyright, thus enhancing both their skills and literacy. This paper uses qualitative research methods to illustrate the teaching of music composition, and provides an in-depth analysis and discussion of the awareness of music composition and the possible infringement problems that can occur in music composition and the ways to defend rights. As a result of the study, a curriculum that is different from the traditional music teaching system, the teaching of the identification of infringement in music, and the strengthening of learners' awareness of the similarity of musical works can better prevent the occurrence of infringement in society.

**Keyword:** *integration of teaching, intellectual property, music composition, teaching, work*

## 1. INTRODUCTION

In recent years, as the phenomenon of musical works continues to occur, the academic community has given more thought to the rights of musical works. The problem of musical copyright infringement in music has always existed but has not been well addressed for a number of reasons. Firstly, in music teaching activities, teachers tend to focus more on the training of students' performance skills at the expense of the cultivation of professionalism. Secondly, intellectual property is, by its very nature, an emerging legal discipline based on the protection of intellectual output. By introducing intellectual property rights as a compulsory public subject in music teaching, students can develop their performance skills while at the same time strengthening their awareness of their rights, thereby enhancing both their skills and their quality.

This article is in four main parts. The first part is Intellectual Property Rights and Musical Works. It includes an overview of intellectual property rights and an overview of musical works. The second part is the significance of intellectual property rights for teaching and learning. The third part is the forms in

which intellectual property rights are embodied in teaching and learning. The fourth part is the forms in which intellectual property rights are embodied in teaching and learning.

## **2. INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS AND MUSICAL WORKS**

### **Intellectual property rights**

Intellectual property, also known as "intellectual property" or "intellectual property", is the exclusive right of a right holder to the results of his or her intellectual work and to the marks and reputation of his or her business activities. The right to intellectual property is a special right that the right holder enjoys in accordance with the law. Article 123 of the Civil Code of the People's Republic of China classifies intellectual property rights into seven categories, and by way of comparison, it can be seen that in the music-related field, music is mainly protected under Chinese intellectual property laws in the form of "works".

### **Musical compositions**

A musical work is a copyrighted work of art consisting of a musical composition with various sounds, accompanied by or for words (poetry, lyrics) and performed on instruments or with the human voice. When such a work is performed on stage, it is called a dramatic-musical work. Music is also usually part of a film or television production and is a type of work. Therefore, it is important to understand the legal definition of a work. A work is an original work of the mind in the field of literature, art or science that is produced through the creative activity of its creator and that can be presented in a certain form of expression. Most national copyright laws and regulations, as well as international copyright conventions, classify and outline the types of works, among which "dramatic or musical works" and "musical works with or without lyrics" fall under the category of "works".

One of the objects protected by intellectual property rights is the work. Music, as a subset of the category of works, also has its own unique character. It is generally accepted that a musical work is a regular art form. A musical work can be broken down into its various parts, such as rhythm and meter, key signature and scale melody, and these constituent elements are the concrete expression of musical originality, so it can be argued that music, compared to other kinds of works, is more concerned with its

own internal structure, with each arrangement of notes and melodies constituting an original expression of music.

Thus, by analysing the two concepts mentioned above, it is easy to see that musical works belong to one of the categories of works protected by intellectual property rights; the originality of a musical work is mainly reflected in its internal melody, the arrangement of notes.

### **3. Determination of plagiarism in musical works**

#### **3.1 Substantial acquaintance**

First of all there is the misconception that "any repetition of melodic length which exceeds six bars before it is held to be plagiarism", which is not the golden rule for determining plagiarism. This misconception stems from the American case of *Marks v. Leo Feist, Inc.* 290 F. 959 (2dCir. 1923) in 1923. In this separate case, the court held that the existence of six bars of similarity in a 450-bar-long piece of popular music was reasonable.

In fact, neither US nor Chinese copyright law explicitly states that a number of bars is sufficient for an automatic finding of plagiarism. In Chinese judicial practice, the determination of musical plagiarism is more complex than other copyright infringement determinations, often relying on professionals to examine the melody, structure and harmonies of a song in order to make a determination of substantial similarity. Experts in the music industry usually have two criteria for determining musical plagiarism: (1) a song with more than 8 bars of similarity is plagiarized; (2) a song with less than 4 bars of similarity is not plagiarized. This criterion is not absolute. In the case of "Sun God Advertising Song" v. "Sprite Advertising Song", the expert appraisal concluded that: (1) the lyrics in bars 1 and 2 were almost identical; (2) six and a half of the eight beats in bars 3 and 4 were identical; and (3) the auditory perception was similar, with no significant difference in the main melody. In the case of "Ovation" v. "Above the Moon", the court found that the six-bar interlude in "Above the Moon" was identical to "Ovation" and constituted plagiarism. Therefore, it can be seen that in addition to comparing the bars, the court will also examine the musical style, the listening experience brought to the audience, the structure of the lyrics and the direction of the melody.

### **3.2 Contact**

Another important criterion for determining copyright infringement is "access", i.e. a reasonable likelihood that the defendant had heard the original song, and if the original song has never been released to the public and the defendant has no relationship with the original author, there is no claim of copyright infringement. Of course, in today's world of the internet, it is already difficult for defendants to prove that they did not have access to the original song.

### **3.3 Significantly similar**

Significant similarity is an exception to the 'contact + substantial similarity' standard. It is important to understand that there are no two identical leaves in the world. In this case, even if the defendant claims that he never touched the original song, which would be difficult for the original author to prove, the two pieces of music are so eerily similar as to be unreasonable, and the court will presume that plagiarism is established.

## **4. THE SIGNIFICANCE OF INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS IN THE TEACHING OF MUSIC**

In modern society, with the rise of short online video platforms, musical works are developing and spreading at a faster pace. On the one hand, this is undoubtedly a good thing for the development of the music industry; however, on the other hand, it also poses some problems.

A search of music infringement cases reveals that some of the "original songs" that have become popular on the short video platform have been challenged by listeners as "alleged plagiarism". By compiling listeners' scores and comparing the melodies of these songs, it is clear that many of them share some or all of the same melodies, are signed by cover authors without permission, and have similar lyrics. According to some online reviews, there are many cover authors who consciously or unconsciously omit to label the original creator when uploading their covers; or different parts of a song and multiple songs have a high degree of similarity. This not only violates the legal rights of the original authors, but also challenges the music copyright protection system. With the increasing number of such cases, the number of music copyright protection cases is also increasing year by year; in terms of social impact, it is not



uncommon for some unknown listeners to mistake the cover song for the original song and label the original singer as a "music tailor". This has led to a confusion of musical works in the short-form video platform.

The most important reason for this is the lack of awareness of music copyright among creators and the public. The creators have been copying and plagiarising other people's music works or clips, reducing the originality of their "works" and thus causing infringement; the listeners are not aware of the copyright law and are unable to correctly identify infringing music works, thus preventing good social supervision; in addition, due to the heated discussions on microblogs and short video platforms, they often set off In addition, the heated discussions on platforms such as microblogs and short videos often set off a storm of public opinion, causing adverse effects. Therefore, both listeners and creators should develop a good awareness of the concept of music copyright. In this melee of 'copyright infringement', it is the creators of music who need to be aware of their rights first and foremost, so education on the law is essential. In the teaching of music, there is a need to focus on and strengthen innovative education, on the one hand to create knowledge in cutting-edge fields and to investigate truths, and on the other hand to cultivate innovative music, which, alongside traditional technical education, develops creative thinking skills and disseminates innovative ideas in a practical form. The introduction of intellectual property and its related theories as a compulsory public course in music can greatly improve the understanding and knowledge of creators of music copyright and can avoid the phenomenon of infringement of musical works from the root of creativity. Strengthening education on the quality of intellectual property is a way to cultivate students' basic knowledge of intellectual property, which is a requirement for education in the era of knowledge economy and an important guarantee for building an innovative country. In addition, the audience for musical works is the listener, and the listener is able to exercise a good social supervision role. Therefore, the organic integration of music appreciation classes and intellectual property-related contents in the general music courses of other majors can, to a certain extent, achieve the function of general law promotion, thus reducing the adverse effects of musical works infringement being further expanded by social opinion.

## **5. FORMS OF REPRESENTATION OF INTELLECTUAL PROPERTY IN TEACHING AND LEARNING**

As can be seen from the previous article, the intellectual property course has an important role to play in the music curriculum teaching system, not only as a course in general legal knowledge, but also as a course in skills for creators to defend their rights and listeners to exercise social supervision. Therefore, in terms of curriculum construction, the following two directions can be considered.

### **1. Forms of embodied intellectual property in the music major curriculum**

Firstly, in the construction of the curriculum for the music major, the content of courses related to intellectual property should be made compulsory as public courses for the major. Specifically, this is as follows: firstly, under the broad category of music major disciplines, there are many sub-disciplines, such as piano, violin and oboe for instrumental music; vocal music; composition; art direction and many other aspects. However, by collating the content of these specialisms, it is possible to find that their main content lies in the creation of melodies. The originality of a musical work is often reflected in the uniqueness of its melody, and composition is a course content that every music major needs to go through. Therefore, the inclusion of intellectual property-related content in the composition course can help creators avoid unnecessary copyright disputes when creating musical works. Secondly, intellectual property is a second-level subject under the major category of law in China's degree system, so it has a strong legal character; while music majors have strong artistic characteristics and are emotional expressions, which are different from the rational expressions of legal majors, so music intellectual property courses are not suitable to exist as professional courses in the teaching system of music majors. However, intellectual property is a knowledge that every musician needs to master, and it has the nature of a compulsory course. In conclusion, a course on intellectual property rights in music should exist as a compulsory public course for music majors.

### **2. Embodied forms of intellectual property in music general studies courses**

Many colleges and universities offer general music courses, which are widely available under the names of Music Appreciation and Music Appreciation. The main teaching objective of music appreciation and music appreciation courses is to develop people who are equipped to understand and appreciate music.

But at its root, it is first and foremost important to cultivate in the appreciators a correct conception of works and to crack down on piracy, plagiarism and infringement of works. Therefore, when offering music appreciation classes, incorporating content related to intellectual property rights as part of music appreciation can better establish the correct concept of works and guarantee the healthy development of music creation.

## **6. CONCLUSION**

The protection of musical works has been one of the more discussed topics in recent years, and the frequent occurrence of rights protection cases has reminded society of the need to pay attention to the protection of music copyright. Musical works involve both the creator and the listener, therefore, the construction of music courses in colleges and universities that incorporate music copyright protection for students with different professional identities can better stimulate the healthy and flourishing development of the music composition industry.

## **REFERENCES**

- [1] Gao Yaqin. The practice and exploration of music teaching reform in higher vocational preschool education under the new situation[J]. Western Quality Education, 2017, 3(4):1.
- [2] Li Dali. Education of intellectual property rights in teaching (A) 2013.03
- [3] Wang Yulin. An analysis of mass digital music copyright issues [J]. China Publishing, 2015(15):4.
- [4] Wen Jingjing. Research on music copyright issues in digital music websites [D]. Huazhong Normal University, 2013.

# MANAGEMENT FIELD IN LEADERSHIP THEORIES

Mohd Haizra Hashim<sup>1</sup> , Mohd Ali Mohamad<sup>2</sup>

Faculty of Computer, Media & Management Technology, University College Terengganu Advanced  
Technical Institute (UC TATI)<sup>1</sup>

Faculty of Engineering Technology(Manufacturing), University College Terengganu Advanced  
Technical Institute (UC TATI)<sup>2</sup>

[Email:haizra@uctati.edu.my](mailto:haizra@uctati.edu.my)<sup>1</sup> ; [mohd\\_ali@uctati.edu.my](mailto:mohd_ali@uctati.edu.my)<sup>2</sup>

## Abstract

This paper discusses the application of three major theories of leadership in the field of management. The paper begins with a theory of nature and its possible application in management systems from the highest position to the cleaner in the toilet. The second theory explains the theory of situational leadership. This focuses on the literature on its application in management systems. The last theory in this paper is contingency theory. This shows the definition of theory and literature in its application in management systems. The conclusion shows that all theories can be applied according to the literature and research made on this topic.

**Keywords:** leadership theories, culture, management field, management system, situational leadership theory, contingency theory, trait theory

## 1. INTRODUCTION

Leadership has many definitions in general, leadership can be defined as a multi -faceted process to identify common goals for a particular group and provide motivation, influence and support to achieve group goals that have been negotiated jointly (Giltinace, 2013). Various studies have been done on this leadership, many theories have been formulated by scholars and sociologists in an effort to understand and explain comprehensively about this leadership.

It should be noted that the concept and nature of leadership is highly dynamic and depends on group culture, general society and organization. Nevertheless, scholars argue that leadership is a universal phenomenon that creates order in communities. This makes it a universal phenomenon; leadership affects all areas of the profession including administration. This journal will focus on the application of leadership theory in administration.

In the research study, leadership can be defined as the relationship of leader and follower. This is a process of interaction between the two, and is an effect of interaction. (Bass & Bass, 2008) Nowadays,

the study of leadership is no longer focused on the characteristics of a leader alone, but on all other aspects that make it up, namely, followers, work or group background, culture as well as other shared characteristics of human groups. (Avolio, Walumbwa & Weber, 2009).

The concept of leadership is often related to organizations, creating an impression that managers are leaders and employees are the followers. In truth, leaders do not necessarily have to be managers. There is such a thing as non-manager leaders in groups and communities that do not share the structure of organizations. Here, a leader is someone who can stand as a symbol of his or her organization or group, and represent it from outsiders. (Bass & Bass, 2008).

Like any organization, administration and policy need affective leadership to thrive (Elmore, 2000). The issue is whether leadership can be considered the only field in management that can be applied or requires a different set of approaches has been a long-standing debate among researchers. Educational leadership may be slightly different from management leadership because the main goal of education is to promote learning among students and unite all students as well as educators as one. Leadership in education has students as additional followers. Nevertheless, keep in mind that the leadership process still requires administration and management by the leader. (Bush, 2003).

According to Hallinger and Heck (1999) in their 20-year study, impact influenced the effectiveness of an organization in three aspects. These aspects include: (1) people, (2) social structure and network, and (3) purpose. Essentially, the leaders of an organization influence society by administering and managing their workforce. The performance of employees is greatly influenced by their superior leaders through the setting and application of rules and laws (Hallinger & Heck, 1999).

This connects us to the second aspect in which leadership plays a role in administration, structure and social networks. Social structure and network refer to the way an institution is run and how it relates to other organizations. Leaders should set policies for everyone as a form of discipline and determination. As for social networks, leaders must create and maintain unity in the organization. Leaders should then encourage good relations between fellow staff and the leader. (Hallinger & Heck, 1999).

Finally, leadership influences the effectiveness of an organization through its goals. This set of goals is determined through the vision and mission of the organization itself, while good leaders make

futuristic visions and missions achievable. The growth and effectiveness of such an organization always starts with good leaders and followers.

These three major leadership theories include trait theory, situational leadership theory, and contingency theory, will be discussed in connection with its application in management, in particular tertiary management as in the case of the proponents of this study.

## **2.THEORIES**

### **2.1 Trait Theory**

The first theory and the most basic and oldest theory of leadership is the theory of traits. Trait theory states that a leader should have the characteristics of a “great person” and that the leader is born and not made. There are three categories of traits that a leader should possess namely physical traits, ability traits and personality traits. Physical characteristics include height, appearance, physique and appropriate age. Ability characteristics should be knowledgeable, fluent in speech and intelligence. Finally, a leader should have personality traits such as dominance, introversion or extroversion, emotional control as well as expressiveness. (Hartog & Koopman, 2005).

This theory has evolved from continuous research and the result of the efforts of various researchers. By this time, they have identified the main character traits that define a leader namely intelligence, self-confidence, sociability, integrity and determination. (Northouse, 2013). These are the qualities that must be present for anyone who wants to be a leader.

#### **1. Intelligence**

Studies show that smart people are always good leaders because of their mastery power, strong verbal ability and perceptual ability. However, the level of intelligence of a leader should not be far from that of his followers because large differences in intelligence can result in difficulties in two -way communication.

## 2. Self-confidence

Self-confidence is always help in an experience in a daily life. When we are confident, we are more likely to move forward and seize opportunities — rather than retreating when faced with a problem. If when we try to fail, this confidence will help us try until we succeed. This will happen the other way around if our confidence is low.

## 3. Love being with the community

Leaders need to reach out to their followers by making them feel able to depend on and trust the leader. If leaders act positively towards followers and are approachable, then this will make it easier for them to interact with followers.

## 3. Integrity

Leaders need to play a role in curbing the symptoms of corruption by showing integrity and trust in order to be the best example to their subordinates. All leaders need to have integrity in themselves because through this attitude, the symptoms of corruption are difficult to occur in an organization. Leaders also need to have the courage and ability to always speak the truth and do what is right for the common good.

## 5. Determination

Leaders should be determined to set the best example to their followers especially in adversity. They should also be determined to make changes in the lives of their followers as promised. An organization needs global leadership with high determination to be able to play a role in leading the agenda and setting priorities that can be agreed upon by all stakeholders.

## 2.2 Situational Leadership Theory

The situational leadership theory, on the other hand, was formulated by Hershey and Blanchard in 1988 as they examined the relationships that exist between task behaviour, level of maturity of the subordinates and the relationship behaviour. Task behaviour is a leader that defines work roles and responsibilities clearly to the members or followers to insure task clarity. Relationship behaviour, on the other hand, is the development of personal relationships, and emotional and psychological contracts between the leader and followers. The level of maturity of the subordinates shapes the first two dimensions. This dimension has three criteria which are the level of motivation exuded by the followers, their willingness to perform responsibilities and their experience and educational level (Deckard, 2011).

According to this theory, the leader modifies his or her style as the followers grow in terms of knowledge, abilities and skills. The leader directs, supports, and delegates responsibilities until the followers are able to do more responsibilities. Hershey and Blanchard identified that when the level of maturity of the follower is low, the leadership style should be high-task, low-relationship (Deckard, 2011).

Situational leadership is a style of leadership where a leader can adapt their leadership style to suit the needs of the team or the range of needs during the job. Situational leadership theory is an approach to leadership that states that leaders understand the behavior, characteristics of their subordinates, and the situation before using a particular leadership style. This approach requires leaders to have diagnostic skills in human behavior.

The situational approach or contingency approach is a theory that seeks to find a middle ground between the views that say the existence of organizational and management principles that are universal in nature, and the view argues that each organization is unique and has different situations to be faced with a particular leadership style.



## **Leadership situation:**

### 1. Telling/Directing

Situations that occur when subordinates are unable to carry out tasks and do not want or are afraid to try something new so they have to direct and ordered what the subordinate workers should do. It usually happens when there are new employees who do not know the job they will do.

(Paul Hersey and Kenneth H. Blanchard, 1988)

### 2. Selling/Coaching

Situations that occur when subordinates have less competence, but they have a strong desire to work and want to try new things. In this case the leader has a role to provide views.

(Paul Hersey and Kenneth H. Blanchard, 1988)

### 3. Participating/Supporting

Situations that occur where subordinates have high competence but they are reluctant to do the job. In this situation the leader must show his subordinates what to do and ask them to work together to complete the work.

(Paul Hersey and Kenneth H. Blanchard, 1988)

### 4. Delegating/Observing

This situation is in a position where the employee has the competence and also the commitment that remains to complete the task so that the leader can delegate work to subordinates. This causes leaders to be less focused on subordinate workers. Should in this case the leader still give support even a little because the employee is able to do his own job.

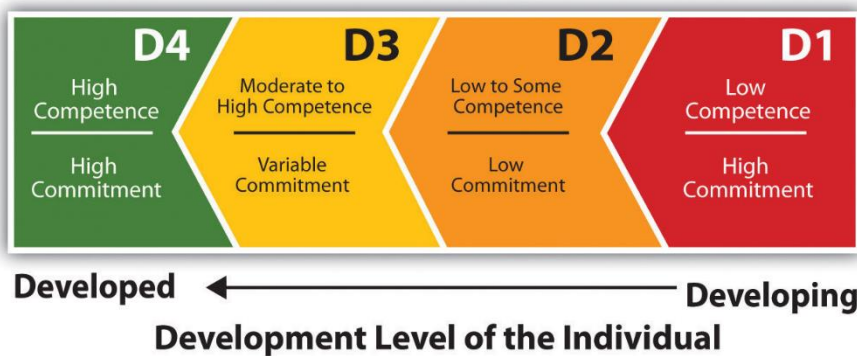
(Paul Hersey and Kenneth H. Blanchard, 1988)

Leadership plays an important role and as the main key of administration to an organization. The demands towards creating quality administration and excellent organization are in line with the way leadership is carried out. The reality of an organization's effectiveness is said to be very close to effective

leadership performance. Organizations that are said to often face problems and complexity as well as low achievement, are often associated with poor leadership appearances.

The style of directing leadership is that the leader will give specific instructions on what and how a goal will be achieved. Leaders will make supervision. The guiding leadership style is that the leader will explain every decision and proposal and provide support for the development and progress that exists and continue to give instructions to achieve the goals of a task. Supportive leadership style is that the leader listens more, supports and acts as a facilitator in making a decision. Delegated leadership style is that leaders delegate authority to individuals to act on their own and provide the resources needed to ensure that tasks can be performed effectively. Most decisions are made by the individual leader.

Situational leadership theory was developed by Paul Hersey who is a professor famous for his book "Situational Leader" and Ken Blanchard a successful manager in writing his book "One Minute Manager", has designed a model of situational leadership in 1969 in his book entitled "Management of Organizational Behavior" which analyzes the needs of the situation and applies the most appropriate style in many situations. This theory is a contingency theory that emphasizes the maturity of followers. According to Hersey and Blanchard (1977), successful leadership will be achieved through the selection of an appropriate leadership style where this style depends on the level of maturity which refers to the human ability and willingness to accept responsibility for leading the organization. Hersey- Blanchard Situation Theory is also known as Life Cycle Theory which is often used in leadership development and discipleship training. They believe that managers can easily change their leadership style to match the needs of the situation.



(Paul Hersey and Kenneth H. Blanchard, 1988).

### 2.3 Contingency Theory

The contingency theory was proposed by Fiedler in 1967 and it states that the efficiency of the performance of the group depends on the leader's style of interacting with his followers and his or her degree of control and influence over the circumstances (Da Cruz, Nunes & Pinheiro, 2011).

Fiedler observed that people have dominant leadership characteristics which are generally inflexible. He believes that leaders would improve their leadership effectiveness if they are put in situations that are in line with their orientation, may it be task-orientation or human relations orientation (Da Cruz, Nunes & Pinheiro, 2011).

The theory was based on his Least Preferred Co-Worker Scale (LPC) which examines leadership style and situational favourableness. Leadership style is either task-oriented or human relations-related. Situational favourableness was based upon three contingency dimensions related to effectiveness of leadership. The first one is the leader-member relation which refers to the degree of trust, respect and certainty between the subordinate and the leader which is rated good or poor. The second one is position of power which is the degree of influence and control a leader has over organizational tasks which is rated strong or weak. Lastly, the third one is the task structure which refers to the extent of clarity of assignments through implementation of formalization and policy which is rated high or low (Da Cruz, Nunes & Pinheiro, 2011).

Interpretations may show that the leadership style determines the situational favourableness through the effectiveness of the style based on the group's performances. If the leader is mostly trusted and accepted by the subordinates, if the tasks are clearly given and understood by subordinates through formalizing and directing, and if the leader's power is highly recognized by the superior management, the summary of all these results means the situation is very favourable. On the other hand, the situation is very unfavourable if the leader is not trusted and accepted by his subordinates, if he or she gives unclear tasks to individuals due to lack of formalization and policy and if the superior does not recognize and support the power of the leader. If the results show uniformity either negatively or positively, that is if the result is either very favourable or very unfavourable, the leader with a task-oriented style will be most effective in dealing with the group. However, if the results are mixed or only favourable or unfavourable, the effective leadership style is human relations-oriented (Deckard, 2011).

Leaders can either find positions that fit their leadership style, modify their situation to fit their leadership style or change their behaviour to fit within the situation. However, according to Fiedler's Contingency Theory, it is easier to change the situation to fit the style of the leader. Because of this, the organization should not choose a leader to fit the situation because a leader's style is not likely to change (Deckard, 2011).

The most important characteristics of a leadership situation are found in three variables :

a. Leader-Member Orientation

Personal relationship between a leader and his staff. If an organization has a good leader-member orientation situation, it means that subordinate staff like, trust, and respect the leader. This is considered effective in the leadership of an organization.

(Hayes D., 1977)

b. Task Structure

The level of task structure assigned by the leader to be performed by members of the organization. The more structured the task structure, the more leaders will have greater influence in an organization.

(Hayes D., 1977)

c. Powers of the Department

The level of punishment, appreciation, promotion, discipline, reprimand that a leader can give to his members. Leaders have a power in an organization when they are able to reward and punish those who do wrong.

(Hayes D., 1977)

Organizational culture is something positive and significant to all staff. Organizational culture is a network system that includes science, beliefs, habits, morals, law and all human capabilities in an organization that affect the movement of work. A strong positive culture in an organization is a very useful instrument for directing behavior, as it helps staff to do their jobs better. A strong organizational culture is formed because the leader plays a full role as the decision maker of the organization he leads.

This theory also applies in the field of administration because in organizations, administrators are not fired when they get low ratings from subordinate staff regarding administrative style or relationship with employers. Administrators are instead reprimanded by employers for improving by changing administrative methods and approaches in the organization.

The problem started when the administrator's relationship with subordinate staff, the administrator was transferred to another department. They are assigned with tasks that are not according to their expertise but successfully perform the task. This theory is related to the trait theory which states that

leaders are born and not made. The leader in this theory cannot be changed, nor can his style, so only the situation is changed to suit the leadership style.

### **3.CONCLUSION**

The three major theories of leadership are all applicable to the field of management. This proves that there is no such thing as the best leadership approach or the best leadership style. There is only the use of appropriate approach or style in a certain situation.

The research on the trait theory, situational leadership theory and contingency theory makes it clear that leadership is dynamic and researchers continuously find ways to explain it better. The importance of this research is the realization that leadership is not focused or all about the leader alone. It is also about the relationship of the leader and followers and how they cope with the situations presented to them in order to reach their common goal.

The leadership system should be effective regardless of the leadership style or approach used. Effectiveness can only be based on the achievement of common goals, because doing so will satisfy both the leader and staff. In the field of management, the common goal is for staff to work and this can be achieved through leadership and administrators who make management policies. The best way to evaluate the success of leadership in an organization is to look at the overall performance of the company, especially at the profitability of the company.

### **REFERENCES**

- [1] Avolio, B., Walumbwa, F. & Weber, T. (2009). Leadership: current theories, research and future direction. *Annual Review of Psychology*, 60: 421-429.
- [2] Bass, B. & Bass, R. (2008). *The Bass Handbook of Leadership: Theory, Research & Managerial Applications*. New York, NY: Free Press.
- [3] Blanchard, K. (1977). *Management of Organizational Behaviour*: Englewood Cliffs: New Jersey.
- [4] Bush, T. (2003). *Theories of Educational Leadership and Management (3rd Ed.)*. London: SAGE Publications.
- [5] Da Cruz, M. R., Nunes, A. & Pinheiro, P. (2011). Fiedler's contingency theory: practical application of the least preferred co-worker (LPC) scale. *The IUP Journal of Organizational Behavior*, 10 (4): 7.
- [6] Deckard, G. (2011). Contingency theories of leadership. In N. Borkowski *Organizational Behavior in Health Care*, London: Jones and Bartlett Publishers.

- [7] Elmore, R. (2000). Leadership and the imperative of large-scale development. Building a New Structure for School Leadership. USA: The Albert Shanker Institute.
- [8] Giltinane, C.L. (2013). Leadership styles and theories. *Nursing Standard*, 27(41): 35-39.
- [9] Hallinger, P. & Heck, R. (1999). Can leadership enhance school effectiveness? In T. Bush, L. Bell, R. Bolam, R. Glatter, & R. Ribbins, *Educational Management: Redefining Theory, Policy and Practice*. London: SAGE Publications.
- [10] Hartog, D. & Koopman, P. (2005). Leadership in organizations. In N. Anderson, D. Ones, H
- [11] Hayes, D. (1977). The contingency theory of managerial accounting. *The Accounting Review*, LII(1), 22-39.
- [12] Paul Hersey and Kenneth H. Blanchard (1988). *Management of Organization Behaviour: Utilizing Human Resources* (Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall, 1988).
- [13] Sinangil, & C. Viswesvaran. *Handbook of Industrial, Work & Organizational Psychology Volume 2*. London SAGE Publications.
- [14] Northouse, P. (2013). *Leadership: Theory and Practice*. London: SAGE Publications.

# THE SIGNIFICANT OF PERFORMANCE MANAGEMENT TO INFLUENCE TRUST IN LEADER

Irene Tiurma Siagian Cosward Jack Caroline Dame Siagian

*Commerce Department, Politeknik Kota Kinabalu*

*Mechanical Engineering Department, Politeknik Kota Kinabalu*

*Electrical Engineering Department, Politeknik Kota Kinabalu*

*Email: irene@polikk.edu.my; cosward@polikk.edu.my; caroline@polikk.edu.my*

## Abstract

Performance Management is said to give positive implication on organization to improve their outcomes and facilitates organization strategy by improving communication. In this study, Performance Management incorporated of three main processes inclusive of performance agreement, performance monitoring and performance appraisal. This study presents a new insight on the significant of Performance Management towards Trust in Leader based on Leader Member Exchange theory (LMX) focusing on lecturers in public higher institutions in Malaysia Polytechnics. The participants included 250 lecturers throughout Polytechnics in Malaysia. Administered online questionnaires using SurveyMonkey<sup>®</sup> and samples were determined by using Probability Simple Random Sampling and analysed using PLS-SEM 3.0 applying two-stage approach. The result showed that Performance management were predictor of Trust in Leader. Although, the generalizability of the findings is limited as the data are cross-sectional with educational environment setting. This paper fulfils a need to explore Performance Management relationship on Trust in Leader which is still scarce in current literature and research.

**Keywords:** *Performance Management, Trust in Leader, Leader Member Exchange Theory*

## 1. INTRODUCTION

Performance management is one of the four main HR processes relating to engagement inclusive of employee selection, socialization, performance management, and learning and development. Despite Performance management was increased focus, much empirical work on performance management shows that it remains one of the great paradoxes of HRM. Many structures have failed to recognize their maximum potential contribution to organizational performance and sustainability (Molraudee Saratun, 2016).

Employees always expect the confidence that their leaders are honest in their actions and decisions. If workers view leaders as equitable in the allocation of bonuses and the treatment of their actions, they



may increase their trust in leaders. Albrecht (2010) Suggests that employees participate in their jobs when organizational processes and structures are viewed as efficient, consistent and sensible. Past studies have shown that the leader concerned with followers 'well-being imbues within them a positive psychological condition that followers reciprocate in the form of appreciation and increased trust. (Kelloway et al., 2012; Zhang and Zhou, 2014).

## **2. LEADER-MEMBER EXCHANGE THEORY (LMX THEORY)**

Leader – member exchange theory (LMX) is a leadership theory focused on interactions, dyadic. Unlike theories of behavioral leadership that focus on what leaders do, such as transformational, real, servant or inspiring theories of leadership, the principle of LMX relies firmly on the premise that leaders control their group's employees (referred to as members) through the nature of the relationships they build with them. Trust, love, mutual appreciation and commitment define a high-quality relationship (Liden & Maslyn, 1998). Previous LMX studies analyzed trust as one-dimensional when characterizing high-quality exchanges through high degree of confidence and low-quality exchanges through low confidence (Dienesch & Liden, 1986; Graen & Scandura, 1987; Graen and Uhl-Bien, 1995). The universality of studying trust as one-dimensional can be due to the fact that our perception of trust in relationships with LMX is still in its infancy (Dulebohn et al., 2008; Lewicki, McAllister, and Bies, 1998). Since trust evolves as parts interact (Mayer et al., 1995), one dimension of confidence may be important in low-quality exchanges, while other dimensions may be more prevalent in high-quality exchanges. Shapiro et al. (1992) and Lewicki and Bunker (1995) identified three forms of confidence functioning in work-relationships: trust based on logic, trust based on information, and trust based on identity.

## **3. THE EFFECT OF PERFORMANCE MANAGEMENT ON TRUST IN LEADER**

Performance management refers to the 'continuous process of defining, evaluating, and optimizing organisation's performance and aligning performance with the organization's strategic objectives (Aguinis, 2013). According to Molraudee Sarutun (2016), direction of employee growth, employee involvement, and fairness and trust, should be added to promote participation in the three processes in PM: performance agreement, performance monitoring and performance appraisal. As an addition, evidence suggests that performance management can be conceptualized as the overarching structure for manager's attempts to improve participation in their organizations (Mone and London, 2009).

Many papers confirmed the positive impact of successful performance management systems, including explicit evaluation input, perceived autonomy, clear goals, free and frank contact, perceptions of justice and training opportunities to promote employee participation in organizations (Mone et al., 2011; Mengue et al., 2012; Chughtai and Buckley, 2011; Desai et al., 2010). A performance management program facilitates the achievement of organizational strategy and outcomes by facilitating individual, team and organizational cohesion and ensuring accountability for the employees (Becker et al. 2011; Chand Lee, 2012). According to Armstrong (2000), Performance management is a way of producing improved outcomes for the whole organization, departments, or individuals within it by recognizing and controlling success within the defined context of the expected objectives, expectations, and competence criteria.

### **Performance Agreement**

In a performance agreement, managers should consider both organizational and individual priorities, values, competencies and ambitions to foster meaningfulness and ownership and well-being of employees (Schaufeli & Salanova, 2007). In addition, workers in a performance agreement should be architects of their jobs, rather than handcuffed with a set job description (Gruman & Saks, 2011). The reason for this assertion is that accountability allows tangible goals to be achieved and therefore, these goal-driven agreements or management mechanisms have the power to inspire people to increase their level of performance. To empower a performance agreement, the workers involved need to believe they can accomplish the goals set for them (Ryan, 2012).

### **Performance Monitor**

The agreement and performance improvement will be tracked regularly, beginning with self-monitoring of the employee. Participation of employees in controlling themselves and consultations with supervisors about the revision of any performance agreement elements (both performance expectations and support/facilitation resources) Ensure continued compliance with any personal desires, organizational priorities and circumstances that shift. It is very important today, considering the rapid speed and high level of changes in many companies, their cultures, and the conditions of employees. Ongoing performance checks will concentrate on progress, emphasizing individual and organization growth together (Molraudee Saratun, 2016).

## **Performance Appraisal**

Employee voice should be considered. Employee impressions of speech during performance appraisal have been shown to be consistent with post-session assessments of justice (Elicker et al., 2006). Additionally, the way employee success is compensated often promotes fairness. Employees will trust the company and management that they would reward employee commitment in time and resources. Employees will trust the company and managers to earn compensation for employee investment in time and resources. Employees that exhibit commitment habits should also be remembered and given rewards.

Performance appraisal is one of the most important and essential elements of Performance Management Framework (Palaiologos et al., 2011). A study shows that if users (rate or rater) do not accept, sustain and view a psychometrically detailed performance appraisal as fair or just, it will certainly not fulfill its goals and then fail (Ikramullah et al., 2011). Employees who believe their performance appraisal is equal may deliver something consciously or subconsciously in response to the organization (Farndale, 2012; Pupcetaite et al., 2010).

Previous study did show a positive relationship between team performance and trust, which indicates that trust form the behavioural basis of teamwork, which impacts organizational synergy and performance (Ferda Erdem & Janset Ozen, 2003). Schaubroeck, J., Lam, S.S. K., & Peng (2011) conclude their study that members' trust in their leaders is critical for effective team performance, and team potency and team psychological safety appear to mediate the effects of this trust.

Trust is characterized and conceptualized in different ways, and the systematic definition of trust that has been empirically tested extensively in schools is "Trust is the willingness of one party to be vulnerable to another party on the basis of the confidence that the latter is (a) benevolent, (b) reliable, (c) competent, (d) honest, and (e) open" (Tschannen-Moran and Hoy, 2000). It was also noted that the trust of employees in the leader reflects their willingness to be open to the actions of the leader, since they believe that the leader would not violate their rights (Robbins, 2002).

Individually, confidence in the leader has been correlated with enhanced job satisfaction and dedication to work and decreased intent to quit (Moorman et al., 2013). As for the leader, trust in the

leader leads to increased satisfaction with the leader's leader and perceived performance (Gillespie & Mann, 2004; Hogan et al., 1994; Moorman et al., 2013). Employees who trust can better synchronize, help one another, and work in team (Sholihin et al., 2011). In addition, they are more loyal to their teams and pursue team goals (Mach & Baruch, 2015). Further, Park and Lee (2014) show that improved reciprocating trust increases knowledge-sharing among team members, thereby improving project performance. Specifically, previous study and theory recognize trust as a key factor in team and organizational performance (Wong et al., 2008; Rezvani et al., 2016).

Schaubroeck et. al. (2013) recommended that newcomers and insiders joining new work teams must quickly develop cognition-based trust in their peers and leaders to perform effectively on interdependent tasks. Doing so over an extended period appears to promote affect-based trust, which in turn further enhances performance. Hence, in the present case, the team would perceive a team's past performance and would be likely to attribute (correctly or incorrectly) that performance to the team's leader. After attributing the performance to the team's leader, team members may come to form expectations about team outcomes from those attributions—and hence may be more or less willing to trust the leader. Perceiving low performance may cause the team to expect low team performance in the future and make them unwilling to trust the leader and unwilling to "put themselves in the leader's hands." In contrast, perceiving high team performance in the past may cause the team to expect high team performance in the future and make them willing to trust the leader and put themselves in his or her hands. In summary, trust in the leader seems to be a viable cognitive process through which past performance is translated into future performance.

Thus, the following hypothesis regarding the nature of these relationships are expected. (In section number 4).

### **3. HYPOTHESES OF THE STUDY**

The study is conducted to test the following hypotheses:

H1: Performance management positively influence Trust in leader.

#### 4. METHOD

The research design for the purpose of this study was a descriptive field study, whereby making use of information requested from the 250 academic staff of Malaysian Polytechnic as unit of analysis by means of structured questionnaire. Descriptive methods help us to understand the way things are (Welman and Kruger 2004: 19-20).

A cross-sectional sample survey field study will be applied in this research as data will be collected at a single point in time. Field study was referring as a non-experimental research design used to discover the relationship among variables in real social structures, such as communities, institutions and organizations (Kerlinger, 1992). A cross-sectional sample survey time horizon is limited to certain point of time to collect data on certain variables (MacCallum and Austin, 2000).

This survey was administered online to test the study hypotheses. Many researchers have turned to social media as a viable source for collecting research data (Castelli et al., 2013). The survey instrument was posted on SurveyMonkey<sup>®</sup>, one of the leading providers of web-based survey solutions. A letter of acknowledgement on this study was send through internal email of Malaysian polytechnics together with attachment of SurveyMonkey<sup>®</sup> links to all lecturers in Malaysian polytechnics.

The statistical analysis used in this study were PLS-SEM in SMARTPLS 3.0 an advent more advanced analytical techniques under a second-Generation techniques of multivariate analysis. PLS-SEM is used to develop theories in exploratory research (Hair et al., 2017). The data collected were analyzed using the Statistical Package for Social Sciences (SPSS) version 23 software. After the data were screened and cleaned, it was transformed into csv form so that the next analytical software known as Partial Least Square-Structural Equation Model (PLS-SEM) using Smart PLS Version 3.0 (Ringle et al., 2015) was used to analyze the measurement model to scrutinize the internal consistency, indicator reliability, convergent validity, and discriminant validity. Once the measurement model had been conducted, the researcher then performed another test known as structural model to determine the coefficient of determination (R<sup>2</sup>) and path coefficient followed by hypothesis testing.

## 5. RESULTS

**Table 1**

Reflective Measurement Model Assessment

Construct	CR	AVE	Convergent
			Validity
Performane Management	0.985	0.771	Yes
Trust in Leader	0.971	0.848	Yes

In PLS-SEM, composite reliability is measured for the constructs for ensuring reliability. In this study model each consruct have composite reliability more than 0.8 which is good enough for high level research and 0.6 is acceptable. In addition, average variance extracted (AVE) value measure the convergent validity of the constructs. The AVE value  $\geq 0.5$  is the accepted value. Thus the model of this study satisfies all the above conditions for further measurements. (Refer Table 1)

**Table 2**

*Hypothesis Testing*

Hypothesis	Relationship	Std Beta	Std. Error	t-value	5% (LLCI)	95% (ULCI)	Decision	R <sup>2</sup>	f <sup>2</sup>	Q <sup>2</sup>	q <sup>2</sup>
H1	Performance Management -> Trust in Leader	0.562	0.099	5.654	0.4	0.723	Supported	0.637	0.202	0.501	0.444

Exogenous construct Performance management is a significant predictor to endogenous construct Trust in Leader, as the p-values and t-values did meet the threshold value  $< 0.10$  and  $> 1.28$  respectively. The reporting of the significance and relevance of the structural model relationships using t-values and p-values is not sufficient, the confidence intervals bias corrected result of upper and lower bound should also be provided by performing bootstrapping test. Statisticians often use an interval estimate that is known as confidence interval to express the precision and uncertainty associated with a particular sampling method. In addition, the confidence interval also provided supplementary evidence to either support or reject a hypothesis. A hypothesis to be significant in case of the confidence interval being significantly different from zero (Hair et al., 2017). Thus, the confidence interval for hypotheses did not include zero (0) respectively, indicating that these relationships were significant.

The predictor Performance management ( $\beta = 0.562$ ,  $p < 0.1$ ) are positively related to Trust in leader. ( $R^2$ ) measured the model predictive power, allowing its interpretation as the extent to which variances of a dependent variable could be accounted for by an independent variable (Hair et al., 2011). Therefore, larger ( $R^2$ ) scores were translated as better predictive ability for the model. Different benchmarks could be utilized to classify the strength of ( $R^2$ ), this study adopted the yardstick frequently used in marketing-related studies and recommended for human resource management-related studies (Ringle et al., 2018). It involved interpreting the ( $R^2$ ) values of 0.75, 0.50 and 0.25 for endogenous latent variables as substantial, moderate or weak, respectively (Hair et al., 2011). Performance management explained 63.7% variance in Trust in leader respectively. The ( $f^2$ ) effect size measured the resulting impact on the endogenous constructs when a specific exogenous construct was omitted from the model (Hair et al., 2017). These effect sizes were classified as small (for values of 0.02), medium (for values of 0.15) and large (for values of 0.35), respectively (Cohen, 1988). In contrast, any values lesser than 0.02 could be described as having no effect (Cohen, 1988). Performance management displayed a ( $f^2$ ) effect size was substantial (0.202) for Trust in leader. The ( $Q^2$ ) value was obtained through blindfolding technique. The ( $Q^2$ ) was defined as a sample reuse technique that omitted every  $n$ th data point part and used the resulting estimates to predict the omitted part (Hair et al., 2011). ( $Q^2$ ) was introduced by Geisser (1974) and Stone (1974) as an assessment of the sample predictive ability of a structural model entailed the identification of the Stone-Geisser's ( $Q^2$ ) value. The threshold value of ( $Q^2$ ) must be larger than zero (0), this indicates that the model's was clear predictive relevance provided for by the different dependent variables. Trust in leader achieved ( $Q^2$ ) scores larger than zero respectively, that is 0.501. Thus, this model was predictive relevance. (Refer Table 2)

## 6. DISCUSSION

The significance and relevance of Performance management formative dimensions was analyzed and these tests were parallel with the objectives of the study whether Performance Management is a good indicator to influence Trust in Leader among Lecturers in Malaysia. The result of the hypothesis testing showed that there was a significant positive relationship between Performance management and Trust in leader and thus H1 was supported. According to the explanation that performance appraisals sometimes evaluate employees on criteria that are irrelevant, or over which they have no control (Dobbins, Cardy, Fecteau, & Miller, 1993). Such appraisals are not useful and are perceived by employees as unfair. In

order for employees to feel comfortable employing and expressing themselves fully during role performances (i.e, displaying engagement) they must trust that their organization and managers will treat them fairly and justly. While communication is critical to organizations, to such a point that some authors argue that communication constitutes organization (Taylor & Van Every, 2000). Therefore, communication is essential if employees are to understand management expectations of their role and if management is to build commitment and engagement in these terms (Biron et al., 2011 ; Gallup, 2013 ; Gruman & Saks, 2011). One of the pillars of performance appraisal is goal definition (Bloom et al., 2012). Whereby, it need to be a clear transmission.

## 7. CONCLUSION

This paper thus represents a significant new development in the Performance Management and Trust in Leader literature by presenting a coherent model and process for enhancing the relationship between both constructs. This study empirically proved that a Performance Management have significant positive influence on Trust in Leader. Thus organization can take proactive measures that can be conceptualized as the overarching framework for guiding managers in their efforts to applied relevant Performance Management in their organization to gain the benefits of Trust in Leader in the organization well being. Thus, the findings of this study are expected to work as a guideline for the policy makers and practitioners to enhance the Trust in Leader through an effective Performance Management in education sectors in Malaysia. Further study may be conducted on other sectors or industries to generalize the findings.

## REFERENCES

- [1] Aguinis, H. (2013). Performance management (3rd ed.). Upper Saddle River, NJ: Pearson/Prentice Hall.
- [2] Albrecht, S., Bredahl, E., & Marty, A. (2018). Organizational resources, organizational engagement climate, and employee engagement. *Career Development International*
- [3] Armstrong, M. (2000), Performance management: Key Strategies and Practical Guidances, Kogan Page, London
- [4] Becker, K., N. Antuar and C. Everett. 2011. 'Implementing an Employee Performance Management System in a Nonprofit Organization. 'Non-profit Management and Leadership 21(3):255–271
- [5] Biron, M., Farndale, E., and Paauwe, J. (2011). 'Performance management effectiveness: lessons from world-leading firms', *The International Journal of Human Resource Management*, Vol.22, No6, pp. 1294-1311
- [6] Bloom, N., Genakos, C., Sadun, R., and Van Reenen, J. (2012). 'Management practices across firms and countries', *Academy of Management Perspectives*, Vol.26, No1, pp.12-33.
- [7] Chughtai, A. A., & Buckley, F. (2011). Work engagement: Antecedents, the mediating role of learning goal orientation and job performance. *Career Development International*, 16, 684–705.



- [8] Desai, M., Majumdar, B., and Prabhu, G.P. (2010). A study on employee engagement in two Indian businesses. *Asian Journal of Management Research*, ISSN 2229- 3795
- [9] Dienesch, R. M., & Liden, R. C. (1986). Leader-member exchange model of leadership: A critique and further develop-ment. *Academy of Management Review*,11, 618-634.
- [10] Dulebohn, J. H., Brouer, R. L., Bommer, W. H., Ferris, G. R., &Kato, K. (2008). A meta-analysis of the antecedents of leader-member exchange: Integrating the past with an eye toward the future [Working paper]. East Lansing: Michigan State University.
- [11] Fardale, E. (2012), "Line management's cross-cultural role in performance appraisal and employee engagement. The Pennsylvania State University
- [12] Ferda Erdem Janset Ozen, (2003), "Cognitive and affective dimensions of trust in developing team performance", *Team Performance management: An International Journal*, Vol. 9 Iss 5/6
- [13] Gallup (2013). 'State of the global workplace: Employee engagement insights for business leaders worldwide', Gallup, Washington, DC
- [14] Graen, G.B and T. A Scandura. (1987). "Toward a Psychology of Dyadic Organizing." *Research in Organizational Behaviour* 9: 175-208
- [15] Graen, G. B., & Uhl-Bien, M. (1995). Relationship-based approach to leadership: Development of leader-member exchange (LMX)theory of leadership over 25 years: Applying a multi-level multi-domain perspective. *Leadership Quarterly*,6, 219-247
- [16] Gillespie, N. A. and Mann, L. (2004), "Transformational leadership and shared values: the building blocks of trust", *Journal of Managerial Psychology*, Vol. 19 No. 6, pp. 588-60
- [17] Gruman, J.A. and Saks, A.M. (2011), "Performance management and employee engagement", *Human Resource Management Review*, Vol. 21 No. 2, pp. 123- 136
- [18] Hair, J.F., Hult, G.T.M., Ringle, C.M. and Sarstedt, M. (2017), *A Primer on Partial Least Squares Structural Equation Modeling*, Sage, Thousand Oaks, CA.
- [19] Hogan, R., Curphy, G. J. and Hogan, J. (1994), "What we know about leadership: effectiveness and personality", *American Psychologist*, Vol. 49 No. 6, pp. 493- 504.
- [20] Ikramullah, M., Shah, B., Hassan, T., and Khan, H. (2011). "Fairness perceptions of Performance appraisal system: an empirical study of civil servants in district Dera Ismail Khan, Pakistan. *International Journal of Business and Social Science*, 2 (21), 92-100
- [21] Kelloway, E.K., Turner, N., Barling, J. and Loughlin, C. (2012),"Transformational leadership and employee psychological well-being: the mediating role of employee trust in leadership",*Work &Stress*, Vol. 26 No. 1, pp. 39-55
- [22] Kerlinger, F. (1992). *Foundations of Behavioral Research*. New York: Harcourt Brace Collage.
- [23] Liden, R.C., Maslyn, J.M., 1998. Multidimensionality of leader-member exchange: An empirical assessment through scale development. *Journal of Management*24, 43-72.
- [24] Lewicki, R. J., & Bunker, B. B. (1995). Trust in relationships: A model of trust development and decline. In B. B. Bunker & J. Z. Rubin (Eds.), *Conflict, cooperation, and justice* (pp. 133-173). San Francisco, CA:
- [25] Lewicki, R. J., McAllister, D. J., & Bies, R. J. (1998). Trust and distrust: New relationships and realities. *Academy of Management Review*,23, 438-458
- [26] MacCallum, R. C., & Austin, J. T. (2000). Applications of structural equation modeling in psychological research. *Annual review of psychology*, 51(1), 201-226.
- [27] Mach, M., Baruch, Y., (2015). Team Performance in cross cultural project teams: the moderated mediation role of consensus, heterogeneity, faultiness and trust. *Cross Culture Management*. 22 (3), 464-486
- [28] Menguc., Anh., Fisher., Haddad., (2012). To be engage or not to be engaged: The antecedents and consequences of service employee engagement, *JOURNAL OF BUSINESS RESEARCH*. 10.1016/j.jbusres.2012.01.007

- [29] Mone, E., Eisinger, C., GUGenheim, K., Price, B. and Stine, C. (2011). Performance management at the wheel: Driving engagement in organizations. *Journal of Business Psychology*, 26, 205-212
- [30] Mone, E. M., & London, M. (2010) *Employee engagement through effective performance management: A practical guide for managers* New York: Routledge
- [31] Moorman, R. H., Darnold, T. C. and Priesemuth, M. (2013), "Perceived leader integrity: supporting the construct validity and utility of a multi-dimensional measure in two samples", *The Leadership Quarterly*, Vol. 24 No. 3, pp. 427-444
- [32] Molraudee Saratun, (2016)," Performance management to enhance employee engagement for corporate sustainability ", *Asia-Pacific Journal of Business Administration*, Vol. 8 Iss 1 pp. 84 – 102
- [33] Park, J.G., Lee, J., (2014). Knowledge sharing in information systems development projects: explicating the role of dependence and trust. *International J. Project Management* 32 (1),153-165
- [34] Palaiologos, A., Papazekos, P., and Panayotopoulou, L., (2011), "Organizational justice and employee satisfaction in performance appraisal." *Journal of European Industrial Training*, 35(8), 826-840
- [35] Ringle, C., Da Silva, D., & Bido, D. (2015). *Structural equation modeling with the SmartPLS*.
- [36] Ryan RM (ed.) 2012. *The Oxford handbook of human motivation*. Oxford, UK: Oxford University Press, Inc.
- [37] Robbins, P. and Judge, A. (Eds.) (2012), *Organizational Behavior* (14th ed.), Prentice Hall, Upper Saddle River, NJ.
- [38] Schaufeli, W. and Salanova, M. (2007), "Work engagement", in Gilliland, S.W., Steiner,.D. and Scarlicki, D.P. (Eds), *Managing Social and Ethical Issues in Organizations*, Information Age Publishers, Greenwich, CT, pp. 135-177.
- [39] Shapiro, D. L., Sheppard, B. H., & Cheraskin, L. (1992). Business on a handshake. *Negotiation Journal*,8, 365-377
- [40] Schaubroeck, J., Lam, S.S.K, & Peng, A.C. (2011). "Cognition-based and affect-based trust as mediators of leader behaviour influences on team performance. *Journal of Applied Psychology*, 96(4), 863-871
- [41] Schaubroeck, J.M., Peng, A.C., & Hannah, S.T. (2013). "Developing Trust with peers and leaders: impacts on organizational identification and performance during entry, *Academy of Management Journal*, 56 (4), 1148-1168
- [42] Taylor, J.R. and Van Every, E.J. (2000), *The emergent organization: Communication as its site and surface*. Lawrence Erlbaum, Mahwah, NJ.
- [43] Wong, W.K., Cheung, S.O., Yiu, T.W., Pang, H.Y., (2008). A framework for trust in constructin contracting. *International J. Project Management*. 26(8), 821-829
- [44] Tschannen-Moran, M. (2014). *Trust matters: Leadership for successful schools*. John Wiley & Sons.
- [45] Welman JC, Kruger SJ. (2004). *Research methodology* (2nd Edition). New York: Oxford University Press
- [46] Zhang, X., & Zhou, J. (2014). Empowering leadership, uncertainty avoidance, trust, and employee creativity: Interaction effects and a mediating mechanism. *Organizational Behavior and Human Decision Processes*, 124(2), 150-164.

# THE ECONOMIC WELL-BEING OF THE DISABLED IN THE KLANG VALLEY DURING MCO AND ALTERNATIVE METHODS OF ECONOMIC SUPPORT

Fatihah Alias, Norailis Ab. Wahab, Umi Waheeda I'zaaz Zulkifly, Nur Mustaqim Jamalludin  
*Faculty of Economics and Muamalat, Universiti Sains Islam Malaysia, Nilai, Negeri Sembilan,  
Malaysia.*

*Email: fatihahalias2309@gmail.com; [norailis@usim.edu.my](mailto:norailis@usim.edu.my); [umiwaheeda94@gmail.com](mailto:umiwaheeda94@gmail.com);  
[mustaqimjamalludin@gmail.com](mailto:mustaqimjamalludin@gmail.com)*

## Abstract

Persons with Disabilities (PWDs) refers to those who have a permanent physical, mental, or sensory disability over a long period of time. In combination with various barriers, these disabilities hinder the PWDs to engage in society fully and effectively. To improving living conditions for B40 households, economic growth also ensures that more people can participate in the benefits of economic well-being. The second priority of the 2019 budget is on people's well-being, which includes ensuring welfare and quality of life, job possibilities and marketability, improving the quality of health services and social welfare protection, and increasing discretionary income and education for all segments of society. To estimate the level of economic well-being of PWD, a study was conducted. This study provides useful information as a reference for designing policies and steps to be taken in ensuring the survival of PWD and as a basis for further research. A total of five hypotheses were proposed and tested to achieve the objective of the study and conducted using surveys. Basic random sampling procedure was used as the population were known beforehand. SPSS v.26 and SmartPLS were used using descriptive and partial least squares techniques. The results of the diagnostic study reveal six areas of concern for PWDs' economic well-being: formal education, an entrepreneurial characteristics mindset, access to PWD-friendly technology, PWD awareness of opportunities, community awareness of PWDs, and a constant support system. The primary data collected from PWDs respondents was analysed using descriptive analysis and PLS. This study also includes in-formation on response rates, sample characteristics, and non-biased feedback testing. Researchers also demonstrated how the data was screened and evaluated in accordance with the phases of this investigation. The model's size and structure were also ana-lysed. Hypothesis testing provides empirical proof of the associa-tion between sequential variables such as Income & Distribution, Work Environment 2, Work Environment 1, and Communication and Economic Prosperity. The diagnostic study identifies six major concerns that require attention to improve the economic well-being of people with disabilities, namely formal education, a strong entrepreneurial spirit, access to PWD-friendly technology, PWD awareness of opportunities, PWD community awareness, and a continuous support system. As a result, the requirements of the disabled must be communicated to the government through its many departments. However, the responsibility of NGOs and the community in ensuring the disabled's economic well-being during this difficult period is critical.

**Keywords:** persons with disabilities, economic well-being, alternative method of support

# PASAR BORNEO AND THE MANIFESTATION OF IBAN AS AN ETHNIC IDENTITY

Audrey anak John, Sultana M. Alam, Chin Yee Mun

Universiti Tunku Abdul Rahman, Kampar Perak,

Universiti Tunku Abdul Rahman, Sg. Long, Kajang Selangor

Email: [audreyj@utar.edu.my](mailto:audreyj@utar.edu.my); [sultana@utar.edu.my](mailto:sultana@utar.edu.my); [chinym@utar.edu.my](mailto:chinym@utar.edu.my)

## Abstract

*Identity can be expressed in an array of different way. A Malay guy who recently got married might express his marital status by wearing a wedding ring and decorate his fingers with red “inai”. Someone who belongs to a particular ethnic group might wear culturally specific forms of clothing and decorate her house with culturally specific accessories. It is not an unusual sighting to see the Chinese women to wear a Cheongsam during a Chinese New Year celebration. As ethnicity is a social construction, which by nature dynamic, flexible, and dependent upon groups, contexts, situations, political climates, social relationships, interactions, and more, this study aim to understand how ethnicity is shaped by sociocultural influences such as acculturation and migration. Seri Kembangan, Selangor as the location of this study is not a place where an Iban can be easily locate or identified unless they present themselves as extrinsically or intrinsically as an “Iban”. As the social construction of ethnic categories influence the social understandings about group differences and similarities (Park, 2008), collective identity will helps to preserve the group interests. Thus, this study will explore how the Iban use the Pasar Borneo in Seri Kembangan to express their ethnic identity aiming at those who have no knowledge about an Iban. While for the fellow Iban, the Pasar Borneo might be recognized as their “third place” – a place outside of one’s home (the first place) or work (the second place) where a person spends time and engages with their community.*

**Keywords:** *Iban, ethnicity, ethnic identity, Pasar Borneo*

## 1. INTRODUCTION

The study of identity most of the time trying to understand the question of “*who am I?*”, “*who are you?*” or “*who are we?*”. This is the most important question that most of us are facing and at times quite difficult to answer. Some of us might find it a little bit weird for being asked such question, as “*who am I?*” answer perhaps manifested in the language used in the communication, clothing and apparels, accessories used or may be the food that one chooses to eat that point of time. Nothing new of manifesting the “*oneself?*” through this external and internal display of identity, as those who observe an identity as a vegetarian for example might choose to display their self-concept via the food they chose, whereas an Iban’s men might choose to display his

“*bungai terung*<sup>1</sup>” tattoo to tell the rest of others about the group of ethnic that he belongs to. This is what considered as social identity.

Identity is always involving how one individual understand the definition of “*self*”, experience and express of the “*sense of self*” (Sai, O.C., Hoi, Y.P., So, Y. T., & Hoi, Y.C.; 2010), that refers as a perception of the collection of characteristics that would define “*you*”, “*me*” and “*we*”. The reflection of the identity will be influenced by the cultural understanding and will be reflected in their behaviors. Identity can be expressed in an array of different way. A Malay guy who recently got married might express his marital status by wearing a wedding ring and decorate his fingers with red “*inai*”. Someone who belongs to a particular ethnic group might wear culturally specific forms of clothing and decorate her house with culturally specific accessories. It is not an unusual sighting to see the Chinese women to wear a Cheongsam during a Chinese New Year celebration. As ethnicity is a social construction, which by nature dynamic, flexible, and dependent upon groups, contexts, situations, political climates, social relationships, interactions, and more, this study aim to understand how ethnicity is shaped by sociocultural influences such as acculturation and migration. Seri Kembangan, Selangor as the location of this study is not a place where an *Iban* can be easily locate or identified unless they present themselves as extrinsically or intrinsically as an “*Iban*”. As the social construction of ethnic categories influence the social understandings about group differences and similarities (Park, 2008), collective identity will help to preserve the group interests. Thus, this study will explore how the Iban use the Pasar Borneo in Seri Kembangan to express their ethnic identity aiming at those who have no knowledge about an Iban. While for the fellow Iban, the Pasar Borneo might be recognized as their “third place” – a place outside of one’s home (the first place) or work (the second place) where a person spends time and engages with their community. This paper will try to illustrate how Pasar Borneo at Seri Kembangan, Selangor as a flea market, considered as commercialized public spaces, relate to how social, economic and cultural processes are reflected in flea market activities.

---

<sup>1</sup> *Bungai terung* – is a symbol significant to Iban’s men; worn by Iban’s men in Sarawak and Kalimantan to signify the entry to adulthood. In Sarawak, the *bungai terung* will be worn after *isi ikan* (tattoo received at pre-puberty) and succeeded by *pantang rekung* (neck tattoo), whereas in Kalimantan, the *bungai terung* will be worn only if the men gone for *bejalai*.

## 2. THE CONCEPTION OF IDENTITY AND ETHNIC IDENTITY

Identity (s) define who one is (Daphna Oyserman, Kristen Elmore and George Smith, 2012 in Leary and Tangney, 2012) and provide meaning making context (Oyserman, 2007, 2009a, 2009b) as it helps to understand and acknowledge the sense of self, accept the traits and characteristics, roles and relations within social group membership that we proud of and the one that we would like to be improved. Identity also helps to identify the characteristics based on personality (Markus & Cross, 1990) —*the specific and stable personality characteristics that describe an individual (“I am friendly,” “I am shy,” “I am persistent”)*. These individual differences are important determinants of behavior, and this aspect of the self-concept varies among people. In addition, identity also help to understand the conception of true self (Baumeister, 1998; Forgas & Williams, 2002) based on the *physical characteristics and social identity*. *Physical characteristics* are an important component of the *self-concept* (Erikson (1951 & 1968), and they are mentioned by many people when they describe themselves. For example, you might describe yourself as “*I am overweight*” if you have a concern that you have been gaining weight lately; and if you think that you are too short, you might then describe yourself as “*I am short*”. Social identity theorist also studies on two other kind of identities – role identity and personal identity. While personal identity is more on the personal traits and characteristics, role identity is more on membership role and require the individual to fulfill his or her complementary role (Owens, Robinson & Smith-Lovin, 2010). For example, identity as a parent, one need to have a child to fulfill that role identity as a parent.

Ethnic identity is a multi-dimensional concept related to the categorization and labelling of the feeling and belonging to a particular ethnic group. Ethnic identity develops in adolescence and passed from generation to next through customs, language, ethnic signs, symbols, artifacts and value orientation (Kwong-Liem Karl Kwan Gargi Roysircar Sodowsky, 1997). Our ethnic identities are at times modified by the inter-generational acculturation and are also influenced by the popular media, literature, and current events. Individual members’ sense of attachment to one ethnic group is manifested externally in this subjective symbolic or emblematic use of any aspect of the culture as well as locating themselves in relation to the society internally (Isajiw, 1990). This study, however, will not focus on the construction of Iban as an ethnic identity but more on how the Iban express their identity for others to form their own conception of what is Iban as an ethnic and what constitute to Iban as an ethnic identity. External aspect of ethnic identity refers to observable social and cultural behaviors

and will be manifested in the areas of language used, ethnic-group friendship, participation in ethnic-group functions and activities, ethnic media preference and maintaining ethnic traditions (Kwong-Liem Karl Kwan and Gargi Roysircar Sodowsky, 1997).

### **PASAR BORNEO, SERI KEMBANGAN AS A FLEA MARKET**

While most of the literature indicates that the flea market is considered a second-hand marketplace and is usually aimed at lower-class and lower-income buyers, current conditions have obviously triggered economic changes in a segment of our society. Although, usually based on the price of items offered at the flea market, it is assumed to target these two social groups, this is not always the case (Sherman, McCrohan & Smith, 1985; Sherry, 1990; Yavas & Riecken, 1981). To some extent, the flea market offers new items and, more importantly, it offers its visitors a different shopping experience (Maisel 1974; Sherman, McCrohan & Smith, 1985) and informal sphere of economic activity and as places of informal exchange (Brown 2017; Brown and MacKie 2017). For new visitors, the flea market could be the best place to learn about the cultural diversity (Maisel, 1974; Rook, 1985; Sherry, 1990) of items and vendors.

Located in Seri Kembangan, Selangor, Pasar Borneo has open its door to the visitors since 2014. This flea market operation hours are every Saturday from 7:00 in the morning till 2:00 afternoon. Nelson Entap Engin, the *President of Persatuan Peniaga Pasar Borneo Seri Kembangan Selangor* (Utusan Borneo, 2021) shares that the idea of this inception as he and his fellow friends are struggling to find a product from their own origin; Sarawak. At current, the flea market is at the heart of Sarawakian who want to find any products from their own hometown and at the same time meeting with their fellow Sarawakian.

Pasar Borneo Seri Kembangan Selangor is the second Pasar Borneo established in Peninsular Malaysia after the first Pasar Borneo, located in Masai, Johor Bahru. Located in Masai, Johor Bahru, Pasar Borneo or *Tamu Dayak Borneo* also known as "*Mini Sarawak*", and officially opened to the public in 2007. It was considered Pasar Tamu Dayak probably because most of the vendors are from the Dayak category. The location of this Pasar Borneo is very significant and well thought out because the residents in Masai are actually a mixture of different ethnic categories such as Malays, Chinese, Indians and some of them from Sarawak and Sabah (John, A., Mun, C.Y and Alam, S.M, 2021).

## MANIFESTATION OF ETHNIC IDENTITY THROUGH FLEA MARKET

Groups may also identify themselves with the places or the physical environment – terms by Prohansky (1978) as a place identity. Droseltis and Vignoles (2010) distinguished three dimensions: self-extension/attachment (“*this place is part of who I am*”), environmental fit (“*this is the place where I fit*”), and place self-congruity (“*this place reflects the type of person I am*”). Place is always recognized as an ‘extended self’ as at time we did introduce ourself as “*I am Audrey from Kuching*” or “*He is John from Alor Gajah*”. Here in Pasar Borneo, Seri Kembangan, the Iban has been using this place to express their ethnic identity through symbols and artifacts.

To understand how the Iban using the Pasar Borneo in Seri Kembangan, Selangor to manifest their ethnic identity, this study will focus on the three dimensions of place identity and how the Pasar Borneo fulfill its role as a “*third place*” – term introduced by Oldenburg (2002) that describes one’s home is the first place, workspace or office is the second place, and the area where people meet informally to enjoy the company of others is the third place.

Third place is welcoming and comfortable. Its personalization factors and the use of cultural themes (Bracken, C.C., Casey, M.F., Jeffres, L.W., & Jian, G., 2009) in the design of this Pasar Borneo has transforms it into a third place with a strong identity to attract visitors from Sarawak who aim to foster community building through social interaction and those who probably not only from Sarawakian but those who keen to know more how Pasar Borneo look like. Below image describe how the Iban ethnic identity is manifested in Pasar Borneo, Seri Kembangan.



Figure 1: North entrance





Figure 2: South entrance

Personalization is the act of modifying the physical environment and an expression of claiming territory. The Iban in Pasar Borneo, Seri Kembangan has been using a tent (refer figure 1 and figure 2) and table cloth (refer figure 3) with an Iban-tribal printed motive.



Figure 3 – table cloth with Iban tribal printed motive

By personalizing a space, people change the environment to meet their needs and specific activity patterns. This provides psychological security, a symbolic aesthetic, and the marking of territory (Lang, 1987). By marking territories through personalization, individuals or groups are also able to make the territory “distinctive and identifiable” (Edney, 1976). Hence, the act of using the tent and the table cloth printed with Iban tribal motives, the seller in Pasar Borneo, Seri Kembangan will be able to make the territory “distinctive” with the rest of the flea market nearby and “identifiable” to the Sarawakian and in particular the Iban community. The added elements such as displaying the Sarawak flag (refer to figure 4) able to increased opportunities for personalization add those elements to the environment that are of prime interest to people.



Figure 4 - Sarawak flag used to decorate the booth

Many businesses had personalized their street frontage with signs, displays, and decorations and by bringing out their wares, goods, and services to the street, but Pasar Borneo in Seri Kembangan as a third places were more personalized.

Observations showed that in Pasar Borneo, Seri Kembangan, the sellers spent considerable time and effort in changing and updating their interface with the street by frequently changing their booth décor, displays, planters, signs, often displaying their goods on the sidewalk and thus adding a personal touch to their appearance. This personalization was very important to the visitors who are mainly Iban and Sarawakian, as that is the center of their cultural life. It is the reason why they went to this Pasar Borneo.

Even the sign or the label used for the goods are very personalized and neighborly. In one of the photos below, show that the seller uses an Iban language to describe their goods. Take for example the word *selukai*, *kemiding*, *air tuak* (figure 4,5 and 6) and many more (figure 7, 8 and 9). As an Iban, the seller will definitely express their ethnic belonging through the usage of this language in labelling their goods.



Figure 5 - Selukai



Figure 6 - Kemiding or midin – wild fern



Figure 7 - Air tuak – rice wine

People come to know their own internal states is through observing their actions and behaviors with the act of expression helps to inform them in a sense of what they feel and what they think. Individuals then might find it important to express their thoughts through either words or actions as what they expressed will implicates the central aspects of who they are. This is the same thing with the seller in Pasar Borneo, where they used the product, product label and booth displays to inform their ethnic identity (refer to figure 9,10, 11 and 12). All the seller in Pasar Borneo is registered under Pasar Borneo Association, hence, all the sellers are using the identical T-shirts to inform about their group belonging. The T-shirts (figure 8) itself area adorned with the tribal motives that significant to their Iban as an ethnic identity.





Figure 8 – seller using the same printed motives T-shirt



Figure 9 - Kuih penyaram



Figure 10 - Buah Dabai



Figure 11 - Buah engkabang



Figure 12 – duku or cleaver

#### 4. CONCLUSION

Based on this simple study, it is clear that the Iban has attached their ethnic identity into the external parts of the Pasar Borneo in Seri Kembangan and transform the place as a “*part where I am – attachment/ self-extension*”. In addition to that, with almost 30 booths, 93% of it is belong to the Iban whereas the remaining is owned by the Sabahan. Hence, it is not surprising if most of the visitors are from Iban community. This make Pasar Borneo, Seri Kembangan for the Iban community as the “*place where they fit – environmental fit*”. Lastly, to both the seller and the visitor, Pasar Borneo, Seri Kembangan is the place that reflect the type of person – self congruity they are through the products they sell and purchased.

#### Acknowledgement:

Thank you very much to both of my co-author for insightful input and thoughts in completing this article.

#### REFERENCES

- [1] Baumeister, R. F. (1998). The self. In D. T. Gilbert, S. T. Fiske, & G. Lindzey (Eds.), *Handbook of social psychology* (4th ed., pp. 680- 740). New York: McGraw-Hill.
- [2] Droseltis, O., & Vignoles, V. L. (2010). Towards an integrative model of place identification Dimensionality and predictors of intrapersonal-level place preferences. *Journal of Environmental Psychology*, 30, 23-34.
- [3] Edney, J. (1976). Human territories: Comment on functional properties. *Environment and Behavior*, 8, 31-47
- [4] Elda Franziaa, Yasraf Amir Piliang and Acep Iwan Saidi (2014). Manifestation of Minangkabau Cultural Identity through Public Engagement in Virtual Community. *Procedia - Social and Behavioral Sciences* 184 (2015) 56 – 62. doi: 10.1016/j.sbspro.2015.05.053

- [5] Epstein and Hazler (2015), Ethnic identity; a theoretical framework. *IZA Journal of Migration*, 4:9
- [6] Erikson, E. H. (1951). *Childhood and society*. New York: Norton.
- [7] Erikson, E. H. (1968). *Identity: Youth and crisis*. New York: Norton.
- [8] Forgas, J. P., & Williams, K. D. (Eds.). (2002). *The social self: Cognitive, interpersonal, and inter-group perspectives*. New York: Psychology Press
- [9] Hamlet Melkumyan (2018), *Informality, Politics and Mutual Support in Armenian Flea Markets*, The Working Paper Series is produced by the Project on Informal Markets and Trade with the support of a grant from the Volkswagen Foundation's funding initiative "Between Europe and the Orient — A Focus on Research and Higher Education in/on Central Asia and the Caucasus."
- [10] Heejung S. Kim and David K. Sherman (2007). *Journal of Personality and Social Psychology*, 2007, Vol. 92, No. 1, 1–11 Copyright 2007 by the American Psychological Association 0022- 3514/07/\$12.00 DOI: 10.1037/0022-3514.92.1.1
- [11] Isajiw, W. W. (1990). Ethnic-identity retention. In R. Breton, W. W. Isajiw, W. E. Kalbach, & J. G. Reitz, *Ethnic identity and equality* (pp. 34-91). Toronto, Canada: University of Toronto Press
- [12] John, A. Mun, C.Y. and Alam, S.M. (2021). The peoples of Pasar Borneo in Johor. *Emerging Issues in Education and Management: Behaviors and Society*. 2: 123 – 127
- [13] Kwong-Liem Karl Kwan and Gargi Roysircar Sodowsky (1997). *Journal of Multi-cultural Counseling and Development / January 1997 / Vol. 25 / 51-67*
- [14] Lang, J. (1987). *Creating architectural theory: The role of the behavioral sciences in environmental design*. New York: Van Nostrand Reinhold.
- [15] Maisel, R (1974). The Flea Market as an Action Scene. *Urban Life*, 2(4): 488-505
- [16] Marike Venter de Villiers, Anna Visnenza and Neo Phiri (2018). Importance of location and product assortment on flea market loyalty Importance of location and product assortment on flea market loyalty. *Service Industries Journal*
- [17] Mark R. Leary and June Price Tangney, 2012. *Handbook of Self and Identity*. 2nd edition. Ch. 4 pp. 69-104 Self, Self-Concept, and Identity. The Guildford Press.
- [18] Markus, H., & Cross, S. (1990). The interpersonal self. In L. A. Pervin (Ed.), *Handbook of personality: Theory and research* (pp. 576- 608). New York: Guilford Press.
- [19] Oldenburg, R. (2002). *Celebrating the third place: Inspiring stories about the "Great Good Places" at the heart of our communities*. New York: Marlowe.
- [20] Oyserman, D. (2009a). Identity-based motivation: Implications for action-readiness, Procedural readiness, and consumer behavior. *Journal of Consumer Psychology*, 19, 250-260.
- [21] Oyserman, D. (2009b). Identity-based motivation and consumer behavior: Response to comment *Journal of Consumer Psychology*, 19, 276-279
- [22] Oyserman, D. (2007). Social identity and selfregulation. In A. W. Kruglanski & E. T. Higgins (Eds.), *Social psychology: Handbook of basic principles* (2nd ed., pp. 432-453). New York: Guilford Press
- [23] Owens, T.], Robinson, D. T., & Smith-Lovin, L. (2010). Three faces of identity. *Annual Review of Sociology*, 36, 477-499
- [24] Park JZ. Second-generation Asian American pan-ethnic identity: Pluralized meanings of a racial label. *Sociological Perspectives*. 2008;51(3):541–561.
- [25] Petrescu, M. & Bhatli, D (2013). Consumer Behavior in Flea Markets and Marketing to the Bottom of the Pyramid. *Journal of Management Research*, Vol. 13, No. 1, January–March 2013, pp. 55-63.
- [26] Phinney, J. S. (1990). Ethnic identity in adolescence and adulthood: A review of research. *Psychological Bulletin*, 108: 499-514

- [27] Proshansky, H. M. (1978). The city and self-identity. *Environ. Behav.* 10, 147–169. doi:10.1177/0013916578102002
- [28] Rook, D. W. (1985). The Ritual Dimension of Consumer Behaviour. *Journal of Consumer Research*, 12: 251-264
- [29] Sai On Cheung, Hoi Yan Pang, So Yan Tam and Hoi Yan Chan (2010). Identity as a manifestation of organizational culture, Construction Dispute Resolution Research Unit Department of Building and Construction City University of Hong Kong
- [30] Sherman, E., McCrohan, K. & Smith, J. (1985). Informal Retailing: An Analysis of Products, Attitudes, and Expectations, in E. C. Hirschman and M. B. Holbrook (Eds.). *Advances in Consumer Research*, pp. 204-208, Association for Consumer Research, 12, Provo, UT.
- [31] Sherry, J. F. (1990). A Sociocultural Analysis of a Midwestern American Flea Market. *Journal of Consumer Research*. 17:13-28
- [33] Utusan Borneo (2021). Pasar Borneo Sri Kembangan perkenal budaya dan makanan tradisi Sarawak. Published online on March 2021
- [34] Vikas Mehta and Jennifer K. Bosson (2010), Third Places and the Social Life of Streets, *Environment and Behavior* 42(6) 779–805
- [35] Vivian L Vignoles, Identity: Personal AND Social, Chapter to appear in *Oxford Handbook of Personality and Social Psychology* (2nd ed.), edited by Kay Deaux and Mark Snyder. Publisher: Oxford University Press
- [36] Yavas, U. and Riecken, G. (1981). Heavy, Medium, Light Shoppers and Non-Shoppers of a Used Merchandise Outlet. *Journal of Business Research*, 9: 243-253

# DETERMINANTS OF GREEN PURCHASING BEHAVIOR OF YOUNG CONSUMER

Amirah Othman<sup>1</sup>, Siti Hajar Khazali<sup>2</sup>

<sup>1</sup>*Commerce Department, Politeknik Sultan Abdul Halim Mu'adzam Shah (POLIMAS)*

<sup>2</sup>*Commerce Department, Politeknik Muadzam Shah (PMS)*

*email: amirahothman2021@gmail.com; hajar@pms.edu.my*

## Abstract

Global warming phenomena is a serious problem towards the environment. The Malaysian government have started recognize the seriousness hazardous to environmental risks and health risk. The objective of this research paper is to identify the determinant that influence the green consumption behavior among young consumer. They were surveyed on social influence, green consumption incentive, environmental protection and green consumption. A total of 157 respondent through questionnaire survey. Multiple regression analysis showed the green consumption incentive is the most determinant of green purchasing behavior among young consumer. This paper is beneficial to green marketer to forecast and implement effective marketing strategy.

Keywords: Green Purchasing Behavior, Social Influence, Green Consumption Incentive, Environmental Concern

## 1.0 Introduction

Environmental issue has been a serious concern for most developing country of specific effects on economic condition and governmental policy. Scheduled waste show increase of 79% from 4,013 metric tonne to 7,185 metric tonnes in 2020 (DOSM,2021). Malaysia could face major environmental matter that are high cost to the people and the economy whether Earth's warning signs are ignored. (News Strait Time,2022). Over the past few decades, Malaysia has experienced industrial expansion and urbanisation, and it aims to become a developed nation by next year. The World Health Organisation had reported that air pollution effected 6,251 deaths in Malaysia up to 2012. (News Strait Time,2019)

6,251 deaths in Malaysia up to 2012 by air pollution reported by The World Health Organisation. (News Strait Time,2019). Under 12th Malaysia plan has addressed the environmental concern. (RMK 12,2021). This research paper aligned with the Green Technology Compliance Course was formed to support the 4th sustainable development goals (SDGS) specifically Quality Education and achieve the 8th SDGS goal of Appropriate Employment and Economic Development. Meanwhile, Smart Polygreen blueprint was



designed to support government policies to encourage the decrease in the intensity of carbon dioxide gas. (JPPKK,2021). There have been many studies conducted in this area, but there is limited research worked on Malaysia context. Therefore, this research paper examines factor green purchasing among young consumer.

## 1.1 Research Objective

This research study is showed by the following research objective:

- a) To identify the relationship between social influence and green consumptions behaviour among young consumer.
- b) To find the association between green consumption incentive towards green consumption behaviour among young consumer; and
- c) To determine the relationship between environmental concern towards green consumption behaviour among young consumers.

## 2.0 Literature review

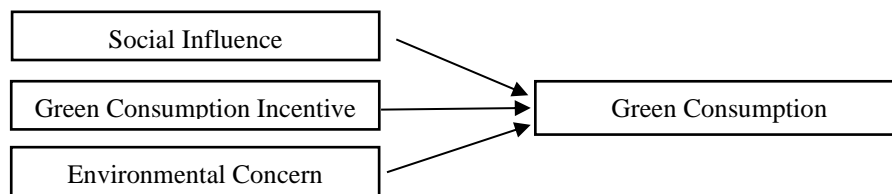


Figure 1: A Conceptual Framework

Green consumption habits are those in which a person buys or consumes things based on their perceived environmental friendliness, such as recyclable, sustainable, renewable, low energy consumption, low pollution, and non-disruptive to the environment. Supporting businesses or brands with a track record of environmental stewardship is one example of green consumption behaviour. Chan (2001; Kim and Choi 2005) found a strong, positive association between environmental concern, attitudes toward green products, and green consumption behaviours based on many studies..

When it comes to people's influence, some groups are more powerful than others. Individually, reference groups are particularly important since they serve as a point of comparison for evaluating one's own beliefs, attitudes, and behaviours (Johnson and Johnson

2003). These have been suggested that social influence has the capacity to impact environmental contribution as well as green shopping habits (Dotson and Hyatt 2000; Lee 2011).

Green Technology Incentives have been introduced by the Malaysian government, as outlined in the 2014 Budget (MGTC,2021). Businesses have provided internal green economic incentives to employees in order to encourage them to make environmentally friendly actions, which has increased long-term profitability while decreasing short-term profitability (Moore, 2002; Nijkamp, Rodenburg and Verhoef, 1999; Sterner and Bartelings, 1999). The government provides incentives for green building promotion in the Australian construction industry at various stages (Steinfeld et al., 2011).

When customers' consumption habits shift toward environmentally friendly goods and services, and they change their buying habits to become greener, their environmental awareness is viewed to develop (Kilbourne and Pickett, 2008). Environmental concern and environmentally friendly behaviour have a favourable association (Straughan and Roberts, 1999).

Growing environmental concerns have resulted in a shift in consumer behaviour in recent decades (Hirsh, 2010). According to Hamzaoui and Linton (2010), environmental sensitivity shifts consumer behaviour in favour of encouraging the growth of environment protection, which increases demand for green goods and recycled items. Individuals with a high level of environmental concern are more extroverted, have higher moral standards (great self-discipline, respect for duty, and a strong will to succeed), and are more mature than those with a low level of environmental care (Brick and Lewis, 2014).

### **3.0 Methodology**

The data were collected through a survey questionnaire. The questionnaire for this research will be divided into two section. Section 1 consist of question regarding demographic of respondent and awareness of green product. Meanwhile, section II consists of measured three independent variable and questions on dependent variable. In this study use 5 Likert Scale where “1” (Strongly disagree), “2” (disagree), “3” (Neutral), “4” (Agree) and “5(Strongly Agree).

The design of the questionnaire was measuring the young consumer. Therefore, the target sample size of this study to be 157 respondents from undergraduate study from Polytechnic Sultan Abdul Halim Mu'adzam Shah. These sample chosen cause Polytechnic and Community College Education Department introduced Blueprint Smart Green Polycc (2021-2026) in year 2021. Data analysis method used in this paper comprises reliability analysis, descriptive analysis, correlation analysis and multiple regression analysis.

### 3.1 Measurement of Constructs

Table 1: Reliability Test

Variables	Cronbach's Alpha	Number of Items
Social influence	0.892	6
Green consumption incentive	0.938	10
Environmental Concern	0.874	4
Green consumption	0.950	12

Based on Table 1, the value of the Cronbach's alpha for all the variables were at least at 0.89 which shows that the items from the scales have a good internal consistency reliability.

### 4.0 Research Findings

Table 2: Descriptive Analysis

Variables	Mean	Standard deviation
Social influence	3.4926	0.62697
Green consumption incentive	3.9084	0.62330
Environmental Concern	3.8360	0.65457
Green consumption	3.6497	0.66605

Table 2 show the mean score obtained from this study. Factor the green consumption incentive show the highest mean score, which is 3.9084(SD=0.623). The second higher mean is the environmental protection with a score 3.8360 (SD=0.65457). Then followed by green consumption with the mean score 3.6467 (SD=0.66605). Lastly, the mean factor of 3.4926 (SD=0.62697) is social influence.

Table 3: Correlation Analysis

		Social Influence	Green Consumption Incentive	Environmental Concern	Green Consumption
Social Influence	Pearson Correlation	1	0.629**	0.615**	0.665**
	Sig. (2-tailed)		0.000	0.000	0.000
	N	157	157	157	157
Green Consumption Incentive	Pearson Correlation	0.629**	1	0.745**	0.687**
	Sig. (2-tailed)	0.000		0.000	0.000
	N	157	157	157	157
Environmental Concern	Pearson Correlation	0.615**	0.745**	1	0.502**
	Sig. (2-tailed)	0.000	0.000		0.000
	N	157	157	157	157
Green Consumption	Pearson Correlation	0.665**	0.687**	0.502**	1
	Sig. (2-tailed)	0.000	0.000	0.000	
	N	157	157	157	157

\*\* . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

\*\* . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Table 3 shows the Pearson’s coefficients among variables. Green consumption incentive has the highest significant correlation coefficient (0.687). Based on Hatcher (2003), using the guideline as shown Table 4.

Table 4: Hatcher Guideline

No correlation	0.00
Weak correlation	0.01-0.49
Medium correlation	0.50-0.79
Strong Perfection	0.50-0.79
Perfect	0.80-0.99

(Hatcher ,2003)

Table 5: Regression Analysis

Model	Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
	B	Std. Error	Beta		
(Constant)	0.462	0.239		1.932	0.055
Social Influence	0.449	0.075	0.425	5.986	0.000

Green Consumption Incentive	0.574	0.089	0.539	6.425	0.000
Environmental Concern	-0.163	0.084	-0.160	-1.940	0.054

The regression analysis shows which of the proposed variables shows impacts on green consumption. It shows the impact of social influence on green consumption is 0.539 with significant value at 0.000. The effect of the green consumption incentive is 0.539 with a significant value 0.000. Meanwhile, it shows the effect of environmental protection on green consumption is -1.940 with a significant value of 0.054. Therefore, the most determinants factor towards green consumption is green consumption incentive because the significant value is 0.000 ( $p < 0.001$ )

## 5.0 Discussion and Conclusion

The first research objective is to identify the relationship between social influence and green consumption behaviour among young consumer. The results show that mean score is 3.4926 with standard deviation value 0.62697. It shows that respondent had an agreement that social influence is a vital element towards green consumption. This opinion is similar to the findings by Dotson and Hyatt 2000; Lee 2011. The second research objective is to find the association between green consumption incentive towards green consumption behaviour among young consumer. The findings show that green consumption incentive get the highest value which is ( $r=0.687$ ,  $p < 0.01$ ). Meanwhile on the regression analysis, also show green consumption incentive is the most determinant factor towards green consumption among young consumer ( $\beta=0.539$ ,  $p < 0.0001$ ). The finding shows all variables proposed by the researcher have a positive influence on green consumption. The third research objective is to determine the relationship between environmental concern towards green consumption behaviour among young consumers. The findings show that mean score 3.8360 with standard deviation value 0.65457. Its show respondent agreements that environmental concern is crucial elements towards green consumption. In addition, environmental concern has a medium relationship towards green consumption which is ( $r=0.502$ ,  $p < 0.01$ ). However, on regression analysis show negative relationship between environmental concern towards green consumption among young consumer ( $\beta=-1.940$ ,  $p < 0.0001$ ). Other study has supported by

Kim, Y., & Choi, S. M. (2005) also have a contradict relationship between environmental concerns towards green purchase behaviour. Other research also shows moderate significant correlation between environmental concerns towards environmentally friendly apparel product towards green purchase behaviour. Other research also shows moderate significant correlation between environmental concerns towards environmentally friendly apparel products.

## Reference

- Audrey Dermawan (2022). Malaysia risks environmental disaster by ignoring Earth's warning signs. Retrieve from <https://www.nst.com.my/opinion/letters/2019/08/516887/were-unaware-air-pollution-silent-killer>
- Brick, C. and Lewis, G.J. (2014), "Unearthing the 'green' personality: core traits predict environmentally friendly behavior", *Environment and Behavior*, Vol. 48 No. 5, pp. 635-658.
- Cowan, K., & Kinley, T. (2014). Green spirit: Consumer empathies for green apparel. *International Journal of Consumer Studies*, 38(5), 493-499. <https://doi.org/10.1111/ijcs.2014.38.issue->
- Chan, R. Y. K. 2001. Determinants of Chinese consumers' green purchase behavior. *Psychology and Marketing* 18 (4):389–413. doi:10.1002/mar.1013
- Department of Statistics, Malaysia. (2021). Compendium of Environment Statistics, Malaysia 2021. Retrieve from [https://www.dosm.gov.my/v1/index.php?r=column/cthemByCat&cat=162&bul\\_id=VFRCEtSRIRWWmxoNIRLTTYrb1FVdz09&menu\\_id=NWVEZGhEVINMeitaMHNzK2htRU05dz09](https://www.dosm.gov.my/v1/index.php?r=column/cthemByCat&cat=162&bul_id=VFRCEtSRIRWWmxoNIRLTTYrb1FVdz09&menu_id=NWVEZGhEVINMeitaMHNzK2htRU05dz09)
- Dotson, J. M., and E. M. Hyatt. 2000. A comparison of parent's and children's knowledge of brands and advertising slogans in the United States: Implications for consumer socialization. *Journal of Marketing Communications* 6 (4):219–30. doi:10.1080/135272600750036346
- Economic Planning Unit.(2021). Chapter 8: Advancing Green Growth for Sustainability and Resilience. Retrieve from <https://rmke12.edu.gov.my/en/information/faq/environment>
- Hamzaoui, E.L. and Linton, J.D. (2010), New or Recycled Products: how Much Are Consumers Willing to Pay? *J. of Cons. Mar*, Vol. 27 No. 5, pp. 458-468
- Hirsh, J.B. (2010), "Personality and environmental concern", *Journal of Environmental Psychology*, Vol. 30 No. 2, pp. 245-248.
- Hatcher, L. (2003). Step – By – Step Basic Statistic Using SAS: Student Guide. SAS Institute Inc. Cary, NC, USA
- Johnson, D. W., and F. P. Johnson. 2003. *Joining together: Group theory and group skills*. 8th ed. Boston, MA: Allyn and Bacon.

- Jabatan Pendidikan Politeknik dan Kolej Komuniti.(2021) Retrieve from <https://www.mypolycc.edu.my/index.php/muatturun/poly-green/download/3-polygreen/11-manual-polygreen-politeknik-malaysia>
- Kim, Y., and S. M. Choi. 2005. Antecedents of green purchase behavior: An examination of collectivism, environmental concern, and PCE. *Advances in Consumer Research* 32:592–9.
- Kilbourne, W., & Pickett, G. (2008). How Materialism Affects Environmental Beliefs, Concern, and Environmentally Responsible Behavior. *Journal of Business Research*, 61, 885-893. <https://doi.org/10.1016/j.jbusres.2007.09.016>
- Lee, K. 2011. The green purchase behavior of Hong Kong young consumers: The role of peer influence, local environmental involvement, and concrete environmental knowledge. *Journal of International Consumer Marketing* 23:21–44. doi:10.1080/08961530.2011.524575
- Malaysian Green Technology and Climate Change Corporation. (2022). Green Incentives. Retrieve from <https://www.myhijau.my/green-incentives/>
- Moore WH. Forests, anti-sprawl and taxation spectrum: *The Journal of State Government* 2002;Spring;34-35.
- Straughan, R.D. and Roberts, J.A. (1999), "Environmental segmentation alternatives: a look at green consumer behavior in the new millennium", *Journal of Consumer Marketing*, Vol. 16 No. 6, pp. 558-575.
- Sterner T, Bartelings H. Household waste management in a Swedish municipality: Determinants of waste disposal, recycling and composting. *Environmental and Resource Economics* 1999;13;473-491.
- Steinfeld J; Bruce A; Watt ME, 2011, 'Peak load characteristics of Sydney office buildings and policy recommendations for peak load reduction', *Energy and Buildings*, vol. 43, pp. 2179 - 2187, <http://dx.doi.org/10.1016/j.enbuild.2011.04.02>.
- Kim, Y., & Choi, S. M. (2005). Antecedents of Green Purchase Behavior: An Examination of Collectivism, Environmental Concern, and PCE. *ACR North American Advances*.

# THE EFFECTS OF ADVERTISING JINGLES ON BRAND RECALL IN FAST FOOD INDUSTRY

Jan Lee Yi Xuan<sup>1</sup>, Chew Wan Fang<sup>2</sup>, Lam Su Yee<sup>3</sup>, & Nur Afni Binti Halil<sup>4</sup>

*Faculty of Arts & Social Science, Universiti Tunku Abdul Rahman*

## Abstract

Advertising music is one of the most effective ways to promote a brand and product. Since the rise of advertising, it has been increasingly applied to various brand product categories, because the repeated playing of advertising music can enhance the ability of customers to recall the brand. However, there has been little research on the use of jingles as food and beverage brands in Malaysia. Therefore, this study will focus on the fast food industry to explore the impact of jingles in the fast food industry on brand recall. In the whole process of the study, quantitative method will apply in this study. Besides, 306 FAS students were selected as the respondents in the convenient sampling method, Likert scale was adopted in the form of questionnaire, and SPSS software was used to analyse the survey data. This research's findings have concluded that variables in this study (jingles, music, lyrics) from advertising jingles have a positive effect on brand recall towards fast food advertisements. In conclusion, advertising jingles have played an important role for advertisers and marketers on developing brand recall in fast food industry.

**Keywords:** advertising, advertising music, music, lyrics, brand recall, fast food industry

## INTRODUCTION

Nowadays, many industries, in order to compete with other brands, have made all kinds of creative advertising jingles. That includes the fast food industry. Fast food industry is chosen for this study because it provides great convenience for today's busy society and is also one of the most important sectors. The purpose of this study is to understand the relationship between fast food advertising jingles and brand recall and its impact. When it comes to advertising in the fast food industry, most people will surely think of McDonald's "I'm Lovin It" and Pizzahut's catchy phone number song (Taylor, 2015). In the advertising strategy, the use of jingles in an advertisement is very important, because it can not only stimulate consumers' memory, but also help to establish the image and awareness of the product or brand. In addition, it is also helpful to promote the product with other marketing tools. According to Karailieva (2012), studies have shown that different genders are sensitive to advertising songs related to products or brands designed for this gender. Thus, preference for music genres did not affect the ability to identify advertisements' songs. Another further proof of the importance of jingles lies in the study of Blecha (2015), who encodes ringtones into the brains of listeners and asks them to sing along with the jingles continuously, and then hum the jingles again without the



help of music. In the end, most people can hum the song successfully, because if a person sings the song repeatedly, it will not only attract their attention, but also have a great impact on their mood, and finally improve their ability to identify the brand or product through the message conveyed by the song. Thus, jingles are a very effective advertising strategy that can be memorable and convey a message.

However, the study of using jingles advertisement on the brand of food and beverage in Malaysia is less. For instance, Asad & Danish (2019) studied a similar topic in Pakistan, Sai & Akanksha (2019) studied the role of music in brand recall in India. Mochamad et al. (2020) studied how jingle can drive brand awareness in Indonesia. Ng (2011) from Malaysia has studied a similar topic which was focusing on music advertising but it was towards consumer's buying behaviour and not in the food industry. Belinda & Izzal (2019) had studied food advertisement for children but not focusing on the jingles advertisement so did See et al. (2015) who focused Malaysian schoolchildren's attitudes towards food and beverage advertising on television. Ahasanul et al. (2011) had studied the impact of advertisement of fast food restaurants in Malaysia towards Malay consumers but not focusing on jingles advertisement too. So, this research is going to find out will the audiences recall the fast-food brand after listening to the repeated advertising jingles in Malaysia.

## **RESEARCH OBJECTIVE**

RO1: To identify the effects of advertising jingles on brand recall in the fast food industry.

RO2: To investigate the criteria of advertising jingles towards brand recall in the fast food industry.

RO3: To determine the relationship between advertising jingles and brand recall in the fast food industry.

## **LITERATURE REVIEW**

### **Advertisements Industry in Malaysia**

In Malaysia, the globalization of the advertising industry landscape is changing with each passing day. Based on market position, competitors and customer feedback, advertising plays an important role in conveying ideal information about certain products or services

(Bindah, 2019). Therefore, industrial advertising media has shifted from traditional media to digital media to attract audiences more effectively through many distribution channels and strategies (Rahim & Osman, 2018). As the tertiary government of Malaysia, the function of local government is to directly solve advertising problems by implementing best practices in organization, control, management and planning of advertising media control based on the standardization of advertising management. The relevant literature on Malaysian local government found that the issue of advertising has not yet been directly discussed, and almost no one considers taxation and non-taxation measures to generate revenue according to a systematic re-view (Bahardin et al., 2019).

## **Jingles**

Jingles were first used as "theme song" to present advertising messages about sponsoring brands on radio stations back then (Tran, 2020). According to Sebastian & Joachim (2017), jingles are musical compositions that integrate a brand name or advertisement into melodic sequences or tunes that include text passages, such that an entire melodic phrase serves as a prompt for recalling a verbal message. Jingles may be used as a mnemonic device to aid in the recall of a brand name. Hearing an instrumental set of a jingle may encourage listeners to understand and accept the sound and sing or hum along with it.

Jingle is one of the most popular musical strategies for increasing memorability, which aids in product or brand recall. Slogans are used in the backdrop, such as a jingle, which help remember slogans more easily than background music (Washim et al., 2019). Catchy jingles have a high level of memorability and help to create a good association for a brand. Jingles have an impact that extends beyond the immediate; they are also effective after a period of time and outside of the scope of the original advertisement (Tran, 2020).

According to Mochamad et al (2020), jingles will produce positive relationships between music and brands, with 14 percent using mainstream music, 5% using jingles, and 81 percent using needle drop music. Jingle is a technique for making advertising more appealing. A jingle is a promotional song written for a brand, normally containing a basic commercial message about a product or service that was made especially for the purpose of promoting a product. Jingle is a form of product recognition that only appears in the beginning or at the end

of an advertisement. Memorable, meaningful, likeable, transferable, adaptable, and protectable are the six requirements that must be followed when making jingles.

## **Brand Recall**

According to Memon et al. (2016), brand recall is one of the manifestations of brand awareness. Brand recall is defined as the ability of consumers to identify a brand through their memory or prior knowledge or experience in a given situation. This ability can be used as an auxiliary cue for consumers when they are meeting a demand or when they are purchasing a product. However, recall can be classified as aided and unaided (Khurram et al., 2018). An aided recall is to provide consumers with a brand name in the form of an advertisement. An unaided recall, on the other hand, uses an advertisement without a brand to let consumers know the name of the brand. Research shows that when a consumer decides to purchase, the ability of brand recall is more important when the consumer is far away from the place of purchase (Memon et al., 2016). It also indicates that consumers must actively contact the brand on the premise that they can find the brand from their memory at the appropriate time. Even though the ability to recall the brand may not be important, consumers usually identify the brand or product through their memories of the brand, and then choose and consume it.

According to Mehreen et al. (2018), brand recall can be defined as a psychological representation of a previous experience or a learned target or object. In addition, Prashar et al. (2012) put forward some opinions on brand recall. He believed that brand recall is not just that consumers recall through various channels that can obtain brand information, and then identify the brand through the information in memory. Furthermore, he believes that brand recall can also refer to the ability of consumers to recall a brand through their own only brand-related cues. Therefore, memory is of great importance because it helps to identify and retrieve brands and other competitive brands, and helps consumers to consider when making purchasing decisions. Therefore, brand recall is very important for very well-known brands, so advertisers will constantly use a variety of publicity methods to constantly remind consumers of their existence.

## **Jingles advertisement of fast food industry in Malaysia**

There are a lot of fast-food restaurants that can be found in Malaysia such as McDonalds, KFC, Sub-way, Pizza Hut and more. Belinda & Izzal (2019) found that the jingle advertisement is commonly found in the fast-food advertisement. However, it is ban to advertise through television during chil-dren's prime time in Malaysia. Jingles works well in TV advertising and is effective especially for fast-food restaurants (Ahasanul et al.,2011).

Jingles advertisements can be recognized by children through TV advertisements, parents have proof that their children are able to repeat the advertised products' slogan or tagline during their daily lives (See et al., 2015). According to Ng (2011), she found that Pizza Hut's jingle advertisement works effectively to deliver the message which most of the people are able to write out the contact number of the brand due to the number is included in the jingle in rhythmic form.

## **The relationship between jingles and brand recall**

In previous studies, the use of music and jingle in marketing has proven to be important (Karailievova, 2012). It helps to create a product or brand image, and it also helps to promote the product along with all other marketing tools and make it recognizable and memorable by consumers. However, it must be concluded that not all jingles will automatically cause the product to have a better memory. It is rec-ommended to use the jingles sound in combination with the slogan or lyrics that mention the product attributes, as this will lead to a higher likelihood of remembering the product or brand being promoted. Jingles seem to be easily recalled by consumers, even if they haven't been heard for years (Wallace, 1991). For example, Mounds/Almond Joy "sometimes make you feel like a lunatic" Jingle has just been revived in the Mounds advertising campaign because consumers have been reporting that they remember these lines even if they haven't been aired for many years (Dagnoli, 1989). However, music does not always improve the recall rate. One such limitation involves the repetition of the melody and the difficulty of learning the melody (Wallace, 1991). Therefore, this research aims to study the influ-ence of music and lyrics in jingles on brand recall.

## SIGNIFICANCE THEORY RELATED TO THE RELATIONSHIP BETWEEN JINGLES AND BRAND RECALL

### Congruity Theory (ad music context)

Congruity theory focuses on two elements which is source and concept. It is the relationship between the two elements that shows how a source claims about the concept. This study believes that congruity is one of the key elements in the preview of the ad jingles. Here, congruity refers to the fit between ad-vertising music, advertising lyrics, advertising messages and other advertising elements (Kellaris et al., 1993; MacInnis and Park, 1991; Oakes, 2007). When the consistency between music and brand is high or low, the evaluation of the advertisement will be more positive (Wagner, 2008). According to MacInnis and Park (1991), music consumers' subjective perception of the relevance or appropriateness of music and central advertising messages. The function of music in advertising jingles depends not only on the meaning it raises, but also on its relationship with other advertising elements (Hung, 2000).

Compared with low consistency and no music conditions, music consistency can improve communication efficiency by enhancing purchase intention, recall convenience and emotional re-sponse (Abolhasani et al., 2017). Music choices can distract or enhance message processing capabili-ties in inappropriate advertising contexts (MacInnis & Park, 1990). It is very important to choose background music and lyrics for the advertisement to attract consumers' attention, and to be remem-bered and positively evaluated (Abolhasani et al., 2017).

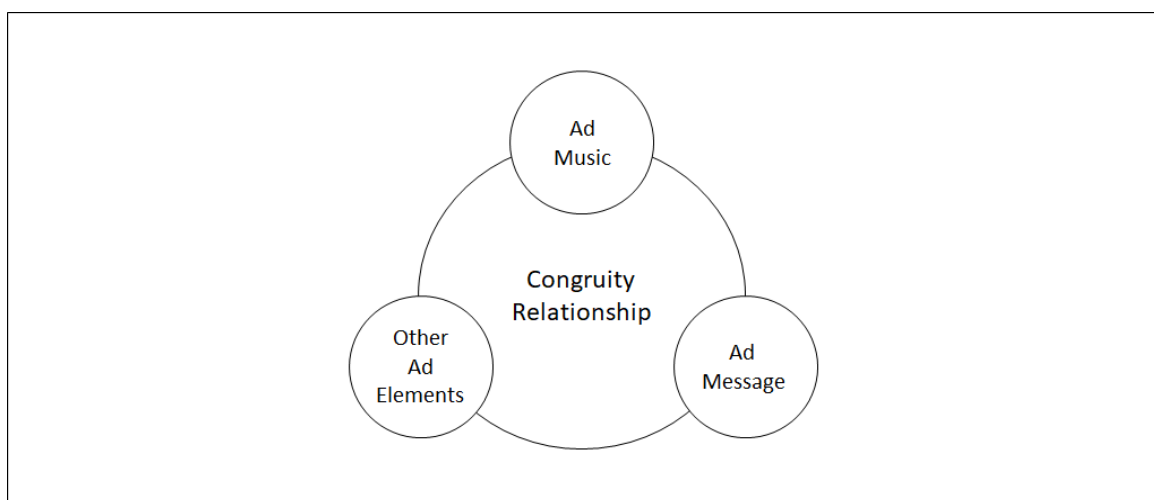


Figure 1: Model of Congruity Theory (Hakseung et al., 2018)

## Information-Processing Theory

For the purpose of this research, the memory information processing theory developed by Atkinson and Shiffrin (1968) as a system of interrelated components is used. According to Baumgartner (Baum-gartner, 1992), music stimulates people's memories of major life events. This is called as Episodic memory where it stores information about events or events that are out of date in time, and the temporal and spatial relationships between these events seem to be most suitable for this research (Tulving, 1972). Episodic memories may affect the degree of personal meaning of popular music because these memories are "autobiographical, personal and sensitive to contextual effects" (Platel et al., 2003).

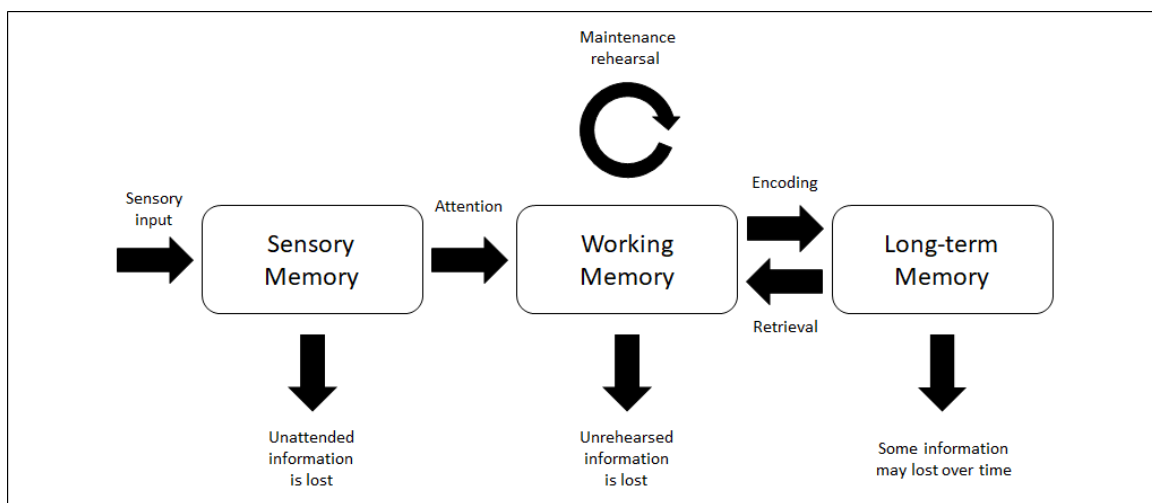


Figure 2: Model of Information-Processing Theory (Caroline, 2019)

## Conceptual Framework

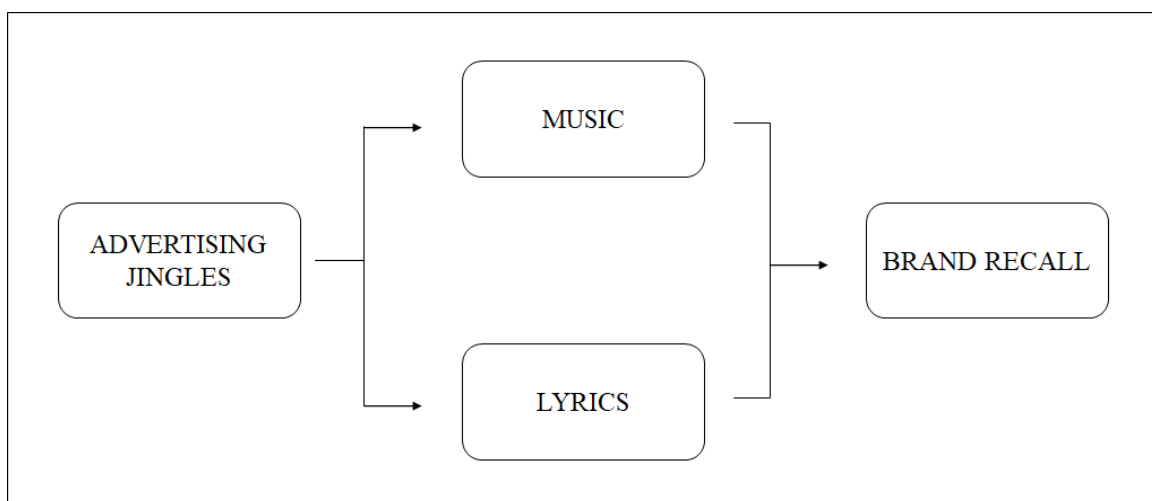


Figure 3: Conceptual Framework

Table 1 Definition of Variables

No	Variable	Definition	Reference
1	Advertising Jingles	Jingles are musical compositions that integrate a brand name or advertisement into melodic sequences or tunes that include text passages.	Sebastian & Joachim (2017)
2	Music	Music is an essential tool for improving the effectiveness of a communication and shaping the advertising's ability to capture the consumer's interest.	Washim et al (2019)
3	Lyrics	Lyrics are the kind of advertising message that has meaning only for a brand manager.	Linda (1990)
4	Brand Recall	The ability of consumers to identify a brand through their memory or prior knowledge or experience in a given situation.	Memon et al. (2016)

## METHODOLOGY

Based on the research, quantitative approaches were used in this study to achieve the research purpose of the study. Convenient sampling, the most common method in non-probabilistic strategies, was applied in this study. Electronic questionnaires such as Google form link were used to conduct the questionnaire survey. The survey results would be automatically recorded and distributed to respondents through Google Survey.

Questionnaires were distributed to FAS students at UTAR Kampar to identify the effect of advertising jingles on brand recall in Malaysia's food industry because the author was current studying in this campus, so it is more convenient to collect data. According to the data of the Department of Student Affairs of the University Tunku Abdul Rahman in 2021, the population of the University in 2021 was nearly 24,000. Of these, the Faculty of Arts and Social Science (FAS) has accounted for 1,465 students. The sample size estimation used in this study was a commonly used method. According to the sample size formula of Krejcie and Morgan and the sample size determination table of Krejcie and Morgan, the sample size representing the respondents (FAS students) in this study was 306 out of 1,465 in Tunku Abdul Rahman University, located in Kampar, Malaysia. A large sample size was used in this quantitative study to ensure that a valid estimate of the broad relationships between variables was obtained

(Brains,2011). Any students from the Faculty of Art and Social Science (FAS) in UTAR Kampar may participate in the questionnaire survey. However, the exclusion in this research was the staff and students from others faculty were not accepted to conduct in this research.

## **CONCLUSION**

### **The criteria of advertising jingles affect to brand recall in the fast-food industry**

The first hypothesis suggested that lyrics and music would affect the brand recall in the fast food industry. In this research, the findings of the study found a positive correlation relationship between the criteria of advertising jingles and brand recall in fast food industry. The findings answered the Re-search Question 1, which is what are the criteria of advertising jingles affect to brand recall in the fast food industry? A musical jingle is music with lyrics, where the lyrics and melodies in jingles interact to help the listener retain the lyrics information of the advertised product in their long-term memory (Shakil & Siddiqui, 2018). The jingles have a lasting effect in the hearts of customers, who sometimes remember the jingles forever, and thus ultimately increases purchases of the product. Advertisers use musical jingles to enhance the memorability of advertising slogans.

### **The effects of advertising jingles on brand recall in the fast food industry**

In this research, the findings of the study found a positive results on the effects of advertising jingles on brand recall in the fast food industry. Both lyrics and music have the same positive impacts on the brand recall towards consumers. The findings answered the Research Question 2, which is do lyrics or music in advertising jingles affect the brand recall in the fast food industry the most? Fraser. C, & Bradford. J (2013) highlights the use of background music, such as jingle, tone, slogan etc., to improve the brand image and recall in the eyes of customers. Sound elements such as jingles are used to influ-ence consumers to generate brand meanings from these jingles and form their views on the brand, thus influencing their brand recall and purchase decisions on the brand (Jain & Jain, 2016).

### **The relationship between advertising jingles and brand recall in the fast food industry**

The second hypothesis suggested that People do recall a fast food brand after listening to the advertis-ing jingles. In this research, the findings of the study found a positive correlation



relationship between the criteria of advertising jingles and brand recall in fast food industry. The findings answered the Re-search Question 3, which is do people recall a fast food brand after hearing the advertising jingles? The jingles have a lasting effect in the hearts of customers, who sometimes remember the jingles forever, and thus ultimately increases purchases of the product. Advertisers use musical jingles to enhance the memorability of advertising slogans. A musical jingle is music with lyrics, where the lyrics and melo-dies in jingles interact to help the listener retain the lyrics information of the advertised product in their long-term memory (Shakil & Siddiqui, 2018).

## REFERENCES

- Abolhasani, M., & Oakes, S. (2017). Investigating the influence of musical congruity in higher education advertising: A genre congruity perspective. In *Advances in advertising research VIII* (pp. 183-196). Springer Gabler, Wiesbaden.
- About us. (2018). QSR. Retrieved from <http://qsrbrands.com/>
- About us. (2020). Mcdonald. Retrieved from <https://www.mcdonalds.com.my/company>
- Achyarsyah, M., Hendrayati, H., & Amalia, F. (2020, September). How Jingle Can Drive Brand Awareness?. In *Progress in Social Science, Humanities and Education Research Symposium* (pp. 205-208). Redwhite Press.
- Ackerberg, D. A. (2003). Advertising, learning, and consumer choice in experience good markets: an empirical examination. *International Economic Review*, 44(3), 1007-1040.
- Ahasanul, H., Sabbir, R., Ismail, S. A., Farzana, Y., & Almas, A. (2011). Assessing the impact of Advertisement towards Malay Consumers: an Empirical Study of Fast Food Restaurants in Malay-sia. *Business Management Dynamics*, 1.1(2), 39-53.
- Bahardin, T. M. I., Alias, Z., & Abdullah, M. (2020). Advertisement Standardization Management Framework for Local Government in Malaysia.
- Belinda, F.C.L., & Izzal, A. Z. (2019). A content analysis of appeals in food advertisements for children on online tv streaming. *SEARCH*, 11(1), 113-136.
- Bindah, E. V. (2019). Social Globalization and Consumer Life Satisfaction: An Empirical Study in Malaysia. In *Globalization and Development* (pp. 387-409). Springer, Cham.
- Caroline, L. (2019). What is Information Processing Theory? Using it in Your Corporate Training. LearnUpon. <https://www.learnupon.com/blog/what-is-information-processing-theory/>
- David, A. (2006). Effects of Popular Music in Advertising on Attention and Memory. *Journal of Advertising Research*. <https://doi.org/10.2501/S0021849906060491>
- Frolova, S. (2014). The role of advertising in promoting a product.

- Gerber, C., Terblanche, M., & Crommelin, T. (2014). Brand recognition in television advertising: The influence of brand presence and brand introduction.
- Graakjaer, N. J. (2015). *Analyzing Music in Advertising: Television Commercials and Consumer Choice*. Routledge.
- Gupta, V. (2013). Ad. jingles: Brand recall. *SCMS journal of Indian management*, 10(2), 78.
- Hakseung, S., Hoon, L., & Richard, R.P. (2018). The congruity effects of commercial brand sponsorship in a regional event. *Tourism Management*, (67), 168-179. <https://doi.org/10.1016/j.tourman.2018.01.016>
- Horstmann, I., & MacDonald, G. (2003). Is advertising a signal of product quality? Evidence from the compact disc player market, 1983–1992. *International Journal of Industrial Organization*, 21(3), 317-345.
- Karailievová, I. (2012). Impact of songs and jingles used in advertising on brand and product aware-ness. Institute for Marketing Management.
- Keller, K. L. (2013). *Brand management*. Nova Iorque: Pearson.
- KFC Malaysia. (2021). KFC. Retrieved from <https://dinein.kfc.com.my/kfc-malaysia>
- Khurram, M., Qadeer, F., & Sheeraz, M. (2018). The Role of Brand Recall, Brand Recognition and Price Consciousness in Understanding Actual Purchase. *Journal of Research in Social Sciences*, 6(2), 219-241.
- Kuilenburg, P., Jong, M. D., & Rompay, T. J. (2011). ‘That was funny, but what was the brand again?’ Humorous television commercials and brand linkage. *International Journal of Advertising*, 30(5), 795-814.
- Kumar, D. P., & Raju, K. V. (2013). The role of advertising in consumer decision making. *IOSR Jour-nal of Business and Management*, 14(4), 37-45.
- Krejcie, R.V., & Morgan, D.W., (1970). Determining Sample Size for Research Activities. *Educational and Psychological Measurement*.
- MacInnis, Deborah J., and C. Whan Park (1991). "The differential role of characteristics of music on high-and low-involvement consumers' processing of ads." *Journal of consumer Research* 18.2: 161-173.
- Mochamad, A., Heny, H., & Febi, A. (2020). How Jingle Can Drive Brand Awareness? RedWhite press, 5. <https://doi.org/10.32698/GCS-PSSHERS374>
- Prashar, B., Dahir, S., & Sharma, A. (2012). Study of brand recall of consumer durables among consumers in Punjab. *International Journal of Research in Commerce, IT and Mgmt.*, 2(7), 84-88.
- Rahim, M. H. A., & Osman, M. N. (2018). Internet Advertising: Problems and Prospects in Malaysia. *Jurnal Komunikasi: Malaysian Journal of Communication*, 17.

- Sebastian, Z., & Joachim, R. (2017). Selected personal related and brand related predictors of the success of audio branding. *Access Marketing Management*, 1, 1-16.
- Shakil, A., & Siddiqui, D. A. (2019). How Jingles in Advertising Affect Retention and Recall of the Product. *SSRN Electronic Journal*. <https://doi.org/10.2139/ssrn.3302192>
- Taylor, C. R. (2015). The imminent return of the advertising jingle.
- Tran, T. M. N. (2020). How Sound Branding Influences Customer's Perception – Case company: Blinkist, non-fiction book summary application of *Management and Business Studies*, 3(10), 1129-1134.
- Tulving, E. (1995). Organization of memory: quo vadis?.
- Wagner, M. S. (2008). Dimensions of Music: The Effect of Music/Brand Congruity on Advertising and Brand Evaluations (Doctoral dissertation).
- Wallace, W. T. (1991). Jingles in advertisements: Can they improve recall?. *ACR North American Advances*.
- Washim, R., Sandip, A., & David, A. (2019). Advertising music: an alternative atmospheric stimulus to retail music. *International Journal of Retail & Distribution Management*, 47(8), 872-892. <https://doi.org/10.1108/IJRDM-08-2018-0157>
- Zafirah, N. (2017). The Impact of Jingles Advertising on Brand Awareness Towards Consumer on Melaka Food and Beverage Industry. [https://doi.org/https://1library.net/document/9ynv0kzv-impact-jingles-advertising-awareness-consumer-melaka-beverage-industry.html?utm\\_source=related\\_list](https://doi.org/https://1library.net/document/9ynv0kzv-impact-jingles-advertising-awareness-consumer-melaka-beverage-industry.html?utm_source=related_list)

**FINAL YEAR PROJECT EXPERIENCE SURVEY FOR DIPLOMA STUDENTS,  
DEPARTMENT OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGY,  
POLITEKNIK UNGKU OMAR**

Mazlina Binti Md Mustaffa

*Department of Information and Communication Technology*

*Politeknik Ungku Omar*

*mazlina\_mustafa@puo.edu.my*

**Abstract**

The final year project (FYP) is a compulsory part of the course or module taken by a graduate in all fields. Video conferencing can be used to create a distance education such as flipped classroom and online teaching and learning. This study aims to find out the experience of students of the Diploma in Information Technology project at Politeknik Ungku Omar (PUO). The study was carried out by distributing a survey in the Google Form questionnaires to 215 students from Diploma Information Technology (Digital Technology) (DDT) in the Department of Information Technology & Communication, PUO. Students are comprised of three tracks namely networking, information security and software application development. The instrument used is an online questionnaire which consists of six main aspects of supervisor expertise, guidance from supervisor, interpersonal communication of supervisor, feedback, infrastructure and skill development. The findings show that students are satisfied with the guidance from the supervisor, interpersonal communication with the supervisor, feedback, expertise of the supervisor, skill development and infrastructure. The results of the study are very useful to the management of educational institutions to look seriously at all these factors to help improve the quality of the teaching and learning process.

**Keywords:** Final year project, students, supervisors, experience.

## **1. Introduction**

The development of final year projects for students in Malaysia is very important to produce knowledgeable, skilled and innovative students in implementing final year projects while following programs in all institutions of higher learning. The final year project (FYP) is a compulsory part of the course or module for a graduate in all fields including information technology where the assessment is most critical [1][2]. According to [3], this final year project aims to enable students to combine and use almost all the core modules or courses they have learned throughout their study sessions as under-graduates. The goal of FYP for a DDT student at a polytechnic is to enable students to combine and use almost all major modules or courses that have been studied throughout the study [4]. Therefore, students need to focus and emphasize more on FYP as it is a very important assessment. That sequence, the selection of a supervisor is something very important and critical as it will determine the direction of the student's project.

## 2. Background of Study & Objectives

Effective supervisor is essential in the study process and enhance research progress [5] [6]. [7] concluded that the identification of effective supervisory practice was best accomplished not through the simple aggregation of existing best practice, but rather through the deconstruction of supervisory practice and through the identification of those aspects of supervisory practice which would most benefit from strengthening, elaboration or change.

In a more recent study, it was found that good relationship between student and supervisor will ensure research project is completed successfully. In a previous study done by [8], which focused on the support and practices on supervision and experiences of students in United Kingdom found that, supervisor needs to adopt different modes of supervision. Apart from a good supervision methodology, the quality of student project also depends on other elements which include policies, infrastructure, funding, library, computing, office space, conferences, travels, fieldwork and so on [9]. Therefore, it's clearly stated that the function of the supervisor is complex and diverse because of the extensive and varied role the academic has in final year project.

The aim of this paper is to examine elements of effective supervision from the final year students' perspective and to determine the predictor toward student skill development throughout the supervision process. Among the objectives of the study this is a review of:

- identifying the student experience of good supervisors and the quality of their supervision from the student's perspectives that is the DDT students themselves. This is reflected by the research questions posited and the various items presented in the instrument of the study.
- this study also focused on determining student experience in six aspects ; guidance from the supervisor, interpersonal communication with the supervisor, feedback, expertise of the supervisor, skill development and infrastructure.
- this study also focused on determining the predictor factor that contributed to final year project as there is no study ever conducted in ICT Department, PUO for the time being.

The results of the study are very useful to the management of educational institutions to look seriously at all these factors to help improve the quality of the teaching and learning process. This study is highly significant for it is vital for academicians to understand the need

to create a secure environment when supervising to support the students' growth both academically and professionally as research is now part and parcel in all areas of employment. Further, understanding the supervisor-supervisee relationship and how it affects the supervisory process is the key to effective and valuable research [10].

### **3. Methodology**

This study was conducted at Ungku Omar Polytechnic, Ipoh, Perak. The questionnaire has been used as an instrument in this study to achieve the objectives of the study. There are many factors that determine the success of final year project students in doing their diploma programs. The study employed descriptive survey methods with quantitative approaches.

The selection of dependent variables in this study based on previous researchers and performed additions of items in research instruments used. The information obtained will be evaluated according to the aspects that have been determined and interpreted quantitatively. The instrument of this study consists of six parts namely sections G, IC, F, E, SD and I. The questionnaire used was a modified questionnaire from previous studies.

The questionnaire, chiefly quantitative in nature, was used to collect demographic information. Students were asked about the character of supervision and their satisfaction with the supervision, infrastructure support, skills developed, the social and intellectual climate, and social support (some of these questions were used or adapted, with permission, from the [11]). Coded responses were analyzed using the Excel. These items were measured using a 5-point, Likert-type format with the following anchors: 1 = strongly disagree, 2 = disagree, 3 = neutral, 4 = agree and 5 = strongly agree. Table 1 shows the variable / the division of sections and items/ questions for survey provided.

Table 1 : Variables and Items

VARIABLES	NUM	ITEMS
<b>Guidance</b>	G1	Refining topic selection and clarification
	G2	The literature in my research area
	G3	Planning my research, identifying important goals and meeting deadlines
	G4	Encouraging me to research in a self-directed or independent manner
<b>Interpersonal Communication</b>	IC1	My supervisor is friendly, supportive and helpful
	IC2	My supervisor is affirming and encouraging
	IC3	My supervisor is interested in, and committed to my research
	IC4	My supervisor motivates me to do my best work
	IC5	My supervisor provides an atmosphere in which I feel comfortable raising issues that concern me
<b>Feedback</b>	F1	Is available for discussions/ consultations when needed
	F2	Sets aside uninterrupted time for us to discuss my research progress
	F3	Reads my work in a timely manner and in advance of meetings with me
	F4	Engages in constructive discussions with me about my progress
	F5	Assists with writing skills (expression of ideas, grammar, structure of thesis)
<b>Expertise</b>	E1	My research topic
	E2	My research methodology
	E3	The process of supervising research students
	E4	Assisting me to consult other people for expertise in areas outside his / her area of expertise
<b>Skill Development</b>	SD1	As a result of my experience so far I feel confident about managing a research project
	SD2	My experience so far has improved my analytical skills
	SD3	My experience so far has helped me to develop a range of communication skills
	SD4	As a result of my experience so far I have improved my ability to learn independently
<b>Infrastructure</b>	I1	I have had adequate access to the equipment necessary for my research
	I2	I have a suitable working space
	I3	There is appropriate provision of laboratory facilities
	I4	There is adequate provision of computing resources and facilities
	I5	There is adequate provision of library facilities

#### 4. Findings

This section comprises the discussion of data analysis from the responses given by the respondents. All 215 final years Diploma in Digital Technology students were involved in this study. Of the 215 final year students surveyed, 215 (100.00%) have responded. All respondents were Diploma students in last semester of their programme. This response rate was adequate since it more than 55 % [12] and 75% [13]. Students are comprised of three tracks namely networking, information security and software application development. The result are displayed in chart and table form which consist of frequency and percentage.

Details of the demographics gender are presented in Figure 1. Gender represented by male student 106 (49%) and female 109 (51%).

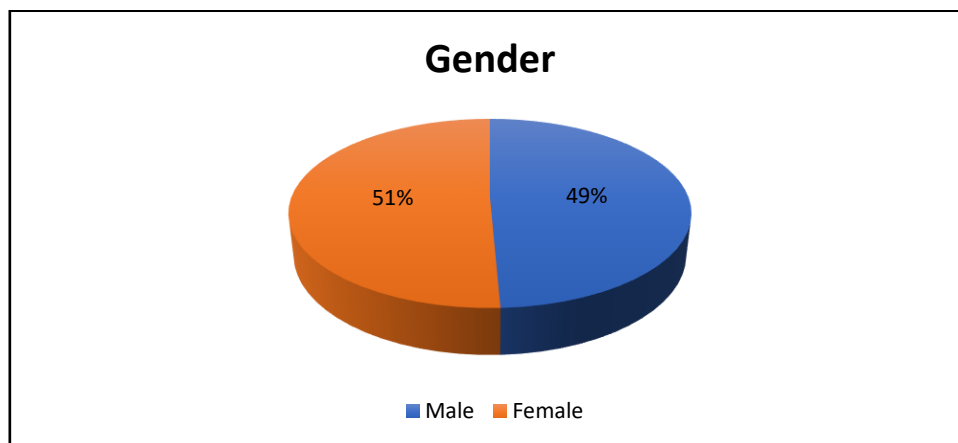


Figure 1 : Demographic (gender) of respondents

Figure 2 shows the respondents demographic based on tracks. There are 53 (24.7%) from the network-ing, 64 (29.8%) from information security and 99 (46%) from software application development.

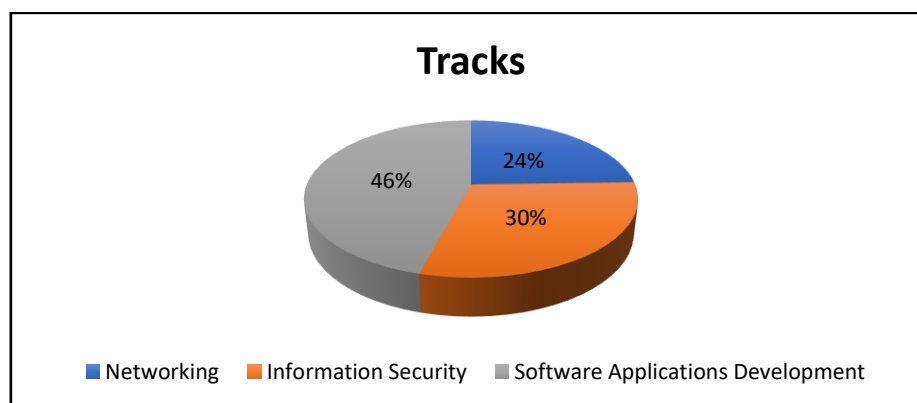


Figure 2 : Demographic (tracks) of respondents



Figure 3 shows the responses given by the respondents from guidance aspect.

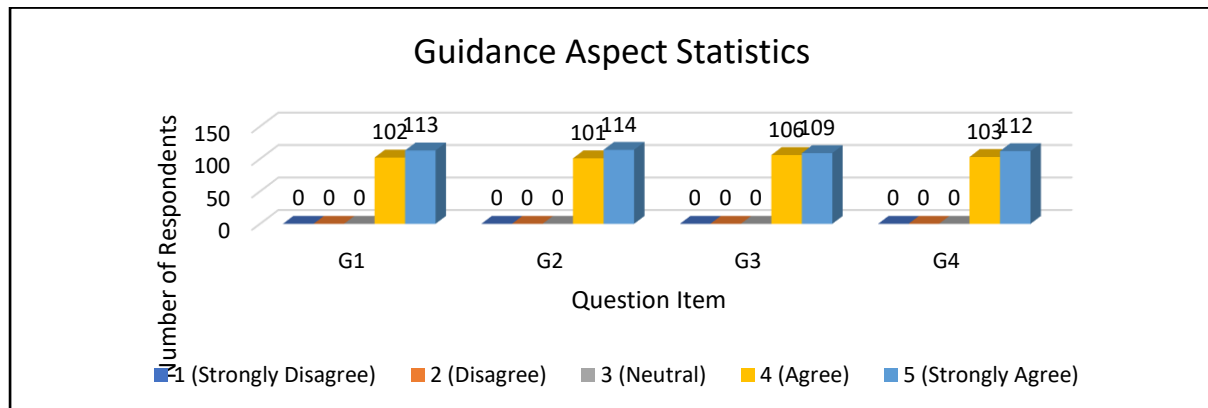


Figure 3 : Guidance Aspect Statistics

The statistics result of supervisor guidance aspect shown in Figure 3. All the items to access supervisor guidance shows that 100% students chooses between agree and strongly agree only. This result shows that students are satisfied with the supervisor's guidance. As a conclusion, the findings shows more than 50% that is equal 4 out of 4 questions achieved above 100 respondents that answer with score 5. This shows that supervisor provides students with appropriate guidance with respect to the final year project.

Figure 4 shows interpersonal communication aspect statistics.

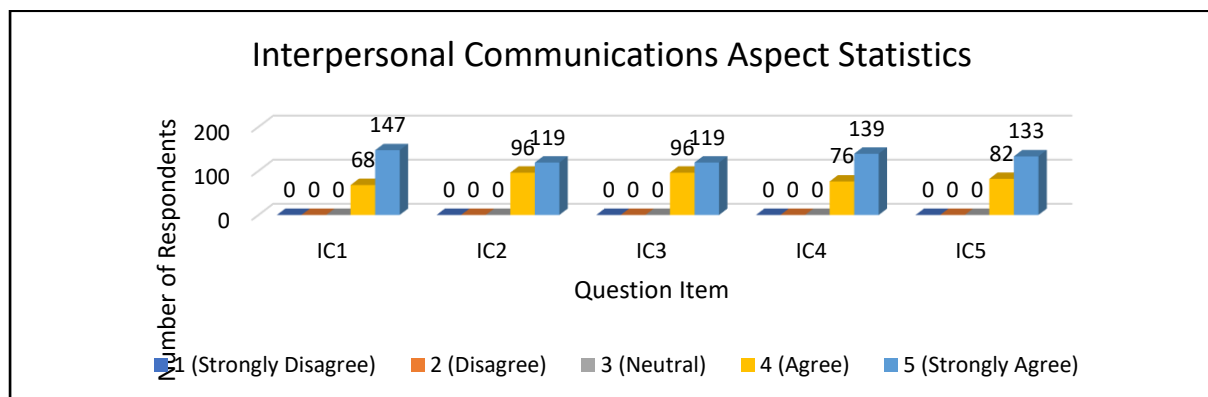


Figure 4 : Interpersonal Communication Aspect Statistics

The statistic result of supervisor interpersonal communication shown in Figure 4. All the items to access supervisor interpersonal communication shows that 100% students chooses between agree and strongly agree only. As a conclusion, this result shows that students

satisfied with supervisor interpersonal communication because more than 70% answer with score 5.

Figure 5 shows the feedback aspect statistics.

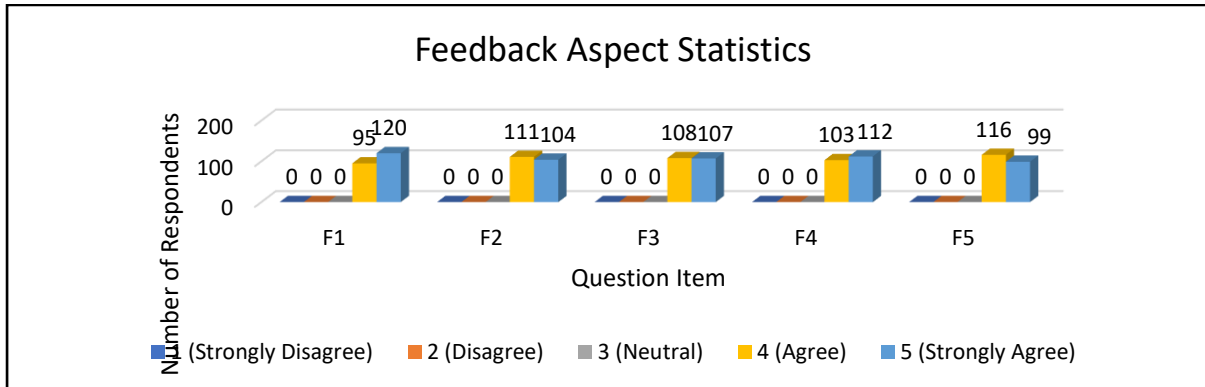


Figure 5 : Feedback Aspect Statistics

The statistic result of supervisor feedback shown in Figure 5. As a conclusion, this result shows that students satisfied with supervisor feedback because All the items to access supervisor feedback shows that 100% students chooses between agree and strongly agree only.

Figure 6 shows the expertise aspect statistics.

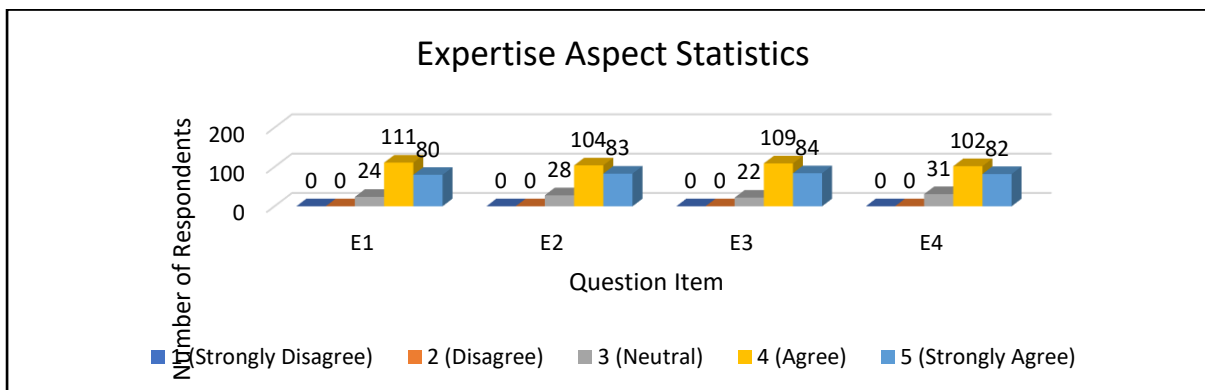


Figure 6 : Expertise Aspect Statistics

Figure 7 shows the skill development aspect statistics.

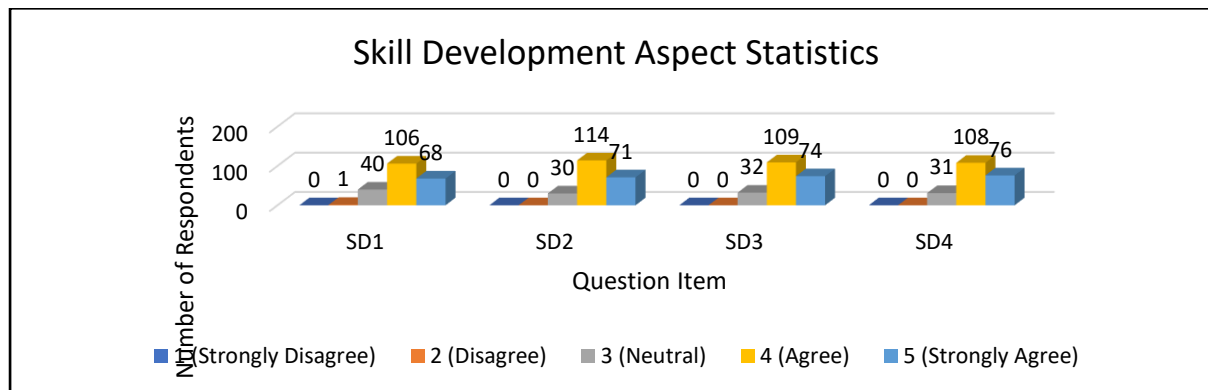


Figure 7 : Skill Development Aspect Statistics

Figure 8 shows the infrastructure aspect statistics.

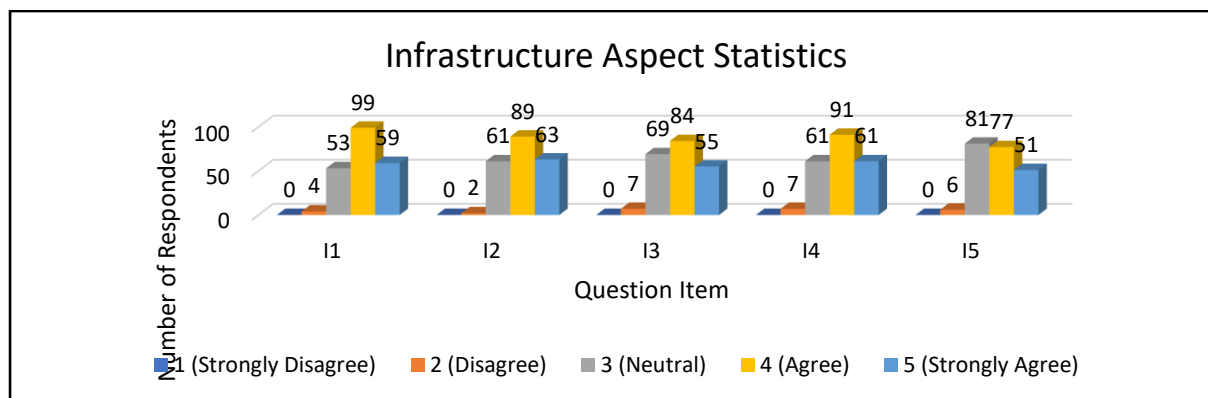


Figure 8 : Infrastructure Aspect Statistics

## 5. Conclusion and Discussion

Findings from the study have answered the research question that is to identify the experience of fifth semester students at JTMK, PUO towards supervisors in the development of students' final projects. From the analysis shows that students are very satisfied with guidance, interpersonal communication and supervisor feedback in the development of the final project of student statistics in figure 3, figure 4 and figure 5, because all the items to access supervisor guidance, interpersonal communication and feedback shown that 100% students choose between agree and strongly agree only. This shows, all supervisors are responsible to the students during the final project development process of the students.

In addition, from the analysis of statistics in figure 6 and figure 7 shown the aspect of expertise and skill development, there are more than 10% of students answered score 3 which

is neutral. Therefore, supervisors need to improve their knowledge and expertise in their respective fields to assist students in the development of their final project. However, the infrastructure aspect statistics as shown in figure 8 show that more than 20% of students answered score 3 which is neutral and there are 3% of students who answered score 2 which is disagree. This shows that there are a handful of students who are dissatisfied with the facilities provided by the polytechnic.

As conclusion, the findings of this study, hopefully can be a benchmark for management to take further action to ensure students help PUO produce graduates with high commercial value with knowledge and added value to qualify to compete in the challenging world of work later. Therefore, the management needs to arrange appropriate strategies and measures to ensure that PUO students are ready to go through the development of the 4.0 industry revolution to facilitate them to get employment opportunities [14].

## **6. Future Study and Recommendation**

Therefore, it is recommended that the tools and facilities provided by the Department Information and Communication Technology, in polytechnics according to technological developments latest to allow students to explore a wide variety of current parallel topics with the needs of the industry. The lecturers as the supervisors of the final project as well need to equip themselves with knowledge and skills in current technology to help students achieve learning outcomes and have marketability high in related industries. In this regard the polytechnic should encourage academic staff in programme industrial attachments lecturers and facilitate the application process professional certification to improve the knowledge and skills.

## **Acknowledgments**

I would like to thank ICT Department, Politeknik Ungku Omar and Unit Project for allowing me to conduct this study and my greatest appreciation to all participants who had participated in this study.

## References

- [1] Gennari, J., et al., Templates for IEEE Proceedings, available at <<http://www.sheridanprinting.com/ieee/ieee.htm>>
- [2] Panther, J. G., Digital Communications, 3rd ed., Addison-Wesley, San Francisco, CA (1999).
- [3] Schneider, M., "Guidelines for Bias-Free Writing," PhD Thesis, Indiana University, Bloomington, IN (1995).
- [4] Ramli, M., Sukor, N., & Alias, H. (2018). Trend Pemilihan Tajuk Projek Akhir Bagi Pelajar Di-ploma Teknologi Maklumat (Pengaturcaraan) Di Politeknik. International Innovation Technology Exhibition and Conference 2017At: Kolej Kemahiran Tinggi Mara Kemaman.
- [5] Abiddin N. Z., and Ismail A. (2011), Attrition and Completion Issues in Postgraduate Studies for Student Development, International Review of Social sciences and Humanities, 1, 15-29.
- [6] Izah Mohd Tahir, Norizan Abdul Ghani, Engku Suhaimi Engku Atek & Zulkifli A. Manaf. (2012). Effective Supervision from Research Students' Perspective. International Journal of Education. 4(2). 211-222.
- [7] Cullen D. J., Pearson, M., Saha, L. J., and Spear, R. H. (1994). Establishing effective PhD supervision. Canberra: Higher Education Division, Australian Government Publishing Service. [8] Abiddin N Z. (2006). Effective Supervision of Research Students: A study of University Practices and foreign Students' Experiences. The Journal of Human Resource and Adult Learning, May, 97-107.
- [9] Buttrey E A., and Richter E. M. (2005). An Overview of the Elements that Influence Efficiency in Postgraduate Supervisory Practice Arrangements. International Journal of Educational Management, 19(1), 7-26. [10] Norbaizura, M. N. & Saroja, D.(2015). Students' Perception Of The Supervisory Process: A Case Study At A Private University In Malaysia. Malaysian Online Journal Of Educational Management,3, (4), 31 – 49 [11] Intan, S., & Bunian, S. (2017). Effective Supervision And Skill Development From UMK Under-graduate Students' Perspective. International Journal of Education, Psychology and Counseling , 85-93.
- [12] Ballantyne, C. (2005). Moving student evaluation of teaching online: reporting pilot outcomes and issues with a focus on how to increase student response rate. Paper presented at the 2005 Australasian Evaluations Forum: University Learning and Reaching: Evaluating and Enhancing the Experience, UNSW, Sydney, 28–29 November
- [13] Dommeyer, C.J., P. Baum, R.W. Hanna, & K.S. Chapman. (2004). Gathering faculty teaching evaluations by in-class and online surveys: their effects on response rates and evaluations. Assessment & Evaluation in Higher Education. 29(5): 611–623

- [14] Che Abd Razak, N. (Oct 2020). Kesediaan Pelajar Dalam Pembangunan Projek Akhir Berasaskan Internet of Things (IoT) di Jabatan Teknologi Maklumat & Komunikasi Politeknik Sultan Mizan Zainal Abidin. Jurnal JKTS.

# COPING WITH MENTAL HEALTH AMONG CYCLING ATHLETES IN TERENGGANU DURING COVID – 19 PANDEMIC

Yasmin Syauqina Mohd Yusoff, Azlina Zid, Mohd Noorazlan Ab Aziz, Hajar Asmidar

Samat, Siti Fadhilah Abd Hamid, Mustakim Hashim

*Faculty of Sports Science and Recreation, UiTM Shah Alam Selangor*

*Corresponding Author: Azlina Zid*

## Abstract

The Covid – 19 pandemic has caused the most substantial change to the global sporting calendar. Unresolved mental health issues in athletes can arise as a result of a failure to apply adequate coping techniques, which can lead to depression, stress, and anxiety. The purpose of this study is to examine the mental health of Terengganu cycling athletes, including the prevalence of depression, stress, and anxiety. As well as the athletes' coping strategies and whether or not they were effective in managing negative emotional states during the Covid – 19 pandemics. Depression anxiety stress scale- 21 (DASS21) is used to assess the levels of depression, anxiety and stress. Coping strategies are measured using Athletic Coping Skill Inventory (ACSI). A total of 86 cycling athletes from Majlis Sukan Negeri Terengganu filled out the questionnaire. The descriptive and Pearson correlation statistics were employed in the data analysis. As a result, researchers discovered that the DASS – 21 prevalence level of depression, anxiety, and stress was moderate, with a mean of 2.23 (SD =.947). Meanwhile, the ACSI for coping abilities shows a moderate connection with a mean of 3.05 (SD =.428). The results showed a significant relationship between coping with stress, anxiety, and depression. Lastly, it was discovered that coping strategies can assist athletes in dealing with mental health issues during the Covid – 19 pandemic.

**Keywords:** Covid – 19 pandemic, Depression, Anxiety, Stress, DASS, Cycling Athletes, Mental Health, Coping Strategies

## 1.0 INTRODUCTION

Malaysia has been notified of the outbreak of coronavirus disease and has gone into statewide lockdown due to the transmission of Covid–19 in March 2020. The Malaysian government has implemented a “restriction of movement order” as a preventive strategy in order to halt its spread. Nonetheless, of the implemented strategies, the pandemic has had a tremendous impact on many different aspects of society (World Health Organization, 2020). In particular, the Covid–19 pandemic outbreak has caused the greatest disruption to the world sports calendar. Athletes' training schedules were jeopardized when competitive sports calendars were abruptly cancelled (Bertollo et. al., 2021). Athletes who are unable to continue their usual training are negatively affected by these cancellations (Mehrsafar, et. al., 2020). The World Health Organization (WHO) defines mental health as "a condition of wellbeing in which each individual fulfils his or her potential, can cope with typical stressors of life, work successfully and fruitfully, and contribute to her or his community" (Poucher et al., 2021).

During the Covid–19 pandemic, some athletes suffered from mental health issues, due to isolation (Seçkin, et. al., 2020). Athletes' mental health is a key factor in their ability to perform well in sports. According to El Moutaraji et. al., (2021), it is advised that professional athletes' mental health should be closely monitored during this pandemic. According to Bertollo et. al., (2021), Italian cyclists were confined in their homes for 55 days due to the Covid-19 pandemic, and lack of interaction and communication with partners or teams was taking a toll on the cyclists. Some cyclists admitted that they had difficulty keeping up with their training routine (Morbée, et. al., 2021). Cyclists were restricted from leaving their homes and have been unable to execute their normal training activity and volume. In Terengganu, according to Majlis Sukan Negeri Terengganu (MSNT) cycling coach, Suryani Mohamad, the main difficulty faced by cycling athletes in Terengganu during the Covid–19 pandemic is the long hours of training routine duration in training indoors. This may affect the athletes emotionally and could affect the athletes' performances due to the Covid–19 pandemic. Therefore, the purpose of this study is to look into the mental health of Terengganu cycling athletes, including the prevalence of depression, stress and anxiety. As well as the coping strategies that athletes have used and whether they are considered useful for managing the mental health level of cycling athletes in Terengganu during the Covid–19 pandemic. ii) to identify coping strategies among cycling athletes in Terengganu during Covid–19 pandemic. iii) to determine the relationship between coping strategies and mental health of negative emotional states during the Covid–19 pandemics. The objectives of this study are i) to determine cycling athletes in Terengganu.

## **2.0 RESEARCH METHODOLOGY**

This study used a descriptive research design and a quantitative survey method. It's a group-administered questionnaire survey where that questionnaire is created in Google form and distributed through online platforms to Majlis Sukan Negeri Terengganu cycling athletes. This study used purposive sampling with a sample size of 86 respondents. In this study, the questionnaire was used as the research instrument. Its consists of two sections. Section A is to assess the 21-item depression, anxiety and stress scale (DASS-21) by Lovibond and Lovibond (1995) and Section B is the coping strategy used to assess athletic coping skills inventory (ACSI 28) by Hidrus, Kueh and Kuan (2016). The descriptive statistical and Pearson Correlation was used to obtain the level and categories of mental health and the coping strategies of the respondents. While Pearson Correlation is used to analyze the relationship between coping strategies and the mental health of cycling athletes in Terengganu.



### 3.0 FINDINGS

Table 1 showed a factor of anxiety is the highest mean with a score of 2.95 (SD=0.932) and the severe level shows the highest ranking for anxiety. The second higher mean is depression with a score of M=2.05, SD=0.866 shows normal, mild and moderate depression share the same level. The third higher mean score is stress (M=1.70, SD=0.841) with normal being the highest-ranking level of stress. El Moutaraji et al., (2021) stated that a variety of sources of anxiety will have to be dealt with by the athletes during the Covid-19 pandemic, for athletes to maximize their chances of sporting success.

Table 1: To determine the mental health level of cycling athletes in Terengganu during the Covid-19 pandemic.

Mental Health Factor		Frequency (n)	Percentage (%)	Mean	Standard Deviation (SD)
Depression	Normal	28	32.6	2.05	0.866
	Mild	28	32.6		
	Moderate	28	32.6		
	Severe	2	2.3		
Anxiety	Normal	21	24.4	2.95	0.932
	Mild	7	8.1		
	Moderate	22	25.6		
	Severe	27	31.4		
	Extremely severe	9	10.5		
Stress	Normal	47	54.7	1.70	0.841
	Mild	18	20.9		
	Moderate	21	24.4		
Overall				2.23	0.947

Table 2 showed the mean score for the factors of coping strategies. The factor of confidence and achievement motivation is the highest-ranking mean with a score of 3.22 (SD=0.541) and the lowest ranking coachability with a mean score of 2.78 (SD=0.488). The result showed overall coping strategies factors are *often* for the respondents where the mean is between 2.60 and 3.40. The highest-ranking *confidence and achievement motivation* showed that if an athlete is confident and positively motivated, they will always give 100% throughout practices and games, and strives hard to enhance their abilities.

Table 2: To identify coping strategies among cycling athletes in Terengganu during Covid – 19 pandemic

<b>Coping Strategy Factor</b>	<b>Mean</b>	<b>Standard Deviation (SD)</b>
Coping with Adversity	3.07	0.478
Peaking Under Pressure	3.14	0.543
Goal Settings/ Mental Preparation	3.12	0.567
Freedom from Worry	2.89	0.626
Confidence and Achievement Motivation	3.22	0.541
Coachability	2.78	0.488
Concentration	3.04	0.445
<b>Overall</b>	<b>3.05</b>	<b>0.428</b>

Table 3 showed the relationship between mental health and coping strategies of cycling athletes in Terengganu. There was a moderate, positive correlation between mental health and coping strategies which were statistically significant ( $r=0.507$ ,  $n=86$ ,  $p=.05$ ). This result indicates that coping strategies can help an individual cope with mental health during Covid–19 pandemic.

Table 3: The relationship between mental health and coping strategies of cycling athletes in Terengganu

		<b>Mental Health</b>	<b>Coping Strategies</b>
<b>Mental Health</b>	Pearson Correlation	1	.507*
	Sig. (2-tailed)		.025
	N	86	86
<b>Coping Strategies</b>	Pearson Correlation	.507*	1
	Sig. (2-tailed)	.025	
	N	86	86

\* Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

#### 4.0 CONCLUSION

The Covid-19 pandemic has created an emergency outbreak and has gone into statewide lockdown. This contagious virus not only raised concerns over everyone’s health but has also caused psychological and mental disorders among athletes. In this research, it can be concluded that the Covid-19 pandemic can affect an athlete’s mental health. Therefore, during the crisis,

it is vital to identify coping strategies, with appropriate psychological strategies, techniques and interventions, the population of mental health is preserved and improved.

## 5.0 REFERENCES

- Bertollo, M., Forzini, F., Biondi, S., Di Liborio, M., Vaccaro, M. G., Georgiadis, E., & Conti, C. (2021). How does a sport psychological intervention help professional cyclists to cope with their mental health during the COVID-19 lockdown?. *Frontiers in Psychology*, 12, 699.
- El Moutaraji, I., Lotfi, S., & Talbi, M. (2021). Mental Strength and Coping Strategy of Confined Athletes Dealing with COVID-19.
- Hidrús, A., Kueh, Y. C., & Kuan, G. (2016). Measuring coping skills among athletes using ACSI-28: a brief guideline for coaches. *Coaching Journal*, 2(7), 31.
- Lovibond, P. F., & Lovibond, S. H. (1995). The structure of negative emotional states: Comparison of the Depression Anxiety Stress Scales (DASS) with the Beck Depression and Anxiety Inventories. *Behaviour research and therapy*, 33(3), 335- 343.
- Mehrsafar, A. H., Gazerani, P., Zadeh, A. M., & Sánchez, J. C. J. (2020). Addressing potential impact of COVID-19 pandemic on physical and mental health of elite athletes. *Brain, behavior, and immunity*, 87, 147.
- Morbée, S., Haerens, L., Waterschoot, J., & Vansteenkiste, M. (2021). Which cyclists manage to cope with the corona crisis in a resilient way? The role of motivational profiles. *International Journal of Sport and Exercise Psychology*, 1-19.
- Schinke, R., Papaioannou, A., Henriksen, K., Si, G., Zhang, L., & Haberl, P. (2020). Sport psychology services to high-performance athletes during COVID-19. *International journal of sport and exercise psychology*, 18(3), 269-272.
- Seçkin, S., Nevzad, D., Ogün, K., and Serhat, T. (2020). The Effect of Isolation on Athletes' Mental Health During the COVID-19 Pandemic. *Physician. Sportsmed.*

# THE IMPACT OF WORK-FROM-HOME PERFORMANCE AMONG MALAYSIAN FOOTBALL LEAGUE (MFL) EMPLOYEES DURING THE COVID-19 PANDEMIC IN MALAYSIA

<sup>1</sup>Muhammad Marzuqi Mazlan, <sup>1</sup>Azlina Zid, <sup>2</sup>Fadli Fizari Abu Hassan Asari, <sup>1</sup>Siti Aishah Wahab, <sup>3</sup>Mohammad Adzly Rajli, <sup>3</sup>Rozita Abd Latif

<sup>1</sup>*Faculty of Sports Science and Recreation, UiTM Shah Alam Selangor*

<sup>2</sup>*Faculty of Business and Management, UiTM Arau Perlis*

<sup>3</sup>*Faculty of Sports Science and Recreation, UiTM Seremban 3, Negeri Sembilan*

*Corresponding Author: Azlina Zid*

## Abstract

The global Covid-19 issue has increased the proportion of people who work remotely. The transition from cubicles to home offices sparked a slew of questions about how businesses would adapt to the new working environment. More governmental and private organisations are allowing employees to work from home as a flexible option. When opposed to office employment, working from home (WFH) has both advantages and disadvantages for employees. This study is to determine the impact of Work-from-Home performance among Malaysian Football League (MFL) employees during the COVID-19 pandemic in Malaysia. Cachet Survey- Working-from-home experience- Spring 2020 questionnaire was used to assess the impact factor of work-from-home among Malaysian Football League employees whilst the Individual Work Performance Questionnaire (IWPQ) was used to analyse the work performance of Malaysian Football League employees. The questionnaire data had been collected from a total of 45 management staff of the Malaysian Football League (MFL). The methods of data analysis used were descriptive and Pearson correlation statistics. There is a positive relationship between work-from-home and work performance amongst the employees. According to Cohen (1988), it showed a moderate correlation. In conclusion, work-from-home does give an impact on the working performance of the employees.

**Keywords:** Work-from-Home, Work Performance, Covid-19 Pandemic

## 1.0 INTRODUCTION

A global pandemic known as Covid - 19 has hit every country, worldwide. This virus attack has had a significant impact on human life around the world, affecting many major facets of life such as health, economy, politics, and security. In the last ten years, researchers have debated and studied the concept of Workfrom Home (WFH), but it is only now that this global phenomenon emerged with the Covid -19 virus that becomes an alternative approach for many organizations (Masayuki, 2020). Covid-19 has emerged as a major danger to all companies and organizations around the world, resulting in changes in work practices as well as human interaction within the organisation. To prevent the virus from spreading, Covid - 19 has left the workers unable to commute to work. As a result, most employers and employees were forced

to work from home as a result of the Covid - 19 pandemic (Vyas & Butakhieo, 2020). However, working from home necessitates a peaceful and dedicated workspace, which can be difficult for such as individuals who live in small spaces, have children, or have family issues. Therefore, the current Covid-19 pandemic situation provides unique insight into how well working from homeworks, and it could play a key part in future regulations that restructure the current structure of working hours, potentially allowing for more flexibility (Vyas & Butakhieo, 2020).

The global Covid-19 issue has increased the proportion of people who work online (Beno & Hvorecky, 2021). The transition from cubicles to home offices sparked a slew of questions about how businesses would adapt to the new working environment. The majority of business organisations today face the demand to increase employee productivity, which has become a pressing issue for organisations. Furthermore, working from home could be perceived as a threat to productivity (Himawan et al.,2020). According to Savić (2020), work from home has suddenly become mandatory, as offices have grown less vital. Organizations have been forced to improve their work performance by using technology tools to continue with their work routines, such as video conferencing, online marketing, and video streaming are just a few of the technologies available. However, such situations may affect some workers who lack appropriate technology. These are the main problems that were noted in studies regarding the impact of working from home on employees' work performance (Mustajab et al., 2020). Therefore, this study is to examine the impacts of work-from-home performance among Malaysian football league employees. The objectives of this study are i) To determine the factor of work performance among Malaysian Football League employees. ii) To identify the significant relationship between work from home and work performance among Malaysia Football League employees

## **2.0 RESEARCH METHODOLOGY**

This study used a descriptive research design and a quantitative survey method. It's a group-administered questionnaire survey where that questionnaire was distributed to Malaysian Football League (MFL) employees. There are 45 respondents need to complete the questionnaire in 10 minutes. The structure of the questionnaire consists of two sections. Section A is a working-from-home by Ipsen et al (2020). Section B is work performance by Koopmans, et al (2013). The data were analysed using the Statistical Package for Social Science (SPSS)

version 26. Descriptive statistics and Pearson Correlation are used to analyse the data of this study.

### 3.0 FINDINGS

Table 1 showed the mean score for the factors of work-from-home. The factor of advantage of work-from-home is the highest mean with a score of 3.83 (SD=0.863). The second higher mean score is the digital system with a score of 3.69 (SD=0.558). The third mean score is from the factor of disadvantages of work-from-home with a score of 3.02 (SD=0.941). Lastly, the lowest mean score is the current work situation with a score of 2.77 (SD=0.581). The advantage of working from home for employees is that they save time commuting to work and avoid rush-hour traffic. This result supports the study by Ford and Butts (1991) where the ability to avoid the stress of travelling in peak hour traffic may be the most crucial benefit

Table1: Work From Home

<b>Work From Home Factor</b>	<b>Mean</b>	<b>Standard Deviation (SD)</b>
Current work situation	2.77	.581
Digital system	3.69	.558
Advantage of work-from-home	3.83	.863
Disadvantage of work-from-home	3.02	.941

Table 2 showed the relationship between work-from-home and work performance. There was a moderate, positive correlation between work-from-home and work performance, which was statistically significant ( $r=0.369$ ,  $n=45$ ,  $p=.05$ ). This result supports the study by Bloom et al. (2015) where working from home four days a week increased employee productivity significantly.

Table 2: The relationship between Work-from-Home and Work Performance

		Work-from-Home	Work Performance
Work-from-home	Pearson Correlation	1	.369*
	Sig. (2-tailed)		.013
	N	45	45
Work Performance	Pearson Correlation	.369*	1
	Sig. (2-tailed)	.013	

	N	45	45

\* Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

#### 4.0 CONCLUSION

In conclusion, working from home has an impact on employee performance. This study showed that Malaysian Football employees can cope with the current working life situation which is working from home due to the pandemic Covid-19. Mainly because in Malaysia, most of the organizations could sustain the technological aspect of work management by working from home hence gave a positive impact on the performance of employees. In addition, the MFL employees can avoid the stress of travelling in peak hour traffic and have more time to spend with their family if they do not commute.

#### 5.0 REFERENCES

- Beno, M., & Hvorecky, J. (2021). Data on an Austrian Company's Productivity in the PreCovid-19 Era, During the Lockdown and After Its Easing: To Work Remotely or Not?. *Frontiers in Communication*, 6, 46.
- Bloom, N., Liang, J., Roberts, J., & Ying, Z. J. (2015). Does Working from Home Work? Evidence from a Chinese Experiment. *The Quarterly Journal of Economics*, 130(1):165–218.
- Ford, R.C. & Butts, M.A. (1991), 'Is Your Organization Ready for Telecommuting?', *Advanced Management Journal* (07497075), 56(4)
- Himawan, K., Fanggidae, J. P. & Helmi, J. (2020). The sociocultural barriers of work-from-home arrangement due to Covid-19 pandemic in Asia: implications and future implementation
- Ipsen, C., Kirchner, K. & Hansen, J. P. (2020). Experiences of working from home in times of covid-19 International survey conducted the first months of the national lockdowns March-May, 2020.
- Koopmans, L., Bernaards, C., Hildebrandt, V., Van Buuren, S., Van der Beek, A. J. & De Vet, H. C. (2013). Development of an individual work performance questionnaire. *International Journal of Productivity and Performance Management*.
- Masayuki, M. (2020). Productivity of Working from Home during the COVID-19 Pandemic: Evidence from an Employee Survey. *Covid Economics*, (49):132–147.
- Mustajab, D., Bauw, A., Rasyid, A., Irawan, A., Akbar, M. A. & Hamid, M. A. (2020). Working from home phenomenon as an effort to prevent COVID-19 attacks and its impacts on work productivity. *The International Journal of Applied Business*, 4(1), 13-21.

- Savić, D. (2020). COVID-19 and work from home: Digital transformation of the workforce. *Grey Journal (TGJ)*, 16(2), 101-104.
- Vyas, L. & Butakhieo, N. (2020). The impact of working from home during COVID-19 on work and life domains: An exploratory study on Hong Kong. *Policy Design and Practice*, 1–18.



# WHISTLEBLOWING AND SYARIAH OBLIGATIONS IN CORPORATE GOVERNANCE

*Hazlina Shaik Md Noor Alam*

## 1. INTRODUCTION

In the late 1980 and early 1990s, several campaigns were launched by non-governmental groups or NGOs, and consumer groups, that brought significant changes in the public perception of corporate behavior. This then facilitated the further proliferation of voluntary initiatives. Realizing that bad publicity could seriously damage corporate and brand reputations and that their products could face consumer boycotts, many corporations suddenly started adopting codes of conduct. Since the early 1990s, individual corporations have undertaken the majority of voluntary measures, and US-based corporations were the first to introduce codes of conduct with jeans manufacturer Levi's adopting one in 1992 (Singh, 2007)

Even so, despite all these good intentions, and even with various codes of conduct in place, there have been stories of how certain corporations are involved in numerous unscrupulous activities. Nevertheless, in most instances, they remain just that, suspicions and fears that a corporation is involved in some criminal activity, but without proof, that suspicious thought would remain as fleeting as a breeze on a hot day. Codes of conduct are all very well and good, but if they should fail, then who would be able to regulate the corporation then? This is where whistleblowing would come in. Whistleblowers could play an important part in exposing the various unsavory elements in a corporation. Whistleblowing would serve a dual purpose, by exposing the wrongdoings of the corporation; it protects those who are in the corporation itself, as well as the society as a whole (Shaik Md Noor Alam, Hazlina, 2009).

## 2. WHISTLEBLOWING AND PUBLIC DISCLOSURES

Whistleblowing has been defined as disclosures made on any misconduct, while whistleblowers are usually ones who reveals wrongdoing within an organization to the public or to those who hold positions of authority. Whistleblowers could ensure that these corporations be held accountable for their wrongful actions, even though there are laws to punish corporate wrongdoings, it might be useless if the wrongful acts are not discovered in the first place. If there is whistleblowing, then these could help in almost guaranteeing that corporate misconduct would not go unpunished. As has been pointed out earlier, enhancing

corporate governance is essential in promoting and achieving good corporate governance (Shaik Md Noor Alam, Hazlina, 2009).

Many whistleblowers, particularly those who do not report anonymously, experience harassment and emotional trauma. Moral concerns, or the personal concerns an individual has about the well-being of others, have long been assumed to lie at the heart of whistleblowing decisions. However, sometimes the focus is not on morality itself (the system of principles one has about what behaviors are right and wrong), but rather on specific moral concerns about the well-being of others.

Whistleblowers morality and courage is a vital component in whistleblowing. Whistleblowers mentality need to be owned by everyone in the organisation because this can effectively prevent various frauds in the organization. A good whistleblowing system also has a positive effect on fraud preventions in companies and organisations (Kolang Adi Kurniawan Saputra, Bambang Subroto, Aulia Fuad Rahman, Erwin Saraswati, 2020). Given its roots in individual reason and ethicality, whistleblowing is likely motivated by ethical decision making, a similar rational approach prompted by employees' sensitivity to ethical issues and problems. As individuals become more aware of and understand ethical concerns (i.e., the unethical issues/behaviors experienced and/or the associated negative consequences), they make ethical decisions based on these choices (Valentine, Sean & Godkin, Lynn, 2019)

### **3. CONCLUSION**

Various issues of whistleblowing, from imposing liability on any employee for failing to act when faced with any wrongdoing, is explored in this research. This includes, but is not limited to; exploring the legislative protection that would be available to whistleblowers, as well as the repercussions of whistleblowing. Furthermore, whistleblowing can be related to important Islamic principles of “amr bi-l-ma’ruf wa-nahy ‘an al-munkar”, which essentially means “you enjoin what is right and forbid what is reprehensible”. This expression provides the basic framework for the Islamic institution of hisbah, as it forms a central part of the Islamic doctrine for all Muslims. As exemplified here, Islam has long had in place a whistleblowing framework, and has the potential to become a central precipice in whistleblowers protection. Several key legislations in Malaysia, such as the Capital Market Services Act 2007, and especially the Whistleblower Protection Act 2010, show that whistleblowing is indeed important. All these Acts, whilst conceived for myriad reasons, all share common qualities; to identify and

legitimate whistleblowing, and most importantly, to provide adequate and sufficient protection to whistleblowers. All this is done with the hope that the stigma that is frequently associated with whistleblowing is removed, while also encouraging voluntary whistleblowing in order to encourage and improve responsibility and accountability in the corporate governance structure.

## REFERENCES

- [1] Kavaljit, Singh, Corporate Accountability: Is Self Regulation the Answer?, 24th April, 2007, <http://www.countercurrents.org/singh240407.html>, (12/3/2022).
- [2] Shaik Md Noor Alam, Hazlina, Just Leave Me Alone: A Sad End to Whistleblowing, [https://www.cljlaw.com/others/clj\\_bulletin/Bulletin\\_10\\_2009.htm](https://www.cljlaw.com/others/clj_bulletin/Bulletin_10_2009.htm), (10/5/22).
- [3] Shaik Md Noor Alam, Hazlina, Just Leave Me Alone: A Sad End to Whistleblowing, [https://www.cljlaw.com/others/clj\\_bulletin/Bulletin\\_10\\_2009.htm](https://www.cljlaw.com/others/clj_bulletin/Bulletin_10_2009.htm), (10/5/22).
- [4] Dungan, James, A., Young, Liane, & Waytz, Adam, The Power of Moral Concerns in Predicting Whistleblowing Decisions, *Journal of Experimental Social Psychology*, Volume 85, November 2019, 103848, <https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S0022103118306619?via%3Dihub>, (10/5/22).
- [5] Komang Adi Kurniawan Saputra, Bambang Subroto, Aulia Fuad Rahman, Erwin Saraswati, Issues of Morality and Whistleblowing in Short Prevention Accounting, *International Journal of Innovation, Creativity and Change*. [www.ijicc.net](http://www.ijicc.net), Volume 12, Issue 3, 2020, [https://ijicc.net/images/vol12/iss3/12314\\_Saputra\\_2020\\_E\\_R.pdf](https://ijicc.net/images/vol12/iss3/12314_Saputra_2020_E_R.pdf), (10/5/22).
- [6] Valentine, Sean & Godkin, Lynn, Moral Intensity, Ethical Decision Making, and Whistleblowing Intention, *Journal of Business Research*, Volume 98, May 2019, [https://e-tarjome.com/storage/panel/fileuploads/2019-07-13/1563008677\\_E12193-e-tarjome.pdf](https://e-tarjome.com/storage/panel/fileuploads/2019-07-13/1563008677_E12193-e-tarjome.pdf), (10/5/22).